



新现象小说

离婚真好

胡波著

保罗所居住的那座小城，发着一种莫名的恐惧感，她怕孤独，怕没有入烟，怕没有自己的同
片的外墙上，那对熟悉的面孔，却让她感到一种莫名的恐惧感，她怕孤独，怕没有入烟，怕没有自己的同
惧感，她怕孤独，怕没有入烟，怕没有自己的同
，更怕被自己的恐惧吞灭掉。
记得刚离婚期间，



文化艺术出版社

I 711.45
H 568

离婚真好

胡波 著



文化艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

离婚真好/胡波著. —北京:文化艺术出版社, 2001.9

(新现象小说)

ISBN 7-5039-2075-0

I. 离… II. 胡… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 057702 号

离婚真好(新现象小说)

著 者 胡 波

责任编辑 向 宏 涂玉燕

封面设计 一点工作室

版式设计 刘宝华

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市丰台区万泉寺甲 1 号 100073

网 址 <http://whysbook.yeah.net>

电子邮件 whyschs@126.com

电 话 (010)63457556(发行部)

经 销 新华书店

印 刷 北京交通印务实业公司

版 次 2001 年 9 月北京第 1 版

2001 年 9 月北京第 1 次印刷

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 10.875

字 数 198 千字

书 号 ISBN 7-5039-2075-0/I·912

定 价 18.50 元

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。



新现象小说

XINXIAXIANGXIAOSHUO





胡波 女，35岁，加拿大籍华裔，现居住在德国。

1988年于北京广播学院文艺编辑系毕业，被分配到中央人民广播电台文艺部工作。1994年底辞职下海，专职从事流行音乐宣传推广、演出经纪工作，与目前走红的大陆港台演艺明星有过不同层面的合作，并与朋友一道创办过电视栏目。1997年移民加拿大，第二年创办了华文报纸《温哥华娱乐周刊》，在华人中有一定影响。本书是她的第一部小说。



责任编辑：向 宏
封面设计：一点工作室
版式设计：刘宝华

目 录

引子 / 1

一 梦开始的地方 / 4

她是物质的,但她更渴望精神充实。虽然他们挣钱越来越容易,但她也越来越觉得生活是被动的,她甚至搞不清楚谁是自己命运的主宰……

二 外面的世界很精彩 外面的世界很无奈 / 24

我知道这儿污染没北京那么严重,交通没北京那么拥挤,大环境比北京舒服,但就个人生活而言,我们的水准不是提高了而是下降了,自我感觉全没了,有时我真想不明白,人活着到底图什么。

三 穿过你的黑发我的手 / 49

她不敢相信生活中竟有如此圣洁的男孩,他的一颦一笑、一言一行是那么清新悠扬,散发着

目 录

天使的芬芳。

四 一场游戏一场梦 / 77

她想不清楚自打认识杰克后,他们都干过什么:没有一次倾心畅谈,没有任何亲昵的举动,没有一件爱的信物,没有一张两人的合影……

五 是阴差还是阳错 / 142

当她终于如愿以偿的时候,她竟然丧失了一个二十二岁少女应有的狂喜和兴奋。她的心是压抑和扭曲的——被她同事的好心,被毛崎的不够大胆,被她自己的倔强。

六 不是我不明白 这世界变化快 / 182

我的自尊心让我扭头就走,而我的个性让我

目 录

坚守到最后一分钟……即使你给我一千万作为补偿,我都会攥着钱抑郁而死。

七 伤心是一种说不出的痛 / 208

你的表现一直让我们觉得纳闷。一方面你在顽强地维护着你的家庭;一方面你又在有意无意地促成他与别人的姻缘。

八 让我在雪地里撒点野 / 244

从第一眼看到他庐山真面目起,她就难以抑制地渴望着他的身体。是她压抑得太久,还是他给了她最本能的原始的诱引,抑或是她想向世人或者自己证明点什么?

目 录

九 为了告别的聚会 / 276

“即便她离婚了,她也不会嫁给我。”杰克在心里默默地重复着这个答案,这个早在他预料之中而且自始至终不可能改变的答案。

十 阳光依然灿烂 / 300

林楠费尽苦心想在多愁善感的毛崎身上得到的东西,却不期然地在严谨得近乎一丝不苟的保罗身上开花结果。



引子

离婚，是对不幸婚姻的一种否定。每一个面对离婚的人都需要极大的勇气，就像每一个戒毒者需要勇气和毅力一样。从某种意义上来说，离婚也是对人格的一次考验，因为那是一个反反复复战胜自我的过程。谁都知道毒品上瘾是一件非常可怕的事，无论亲朋还是好友，甚至事不关己的两姓旁人，都会苦口婆心地劝阻吸毒者忘掉那玩艺儿；但对于一桩支离破碎的婚姻，人们的态度却往往是“宁拆十座庙，不破一桩婚”，竭尽所能地进行撮合，即使大家都明白那桩婚姻只有痛苦没有幸福。殊不知，不幸的婚姻和毒品对人的残害并无二致，它们同样残蚀人们的生命。戒毒者在抗不住的时候，有人会出来拉他一把；离婚者在命运的十字路口徘徊的时候，被人拉一把或推一下的结果会截然不同。

林楠决定不做任何反抗乖乖给自己解套饶了自己之后，忽然觉得自己像一个戒毒者，虽然知道抗过那个“劲儿”后，会是一片海阔天空，她可以按照自己

的意愿找寻心目中的那份幸福；但是，尽管前途是光明的，道路却十分曲折，不知有多少次林楠产生过匍匐到毛崎面前乞求他回心转意的冲动。经历过苦难的人都知道，人在迷失自己的时候是没有尊严可言的。也就在那个时候，林楠领悟出电影《高山下的花环》中那句著名的感慨“守得住光荣，守不住也光荣”所折射出来的生活内涵。

林楠自决定去法庭签字起就没再为她的婚姻流过一滴眼泪，在与法官的对答中她表现得轻松自然思维敏捷，与坐在她对面泪眼蒙眬一向口齿伶俐却钝涩无语的原告毛崎形成了鲜明的对比。林楠一向骄傲自己的自控能力，无论她内心怎样，至少她要在气势上占取优势，林楠有着比毛崎更加成熟的心理素质。

迈出法庭大门的一瞬间，林楠有一种尘埃落定的踏实感。半个小时内了结了十二年来的恩恩怨怨，在一般人看来未免有点草率，但作为其中的当事人，林楠尝尽了被悬吊在空中没着没落无头无绪的茫然和困惑；她整天跟自己较劲，整天跟自己展开拉锯战；她被她的个性和理智撕扯着，她丧失了理念，迷失了自己。终于，她被至高无上的法律给挽救了。她和他必须了断，那是国法也是命运。“以后别再穿这样的衣服出门了，北京乱得很。”毛崎指着林楠露了一圈小肚皮的短上衣诚恳地说。他这是什么意思？以为脱离了与他的关系她就会迷失自己，甚至变成妓女？“That is not your business.”（这不关你的事）林楠忽然用英语回敬





道。她心想你如果放心不下就不会做出如此绝情的抉择,现在何苦要刘备摔孩子刁买人心呢?

林楠当晚与她非常要好的几个朋友尽兴地“撮”了一顿,以宣告她单身贵族生活的正式开始。自己成了自己的主宰,一个人吃饱了全家不饿,不用照顾其他人的情绪,可以为所欲为,没有责任和义务。有着良好的经济基础、良好的社会关系以及受过的良好教育。具备丰富的经验和阅历、才思敏捷意志坚定思考独立的她,忽然觉得生活刚刚开始。年轻的时候,她对一切充满幻想,理不清在那个梦幻迷离的世界里,她究竟想要什么;经过婚姻的挫败后,她从中悟出些许真谛,她终于知道她最想要什么,并且目标一旦被她碰上,她会不顾一切地扑过去。

林楠的婚姻虽然说不上不幸,但她也从未感到过真正的幸福,她的人生准则是追随激情,而她与毛崎扭曲的结合从开始就注定是一个错误。虽然他们都意识到了这个错误,并且他们偶尔也感到了生活得有点像行尸走肉,但他们骨子里的传统意识,还是让他们煞费苦心地在—起维持了十二年,如果不是因为毛崎找到了新的恋情,林楠恐怕一辈子都没有勇气从遗憾中解脱出来。

一 梦开始的地方

她是物质的，但她更渴望精神充实。虽然他们挣钱越来越容易，但她也越来越觉得生活是被动的，她甚至搞不清楚谁是自己命运的主宰……

当林楠和丈夫毛崎打理完国内事务、与亲友依依惜别、搭上飞往温哥华的飞机时，林楠表现得异常镇静，她竭力克制着自己终于如愿的激动，更不愿去忧虑温哥华的未来，这是林楠惯常追求的一种个性：镇静、自如、沉稳、超脱。当然林楠的这种表现还有另一种因素，她搞不懂登机后一直默默不语的丈夫究竟是怎样的心情，毛崎不仅多愁善感，比一般男人脆弱重情，更主要的是为了林楠的梦想，他已舍弃了太多太多：蒸蒸日上的声名、酷爱的事业、年事已高的老母以及他视为亲子的爱犬贝贝。

林楠再次看了一眼丈夫，他紧闭双唇、微合双目，仿佛仍沉浸在与亲友的惜别中。林楠很无奈，随即合上了眼睛，任凭思绪四处飞舞：林楠一直梦想着出国，她读大学的时候，正赶上中国的第一次出国潮，林楠的好多校友不是去了美国、英国，便是澳大利亚、日





本，令林楠好生羡慕，甚至连有人去了孟加拉、缅甸那样的小国也会让林楠彻夜辗转反侧，那个时候她甚至痛恨自己没有一个好的家庭背景，没有海外亲属、没有足够的资金，所以出国对于她，只能放在第二步，她的首要任务是如何想办法留在北京。很久以后，林楠总结了一条有关地域和家庭带给人差异的理论：当北京、上海等大城市人或权贵家庭的子弟盘算着如何出国的时候，落后地区来的学生或没有任何背景关系的人正削尖脑袋寻找门路留在北京。其实，林楠是个非常幸运的人，她毕业后没费任何力气便留在北京，被分配到令人向往的国家机关，并且嫁给了才貌双全的毛崎，也许正因为林楠的幸运才滋生出她更多的野心和信心。工作一段时间以后，林楠又开始编织起她的出国梦，尤其当她每天上班途经使馆区看到各使馆门前熙熙攘攘的人流的时候，她的内心总是有点酸楚，她半开玩笑半认真地对毛崎说：“一看到他们，我就心如刀绞。”每每这时，毛崎便回应道：“你可以考托福，我供你出国。”考托福，对林楠谈何容易，她的蹩脚的发音让她一进大学便对英文丧失了全部兴趣，何况婚后甜蜜的生活已经磨平她向上的斗志。好在后来出国热降温了，林楠除了家庭外也在事业上尝到了甜头，刚好她的家也搬离使馆区，随即她的无名烦恼也消失了。

改革开放以后，林楠和毛崎的单位经济效益都很好，他们也通过各自的能力和良好的社会关系，获得

很多灰色收入。后来，林楠干脆加入了“下海”潮，辞去铁饭碗，自己办了个文化公司。林楠的公司让她有更多的机会与香港、台湾人相识交朋友，其中有一位与林楠最投缘的朋友曾悄悄向她透露，香港很多人都在办移民加拿大，她也开始着手办了，她准备放弃大陆这边的生意。林楠听罢除了有种即将失去朋友的忧伤外，也对这个移民信息表现出极大的兴趣，只可惜那个时候还没有移民公司敢来大陆开拓市场。林楠知道移民是圆她出国梦的最好途径，几年前毛崎建议她出国留学她已觉得无力吃苦，现在她的日子越来越奢侈了，出门有车，进门有保姆，她怎么还能忍受留学之苦，何况林楠的公司让她在同行中崭露头角，好多人一听她做的事情都很给她面子，单从虚荣心角度考虑，林楠也不可能出去留学了；而移民，既可以免受留学的委屈，也用不着为日后的去留问题担忧，更何况他们具备移民资格本身就是一种资本。于是移民的打算便悄悄地植根于林楠的心中。一年以后，在林楠与朋友聚会聊天中，她得知一位朋友的妻子是加拿大留学生，本来林楠只想从她那儿得到一些有关加拿大的咨询，谁知除了咨询外她还获得了改变她命运的信息——一家香港房地产公司正在北京兼办移民业务，林楠几乎是急不可待地向人家要来了电话，并且当即与该公司敲定了面谈时间。当林楠兴致勃勃地把这一喜讯告诉毛崎时，他很不以为然，自从他与林楠认识后，她便嚷嚷着要出国，七八年过去了，也没见林





楠有什么动静，所以毛崎一直觉得林楠只不过是借此
过过嘴瘾。

“你在国内干得好好的，出去干吗？”毛崎漫不经
心地问。

“实现我的梦想。”

“你的梦想不是汽车、洋房和高物质享受嘛？”

“那只不过是证明我能力的第一步，我从小最大的
心愿就是出国，我已经跟人家约好了面谈时间。”

“什么？什么？你已经跟人家约好面谈了，这么
大的事你都不征求我的意见，如果我想出国十年前我就
走了，还用等到现在？”毛崎似乎意识到问题的严重
性，“国外不是什么都好，现在你见识多了应该不会像
以前那样媚外了，现在国内什么没有？你真想出国，我
们可以参加旅行团，这种事一点也不难，你没出过国，
没有那种体会，其实，外面的一切都与你无关，你无非
是一个匆匆过客。”

“这正是短期出国给你带来的后遗症，你真要实
在地生活在那儿，感觉一定不同，这正是旅游团不能
带给我任何吸引力的原因，我不想成为匆匆过客，我要
真正深入西方人的生活。”林楠不甘示弱，她一下子倾
泻出一大堆理由，她甚至抱怨毛崎没有进取心，想法落
后，她早已对眼下一群朋友聚到一起从东吃到西、从南
喝到北的生活厌倦了。她是物质的，但她更渴望精神
充实。虽然他们挣钱越来越容易，但她也越来越觉得
生活是被动的，她甚至搞不清谁是自己命运的主宰，仿