

当代青年丛书

关于待人接物的十封信

邵毓奎



四川人民出版社

一九八二年·成都

责任编辑：房子固 解 伟

封面设计：陈达林

关于待人接物的十封信

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 四川邛崃印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米1/32 印张 5 插页 1 字数 98 千
1982 年 1 月第一版 1982 年 1 月第一次印刷
印数：1—116200册

书号：3118·197

定价：0.40元

目 录

“老师，您好！”	7
望你做个好徒弟	17
谁言寸草心 报得三春晖	31
谈恋爱的时候	47
夫妻之间	63
扬起友谊的风帆	81
在领导面前	97
挽起他们一道前进	111
“我在大家中”	129
批评的艺术	145

第一封信

“老师，您好！”

“老师，您好！”

佩佩：

你带着对少年时代美好的回忆，和对青年时代幸福的憧憬，升入高中了。我深深地为你祝福。我知道，你的学习生活一定很紧张，收获一定是与日俱增的。党和人民为你的健康成长高兴；你的父母也为你的不断进步而感到欣慰。此外，你那些过去的、现在的老师们，同样是怀着期待的心情，盼你快快成材，日后能为党、为人民多作贡献。

佩佩，你可还记得吗？当你六七岁，刚刚走进学校大门时，第一个来迎接你的是老师；在课堂上把着手教你认、写第一个字的是老师；在人生的道路上领着你走出第一步的还是老师。你可知道，在你留下的那串歪歪扭扭的足迹中，润进了老师们多少的汗水呵！

少年时代，你同老师相处多年，其中定有许许多多甜蜜美好的记忆；可也曾发生过一些小小的矛盾或纠纷，使你一度对老师产生过不正确的看法和作法。当然，其中有十年动乱遗留的社会影响，有少年儿童不可避免的幼稚，不应过多地责备于你。但是，现在党给你们创造了安定的学习环境，你已开始由少年成长为青年。过去那些难以避免的不妥当言

行，是应当自觉避免的时候了。希望你能正确处理好同老师的关系，师生同心合力来完成党交给自己的学习任务。为了这样一个简单的目的，我愿借这几张薄纸，谈谈我对这方面的一些意见。

老 师 的 心

你是一名学生，懂得学生的心。可我要问你：懂得老师的心吗？

据我所知，做一位人民教师，他们是深深感到幸福和欢快的。

一位老师曾十分兴奋地告诉我：“每天早晨，我一走进学校，孩子们纷纷向我投来尊敬的目光，并亲切叫着：‘老师，您好’；有的学生毕业后当了干部、工人，还不忘记来看我，站在面前亲切地问道：‘老师，还认识我吗？’然后深深一礼。每逢在这样的时候，我的心情，真是难以用言语形容的，有时竟会忍不住掉下泪来。我想，我一生辛劳工作的意义，不都在他们身上活生生地表现出来了么？”

一个人幸福感的产生，也正是他的劳动被社会所承认，并在社会进步中发生效力的时候。老师的幸福感同样如此。

然而，老师的劳动却并不总是得到公正对待的。

一位年轻教师向我述说过他的苦衷：“一个同学因我批评过他，毕业后仍耿耿于怀。有次，我们在路上相遇，我主动向他打招呼，而他却把白眼一瞪，掉头走了。几天后，还写

了封信来骂我。拿着那封信，我的手凉了，心也凉了。”

上述两位教师的不同感受，岂不恰好从正反两个角度说明了同样的问题：（一）老师对他们所教的学生都是有感情的，在学生身上寄托着他们的希望和幸福。（二）老师总希望自己得到尊重，特别是他们学生的尊重。应当说，作老师的这种感情和要求是十分合理的。

培根说：“知识就是力量”。人要改造世界，争取进步，就需要知识。而知识则是人类在历史的长河中逐步创造、积累起来的，它必然有个形成的历史过程。每一辈人都必须在前人创造的文化知识基础上才能创造出新的文化。因而，对每一辈人来说，首要的是要学习和继承前人的知识。而这一点对我们无产阶级来说，则更为重要。正如列宁同志所指出的，“只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑，才能成为共产主义者。”

人类一代代地接受前人的知识，发展着知识，才形成了如今光辉灿烂的文化。在这世代知识的连结中，教师是一个承担重任的环子。他们虚心地学习前人的知识，又不辞辛苦地把它传授给下一代，真可称得上是知识的播种人。试问：这样的人，怎么不该受到尊重？

在我国古代封建社会里，老师就享有崇高的地位。人们把“天、地、君、亲、师”并列。不少古人对老师的重要性和作用也有过许多论述。

韩愈在他写的《师说》一文中就说：“古之学者必有师。师者，所以传道、受业、解惑也”。接着他又进一步论证了

人之所以需要师，这是因为“人非生而知之者”的道理。历史上许多有志气的人，都不辞辛苦，千里迢迢去拜师、访师，以能得到名师指点为毕生幸事。汉苏章“负笈求师，不远千里”；李固“少好学，常步行寻师，不远千里”。传为千古佳话。

老师的劳动历来都是十分辛苦的。孔夫子立私学，教出弟子三千，贤人七十二，几乎花了一生心血。现在的老师被尊为“人类灵魂的工程师”，责任更为重大。他们的工作对象，是儿童和青少年，需要去做许许多多十分复杂、艰苦和细致的工作。既要教知识，也要管思想、教人。但是，由于种种原因，他们的社会地位并不高。生活中尚存在许多困难。《人民教育》的记者曾采写了一位模范教师的家庭生活，有人把它比作唐朝刘禹锡写的《陋室铭》：“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。”读后，使人潸然泪下。

过去，由于林、江反革命集团肆虐，不少老师被打成了专政对象，借口批所谓“师道尊严”，挑动学生斗老师，严重地破坏了正常的师生关系。这种极左思想的流毒，在当前的学校里也不是一点都没有了。因此，我们应该继续肃清极左思想的影响，使老师和学生拧成一股绳，合力向前，完成学习任务。而这种合力的粘合剂，就是学生对老师的尊重。

老师写了错字……

丁 老师，顾名思义就是为人师表。

为人师表，首先当然要有好的思想和道德品质；其次，还要有一定的文化科学知识和一定的教授艺术。并不是什么人都可以做老师的。荀子曾提出老师应具备的四个条件：（一）要尊严而有威信；（二）要有丰富的经验和崇高的信仰；（三）演说要循序渐进，不凌不乱，谨守真理原则，不与真理相触犯；（四）要能了解精微的道理而加以发挥。他说的尽管不尽科学，但大体是对的。一位老师具备了这些条件，自然会受到学生的敬佩。不过，实际中往往又会有许多复杂的情况。

比如，老师在黑板上写错了字，或讲错了一道题，或理解错了一个概念，或回答不出学生提出的一个问题……这时候学生中就可能出现以下几种态度：

一是在底下唧唧喳喳，笑话老师：“看他，还是老师呢！写了个大别字，还不如我哩。”二是不仅笑话老师，并进而加以捉弄，故意开玩笑，出老师的洋相。三是由此就看不起老师，拒绝老师的教授。应当说，这几种态度都是不对的。

加里宁在一篇文章中曾这样写道：

“这里有人说到一个女教师，说她没有解答出一道算术题，所以大家就认为她是个不好的老师。这是一种机械待人的态度，绝对不正确的态度。你们又哪能找到能解答一切问题的才子呢？请看，我的儿子当过中学教员。有次我问他：

‘你能够回答学生们关于你这门功课所提出的一切问题吗？’

他说：

‘我又怎能回答一切问题呢？当学生问我，我不能回答

的时候，我就说：此刻我不能回答你们这个问题，让我下次来回答吧’。”

加里宁得出结论说：“应当记着，全世界至今也没有一个能够解答一切问题的圣人。提高教师的威信，应当用教育全体居民的办法，使他们对教师表示极端尊重，在教师周围造成一种普遍尊敬的气氛。”

这里，加里宁提出了不能“机械待人”的观点。一些同学正是由于机械地对待老师，才产生了不正确的态度。这是因为他们并不懂得，“全世界至今也没有一个能够解答一切问题的圣人”。

我们进而还可以从认识论的角度去找原因。世界是无限的。反映客观规律和本质的知识也是无限的，不可穷尽。做为每个认识的个体来说，他的认识能力是有限的，在时间、空间中受到限制。比如说，一个活了八十岁的人，他对自己身后的事就无法知道，纵然是他生前的事，有很多也一定不知道。这是因为他的活动范围有限。所以，个人的认识总有局限性。做为老师，他可能比别人懂得多一些，但同样有个局限性。脱离这个局限性去要求他，本身就不符合认识论的科学。你说对吗？

有的同学会说：“有的是老师已经学过的，自己还弄错了，能怪得同学笑话他吗？”这话也不对。

要知道，人掌握知识是离不开记忆的。一些知识学了，当时能记住，过后也可能忘记，如果长期不复习，就可能忘得干干净净的；有的经过重复，在脑子里印下的痕迹较深，

就记住了。人脑的这种特性，就决定了人的知识是有部分会遗忘的。学过的东西，忘记了，是正常现象，符合人的生理过程。就拿汉字来说吧，就有近五万个，我们一生中只能掌握几千个，很多字不会写。要求一个人不写错一个字自然是不现实的。再有，记忆的程度和理解也有关。有的观点学的时候就不甚理解，记忆也就会是机械的，遗忘得也就会快。老师同样有这种情况。因此，在给你们讲时出了点差错，有何大惊小怪呢？如果不懂得、不了解认识过程中的这种复杂现象，认为老师学过了就得都懂、都会，那就等于不许有腿的人跌一个跟头，不让有眼的人碰一次额头，不准有耳的人听不见一个微小的声音那样不合情理。这也是加里宁批评的那种“机械待人”的态度。

这个道理，我国古人早已懂得，并有很多好的论述。《学记》中强调“教学相长”，就是因为教者不是时时处处比学生高明，他也有需向学生学习的地方。荀子也说：“青出于蓝而胜于蓝”。承认青可以比蓝为胜，学生可以超过老师。因此，历史上出现了许多老师向学生请教的佳话。可见，在某些方面老师不如学生，这并非丢人之事，学生不能因此而傲视老师。

那么，学生遇到这些情况时，应当怎么对待老师才恰当呢？我提出三种作法，请你发表意见。

一种作法是：不管。你错你的，我不接受就是了。第二种作法是：当着老师和同学的面给老师纠正。第三种作法是：课下和老师个别交换意见，由老师自己在同学面前改正过来。

我不赞成第一种作法。那样做，尽管自己不跟着老师错，而别的同学会跟着错，这是害了同学。至于第二、第三两种作法都可以，但要注意区别情况。如果不当场纠正，课后会无法补救，害处很大，那就采取第二种作法；但态度要谦和。如果不是这样，那最好就采取第三种作法。既便于有充裕的时间同老师交换意见，又不会挫伤老师的自尊心，影响老师的威信。

在紧张的学习生活中，有时也会出现这样一些情况：上课铃已响过，学生都安静地走进教室了，老师才风风火火跑来，结果迟到了；本来作业本应该发下的，可是因为老师没批改出来，耽误了同学作业；原来约好的谈话，因为老师临时有事被推迟了……

有的同学就此可能会说：“老师教别人，可自己做的却并不先进。”

我的意见是，暂不要这样简单地地下结论。应该先了解一下老师迟到、失约、没批改作业的具体原因。了解的方法是，可以对老师进行“家访”，到他家里做番详细调查。如他家庭人口、经济收入、住房状况，老师的身体健康状况、在家时间的安排，有无病人、老幼及其他困难。你清楚了老师的底，才能从实际情况出发去理解老师，不致产生误解。

如果老师确实存在许多困难，同学们便应该在不影响学习的前提下，帮助老师做些力所能及的事情，如打扫卫生、看护病人、买米买煤等。这时，老师就会有一种被尊重、被理解的幸福感和温暖感；会更鼓起他克服困难的勇气；师生

的友谊也会加深许多。这比那种只看到表面现象就武断的下结论，责怪老师，不知好多少倍。

误解、偏见及其他

师生之间纯真的友谊是可贵的。但它需要双方共同培育。作老师的要爱护学生，循循善诱；作学生的则要尊敬和支持老师。

然而，在一些时候、一些地方，由于老师的种种原因，这种友谊却会受到考验甚至损害。这时，学生应该怎么办呢？有的同学苦恼着；有的同学思索着；有的同学采取着各式各样自以为正确的行动。的确，遇见这种情况，假如处理不当，不仅会使师生之间原本紧张的关系更加紧张，给自己的学习与进步带来很大影响，而且还可能造成巨大的精神负担，影响以后的生活和人生。

一、被老师误解了怎么办？

误解，就是错误的理解。被老师误解，就是老师错误地理解了你。这样一来，你与老师在认识上就发生了矛盾。

在日常生活中，被别人误解是经常发生的；自己也会经常误解别人。孔子，世称为圣人，一次看到自己最得意的弟子抓了把饭送到嘴里，就以为他是在偷吃东西。后来一问，才知道是脏东西落到了饭里，他怕老师吃了不洁，便自己吃了。这是孔子误解了弟子。之所以被误会的事很多，是由于产生误会的原因很多。只看到一个部分，就给全部下结论；

只看到事物的结果，没了解事物发生、发展的经过，就妄加推测；只看一事物与他事物的一方面联系，而忽视其他方面的联系；只看到表面的东西，没有深入本质……在这种种情况下，都可能对事物发生误解。造成同志之间误会的主要原因是认识问题。这不但表现在老师身上，其他人身上同样也有。

某班级曾发生过这样一件事：老师在黑板上抄习题时，有两个同学趁“空挡”交头接耳，讲起废话来。坐在他们前排的一位女同学转过身来说：“你们要讲就等下了课再讲！”恰在这时，老师回过头，看见这个女同学转身说话，于是就批评道：“上课时你怎么随便讲话？不要影响大家！”全班同学的目光一下子全都射向她。她气愣了，头上冒出汗珠。她动了动嘴唇，刚想分辨，但马上又克制住自己，低头不语。课堂也就静了下来。下课后，另一个同学把事情的前前后后向老师说清楚，老师便去找她谈心，使误解消除了。事后有人问这位女同学：“你当时怎么想的呢？”她说：“为了不影响全班同学上课，个人受点委屈算什么；何况老师也是为了让我们抓紧时间多复习呀！”

这件事，我感到很有启发：（一）老师的批评尽管错了，但心是好的；（二）这位女同学采取了正确的方法，既不影响同学们学习，又可以不打断老师的思路；（三）事后，老师明白了事实，矛盾自然会了结。

这里，解决误会的关键是：使老师了解事实的真象。怎样使老师了解事实真象呢？这也还有个方式方法、场合和态

度的问题。比如，不要同老师吵嘴；不能在老师不冷静的情
况下急于辩白自己；更不可自恃有理，大吵大闹。要在老师
心平气和的时候，态度诚恳地说明情况。如果老师的疑团一
时还没有解开，那就不妨先受点委屈，经过一段时间，事情
终会明了。误解消除后，对老师要象过去一样地尊重，不能
就此对老师有了看法，和他疏远。那样，责任就从老师一方
转到了你一方。因此，这是十分需要自持与冷静。

二、老师对你有偏见怎么办？

偏见，指的是不正确的成见。这种成见已经成为他观察
和对待一个学生的基本出发点。比如，一个后进生和别人打
架时，老师没有察问情况就怪罪他；他做了好事，老师也不
相信；他改正了错误仍不给予信任，等等。

一位同学，平时爱打闹，老师对他印象不好。一次，他
与另一个同学到邻居家去，走后邻居发现一支金笔丢失，告
到学校。老师没调查，就厉声对这个同学说：“你偷了人家
的笔，快交出来。”这同学一听，火了，同老师吵嚷起来，推了
老师一个跟头。官司打到学校，学生受了处分，可谁偷的东
西还是没有眉目。

这是老师出于偏见造成的矛盾。但这位同学的对待方法
也不对。他没有向老师详细讲明当时的情况，主动提供自己
所知道的线索；反而采取粗暴的方法使矛盾激化了。因而老
师对他的偏见不仅没减少，反而有所增加，这就必然给以后
师生间更大的矛盾埋下种子。

这个事情，依我看不妨这样做较为妥当，即：先不要着

急，等冷静下来，再平心静气地与老师摆事实、讲道理；同时，希望老师做进一步的调查。并主动配合，为老师的调查提供方便。如果事实一时调查不清，老师的怀疑一时不能解除，那就把心放宽一点，耐心等待，千万不可采取“有理取闹”的那套，把问题搞复杂。如果老师没有调查研究，便把责任扣到你的头上，你就态度鲜明地顶住，可以去找领导，提出申诉；同时注意不要影响自己的学习。

值得深思的是，有些老师对某学生的成见，大都是因为这个学生的某些缺点长期不改，反复作用于老师的感官才形成的，并不是完全没有一点根据。学生应该从这点上受到启发，把老师的偏见当作一面镜子照照自己，分析一下它形成的原因，做为改正缺点的突破口。比如，由于你平时爱打架，老师在这点上对你有成见。你就该注意不再打架。一天，两天，几周，几个学期都不打架，老师对你的成见自然就会慢慢消失了。如果你只是一、两天没打架，第四天却又干了起来，老师的成见怎会改变呢？看来，改变老师偏见的根本办法，还得靠你自己努力。

三、老师故意打击你怎么办？

教师队伍中的绝大多数是勤勤恳恳、作风正派的，有一颗为四化培养人才的火热的心。但是，应该告诉你们：也有极个别思想道德品质不好的人。对这样的老师，你如果对他稍有触犯，比如指出过他的过错，向领导反映过他的问题，不按他的不正当要求去做，他就会寻隙打击你、报复你。遇到这种情况该如何处理呢？