

车马

着

车

马

孙尔康

编著

.2

育出版社

# 车 马 冷 着

孙尔康 编著

人 民 体 育 出 版 社

(京) 新登字040号

**图书在版编目(CIP)数据**

车马冷着 / 孙尔康编著。—北京：人民体育出版社，  
1995

ISBN 7-5009-1210-2

I. 车… II. 孙… III. 中国象棋—对局(棋类运动)  
—棋局 IV.G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第07821号

人民体育出版社出版发行

吕子环球印刷厂印刷

新华书店 经销

787×1092毫米 32开本 6.5印张 130千字

1995年10月第1版 1995年10月第1次印刷

印数：1~10,300册

\*

ISBN 7-5009-1210-2/G·1116

定价：7.50元

---

社址：北京市崇文区体育馆路8号（天坛公园东门）

电话：5113708（发行处） 邮编：100061

传真：7016129 电话：9474

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行处联系）

## 内容提要

本书介绍和阐述象棋残局中常见的各种车马冷着。全书分四大部分，分别阐述车马冷着的实战杀势、实用残局、古谱选局和棋局创作，共收入 210 局例。阅读本书，可使读者提高象棋残局的攻杀技巧。

## 前　　言

车是象棋中最强的战斗子力，素有“一车十子寒”之称。马则有八面威风、驰骋奔袭之威力。二个大子合在一起，其进攻能力则大大超过其本身之和。车马冷着就是车马攻杀技巧的专用名词，它是象棋残局中的重要手段和基本功，其在实战中的使用价值越来越高，一向受到棋手们的高度重视。

笔者以大量实战素材为基础，作了整理、研究、概括，并参阅了古谱及现代棋局创作，编写出《车马冷着》一书，献给读者和棋手们，希望能提供参考和帮助，并对发展着的象棋运动作点微薄贡献。

限于笔者水平，书中难免有不当之处，敬请行家和读者批评指正。本书在编写过程中，得到众多棋友的关心和支持，在此一并致谢。

孙尔康

1994年8月于上海

# 目 录

<b>第一部分 实战杀势 (共136局).....</b>	<b>1</b>
(一) 驾势入局 (64局) .....	1
(二) 抢攻推进 (34局) .....	47
(三) 以少击多 (19局) .....	79
(四) 对攻厮杀 (18局) .....	96
<b>第二部分 实用残局 (共38局) .....</b>	<b>119</b>
(一) 车马对车双士 (10局) .....	119
(二) 车马对车双相 (象) (8局) .....	131
(三) 车马对车单缺士 (4局) .....	140
(四) 车马对车单缺相 (象) (10局) .....	143
(五) 车马对车士相 (象) 全 (2局) .....	153
(六) 车马对其它类 (4局) .....	156
<b>第三部分 古局选粹 (共13局) .....</b>	<b>160</b>
<b>第四部分 棋局创作 (共21局) .....</b>	<b>174</b>

# 第一部分 实战杀势（共136局）

观摩、研究实战对局中的车马（冷着）杀势，从中摸索它的进攻规律，是掌握和提高该类残局技巧及功能的基本功，是弈者必走的途径，也是本书的核心内容。本部分从历届全国赛、各种杯赛、海内外大赛及少量古谱残局有关变例中整理精选而成。分驾势入局、抢攻推进、以少击多、对攻厮杀四部分作介绍。

## （一）驾势入局（64局）

### 第1局（黑先胜）

本局选自第三届“三楚杯”  
赛。

1. .... 车4平3！

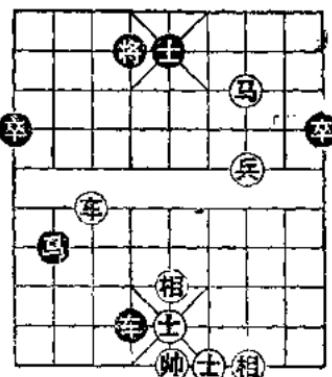
2. 车七平八？ ....

黑方平车冷着，红方移车  
失察，败着。应改走士五进四，  
红优。

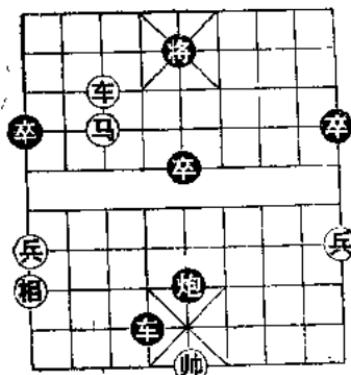
2. .... 车3进1！

3. 相五退七 马2进3

（黑胜）



（图1）

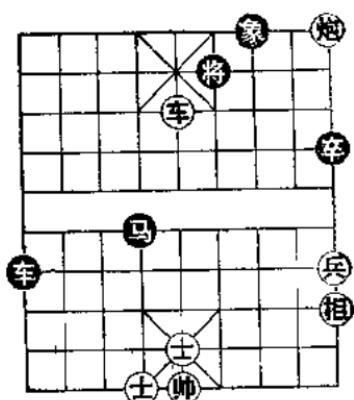


(图 2)

### 第2局 (红先胜)

本局选自第二届“天龙杯”赛。

1. 车七进一 将 5 退 1
2. 马七退五 炮 5 平 6
3. 车七退二 炮 6 退 6
4. 车七平五 炮 6 平 5
5. 帅五平四 车 4 平 5
6. 车五进一 (红胜)



(图 3)

### 第3局 (黑先胜)

本局选自1988年全国赛  
(棋图稍作修改)。

1. ..... 车 1 平 8
2. 车五平三 马 4 进 2
3. 车三进一 将 6 进 1
4. 士五进四 马 2 进 4
5. 帅五进一 车 8 进 2
6. 帅五进一 马 4 退 5
7. 车三平七 车 8 平 4

(黑胜)

### 第4局 (黑先胜)

本局选自1974年全国赛。

1. ..... 马 5 进 3
2. 帅五平四 车 2 平 5
3. 炮九退六 马 3 退 5
4. 炮九平五 车 5 退 2

5. 帅四退一 马5进7  
 6. 帅四退一 车5进2

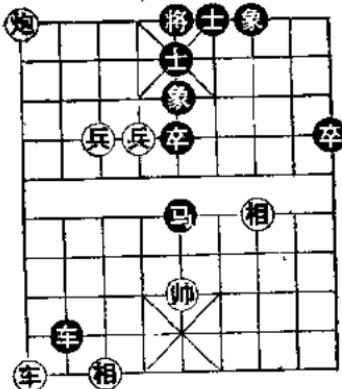
下面马7进8杀，黑胜。

### 第5局（红先胜）

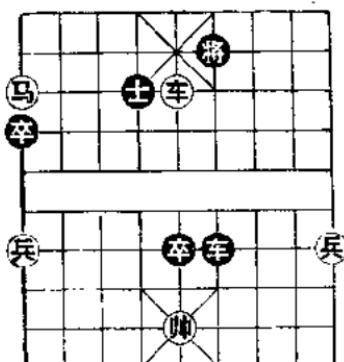
本局选自1985年香港个人赛。

1. 马九退七 士4退5
2. 马七退五 车6退2
3. 马五退七 卒5平4
4. 车五进一 将6退1
5. 马七进六 车6进4
6. 帅五退一 卒4进1
7. 车五退三 卒4进1
8. 车五平四 .....

强兑车后，红方必胜。



(图4)

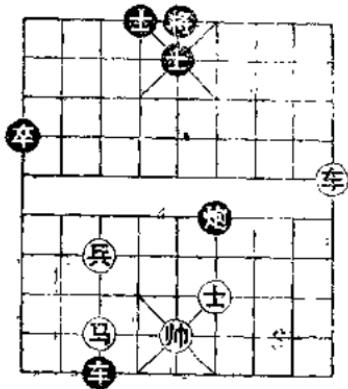


(图5)

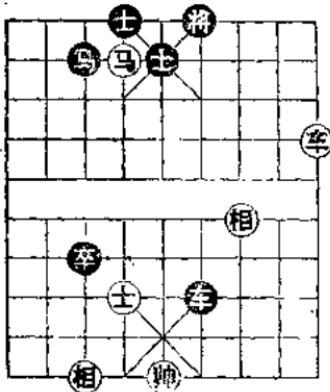
### 第6局（红先胜）

本局选自1983年香港海城四角赛（棋图略作修改）。

1. 马七进六 炮6退5
2. 马六进七 车3平4
3. 车一进二! 车4退8
- 如改走炮6平7，车一平三，炮7平6，马七进六，车4退7，车三平六，红胜。
4. 马七进六! 炮6进6
5. 车一进二 炮6退6
6. 马六退四（红胜）



(图6)



(图7)

- 如误走车7平5，车四进二，红方夺车胜。
3. 车四平五 象3退5
  5. 马三退五! 卒9进1
- 如改走士4进5，车五平一，车7平8，马五退七，车8进4，兵一进一，红方胜定。
6. 车五平三! .....
- 强兑车好棋(黑如避兑，红马五进六杀着)，以后马双兵

### 第7局 (红先胜)

本局选自1978年全国赛  
(棋图略作修改)。

1. 车一进三 将6进1
2. 马六退五 马3进5
3. 马五进三 车6进2
4. 帅五进一 车6退4  
如改走马5进6，车一退一，将6进1，马三进二，红胜。
5. 车一退一 将6进1
6. 马三进二 (红胜)

### 第8局 (红先胜)

本局选自1985年全国赛。

1. 马五进三! .....
- 捉车妙，奠定夺子优势。
1. .... 车5平7
2. 车四进五! 卒1进1

3. 车四平五 象3退5
4. 相三进五 将5退1

- 如改走士4进5，车五平一，车7平8，马五退七，车8进4，兵一进一，红方胜定。
5. 马三退五! 卒9进1

- 强兑车好棋(黑如避兑，红马五进六杀着)，以后马双兵

必胜士象全象头兵。

### 第9局（红先胜）

本局选自1962年全国赛  
(棋图作过修改)。

1. 车六进二 将5进1

2. 马四进二 将5平6

如车2平7，马二进四打将抽车；如象5进7，马二进三，将5进1（如将5平6，红车六平四），车六退二，红胜。

3. 马二进三 士6进5

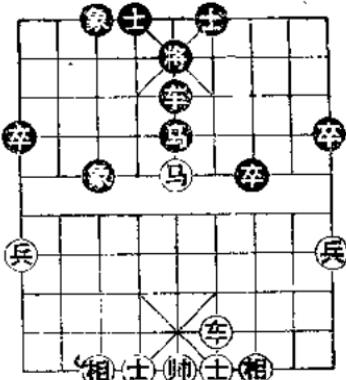
4. 车六退一 将6进1

如改走车2平7，车六平五，将6进1，马三退一，下面马一进二胜。

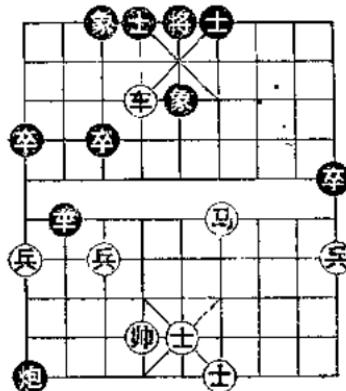
5. 车六平五 象5进7

如改走车2平4，士五进六，炮1平5，士四进五，象5进7（如车4平8，红马三退四胜），士五进四（改走车五平七亦胜），象7退5，士四退五，二捉一还捉，应由黑方变，红胜。

6. 马三进四（红胜）



(图8)



(图9)

### 第10局（红先胜）

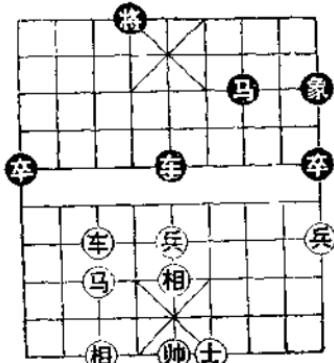
本局选自50年代华南名手交流赛（棋图略作修改）。

1. 车七进一 马7进8
2. 马七进八 车5进2
3. 车七进五 将4进1
4. 马八进六 车5平9
5. 马六进七 将4进1
6. 车七平六 将4平5
7. 车六平五 将5平6
8. 相五进三 (红胜)

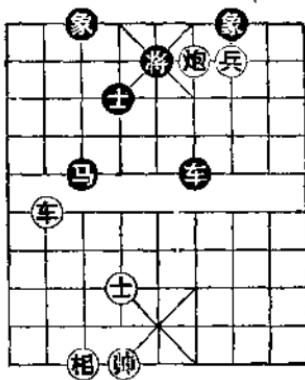
### 第11局 (黑先胜)

本局根据实战改编而成。

1. ..... 车6进5
  2. 帅六进一 车6平5  
车占中路，获胜要着。
  3. 车八平六 马3进5
  4. 士六退五 马5进7
  5. 炮四进一 .....
- 如改走士五进六，马7进6，黑胜。
5. ..... 车5退1
  6. 帅六退一 车5进1
  7. 帅六进一 马7退5  
下一手马5进6，黑胜。



(图10)



(图11)

### 第12局 (黑先胜)

本局选自1989年全国赛。

1. ..... 马9退7 2. 帅四平五 .....

如改走帅四退一，马7进8，帅四平五（如帅四进一，车7进3，帅四退一，车7平5，黑胜），马8退6，帅五进一，马6退5，车六退二，马5进6，黑方胜势。

2. ..... 马7退5

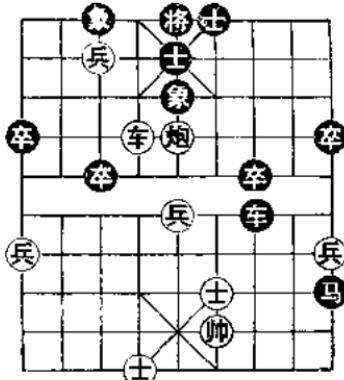
3. 车六进二 车7进3

4. 帅五退一 马5进6

5. 帅五平四 车7平4

强兑车，好棋，红方残士相，黑方必胜。

6. 炮五退四 车4退7 7. 兵七平六 卒7进1  
(黑胜)



(图 12)

### 第13局 (红先胜)

本局选自1963年全国赛。

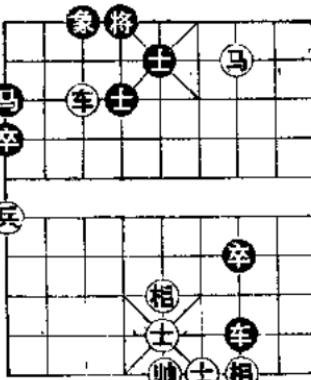
1. 车七进二 将4进1

2. 车七退二 卒7平6

3. 马三退五 车7退6

如改走车7退3，车七平九，车7平1，马五退六，车1进4，士五退六，车1平2，车九进一，将4退1，马六进七，将4平5，车九进一，士5退4，车九平六，将5进1，车六退二，红胜。

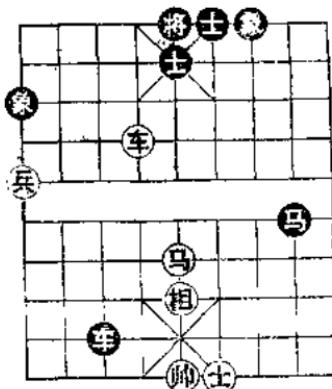
4. 马五退四 车7进2



(图 13)

5. 马四进六 车7退4

6. 车七平九 车7平2 7. 车九退一 .....  
车马有兵，红胜。



(图 14)

### 第14局 (黑先胜)

本局选自一次大赛中的实战对局。

1. ..... 马8进6!

2. 帅五平六 .....

如改走车六退四，车3退2，红方丢马；如车六平三，车3平4；士四进五，车4平5，帅五平六，车5退1，黑胜势。

2. ..... 马6进7 3. 车六退四 车3平6

4. 士四进五 .....

如改走马五进七，车6进1，帅六进一，象1进3，兵九平八，车6平5，相五进三，车5退4，黑方胜势。

4. ..... 车6平5 5. 车六平八 士5退4

6. 马五进六 车5进1 7. 帅六进一 马7退5

(黑胜)

### 第15局 (黑先胜)

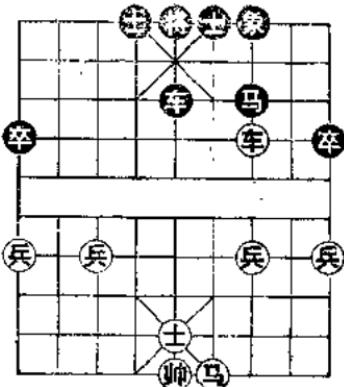
本局选自1976年江苏上海友谊赛。

1. ..... 车5进6 2. 帅五平六 马7进5

3. 车三平四 .....

如改走车三退二，马5进3，兵七进一（如马四进三，黑车5退1），马3进5，车三平四，马5进4，黑胜。

3. ..... 马 5 进 4  
 4. 车四退四 车 5 平 3  
 5. 车四平六 马 4 进 3  
 6. 马四进五 车 3 进 1  
 7. 帅六进一 车 3 平 4  
 8. 帅六平五 车 4 退 2  
 (夺车黑胜)



(图 15)

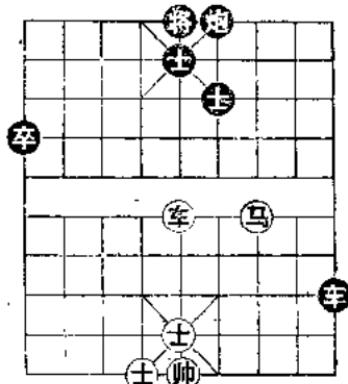
本局选自实战。  
 1. 马三进五! 将 5 平 4  
 如改走炮 6 平 8, 马五进四, 将 5 平 6, 车五进四, 红胜。

2. 车五平六! 将 4 平 5  
 3. 士五进四! .....  
 露帅助攻, 妙。  
 4. ..... 车 9 进 2  
 5. 帅五进一 士 5 进 4  
 6. 车六平五! 将 5 进 1

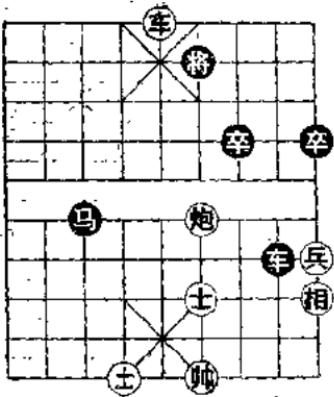
如改走落士, 红马踏士胜;

如车 9 退 5, 马五进六, 将 5 平 4, 马六进八, 将 4 进 1, 车五平六, 红胜。

7. 马六进八 炮 6 平 4  
 8. 马八退七 将 4 进 1



(图 16)



(图 17)

### 第17局 (黑先胜)

本局选自1984年香港个人赛。

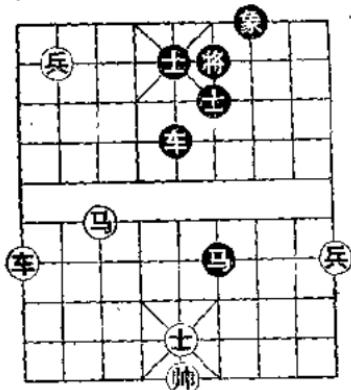
1. ..... 车 8 平 6
2. 炮四平二 车 6 进 1
3. 帅四平五 马 3 进 4
4. 帅五进一 车 6 进 1
5. 帅五进一 马 4 进 2
6. 车五退六 .....

如改走车五平六，马 2 退

3，车六退六，车 6 退 2，黑胜。

6. ..... 马 2 进 4
7. 帅五平六 车 6 退 3
8. 帅六退一 车 6 平 4
9. 帅六平五 马 4 退 3

黑方抽车胜。



(图 18)

### 第18局 (黑先胜)

本局选自第6届省港澳赛 (棋图作过修改)。

1. ..... 车 5 进 5
2. 帅五平四 马 6 退 8
3. 车九平三 车 5 退 3
4. 车三进五 将 6 退 1
5. 车三进一 将 6 进 1
6. 马七进六 车 5 进 2

7. 帅四进一 .....

如改走兵八平七，马 8 进 7，帅四进一，车 5 进 1，帅

四进一，马7进6，黑胜。

7. .... 马8进7 8. 马六退四 马7进8

9. 车三退九 车5进2

夺车，黑胜。

### 第19局（黑先胜）

本局选自1979年上海春节表演赛。

1. .... 马4进2 2. 帅六进一 车7退2

3. 相三退五 ....

如车五退二，车7退2，车五进一，车7进2，车五退一，马2退3，帅六退一，车7平5，黑方夺车胜。

3. .... 车7退3 4. 相五进七 ....

如改走车五平六，车7平1，马九进八，车1平3，相五进七，马2退3，帅六平五（如帅六退一，马3进2，帅六进一，车3进3，帅六退一，车3平7，帅六退一，车7进2，黑胜），帅六平五，车3平5，帅五平四，车5平6，帅四平五，马3进1，黑方胜定。

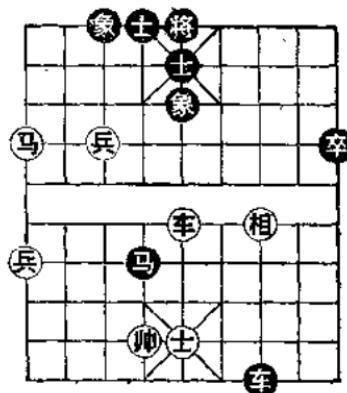
4. .... 马2进3

5. 帅六平五 ....

如帅六退一，车7平4，士五进六，车4进3，黑胜。

5. .... 车7平2 6. 帅五平四 马3退5

7. 帅四退一 马5退4 8. 帅四退一 车2平6



(图 19)