

四書五經第四種

孟子章句集注

朱熹注

孟子序說

史記列傳曰。孟軻。

趙氏曰。孟子。魯公族。孟孫之後。驕人也。驕亦作鄒。本邾國也。受業子思之門人。思

孔子之孫。名伋。字子車。一說字子輿。馬人也。春秋者。莫如孟子。尹氏曰。以此而言。則趙道既通於詩書。程子曰。孟子曰。可

以仕則仕。可以止則止。

可以久則久。可以速則速。孔子聖之時者也。故知易者莫如孟子。

又曰。王者之迹熄而詩亡。詩亡然後春秋作矣。

春秋無義戰。又曰。春秋天子之事。故知

氏謂孟子長於詩書而已。豈知孟子者哉。

游事齊宣王。宣王不能用。適梁。梁惠王不果所

言。則見以為迂遠而關於事情。

接史記梁惠王之三十五年。凡百孟子始至梁。其後二十三年。富齊湣王之十年。丁未。齊人伐燕。而孟子在齊。故古

史謂孟子先事齊宣王。後乃見梁惠王。襄王齊湣王。獨孟子以伐燕爲宣王時事。與史記

荀子等書皆不合。而通鑑以伐燕之歲爲宣王十九年。則是孟子先游梁而後至齊。見宣

王矣。然考異亦無他。當是之時。秦用商鞅。楚魏用吳起。齊用孫子。田忌。天下方務於合從

連衡。以攻伐爲賢。而孟軻乃述唐虞三代之德。是以所如者不合。退而與萬章之徒序詩

書。述仲尼之意。作孟子七篇。趙氏曰。凡二百六十一章。三萬四千六百八十五字。韓子曰。

孟軻之書。非軻自著。軻既沒。其徒萬章。公孫丑。相與記軻所

言焉。瓦愚按二說不同。史記近是。

韓子曰。堯以是傳之舜。舜以是傳之禹。禹以是傳之湯。湯以是傳之文武周公。文武周公

傳之孔子。孔子傳之孟軻。軻之死不得其傳焉。荀與揚也。擇焉而不精。語焉而不詳。程子

此語非是蹈襲前人。又非鑿空撰得出。○又曰。孟氏醇乎醇者也。荀與揚大醇而小疵。

必有所見。若無所見。不知言。所傳者何事。○又曰。孔子之

程子曰。韓子論孟子甚善。非見得孟子意。亦道不到。其論荀揚則非也。荀

子極偏駁。只一句性惡。大本已失。揚子雖少過。然亦不識性。更說甚道。○又曰。孔子之

道大而能博門弟子不能徧觀而盡識也。故學焉而皆得其性之所近。其後離散分處諸

侯之國。又各以其所能授弟子。源遠而末益分。惟孟軻師子思。而子思之學出於曾子。自

孔子沒。獨孟軻氏之傳得其宗。故求觀聖人之道者。必自孟子始。程子曰。孔子言參也。費

之道者。曾子也。觀其答手足時之言。可以見矣。所傳者。子思孟子。皆其學也。○又曰。楊子雲曰。古者楊墨塞路。孟子辭而闢之。廓如也。夫楊墨行正道廢。孟子雖賢。聖不得位。空言無施。雖切何補。然賴其言。而今之學者。尚知宗孔氏。崇仁義。貴王賤霸而已。其大經大法。皆亡滅而不救。壞爛而不收。所謂存十一於千百。安在其能廓如也。然向無孟氏。則皆服左衽而言侏離矣。故愈嘗推尊孟氏。以爲功不在禹下者。爲此也。

或問於程子曰。孟子還可謂聖人否。程子曰。未敢便道他是聖人。然學已到至處。愚按至字恐當作聖。○程子又曰。孟子有功於聖門。不可勝言。仲尼只說一箇仁字。孟子開口便說仁義。仲尼只說一箇志。孟子便說許多養氣出來。只此二字。其功甚多。○又曰。孟子有大功於世。以其言性善也。○又曰。孟子性善養氣之論。皆前聖所未發。○又曰。學者全要識時。若不識時。不足以言學。顏子陋巷自樂。以有孔子在焉。若孟子之時。世旣無人。安可不以道自任。○又曰。孟子有些英氣。纔有英氣。便有圭角。英氣甚害事。如顏子便渾厚不同。顏子去聖人口。豪髮間。孟子大賢。亞聖之次也。或曰。英氣見於甚處。曰。但以孔子之言比之。便可見。且如冰與水精。非不光。比之玉。自是有溫潤含蓄氣象。無許多光耀也。

楊氏曰。孟子一書。只是要正人心。教人存心養性。收其放心。至論仁義禮智。則以惻隱羞惡辭讓是非之心爲之端。論耶說之害。則曰。生於其心。害於其政。論事君。則曰。格君心之非。一正君而國定。千變萬化。只說從心上來。人能正心。則事無足爲者矣。大學之脩身齊家治國平天下。其本只是正心誠意而已。心得其正。然後知性之善。故孟子遇人。便道性善。歐陽永叔却言。聖人之教人性。非所先。可謂誤矣。人性上不可添一物。堯舜所以爲萬世法。亦是率性而已。所謂率性。循天理是也。外邊用計。用數。假饒立著功德業。只是人欲之私。與聖賢作處。天地懸隔。

孟子見梁惠王。梁惠王魏侯第也。都大梁，僭稱王。謚曰惠。史記惠王三十五年，東禮厚幣以招賢者，而孟軻至梁。王曰：叟不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？東長老之稱。王所謂利益富國疆兵之類。孟子對曰：王何必曰利？亦有仁義而已矣。心之德愛之理。義者心之制事之安也。此二句乃一章之大指。下文乃詳言之後多援此。王曰：何以利吾國？大夫曰：何以利吾家？士庶人曰：何以利吾身？上下交征利而國危矣！萬乘之國弑其君者必千乘之家；千乘之家弑其君者必百乘之家；萬取千焉，千取百焉，不爲不多矣！苟爲後義而先利，不奪不饑。乘去聲。饑於歸。君者，必百乘之家；萬取千焉，不爲不多矣！苟爲後義而先利，不奪不饑。乘去聲。國危。謂將有弑奪之害。以明上文何必曰利之意也。征取也。上取乎下，下取乎上。故曰交征。弑者，天子之公卿采地方百里，出車千乘也。千乘之國，諸侯之國。百乘之家，諸侯之大夫。每十分而取其一分，亦已多矣。若又以義爲後而以利爲先，則不弑其君而盡奪之。其心未肯以爲足也。亦有仁義而已之意也。遺猶棄也。後不急也。言仁者必愛其親。義者必急其君，故人君躬行仁義而無求利之心。則其下化之，自親戴於己也。王亦曰仁義而已矣。何必曰利？重言之。以結上文兩節之意。○此章言仁義根於人心之固有。天理之公則求利未得而害已隨之。所謂毫釐之差千里之繆。此孟子之書所以造端託始之深意也。學者所宜精察而明辨也。○大史公曰：余讀孟子書至梁惠王問何以利吾國，未嘗不廢。書而歎也。曰：嗟乎！利誠亂之始也。夫子罕言利，常防其源也。故曰：放於利而行，多怨。自古有之，則有害。惟天賢之心也。○孟子見梁仁義則不求利而當是時，天下之人，惟利不欲。而不復知利爲心，則有害。惟天賢之心也。故孟子言仁義而不言利。所以拔本塞源而救其弊。此聖賢之心也。○孟子見梁惠王立於沼上，顧鴻鵠麋鹿。白賢者亦樂此乎？樂音洛。篇內同。○沼池也。孟子對曰：賢者而後樂此。不賢者雖有此不樂也。此一大指。詩云：經始靈臺，經之營之，庶民攻之，不日成之。經始勿亟。庶民子來。王在靈囿，麀鹿攸伏。麀鹿濯濯，白鳥鶴鶴。王在靈沼，於牣魚躍。文

王以民力爲臺爲沼。而民歡樂之。謂其臺曰靈臺。謂其沼曰靈沼。樂其有麋鹿魚鼈。古之
人與民偕樂。故能樂也。亟音棘。鹿音憂。鶴詩作鶴。高音反於音鳥。○此引詩而釋之。以明
賢者而後樂。此之意。詩大雅靈臺之篇。經量度也。靈臺文王臺名。蓋營謀爲也。攻治也不。日不終日也。亟速也。○文王成以勿亟也。子來如子來。趨父事也。
靈宮靈沼臺下有囿。囿中有沼也。鹿北鹿也。依安其所。不驚動也。濯濯肥澤貌。鶴鶴潔白。
貌於敷美辭物滿也。孟子言文王雖用民力。而民反歡樂之。既加以美名。而文王能愛其民。故民樂其樂。而文王亦得以享其樂也。○此以明君獨樂而不恤其民。則民怨之。而不能保其樂也。○
湯誓曰。時日害喪子及女偕亡。民欲與之偕亡。雖有臺池鳥獸。豈能獨樂哉。害音曷。喪去聲。女音汝。○此引書篇名。時是也。日指夏桀。害何也。桀嘗自言吾有天下。如天之有日。日亡吾乃亡耳。民怨其虐。故因其自言而目之曰。此日何時亡乎。若亡則我寧與之俱亡。蓋欲其亡之甚也。孟子引此以明不賢者雖有此不樂之意也。○湯誓商書篇名。時是也。日指夏桀。害何也。桀嘗自言吾有天下。如
鄰國之民不加少。寡人之於國也。盡心焉可矣。寡人諸侯自稱。言寡德之人也。河內河東皆魏地。山歲不熟也。移民以就食。移粟以給其老稚也。
河內削移其民於河東。移其粟於河內。河東凶亦然。察鄰國之政。無如寡人之用心者。好去聲。填音田。○填鼓音也。兵以鼓進。以金退。直猶但也。言此以明君行小惠。然皆不能行王道。以養其民。不可以此而笑彼也。楊氏曰。移民移粟。荒政之所不。違農時。穀不可勝食也。數罟不
或五十步而後止。以五十步笑百步。則何如也。曰。不可。直不百步耳。是亦走也。曰。王如知此。廢也。然不能行先王之道。而徒以是爲盡心焉。則未矣。
鄰國之民不加少。寡人之於國也。盡心焉可矣。好去聲。填音田。○填鼓音也。兵以鼓進。以金退。直猶但也。言此以明君行小惠。然皆不能行王道。以養其民。不可以此而笑彼也。楊氏曰。移民移粟。荒政之所不。違農時。穀不可勝食也。數罟不
則無望民之多於鄰國也。以譬鄰國不恤其民。惠王能行小惠。然皆不能行王道。以養其民。不可以此而笑彼也。○此引書篇名。時是也。日指夏桀。害何也。桀嘗自言吾有天下。如
或五十步而後止。以五十步笑百步。則何如也。曰。不可。直不百步耳。是亦走也。曰。王如知此。廢也。然不能行先王之道。而徒以是爲盡心焉。則未矣。
入洿池魚鼈不可勝食也。斧斤以時入山林。材木不可勝用也。穀與魚鼈不可勝食。材木不可勝用也。使民養生喪死無憾也。養生喪死無憾。王道之始也。勝音升。數音俟。罟音古。罟網也。洿音溝。農時當謂春耕夏耘秋收之時。凡有興作不違此時。至冬乃役之也。不可勝食。言多也。數罟不
不可勝用。是使民養生喪死無憾也。養生喪死無憾。王道之始也。勝音升。數音俟。罟音古。罟網也。洿音溝。農時當謂春耕夏耘秋收之時。凡有興作不違此時。至冬乃役之也。不可勝食。言多也。數罟不
與民共之。而有屬禁草木零落。然後斧斤入焉。此皆爲治之初。法制未備。且因天地自然之利。而撙節愛養之事也。然飲食宮室。所以養生。祭祀棺椁。所以送死。皆民所急。而不可無者。今皆有以資之。則人無所恨矣。王道以得民心爲本。故以此爲王道之始。五蔽之宅。樹之以桑。五十者可以衣帛矣。雞豚狗

攝之畜無失其時。七十者可以食肉矣。百畝之田勿奪其時。數口之家可以無飢矣。謹庠序之教。申之以孝悌之義。頌白者不負戴於道路矣。七十者衣帛食肉。黎民不飢不寒。然而不王者未之有也。擇其身臨天下而言曰王。則去督。凡有天下者人稱之曰士。則平督。

二畝半在田。二畝半在邑。田中不得有木。恐妨五穀。故於牆下植桑以供蠶事。五十始衰。非帛不暖。未五十者不得衣也。畜養也。時謂卒字之時。如孟春犧牲母用北之類也。七十始衰。非肉不飽。未七十者不得食也。百畝之田亦一夫所受。至此則經界正。井地均無不受。田之家矣。庠序皆學名也。申童也。丁寧反覆之意。善事父母爲孝。善事兄長爲悌。頌與班同。又近於禽獸。故既富而教以孝悌。則人知愛親。殺長而代其勞。不使之負戴於道路矣。衣帛食肉。但言七十。舉重以見輕也。黎黑也。黎民。黑髮之人。猶秦言黔首也。少壯之人。雖不至於飢寒也。此言盡法制品節之詳。極財成輔相之道。以左右民是成也。狗彘食人食而不知檢。塗有餓莩而不知發。人死則曰非我也。歲也。是何異於刺人而殺之。白非我也。兵也。王無罪歲。斯天下之民至焉。草平表反。刺七亦反。○檢制也。是知刃之殺人。而不知發則其所移。特民間之粟而已。乃以民不加多歸罪於歲。是知焉。不但多於鄰國而已。○程子曰。孟子之論王道。不過如此。可謂實矣。又曰。孔子之論王道。天下不復知草。周之爲義。故春秋以尊周爲本。至孟子時。七國爭雄。天下之民至焉。周室雖微。天下猶知草。周之爲義。故春秋以尊周爲本。至孟子時。七國爭雄。天下不復知草。周而生民之塗炭已極。當是時。諸侯能行王道。則可以王矣。此孟子所以勸齊梁之君。周而生民之塗炭已極。當是時。諸侯能行王道。則可以王矣。此孟子所以勸齊梁之君。蓋王者。天下之義主也。聖賢亦○梁惠王曰。寡人願安承教。承上章言願受教。孟子對曰。殺人以梃與刃。有以異乎。曰。無以異也。挺杖也。○挺杖而反。以刃與政有以異乎。曰。無以異也。孟子之惡之。惡在之惡平聲。○君者。民父母也。惡在。猶言何在也。○謂之芻。靈略似人形而已。中古易之以俑。則有面目機發。而大似人形者。束草爲人。以爲從衛。使斯民飢而死也。○俑音勇。爲去聲。○俑。從葬。木偶人也。古之葬者束草爲人。以爲從衛。

焉。叟之所知也。及寡人之身。東敗於齊。長子死焉。西喪地於秦。七百里。南辱於楚。寡人恥之。願比死者一洒之。如之何則可。長上聲。喪去聲。比必二反。洒與洗同。○魏本晉大夫魏國惠王三十年。齊擊魏。破其軍。虜大子申。十七年。秦取魏少梁。魏又數獻地於秦。又與楚將昭陽戰。敗亡其七邑。比猶爲也。言欲爲死者雪其取也。孟子對曰。地方百里而可以王。政則天下之民歸之矣。王如施仁政於民。省刑罰。薄稅斂。深耕易耨。壯者以暇日修其孝悌忠信。入以事其父兄。出以事其長上。可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。省所梗反。斂易皆去聲。擣奴豆反。長上聲。○省刑罰薄稅斂。此二者仁政之大目也。易治也。擣耘也。盡己之謂忠。以實之謂信。君行仁政。則民得盡力於農桑。而又有暇。親上而樂於效死也。○彼謂敵國也。彼陷溺其民。王往而征之。夫誰與王敵。夫音扶。○陷陷於阱。溺於水。暴虐其上而樂歸於我。則誰與我爲敵哉。故曰仁者無敵。王請勿疑。仁者無敵。蓋古語也。百里迂闊。故勉使勿疑也。○孔氏曰。惠王之志在於報怨。孟子之論在於救民。所謂惟天吏則可以伐之。蓋孟子之本意。○孟子見梁襄王。襄王名赫。王出。語人曰。望之不似人君。就之而不見所畏焉。卒然問曰。天下惡乎定。吾對曰。定于一。語去七沒反。惡平聲。○語告也。不似人君。不見所畏。言其無威儀也。卒然急遽之貌。益容貌解。氣乃符。其外如此。則其中之所存者可知。王問列國分爭天下。當何所定。孟子對以必合於德之一。王問。則可以伐之。蓋孟子之本意。○孟子見梁襄王。襄王名赫。王出。對曰。不嗜殺人者能一也。嗜甘。孰能與之。王後問也。對曰。天下之莫不與也。王知夫苗乎。七八月之間旱。則苗槁矣。天油然作雲。沛然下雨。則苗浡然興之矣。其如是。孰能禦之。今夫天下之人。牧未有不嗜殺人者也。如有不嗜殺人者。則天下之民皆引領而望之矣。誠如是也。民歸之。由水之就下。沛然誰能禦之。夫音扶。淳音勃。由當當多。

之度待洛反。權稱錘也。度丈尺也。度之謂稱量之也。言物之輕重長短者。齊而不可不度。以本然之權度。又甚於物者。今王恩及禽獸。而功不至於百姓。是其愛物之心。輕且短失。其當然之序。而不自知也。故上文既發其端。而於此請王度之也。抑王興與平聲。抑發語辭士戰士也。構結也。孟子以快也。然三事實非人心之所快。有甚於殺敵。勝之牛者。故指以問王。欲其以此而度之也。於此者心正也。而必為此者。欲誘之也。欲之所誘者。獨在於是。是以其愛民之心。所以輕短。而功不至於百姓也。王曰。否。吾何快於是。將以求吾所大欲也。快。於此。是以其愛民之心。所以輕短。而功不至於百姓也。王之所大欲可得聞與。王笑而不言。曰。爲肥甘不足於口與。輕煖不足於體與。抑爲采色不足視於目與。聲音不足聽於耳與。便嬖不足使令於前與。王之諸臣皆足以供之。而王豈爲是哉。曰。否。吾不爲是也。曰。然則王之所大欲可知已。欲辟土地。朝秦楚。莅中國。而撫四夷也。以若所爲求。若所欲。猶緣木而求魚也。與平聲。爲肥。抑爲豈。爲不爲。爲皆去聲。便。命皆平聲。辟。開。廣也。朝。致。其來朝也。秦楚皆大國。莅。臨也。若。如。王。曰。若是其甚與。曰。殆有甚焉。緣木求魚。言必不可得。王。曰。若是其甚與。曰。殆有甚焉。緣木求魚。雖不得。無後災。以若所爲求。所欲。盡心力而爲之後。必有災。可得聞與。曰。鄒人與楚人戰。則王以爲孰勝。曰。楚人勝。曰。然則小固不可以敵大。寡固不可以敵衆。弱固不可以敵強。海內之地方千里者九。齊集有其一。以一服八。何以異於鄒敵楚哉。蓋亦反文。今王發政施仁。使天下仕者皆欲立於王之朝。耕者皆欲耕於王之野。商賈皆欲藏於王之市。行旅皆欲出於王之塗。天下之欲疾其君者。皆欲赴愬於王。其若是。孰能禦之。昔潮賈音古。與訴同。○行貨曰商。居貨曰賈。發語辭解。小國楚大國齊。集有其一。言集合齊地。來。則大小強弱。非所論矣。蓋力求所欲。則所欲者反不可得。能反其本。則所欲者不求而至。與首章意同。王曰。吾惛不能進於是矣。願夫子輔吾志。明以教我。我雖不敏。請嘗試之。惛。與同。

無恆產而有恆心者惟士爲能。若民則無恆產因無恆心。苟無恆心放辟邪侈無不爲已。及陷於罪然後從而刑之。是固民也焉有仁人在位罔民而可爲也。恆產者業也。恆產可常生之業也。恆心人所常有之善心也。士嘗學問知義於處反焉。○恆常也。

○理故雖無常產而有常心。民則不能然矣。罔猶羅網欺其不見而取之也。是故明君制之產必使仰足以事父母俯足以畜妻子。樂歲終身飽凶年免於死亡。然後驅而之善。故民之從之也輕。
○畜許六反下同。○輕猶易也。此言民有常產而有常心者也。今也制民之產仰不足以事父母俯不足以畜妻子。樂歲終身苦凶年不免於死亡。此惟救死而恐不贍。奚暇治禮義哉。治平貧凡治義者平聲爲已理之義者去聲後皆放此。王欲行之則盍反其本矣。

○瞻足也。此所謂無常產而無常心者也。王何不也。使民有常本也。說具下文。五畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣。雞豚狗彘之畜無失其時七十者可以食肉矣。百畝之田勿奪其時八口之家可以無飢矣。謹庠序之教申之以孝悌之義頌白產之法也。趙氏曰八口之家大上農夫也。此王政之本常生之道故孟子爲齊梁之君陳之也楊氏曰爲天下者舉斯心加諸彼而已然雖有仁心仁聞而民不被其澤者不推其不忍之心以行不忍之政而已。○此章言人君當黜霸功行王道而王道之要不過行仁而至於功利之私不能擴充以行仁不能不爲已深終不能悟是可歎也。

孟子集注卷三

梁惠王章句下

凡十
六章。

莊暴見孟子曰。暴見於王。王語暴以好樂。暴未有以對也。曰。好樂何如。孟子曰。王之好樂甚。則齊國其庶幾乎。見於之見音現。下見於同。語去聲。下同。好去聲。篇內並同。○莊暴齊臣也。庶幾近辭也。言近於治。他日見於王曰。王嘗語莊子以好樂有諸。王變乎色曰。寡人非能好先王之樂也。直好世俗之樂耳。偷其好下字音洛。執樂亦音洛。○獨樂不若與臣請爲王言樂。爲去聲。○此以下。皆孟子之言也。他日見於王曰。王獨樂樂與人樂樂。孰樂曰。不若與人。曰。與少樂樂。與衆樂樂。孰樂曰。不若與衆。平聲。樂與之與人。與少樂不若與衆亦人之常情也。百姓聞王鐘鼓之聲。管籥之音。舉疾首蹙頰而相告曰。吾王之好鼓樂夫。何使我至於此極也。父子不相見。兄弟妻子離散。今王田獵於此。百姓聞王車馬之音。見羽旄之美。舉疾首蹙頷而相告曰。吾王之好田獵夫。何使我至於此極也。父子不相見。兄弟妻子離散。此無他不與民同樂也。蹙子六反。頷音遇。夫音扶。同樂之樂音洛。○鐘鼓管籥皆樂器也。蹙者皆也。疾首頭痛也。蹙聚也。頷頷也。人憂戚則蹙其額。極窮也。羽旄狩屬不與民同樂謂獨樂其身。今王鼓樂於此。百姓聞王鐘鼓之聲。管籥之音。舉欣欣然有喜色而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能鼓樂也。今王田獵於此。百姓聞王車馬之音。見羽旄之美。舉欣欣然有喜色而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能田獵也。此無他與民同樂也。病與之與平聲。同樂之樂音洛。與民同樂者。推好樂之心。以行仁政。使民各得其所也。今王與百姓同樂則王矣。能與百姓同之。則天下之民歸之矣。所謂齊其庶幾者如此。○范氏曰。戰國之時。民窮財盡。人君獨以南面之樂自奉其身。孟子切於救民。故因齊王之好樂。開導其善心。深勸其與民同樂。而謂今樂猶古樂。其實今樂古樂何可同也。但與民同樂之意。則無古今之異。可。若必欲以禮樂治天下。當如孔子之言。必用韶舞。必放鄭聲。蓋孔子之言。爲邦之正道。孟子之

言教時之愚務。所以不同。楊氏曰。樂以和爲主。使人間鐘鼓管弦之音而疾首蹙頞。則雖奏以咸英韶漢。無補於治也。故孟子告齊王以此。姑正其本而已。○齊宣王問曰。文王之圃方七十里。有諸。孟子對曰。於傳有之。圃音又傳直戀反。○圃者。蕃育鳥獸武事。然不欲馳騁於稼穡場圃之中。故度閒曠之地以爲圃。然文王七十里之圃。其亦三分天下有其二之後也。與。唐謂古書。曰。若是其大乎。曰。民猶以爲小也。曰。寡人之圃方四十里。民猶以爲小。不亦空乎。○寡音初。堯音饒。○臣始至於境。問國之大禁。然後敢入。臣聞郊關之內有圃方四十里。殺其麋鹿者如殺人之罪。則是方四十里爲阱於國中。民以爲太不亦空乎。○阱才性反。○禮入國而問禁。國外百里爲郊。郊外有關。阱坎地以陷獸者。言陷民於死也。○齊宣王問曰。父鄰國有道乎。孟子對曰。有。惟仁者爲能以大事小。是故湯事葛。文王事昆夷。惟智者爲能以小事大。故大王事獯鬻。句踐事吳。○獯音重。鬻音育。句音鉤。○仁人之心。寬洪博大。而無之之心。自不能已。智者明義理。識時勢。故大國雖見侵陵。而吾所以事之之禮。尤不敢廢。湯事見後篇。文王事見詩大雅。大王事見後章。所謂次人。卽獯鬻也。句踐越王名。事見國語。史記。○以大事小者。樂天者也。以小事大者。畏天者也。樂天者保天下。畏天者保其國。樂音洛。○天者。理而已矣。大之字小。小之事。太皆理之當然也。自然合理。故曰樂天。不敢違理。故曰畏天。包含徧覆。無不周徧。保天下之氣象也。制節謹度。不敢縱逸。保一國之規模也。○云畏天之威。于時保之。詩周頌我將。王曰。大哉言矣。寡人有疾。寡人好勇。能事大而恤小。不也。○對曰。王請無好小勇。夫撫劍疾視曰。彼惡敢當我哉。此匹夫之勇。敵一人者也。王請大之。○夫撫之夫音扶。惡平聲。○疾視怒目而視也。○詩不王赫斯怒。爰整其旅。以遏徂莒。以篤周祜。也。○詩作旅。徂旅謂密人侵阮。徂共之衆也。篤厚也。祐福也。○書曰。天降下民。作之君。作之師。惟其助上帝寵之四方。有罪無罪。惟我在。天下曷敢有越厥志。一人衝行於天下。武王恥。

之。此武王之勇也。而武王亦一怒而安天下之民。

衛與橫同。○書周書大誓之篇也。然其所引與今書文小異。今且依此解之。寵之所

四方寵異之於四方也。有罪者我得而誅之。無罪者我得而安之。我既在此。則天下何

敢有過越其心志而作亂者乎。衛行謂作亂也。孟子釋書意如此。而言武王亦大勇也。今

王亦一怒而安天下之民。惟恐王之不好勇也。

王若能如文武之為。則天下之民望其一怒。以除暴亂而拯己於水火之中。惟

恐王之不好勇耳。○此章言人君能德小忿。則能恤小事。大以交鄰國。能養太勇。則能除

暴。救民以安天下。張良夫曰。小勇者血氣之怒也。大勇者理義之怒也。血氣之怒不可能有

理義之怒。不可無知。此則可以見。

齊宣王見孟子於雪宮。王曰。賢者亦有此樂乎。孟子

對曰。人不得則非其上矣。

樂音洛。下同。○雪宮離宮名。言人君能與民同樂。則人皆有

當與民同樂。不可使人有不得。

此樂不然。則下之不得此樂者必有非其君上之心。明人君

者。非但當與賢者共之而已也。不得而非其上者非也。

爲民上而不與民同樂者亦非也。王若能如文武之為。則天下之民望其一怒。以除暴亂而拯己於水火之中。惟

下不安分。上不樂民之樂者。民亦樂其樂。

樂音洛。下同。○雪宮離宮名。言人君能與民同樂。則人皆有

憂民之憂。而民憂其憂。則憂以天下矣。

昔者齊景公問於晏子曰。以天下矣。昔者齊景公問於晏子曰。昔者齊景公問於晏子曰。

吾欲觀於轉附朝儻。遵海而南。放于琅邪。吾何脩而可以比於先王觀也。

○晏子齊臣名。朝音潮。放上聲。

晏子對曰。善哉問也。天子適諸侯曰巡狩。巡狩者巡

狩。附朝儻皆山名也。遵。循也。放。至也。上邑名。觀。遊也。

所守也。諸侯朝於天子曰述职。職者述所職也。無非事者。春省耕而補不足。秋省斂而

助不給。夏諺曰。吾王不遊。吾何以休。吾王不豫。吾何以助。一遊一豫。爲諸侯度。狩。許。教反。

食勞者弗怠。賈賈。晉古縣反。謂連荒亡解見下文。諸侯不勝其勞而起誘怨也。方達也。命主命也。若流。如水之流無窮極也。謹時○

謂附庸之國縣邑之長。從流下而忘反謂之流。從流上而忘反謂之連。從獸無厭謂之

誘也。惡也。二千五百人爲師。春秋傳曰。君行師從。權。謂挾精之屬。賈賈。謂目貌胥相也。謹時○謂連荒亡解見下文。諸侯不勝其勞而起誘怨也。方達也。命主命也。若流。如水之流無窮極也。謹時○

荒樂酒無厭謂之亡。厭平聲。○此釋上文之義也。從流下謂放舟隨水而下。從流上謂挽舟逆水而上。從獸田獵也。荒廢也。樂酒以飲酒爲樂也。亡猶失也。言廢時失事也。先王無流連之樂。荒亡之行。行去聲。惟君所行也。言先王之法。今時之弊。景公說大戒於國。出舍於郊。於是始興發補不足。召大師曰。爲我作君臣相說之樂。蓋徵招角招是也。其詩曰。畜君何尤。畜君者好君也。說音悅。爲去聲。樂如字。徵陟里反。招與韶同。畜教大師樂官也。君臣已與晏子也。樂有五聲。三曰角爲民。四曰徵爲事。招舞樂也。其詩徵招之。以爲臣能畜止其君之欲。宜爲君之所尤。然其心則何過哉。孟子謂之。君之與民貴賤雖不同。然其心未始有異也。孟子之言可謂深切矣。齊王不能推而用之。惜哉。○齊宣王問人皆謂我毀明堂。毀諸已乎。趙氏曰。明堂大山明堂。周天子東巡守朝諸侯之處。漢時居之也。王問當以出政令之所也。能行王政。則亦可以王矣。何必毀哉。王曰。王政可得間與。對曰。昔者文王之治岐也。耕者九一。仕者世祿。關市譏而不征。澤梁無禁。罪人不孥。老而無妻曰鰥。老而無夫曰寡。老而無子曰獨。幼而無父曰孤。此四者天下之窮民而無告者。文王發政施仁。必先斯四者。詩云。哿矣富人。哀矣此贊獨。與平聲。擎音奴。鰥姑頑反。哿二可反。贊音瓊。○岐周之舊國也。九一者井田百畝中百畝爲公田。外八百畝爲私田。八家各受私田百畝。而同養公田。是九分而失其一也。世祿者。先王之世。仕者之子孫皆教之。教之而成材。則官道如不足用。亦使之。官道之路謂都邑。市讓察也。征稅也。關市之吏。察異服異言之人。而不征商賈之稅也。澤謂瀦水。梁謂魚梁。其老而恤其幼。不幸而有驟寡孤獨之人。無父母妻子之養。則尤宜憐恤。故必以爲也。詩小雅正月之篇。哿矣。哿也。贊困悴貌。王曰。善哉言乎。曰。王如善之。則何爲不行。王曰。寡人有疾。寡人好貨。先之之不義。於方啓行。故居者有積倉廩者有裏餽糧于橐于囊。思戢用光。弓矢斯張。干戈戚揚。爰方啓行。故居者有積倉廩者有裏餽糧也。然後可以爰方啓行。王如好貨與百姓同之。於

王何有

公劉。后稷之曾孫也。詩大雅公劉之篇。積露積也。餧乾糧也。無底曰橐。有底曰囊。王襄謂音侯橐音托。韻作轉音集。王自以爲好貨。故取民無制而不能行此。王政

皆所以威儀禮也。安集其民人。以光大其國家也。蓋也。揚誠也。譽於也。有言不難也。孟子言公劉之民富足如此。是公劉好貨而能推己之心。以及王天下也。何難之有。

詩不古公會甫來朝走馬率西水滌至李岐下爰及姜女聿來胥胥宇當是時也內無怨女

外無曠夫。王如好色與百姓同之於王何有。度奢移而不能行。山石公劉九世孫。詩大雅頤之篇也。古公大王之本號。後乃追尊為大王也。亶甫大王名也。來朝走馬避狄。人之難也。率舊也。渭水涯也。岐下岐山之下也。姜女大王之妃也。胥相也。守居也。曠空也。其無怨曠者是太王好色而能推己之心以及民也。○楊氏曰。孟子與人君言。皆所以擴充其善而格其非心。不止就事論事。若使為人臣者。論事每如此。豈能不堯舜其君乎。天理盡其所有而人情之所不能無者。然天理人欲同行異情。循理而公於天下者聖賢之所以成其性也。縱欲而私於一己者。眾人之所以滅其天也。二者之間。而剖析於微際。皆所以遇人欲而存天理。其法似疏而實遠矣。故孟子因時君之間而剖析於微際。皆所以克己復禮之端矣。○孟子謂齊宣王曰。王之臣有託其妻子於其友而之楚遊者。比其反也則凍餒其妻子。則如之何。王曰棄之。○趙氏曰。言君臣上下各勤其任。無墮其職。乃安其身也。葉氏曰。士師不能治士。則如之何。王曰已之。○士官獄官也。其屬有鄉士遂士。之官士師皆當治之。已罷去也。○孟子將問此而先設上二事以發之。及此而王不能答也。其憚於自責。取於下問如此。不足與有為不治則如之何。王顧左右而言他。治去聲。○孟子將問此而先設上二事以發之。及此而王不能答也。其憚於自責。取於下問如此。不足與有為休戚者也。此言喬木世臣皆故國所宜有。然所以為故國者。則在此而不彼也。昨日所進用之人。今日有亡去者。皆不知者。則無親臣矣。○王意以為此亡去者皆不才。因問何以先識其不才而舍之耶。因問其不才而舍之者。則以其去為意耳。蓋今不以其去為意耳。○如不得已。將使卑踰尊。疏踰戚。可不慎與。○平聲。如不得已。言謹之至也。○益尊尊親禮之常也。然或尊者親者未必賢。則必進

疏遠之賢而用之。是使卑者踰尊。疏者踰威。非禮之常。故不可不謹也。左右皆曰賢。未可也。諸大夫皆曰賢。未可也。國人皆曰賢。然後察之。見賢焉。然後用之。左右皆曰不可。勿聽。諸大夫皆曰不可。勿聽。國人皆曰不可。然後察之。見不可焉。然後去之。去上聲○左右近臣其言固未可信。諸大夫之言空見其賢否之實。然後從而用舍之。則於賢者知之深。任之重。而不才者不得以幸進矣。所謂進賢如不獲已者如此。左右皆曰可殺。勿聽。諸大夫皆曰可殺。勿聽。國人皆曰可殺。然後察之。見可殺焉。然後殺之。故曰國人殺之也。此言非獨以此逮退人才。至於用刑亦以此可以為民父母。傳曰。民之所好。好之。民之所惡。惡之。此之謂民之父母。○齊宣王問曰。湯放桀。武王伐紂。有諸。孟子對曰。於傳有之。傳道繼反。○放置也。書曰。成湯放桀于南巢。

害義者順倒錯亂傷敗彝倫。故謂之殘。一夫言衆叛親離。不復以為君也。書曰。獨夫紂。斯言暴則可不然。是未免於篡弑之罪也。○孟子見齊宣王曰。爲巨室則必使工師求大木。工師得大木。則王喜。以爲能勝其任也。匠人斲而小之。則王怒。以爲不勝其任矣。夫人幼而學之。壯而欲行之。王曰。姑舍女所學而從我。則何以異於教玉人彫琢玉哉。鑄音溢。○璞玉之在石中者。鑄二字。付之能者愛之甚也。治國家則徇私欲而不任賢。是愛國家而不能從其好也。○范氏曰。古之賢人。常患人君不能行其所學。而世之庸君亦常患賢者不能從其所好。是以君臣相遇而身而不遇。蓋以此耳。○齊人伐燕。勝之。按史記。燕王噲讓國於其相子。而國大亂。士卒不戰。城門不閉。遂大勝燕。宣王問曰。或謂寡人勿取。或謂寡人取之。以萬乘之國伐萬乘之國。五旬而舉之。人力不至於