



裘望禹 瞿问秋 著

七子百局谱

七子百局谱

裘望禹 瞿问秋 著

蜀蓉棋藝出版社

责任编辑：曾绍东

校 订：黄蜀丹

封面设计：陈克刚

七子百局谱

裘望禹 瞿问秋 著

蜀蓉棋艺出版社 出版

成都提督街46号

四川省新华书店发行

成都26中印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 5.25印张 123千字

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷 印数：1—70,000册

统一书号：7457·0005

定价：0.86元

前 言

本书是我国著名象棋排局家裘望禹、瞿问秋经过20多年潜心研究，共同创作的排局谱。书内共有“杀形”排棋100局，每局红、黑双方各有七子，故名《七子百局谱》。

这些排局，多是大中型作品，棋图奇巧而不怪，着法曲折而不繁。这些排局，按照红先黑后的行棋规则，运用正确的着法，均以“和棋”告终。但是全书100局，各有深意，着法精妙，应有尽有；特别是解杀还杀，组形捣形，着着相生，步步扣紧，大大地增加了排局的抗争性和实用性。这些排局，善于用兵（卒）；“忍着”、“等着”的运用也十分突出，在复杂的局势中，往往于须臾之间，以兵、卒的细巧挪动激起大战，使濒临“僵硬”的局面，又呈现生机，有如“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，大大地丰富了排局的趣味性。

对于象棋排局的研究，历来不乏其人，大多赏其艺术表现的精妙，对它的实用价值估计不足，甚至还有“只能欣赏，而不切实用”的偏见。应当指出：一个好的军事家，既要懂得战略，更要熟悉战术。一个要想提高棋艺水平的人，只掌握开局和中局，其结果只能在战略思想上提高，对各个局势的得失利弊有所了解，而为攻防策略打下基础。残局，则要根据棋枰上子力的位置作最有效的调动。它迂回曲折，有攻有守，有进有退，时而在左，时而在右，以达到组成最好的杀形，捣毁对方的意图，力争克敌制胜。这些属于战术上的问题，技术性很强，只有通过许多排局的排演和临局的实战锻炼，才能更上一

层楼。

排局，属于残局的范畴，在艺术上作了加工，造成了许多彼此相关的、极为复杂的“杀形”、“和形”，针锋相对，更富有技巧性和战斗性，并有“稍纵即逝”之感；它发人深省，必须潜心默运，步步紧扣，着着认真，既锻炼棋力，又陶冶品德。我国著名象棋理论家贾题韬先生说过，他来到四川，在棋艺上又长二先，就是整理我国象棋排局的结果。而其名著《象棋残局新论》，正是研究排局的新成果。

学习和研究“排局”的需要，正在引人注意，《七子百局谱》的特点，又优于其它同类棋谱，必将受到广大象棋爱好者和棋艺专家的欢迎。

黄 蜀 丹

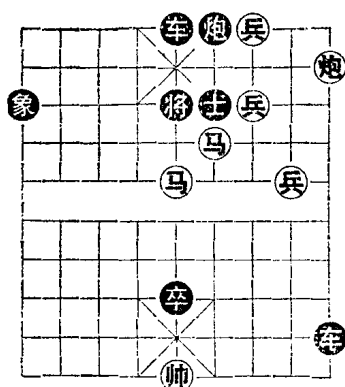
一九八四年十一月于成都

目 录

- | | | | |
|------|-----------------|------|-----------------|
| 第1局 | 元夜舞狮.....(1) | 第26局 | 大浪抛锚.....(39) |
| 第2局 | 赤壁泛舟.....(1) | 第27局 | 赤兔追风.....(40) |
| 第3局 | 过江赴宴.....(2) | 第28局 | 采茶扑蝶.....(42) |
| 第4局 | 吹箫引凤.....(3) | 第29局 | 愚公移山.....(43) |
| 第5局 | 红梅迎春.....(5) | 第30局 | 窗明几净.....(44) |
| 第6局 | 双龙戏珠.....(6) | 第31局 | 烘云托月.....(45) |
| 第7局 | 蟾宫折桂.....(8) | 第32局 | 清溪盘磨.....(47) |
| 第8局 | 雄关迈步.....(10) | 第33局 | 钱塘观潮.....(48) |
| 第9局 | 醉卧沙场.....(11) | 第34局 | 金鸡催晓.....(49) |
| 第10局 | 老骥伏枥.....(13) | 第35局 | 玉猫捕鼠.....(50) |
| 第11局 | 推窗望月.....(13) | 第36局 | 完璧归赵.....(51) |
| 第12局 | 收缰勒马.....(15) | 第37局 | 蓝田种玉.....(53) |
| 第13局 | 万里飘香.....(17) | 第38局 | 三兵种玉.....(56) |
| 第14局 | 平地风雷.....(18) | 第39局 | 潇湘夜雨.....(57) |
| 第15局 | 林暗惊风.....(19) | 第40局 | 帝庭捐躯.....(59) |
| 第16局 | 西风扫叶.....(20) | 第41局 | 沃野千里.....(60) |
| 第17局 | 翻江倒海.....(21) | 第42局 | 春江背篓.....(62) |
| 第18局 | 肩挑重担.....(22) | 第43局 | 怒马蹄营.....(63) |
| 第19局 | 荷雨跳珠.....(24) | 第44局 | 寒壑听松.....(64) |
| 第20局 | 过关斩将.....(25) | 第45局 | 牧马悲鸣.....(65) |
| 第21局 | 苍松迎客.....(25) | 第46局 | 边兵牧马.....(66) |
| 第22局 | 黄巢赋菊.....(27) | 第47局 | 投鞭断流.....(67) |
| 第23局 | 花港观鱼.....(29) | 第48局 | 大地回春.....(68) |
| 第24局 | 覆盆猜枚.....(31) | 第49局 | 南山刺虎.....(70) |
| 第25局 | 雁阵惊寒.....(32) | 第50局 | 月落乌啼.....(71) |

- | | | | |
|------|------------------|-------|------------------|
| 第51局 | 原驰腊象·····(81) | 第76局 | 卫星上天·····(123) |
| 第52局 | 顺风悬帆·····(83) | 第77局 | 纵虎出柙·····(124) |
| 第53局 | 擂鼓三通·····(84) | 第78局 | 七夕天河·····(125) |
| 第54局 | 七星绕月·····(86) | 第79局 | 中原逐鹿·····(127) |
| 第55局 | 山清水秀·····(88) | 第80局 | 挥戈止日·····(130) |
| 第56局 | 钟鼓齐鸣·····(89) | 第81局 | 鞠躬尽瘁·····(131) |
| 第57局 | 长袖善舞·····(90) | 第82局 | 快马加鞭·····(132) |
| 第58局 | 嫦娥奔月·····(92) | 第83局 | 倒拔垂杨·····(133) |
| 第59局 | 剑拔弩张·····(93) | 第84局 | 春风解冻·····(135) |
| 第60局 | 野渡舟横·····(94) | 第85局 | 釜底抽薪·····(136) |
| 第61局 | 折节除害·····(97) | 第86局 | 夹竹栽桃·····(138) |
| 第62局 | 复道行空·····(98) | 第87局 | 牧羊北海·····(139) |
| 第63局 | 捷报进京·····(100) | 第88局 | 险峰探胜·····(140) |
| 第64局 | 冰清玉洁·····(102) | 第89局 | 突破重围·····(141) |
| 第65局 | 星火燎原·····(104) | 第90局 | 天马行空·····(143) |
| 第66局 | 横槊赋诗·····(105) | 第91局 | 两军对垒·····(146) |
| 第67局 | 隧道通车·····(108) | 第92局 | 山川王气·····(147) |
| 第68局 | 白鹤避烟·····(109) | 第93局 | 登峰造极·····(147) |
| 第69局 | 气壮山河·····(110) | 第94局 | 卧马摇铃·····(148) |
| 第70局 | 折戟沉沙·····(111) | 第95局 | 雨打梨花·····(150) |
| 第71局 | 陈兵苦谏·····(113) | 第96局 | 金猴起棒·····(151) |
| 第72局 | 乌骓踢雪·····(114) | 第97局 | 弯弓射雕·····(153) |
| 第73局 | 竹解虚心·····(116) | 第98局 | 飞流直下·····(154) |
| 第74局 | 孤山放鹤·····(117) | 第99局 | 石破天惊·····(155) |
| 第75局 | 蕉风拂柳·····(118) | 第100局 | 金鹏展翅·····(157) |

第1局 元夜舞狮 (红先)



图

1

将6平5① 马六退七 将5平6
车9退7 马五进三 将6平5
象1进3 兵三平四 象3退5
象7进5 兵四平五 车8平9
象5进7 兵三平二 车9平8

后兵平四 将5退1 兵四进一
将5平6 马五进三 将6进1
马三进二 将6平5 马四退六
将5平4 马六进八 将4平5
马八进七 将5平4 马七进五
将4平5 马五退七 将5平4
马七退八 将4平5 马八退六
将5平4 马六进四 将4平5
马二进四 将5平6 前马退六
马七退五 将6退1 马四进三②
后马进一 车9平8 兵二进一
兵四平五 象5退7 兵五平四
兵五平四 将5平4 兵二平三
兵四平五 和局

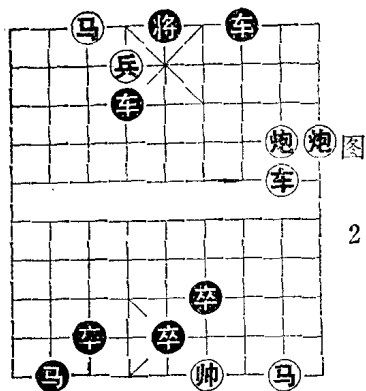
注解:

① 如改走将6退1, 则马四进三车9退7, 马六退五, 此后黑走将6进1或将6平5, 红方皆可抽车取胜。

② 亦可改走马五进三将6进1, 马三进二将6平5, 马四进三将5平4, 马三进五将4平5, 马二退三将5退1, 马五退三车9退7, 至此, 与正着法同, 但嫌迟缓。

第2局 赤壁泛舟 (红先)

车二平五 将5平6 车五平四 将6平5 兵六平五 将5平4



④四进四 ④7平6 ④一进三
 ④6平9 ④七退六 ④6进1
 ④二进四 ④5平6① ④四进一
 ④9进8 ④四退一② ④2退4
 ④四平五 ④4退6 ④五平四
 ④6进8 ④四平五 ④9进1
 ④五进一 ④3平4 ④五平六
 ④8进6③ ④六平五 ④6退7
 ④五进一④ ④9平5 ④五平四
 ④5退8 ④二平六 ④5平4

④六进二 ④4进1 ④六退七 和局

注解:

① 如先走④9进9, 则④二退六④5平6, ④四进一④9退1, ④四退一④2退4, ④四平五④4退6, ④五平四④6进8, ④四平五, 黑方无法摆脱困境, 红胜。

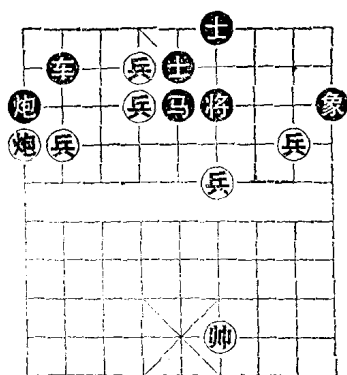
② 如误走④四进一④2退4, ④四平五④4退3, ④五平四④3退5, ④四平五④5进7, ④五平六④9平4, 黑胜。

③ 改走④8退6, 亦能求和, 但欠简捷。

④ 如误走④五平六④9退6, ④六进一④7进6, 黑胜。

第3局 过江赴宴 (红先)

④四进一 ④6退1 ④八进一① ④2进1 ④四进一 ④5进6
 ④九平五 ④2进1② ④后④平五 ④6进5 ④六平五 ④6退1
 ④后④平四 ④1退1 ④五退四 ④2进5③ ④四退一 ④2退1



图

3

炮五退一 车2进2 炮五退一④
 车2退7 炮五进七 车2进1
 炮五退六 车2进6 炮五退一
 车2退7 炮五进七 象9退7
 兵二平三 象7进5 兵三进一
 车2进7⑤ 帅四进一 车2平7
 帅四平五⑥ 车7退3 兵四进一
 炮1平6 兵三平四 车7平6
 兵四进一 车6退5 兵五平四
 将6进1 和局

注解:

① 如改走后象平五去马，则车2平4去兵，兵二平三车4进3，此后黑方必胜。

② 如改走马5退4，则后兵平五车2平5，兵六平五车5退1，炮五平四，红胜。

③ 黑如：一、车2平6，炮五平四车6进1，兵二平三；二、车2平8，炮五平四车8平6，帅四平五，均红胜。

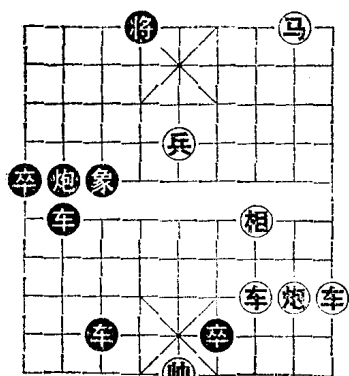
④ 如误走帅四进一则车2平8，炮五进一车8退1，炮四退一车8退1，炮五退一车8进2，帅四进一车8退6，黑胜。

⑤ 黑如：一、象5进7，帅四平五车2平6，兵三平四；二、车2进2，兵四进一炮1平6，兵三进一，均红胜。

⑥ 亦可改走兵三进一车7退8，兵五平四车7平6，兵四进一将6平5，以下炮打兵亦和。

第4局 吹箫引凤 (红先)

车三平六① 将4平5 车六进七 将5平4 马二退四 将4平5



图

4

④四平六 ⑤四平五 ⑥六平五
⑦五平六 ⑧二平四 ⑨六平九
⑩六进三 ⑪五平六 ⑫六平五
和局

⑬四退六 ⑭五平四 ⑮六进八
⑯四平五 ⑰二平五 ⑱二平五②
⑲五平六③ ⑳五平六④ ㉑一进七
㉒五进一⑤ ㉓一退一 ㉔六退四⑥
㉕六平五 ㉖三退五 ㉗五进一
㉘五进一 ㉙八进六 ㉚五退一⑦
㉛一平四 ㉜五退一 ㉝五平六
㉞三进一 ㉟六进一 ㊱六平五
㊲六平五 ㊳三退一 ㊴五退一
㊵五平四 ㊶四退三 ㊷二退三
㊸五平四 ㊹五平六 ㊺三平四
㊻四平五 ㊼九平六 ㊽四平五
㊾四退一 ㊿五退四 ㊽四平六

注解:

① 如先走②二退四，则只能长照，停照即负，长照不停，亦作负局。

② 如改走③三退五，则④八退六⑤五平四，⑥五平六⑦二平四，⑧六进八⑨四平五，⑩一进七⑪五进一，⑫五进一，红胜。

③ 如改走④一进七则⑤五进一，⑥一退一⑦五退一，⑧五平六⑨五进二，⑩三退五⑪三进一，黑胜。

④ 如改走⑤五平七，则⑥一进七⑦五进一，⑧一退一⑨五退一，⑩八退六⑪五平四，⑫六进四⑬四平五，⑭四退五⑮七平五，⑯一进一⑰五进一，⑱五进三⑲五平四，⑳六进一㉑四进一，㉒一平六，红胜。

⑤ 如改走⑥六退五，则⑦六平五⑧三退五，⑨八退六⑩五平四（如⑪五进一，则⑫五进一⑬五平四，⑭五平六⑮二平

4, 兵五进一, 红胜), 车一平四 炮4进1, 炮五平六 车2平4, 马六进八 炮4平5, 兵五进一, 红胜。

⑥ 如改走 将5退1, 则 马八退六 将5平4, 马六进四 将4平5, 车一进一 将5进1, 马四退五 车6平5, 马五进三 将5平4, 兵六进一 将4进1, 车一平六, 红胜。

⑦ 如改走 车6平4, 则 车一平六 车6平5, 炮五平四 车3退8, 车六退七 (如 炮五平七 则 炮2退4, 以后反成黑胜) 将5退1, 车六平五, 至此, 红方胜定, 例如黑续走 车3进9 (又如 炮2退4, 则 马六退四 车3进9, 炮四进一 炮2进2, 炮五平一 炮2平5, 炮一进六 将5退1, 车五进六 将5平6, 车五平二, 红胜), 则 炮四进一 车3退3, 马六退四 车3平6, 炮五平四 将5平4, 马四退五 将4进1, 马五退六 车6平8, 车五进四 炮2退1, 马六进七, 红胜。

第5局 红梅迎春 (红先)

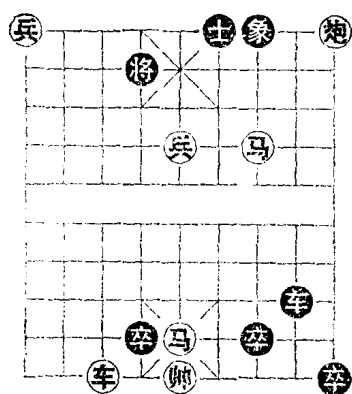


图
5

兵九平八 卒4进1 炮五平四

车七进八 将4退1 马三进五
将4平5 马五进三 将5平4
车七进一 将4进1 炮一退一
士6进5 马三退五 士5进6
车七退一 将4进1 车七退一
将4退1 马五进四 将4平5
马五进一 将5平6 兵五平四
将6平5 车七平五 卒7进5
兵四进一 将5退1 炮一进一
车8退7 兵四平五 将5平4
车8平9 马四退五 车9平6

兵五平四 将4平5 前马进四 卒9平8 兵四平五 将5进1
 马四退三 将5退1 马三退五 将5进1 兵八平七 将5退1
 兵七平八 卒8平7 后马退三 卒7进1 帅四进一 将5进1
 和局

注解：

① 如改走卒8退6，则车七退一将4退1，马三退五士6进5，车七进一将4进1，马五退七，红胜。

② 如改走马三退二士5退6，马二进四（这是劣着，改走马二进三可以还原）则象7进5，马四进二士6进5，马二退三士5进6（如误走士5退6，则车七退一将4退1，马三进五将4平5，马五进三将5平4，车七进一，反成红胜），车七退一将4退1，马三进五将4平5，红无攻势，黑即胜。

③ 如改走马五进六，则卒8平9吃炮，兵五平六将4平5，马四退三卒9进6，兵六平五将5平4，马三退五卒9平5，黑胜。

④ 黑方另有两种走法：一、如改走卒8平9吃炮，则马四退六，即成红胜；二、如改走卒4平5，则帅五进一卒7平6，帅五退一卒6平5，帅五进一卒8平9，兵八平七卒5退3，兵五平六，红胜，

第6局 双龙戏珠（红先）

马五进七 将5进1 车四平五 将5平6 车五进五 将6平5
 马四进六 将5平6 炮三平四 士6退5 马六退四 士5进6
 马四进三 士6退5① 马三退五 将6退1 马五退四 士5进6
 马七退五 将6平5② 炮四平五 士6退5 马五进三 将5平6

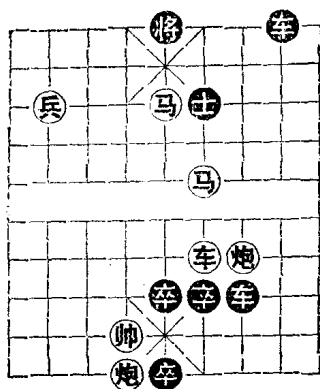


图
6

炮五平四 士5进6 马四进二
士6退5 马二进四 士5进6
马四进六 士6退5 马三退四
士5进6 马四进二 士6退5
马二进四 士5进6 马四进二
士6退5 马二退四 士5进6
马四退二 士6退5 马二退四
士5进6 马四退二 士6退5
马二退四 士5进6 马四进三
士6退5 马三进二 卒7退6

马六退五 将6平5③ 马五进三
炮五平三 卒6进1 炮三进五
炮三进一 将6平5 马二进四
炮三退八 将5平4⑥ 兵八平七
帅五平四 卒5平6⑧ 炮四平五
和局

注解:

① 如改走将6平5, 则马七退六将5退1, 马六进四将5进1, 马四退六将5进1, 马六退四, 红胜。

② 如改走将6进1, 则马四进三将6平5, 炮四平五红胜。

③ 黑方另有两种走法: 一、如误走将6进1, 则马五进三卒7进1, 炮六平九, 黑车仍难脱身, 而六路红炮已溜走, 红方胜定; 二、又如误走卒7平8, 则马五进四卒8平6, 炮六平九士5进6, 炮九进一, 此后出动八路兵, 红方胜定。

④ 如改走卒6进1, 则炮四平五将5平6 (如士5进4, 则马三进五卒7平5, 马二退四将5平4, 炮五平六, 红胜), 炮六平九卒6平5, 炮五退二卒5进1, 炮六平五卒5

平6（如将6平5，则帅五退一，红方多子胜），炮九进八士5进6，炮九退三，打死黑车，红方必胜。

⑤ 如改走卒4平3，则炮三退一将6平5，炮三平五士5进4，马三退四，红方胜定。

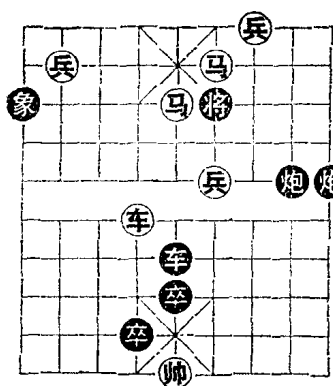
⑥ 如改走士5退6，则马二退四将5进1，马四退五将5退1，兵八平七，红方胜定。

⑦ 如改走一、将4进1，则马二退三卒5平4，帅六平五后卒平5，兵七平六将4进1（如士5进4，则马三退五卒4平5，帅五平六后卒平4，马五退四，红胜定），马三退五将4退1，马五退六卒4平5，帅五平四将4退1，炮三进三士5退6，炮三平九将4平5，炮九退二后卒平4，马六退八卒4进1，马八进六士6进5，炮九退一，一炮换双卒，单马取士红胜；二、卒5平6，则炮三平一卒6平5（如卒6进1，则兵七平六士5进4，马二退四士4退5，马四退六，红方胜定），马二退三卒5平4，帅六平五后卒平5，兵七平六士5进4，马三退四卒4平5，帅五平六后卒平4，马四退三卒5平4，帅六平五后卒平5，炮一进一卒5进1，帅五平四将4平5，炮一进一将5进1，炮一平九将5退1，炮九退二，亦红胜。

⑧ 如改走卒4平5，则炮三进八将4进1，兵七进一将4进1，炮三退二，红胜。

第7局 蟾宫折桂（红先）

兵四进一 将6平5 马四进六 将5退1 马六退七 将5进1
兵四进一 将5平6 卒六平四 将6平5 马七进六① 将5退1
卒四进四 将5退1 卒四进一② 将5进1 马六退七 将5进1



图

7

④四平五⑤ ⑥5平6④ ⑤五退六
 ⑧8进5⑤ ⑥五平四 ⑦6平5
 ⑧七进六⑥ ⑦5退1 ④四平五
 ⑦5平4 ⑥五平六 ⑦4平5
 ⑧六退七 ⑦5进1 ⑧七退六
 ⑦5退1 ⑧六进四 ⑦5退1⑦
 ⑧三平四 ⑦5平6 ⑥六进六
 ⑦6进1 ⑧四进二 ⑦6平5
 ⑧二退一 ⑥5进1 ⑦五平四
 ⑥4进1 ⑥六退九 ⑧8平4

和局

注解:

① 如误走⑥五平四则⑥5平6, ⑧七进六⑦5退1, ④四进四⑦5退1, ⑧三平四⑦5平4, ⑧八平七⑥5平4, ④四退六(如⑧四平三则⑧8平5, ④四进一⑥5退4, ⑥四平五⑥4平5, 黑胜) ⑥4平5, ⑧四平五⑦4平5, ⑥四平五⑦5平4, ⑥五退一⑥4进3, ⑥五退一(如⑥四进一则⑧8进4, ⑥四进一⑥9进4, 红失车亦负) ⑥4平5, ⑥四平五⑥8退3, 再打兵黑胜。

② 如改走⑧三平四则⑦5平4, ⑧八平七⑥4平5, ⑥五平四⑥5平4, 黑胜。

③ 如改走⑥五平四则⑥5平6, ⑧七进六⑦5退1, ④四退一⑦5退1, 至此, 同注①黑胜。

④ 如改走⑦5平4, 则⑥五退六, 此后黑分三法: 一、⑥4平5, ⑥五平四⑧8进5, ⑥五平六⑦4平5, ⑧七退六⑦5退1, ⑥六平五⑦5平4, ⑧八平七⑦4退1, ⑧六进五⑦4平5, ⑧五进三, 红胜; 二、⑧9进5, ⑥五平六⑦4平5, ⑧七退六⑦5退1, ⑥六平五⑦5平6, ⑥五平四⑦6平5,

④六进四 将5进1，④四退二得炮红胜；三、炮8进5，⑤五平六 将4平5，⑤七退六，至此，同正着法和。

⑤ 一、如改走炮9进5，则⑤五平四 将6平5，⑤七退六 将5退1，④六进四 将5进1，④四退二得炮红胜；二、亦可改走卒5进1，⑤五退二 卒4平5，⑥五进一则提早成和。

⑥ 如改走⑤七退六则 将5退1（如误走 将5平4，则④四进四 将4退1，⑥八平七 将4平5，④六进七 将5退1，④四进二，红胜），④六进四 将5进1，④四退三 将5退1，④三退四 将5进1，④四退六 将5退1，④六进七 将5进1，④七进六，多费周折，只得还原，同正着法和。

⑦ 如改走 将5平6，则④四进二 将6平5，⑤六平五 将5平4，⑥八平七 将4退1，⑤二进四，红胜。

第8局 雄关迈步（红先）

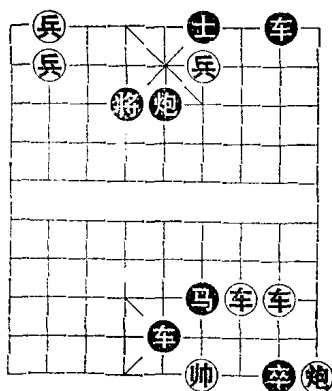


图
8

⑤二退八 士6进5 ⑤二平五
④四进一 ⑤6退7 和局

⑤一进七 将4退1① 后⑥平七
将4退1 ⑥八平七 将4平5
⑥四平五 将5进1② ⑤三进六
将5退1 前⑥平六 将5平4
⑥七平六③ 将4平5 ⑤三平五
士6进5 ⑤二进七 士5退6
⑥六平五 将5进1 ⑤二退一
将5退1 炮一进二 士6进5
⑤二进一 士5退6 ⑤二退九
士6进5 ⑤二进九 士5退6
炮5平6 ⑤五平四 炮6进6