

建築景觀特集

——別墅篇

林上正 編著

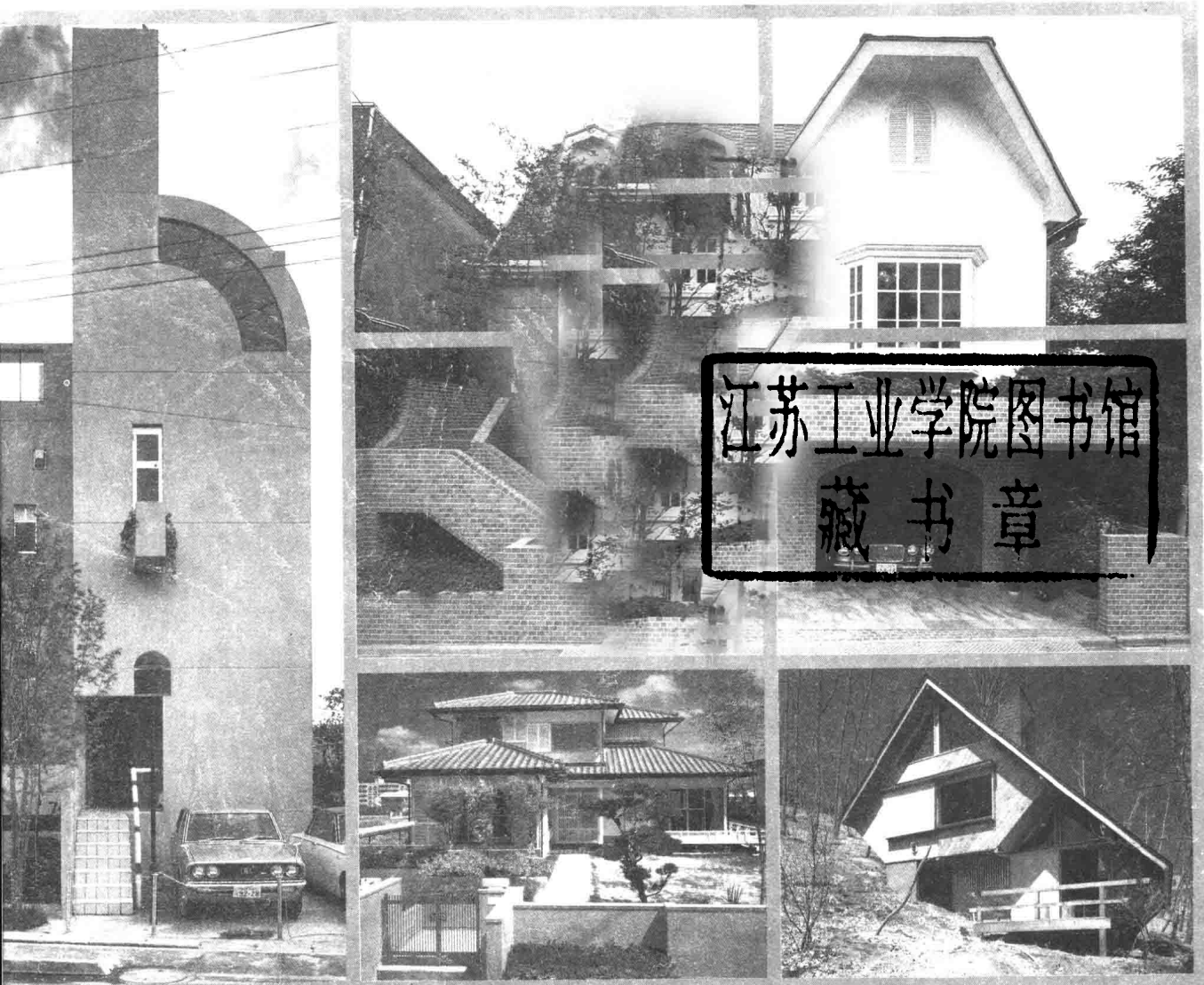


龍文出版社

建築景觀特集

別墅篇

林上正 編著



龍文出版社

建築景觀特集——別墅篇

編 著：林上正

出版者：龍文出版社

發行人：周崑陽

編 輯：黃育英、李雪玲

地 址：台北市臨江街166號2F

電 話：7372250

新聞局登記證台業字 第四一六七號

定 價：新台幣400元整

中華民國七十七年六月出版

目錄

• 有車庫的美式建築.....	10
• 以RC建材為主，利用邊縫的住宅.....	9
• 以港灣型的弧形窗所構成之建築.....	8
• 建在小高地上，屋頂聳起紅色煙囪的住宅.....	7
• 建築在南北狹長基地上的住宅.....	6
• 有陰涼車棚的住宅.....	5
• 配合道路高差，頗具匠心.....	4
• 瓦頂木屋 南北立面各具其趣.....	3
• 白木屋(2) 表現明朗清爽的現代感.....	2
• 白木屋(1) 表現樸實明亮的氣息.....	1
住宅外觀及設計 圖例 30.....	1

住宅外觀的展示 圖例100

33

- 以S型瓦烘托出爽朗南歐風格的住宅..... 32
- 風格特殊的RC樑柱外露住宅..... 31
- 南面有矩形突出的RC建築..... 30
- “L”型休閒別墅..... 29
- 圍繞內院的平房住宅..... 28
- 以屋頂設計為特色的住宅..... 27
- 煙囪點綴的大住宅..... 26
- 北斜坡的住宅..... 25
- 利用百葉棚襯托的建築..... 24
- 搭配西式風味的日式建築..... 22
- 強調屋頂美感的日式建築..... 21
- 具水平效果，有穩實感的日式建築..... 20
- 座落富士山麓蝶式屋頂住宅..... 19
- 具有山莊風格的住宅..... 18
- 表裡迥異的住宅..... 17
- 獨立日式飲茶室與西式建築相調和的住宅..... 16
- 單坡屋頂的白色住宅..... 14
- 南歐明朗風格的白牆住宅..... 13
- 予人印象深刻的德式住宅..... 12
- 綠蔭環繞的白色住宅..... 11

外觀材料產品導論.....135

自由設計 圖例38.....130

一流建築商的設計 圖例60.....108

• 法規條件.....104

• 自然條件惡劣的建地.....101

• 不平坦的建地.....98

• 條件惡劣狹小建地.....95

• 變形的建地.....92

• 與道路間的關係.....88

• 與建地有關的各項條件.....87

建地條件與外觀.....87

• 綜合注意事項.....84

• 其他重要事項.....81

• 牆壁與外觀.....75

• 屋頂與外觀.....70

• 平面形式與外觀.....69

• 外觀的分類.....65

• 決定外觀的方法.....62

• 外觀的功能與意義.....61

住宅外觀設計方法.....61

• 透視圖簡易繪製方法.....

• 透視圖的效用及繪製方法.....

外觀透視圖的簡易畫法.....171

• 圓拱.....169

• 門窗暗箱.....167

• 扶欄與門窗柵欄.....165

• 門窗配件.....162

• 窗.....159

外觀設計的重點.....158

• 由屋頂觀察的住宅外觀.....152

• 屋頂材料與施工.....150

• 屋頂形狀與爾後增建間的關係.....149

• 屋簷與落水槽.....148

• 其他形式屋頂.....146

• 歇山屋頂.....145

• 四坡屋頂.....144

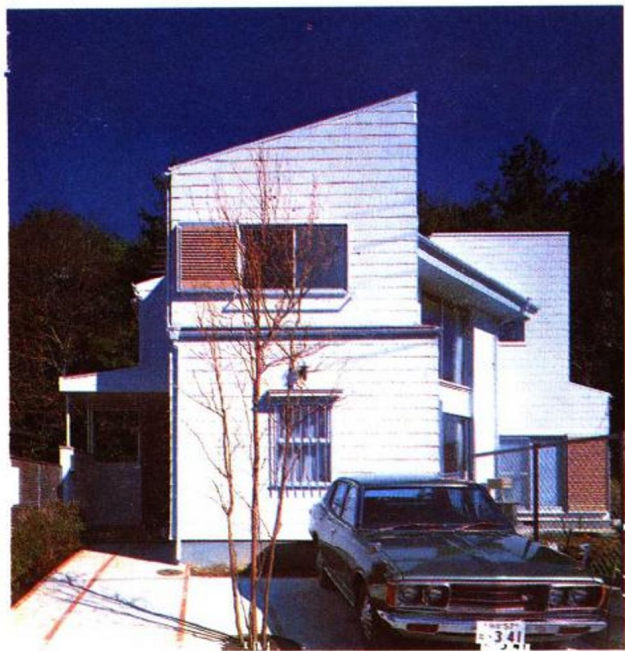
• 雙坡屋頂.....142

• 屋頂的功用與性能.....140

• 前言.....139

屋頂的設計及處理方法.....139

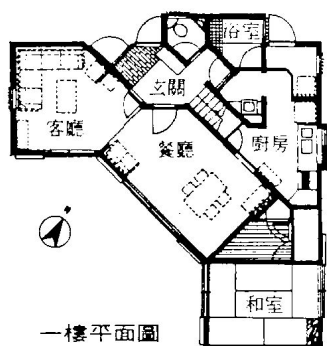
白木屋〈I〉表現 樸實明亮的氣息



在西側道路所見之外觀



二樓平面圖



一樓平面圖

基地面積 250.85m² (75.88 坪)

一樓面積 66.95m² (20.26 坪)

二樓面積 51.05m² (15.44 坪)

建築面積 118.01m² (35.70 坪)

結構 木造 二層樓建築

白木屋的設計是爲了表現屋主朝氣蓬勃及穩健踏實的生活步調。因此，住宅所展現的外觀，以視野爽朗開闊爲主。整棟住宅爲木造構造，以白色油漆之板條裝飾，素雅而大方，充分顯示了明亮樸實的建築景觀。

此建築之基地北窄南寬；因此，建築物配合地形及向面成 L 字型。在 L 型所成之開口切成 45° 牆面，是爲了強調屋子的側身與庭院仍能有相對的正面效果，使餐廳落地門窗正對庭院，增進視線對景效果；並且，這樣的 45° 切線，使整棟建築物的立面更具變化。同時，在青山綠野爲背景的襯托下，使白色木屋更突出其明亮而又樸實的風格與特色。



東南側之外觀

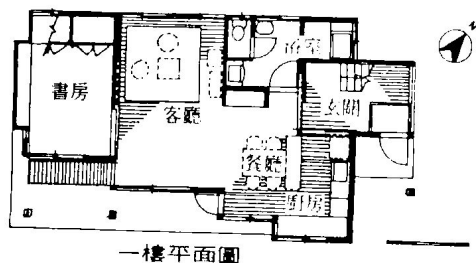


南側外觀

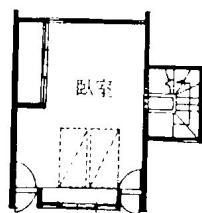
白木屋〈Ⅱ〉表現明朗清爽的現代感



東南側外觀



一樓平面圖



二樓平面圖

同樣是白色木屋結構為主體的建築，在這裏，運用了第二層色彩，來表現門框及窗框，使白色主體產生了明快的節奏感。這種畫龍點睛之妙是因應基地周圍色彩繁雜，不若前例背景的單純，這樣的描寫很有力地使整棟白色建築跳出色彩繽紛的環境，令人感覺出簡潔而有力的現代線條。

基地東西較寬，南側面臨道路。此建築物的特徵是客廳至戶外伸出的簷廊開闊而寬敞，並將二樓退縮，這二個處理手法都是為了增加南北向的縱深感，彌補基地南北較窄、縱深不足的缺點，而東西向構築的白色木板條具有水平延伸的效果，如此一來，使人感覺整棟建築物是四平八穩的座落在色彩繽紛的環境裏，充滿明朗而清爽的現代感。

基地面積 229.02m² (69.27坪)

一樓面積 64.72m² (19.57坪)

二樓面積 27.32m² (8.26坪)

建築面積 92.04m² (27.83坪)

結構 木結構二層樓建築



富變化的南側外觀

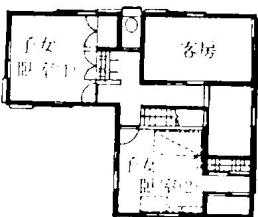
瓦頂木屋南北 立面各具其趣

此建築物外觀之最大特色乃在其南北向立面格調迥異，大不相同。北向立面只是一大片斜坡之單斜簷；而南側所見景觀卻是層層疊疊，起落有致之屋簷變化，使建築物在外觀上，線條變化豐富。

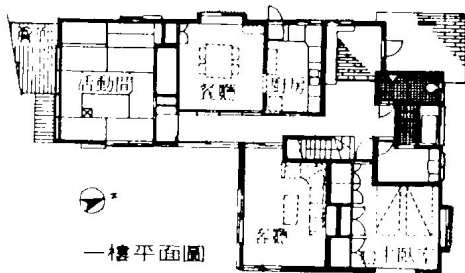
基地南北狹窄，北側因有道路，爲了避免噪音及壓迫感，前院保留了較大的空間來作距離上的調適，並以簡單的庭園樹木來美化；而基地南側較窄，故而在庭園設計上以較矮的灌木爲主作平面的鋪張，來襯托立面上突出而富變化的簷廊設計。此一設計，的確是匠心獨具的整體配置。



單純的北側外觀



二樓平面圖



一樓平面圖

基地面積 404.59m² (122.39坪)

一樓面積 113.97m² (34.48坪)

二樓面積 61.28m² (18.54坪)

建築面積 175.25m² (53.02坪)

結構 木結構二層樓建築物

配合道路高差，頗具匠心

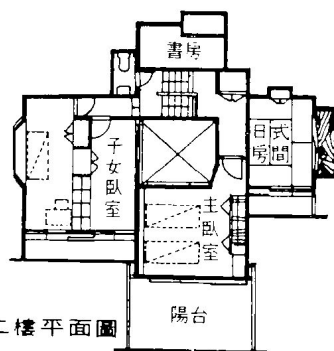
此建築物不僅造形優美，而且極富實用價值，可謂是一流的設計。其基地由東至南均與坡道相鄰，向南則呈三角形凸出，與道路之間有部份階梯相隔。將東側的地面挖掘後，並利用該地作為車庫、門廊及內院，採 RC 方式從地表下方砌築。內院的設置與車庫及門廊產生顯明對比，不僅每層樓各個房間的通風與採光極佳，而且屋頂的坡度均朝向內院，使內院的下水管便於利用，這樣，從道路上無法望見屋簷下橫豎交錯的水管。因此，顯得格外清新舒暢。



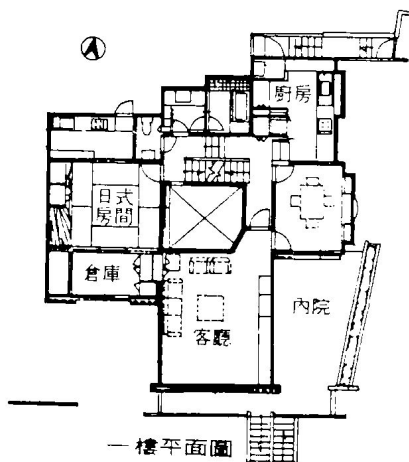
南面外觀



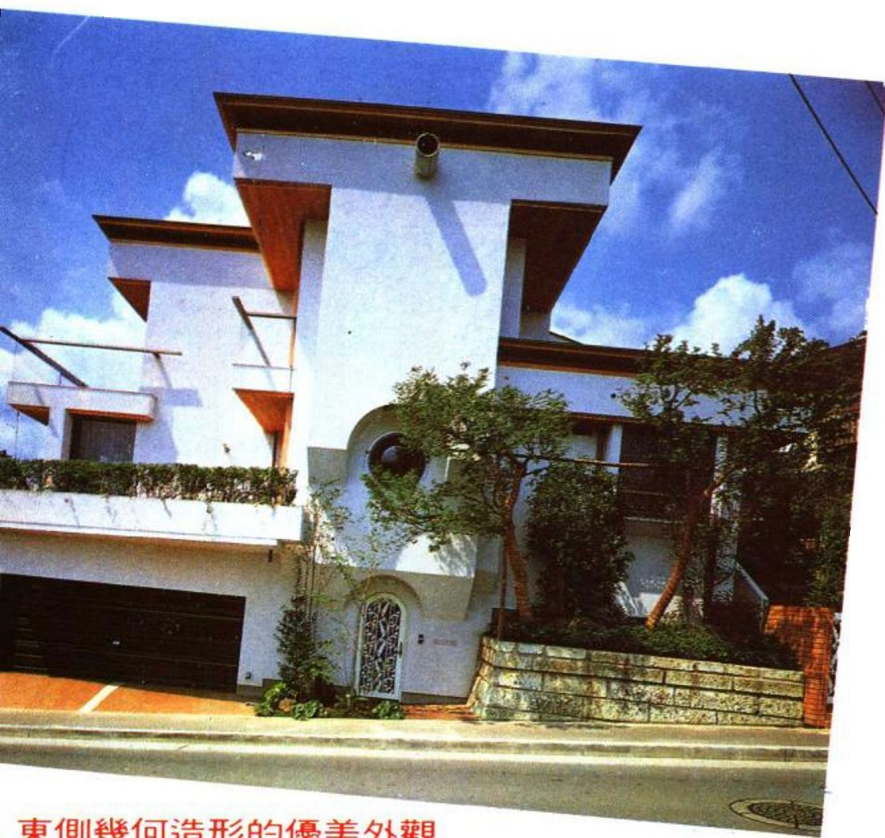
地下層平面圖



二樓平面圖



一樓平面圖



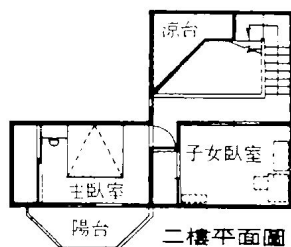
基地面積 356.33m² (107.79 坪)
 地下層面積 55.27m² (16.72 坪)
 一樓面積 101.18m² (30.60 坪)
 二樓面積 75.75m² (22.91 坪)
 建築面積 232.20m² (70.23 坪)
 結構 木造二層樓建築

有陰涼車棚的住宅

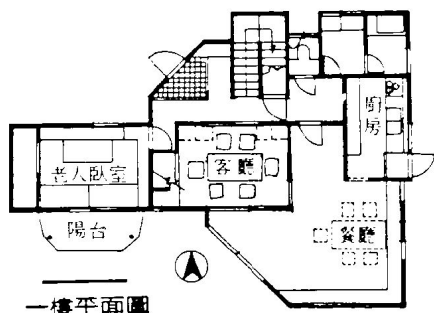
此基地位於丘陵地帶，倚山而築，四周山巒青翠、茶園星佈，極富地域性。東南側面向公共空間部分，傍臨道路；客廳與門廊的地面傾斜 45° ，頗具特殊風格。就整體外觀看來，平面上自然延伸出去的部分，顯得格外淳樸，特別值得一提的，此建築並未設置華麗的門扉，但是與陽光經常拂照的道路比較下，予人強烈的對比感；其他諸如有頂棚的停車場及通往門廊的進口處等，皆被視為最佳的休憩場所。



西側外觀



二樓平面圖



一樓平面圖

基地面積 215.82m^2 (65.38 坪)
 一樓面積 81.82m^2 (24.76 坪)
 二樓面積 33.87m^2 (10.25 坪)
 建築面積 115.69m^2 (35.01 坪)
 結構 木造二層樓建築物



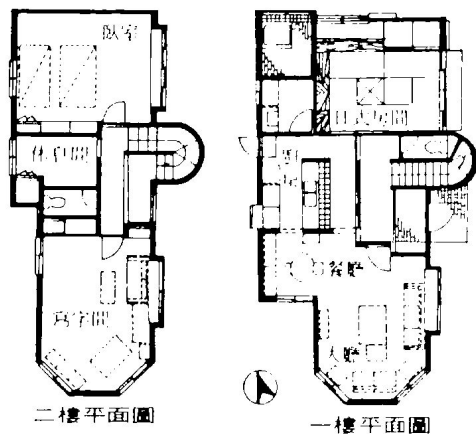
住宅西南面的外觀



建築在南北狹長基地上的住宅

南側多面採光，是此建築的風格。可遠眺四周綠意盎然而寧謐的環境，實是絕佳的住宅區。由於建地南北狹長，爲了彌補日照不足的缺憾，在南側毅然採用多面採光。呈弧形突出於東側，又爲連接上下樓的階梯，也形成本建築的另一特點。東邊與南邊均臨接道路。不設置圍牆，而在庭院中栽植花木，不僅家人身處綠葉花叢之中，而且行人也能分享其中的樂趣。

有特殊造型的南面



基地面積 128.60m² (38.90 坪)

一樓面積 64.19m² (19.42 坪)

建築面積 115.27m² (34.87 坪)

結構 木造二層樓建築



東南角的外觀

建在小高地上 ，屋頂聳起紅 色煙囪的住宅

利用比道路稍高的地基，築成土堤，作為圍牆及門牆，顯得格外明朗且富有歐洲風貌。此建築區分梯段向南傾斜，西側鄰接 18 公尺寬的道路，比道路高出約 3 公尺。門廊通道的台階係用方磚鋪成 L 狀，靠近門的南側，按地基的形狀築車庫。兩面傾斜的屋頂，黑白相間，予人寧靜安祥之感。若將屋脊較寬敞的單坡截成一半，再以天窗磚瓦與紅色煙囪作為陪襯，突出於子女臥室的屋頂上，形成巧妙的架構。

基地面積 367.66m² (111.20 坪)

一樓面積 120.07m² (36.32 坪)

二樓面積 64.17m² (19.41 坪)

建築面積 184.24m² (55.73 坪)

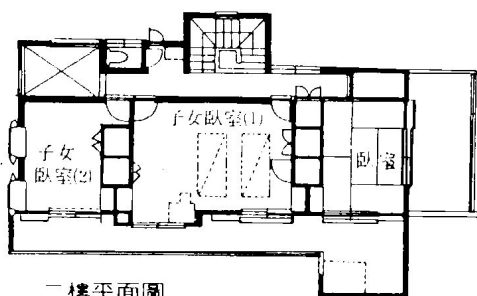
構造 木造二層樓建築



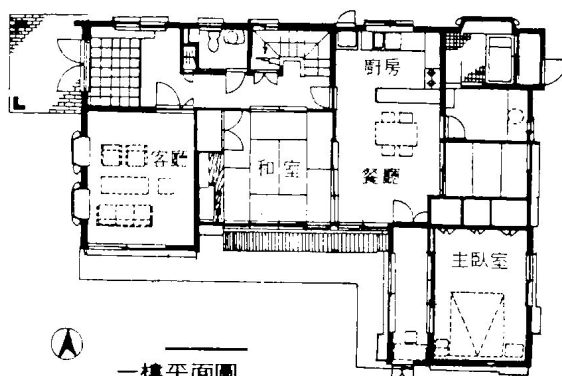
南側外觀



西南角的外觀



二樓平面圖



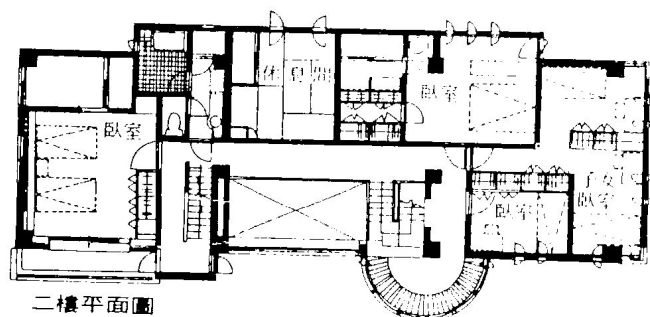
一樓平面圖



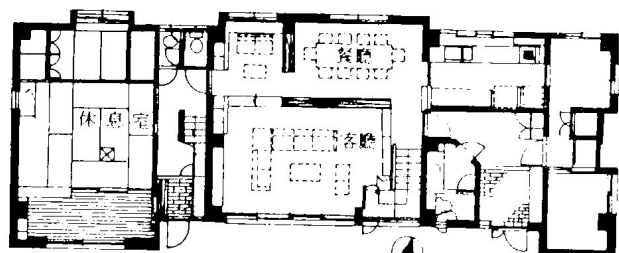
東南面的外觀

以港灣型的弧形窗所構成之建築

此建築包含門牆在內，均統一採用褐紅色系列的 RC 材料建築而成。由於此住宅係供老年夫婦、年輕夫婦及子女共七人居住，因此在設計上，不僅盡量保持內部空間的餘裕，且要配合東西狹長的基地，充分利用南北面的建地，並在剩餘的外部空間栽植花木。此類建築在二樓南面的休憩處，乃為子女休閒活動而設計。此種港灣型的弧型窗設計，形成此住宅的一項特點。



二樓平面圖



一樓平面圖

基地面積 283.28m² (85.69 坪)

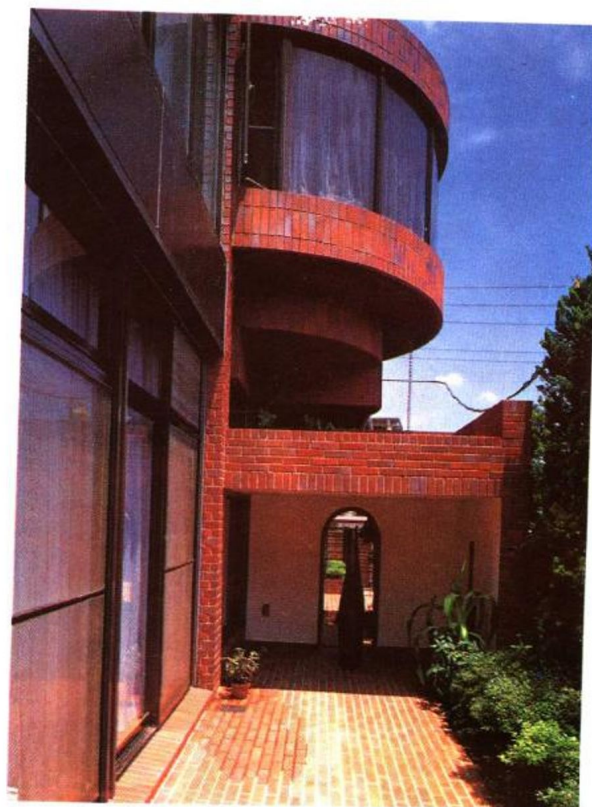
一樓面積 135.04m² (40.84 坪)

二樓面積 139.64m² (42.24 坪)

樓梯面積 3.78m² (1.14 坪)

建築面積 278.46m² (84.22 坪)

構造 RC 的二層建築

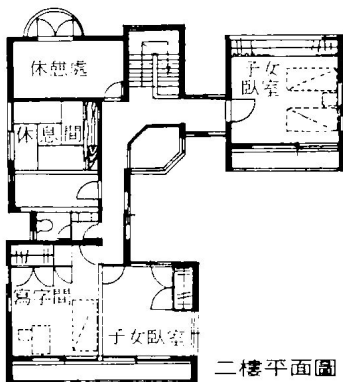


港灣型的弧型窗



結構上較為複雜的西北側正面

以 RC 建材為主，利用邊縫的住宅



在方位偏斜幾近正方形建地上的住宅，係由壁式混凝土砌築而成，以 L 型的隔間，形成三個並列的空間，間隙與間隙的连接，頗富變化。門廊及樓梯配置在道路西北側的中央處，外觀極富創意，除平滑的水泥壁面上，留有邊縫外，二樓的寫字間有突出的弧形陽台，形成設計上的一大重點。

基地面積 370.34m² (112.03 坪)

一樓面積 110.82m² (33.53 坪)

二樓面積 103.35m² (31.27 坪)

建築面積 214.17m² (64.80 坪)

結構 RC 壁式二層建築



東北方向的 L 型外觀

1981.10.13



東北側寬闊的門廊甬道處，設有歐洲風味的大門

有車庫的 美式住宅

由於此建築的房屋部分全集中在基地的西北側，因此道路（東側），包括甬道至車庫的空間，顯得十分寬敞。雖然車輛行經甬道時，常會破壞住宅的寧謐，然而，由於紅磚鋪砌的路面，色調柔和，故當無車輛停放時，可做為子女嬉戲的場地。外觀上採白色系列，在彩色玻璃與突出的窗櫺襯托下，別有一番韻味，且紅色大門與門廊的門柱，充分顯現出美式建築的風格。

基地面積 439.57m² (132.9 坪)
一樓面積 71.20m² (21.54 坪)
二樓面積 29.52m² (8.93 坪)
車庫面積 40.49m² (12.25 坪)
建築面積 141.21m² (42.72 坪)
結構 木造二層建築



東側外觀

