

中国音乐研究所丛刊

湖南音乐普查报告

中国音乐研究所編

音乐出版社

中国音乐研究所丛刊

湖南音乐普查报告

中国音乐研究所编

音乐出版社

北京

中国音乐研究所丛刊

湖南音乐普查报告

中国音乐研究所编

音乐出版社出版(北京和平门外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第063号

新华书店北京发行所发行

全国新华书店经售

850×1168毫米 32开 19¹/₂印张 410,000字 插图13页

1960年3月北京第1版

1960年3月北京第1次印刷

统一书号:8026·1275

印数:00,001-800册 定价:3.70元

内 容 提 要

这是 1956 年中国音乐研究所对湖南省音乐所做普遍调查后编写的报告。全书共分歌曲、风俗音乐、歌舞音乐、说唱音乐、戏剧音乐、器乐及宗教音乐七个部分，每个部分除去乐谱及歌词等实例外，并有较详细的文字说明，介绍了各种音乐形式的发展情况及特点。全书并附照片 54 幅。可供音乐研究工作者研究参考。

前 言

1956年夏天，中国音乐研究所和湖南省文化局联合組織了采訪队，对湖南省的音乐进行了一次普遍調查。本书是在这次調查以后所写的报告。

这次普遍調查的目的有二：一是了解湖南民間音乐及古代音乐的埋藏量、分布情况、专长人才及整理研究的人力等；一是取得工作經驗，以利于推动其他地区同类工作之进行。

在这次普遍調查中間，我們依照上級的指示，采取了普遍調查与重点調查相結合的原則进行的。就普遍的意义而言：(1)我們要求在湖南全省中能調查到有代表性的各个汉族和兄弟民族地区；(2)在各地区中，我們要求能調查到歌曲、风俗音乐、歌舞音乐、說唱音乐、戏剧音乐、器乐、宗教音乐等各个大类中的各个乐种；(3)在每个乐种中，我們要求能調查到有关生活关系、发展情况、唱奏技术、艺人情况、文献实物以及当地研究人力的各个方面。由我們提出，而經上級核准的重点，是：特別注意太平天国时代的革命歌曲，大革命时代反映斗争的歌曲，新时代表现新生活的音乐創作，少数民族音乐，最易随生活的改变而失传的音乐以及风俗音乐宗教音乐等。

將調查的情形，用数字簡單归納如下：

正式担任調查工作者 18 人，其中中国音乐研究所 14 人，湖南

省文化局4人；湖南各地協助調查工作的同志、藝人以及其他社會力量的總人數共112人；採訪隊到達的地區計40縣，通過專署間接了介者4縣，兩者共計44縣，見下列地圖；採訪時間，連往返的日程在內，共74天，（1956年4月25日至7月7日）；收集到的音樂形式計207種，連各地重複者在內，計1423項；收集到的曲調和歌詞905首；收集到的錄音節目共1001個，合時間42小時；攝得的照片207張；收集到的樂譜和圖書80種，計317冊；收集到的樂器和文物18件。

我們對收集到的原始資料，曾作初步的選擇，本書介紹的只是其中一部分，刪余的資料，由中國音樂研究所的圖書館收藏，並將其其中的一部分，作為內部資料，油印出版。

進行這次採訪工作，是在整風運動之前。當時政治挂帥問題，在我們許多工作同志中，還沒有得到解決。對民族音樂遺產，應採取“要細心地選擇、保護和發展它的一切有益成分，同時要老老實實地批判它的錯誤和缺點”^①的方針，體會得也還不夠深刻。因之，在工作中間存在着不少缺點，例如，對民族遺產，應批判地接受一點，強調不夠，對如何推動當前文化發展一點，考慮不夠等等。在今天大躍進的形勢下回顧過去，一方面感覺到當時的缺點不少，另一方面，也感覺到對於將來同類的調查工作，應提出更高的要求，寄托更高的希望。

對於民族音樂的普遍調查工作，有着極大的意義。一般說來，我國的民族音樂遺產，究竟有多少，應該有一個底，其中哪些是有益的成分，哪些是錯誤和缺點，應該漸漸清理出一個頭緒來；各地對待這些遺產，運用這些遺產，有哪些成功的經驗，哪些失敗的教

① 陸定一同志1956年5月26日《百花齊放、百家爭鳴》的講話。

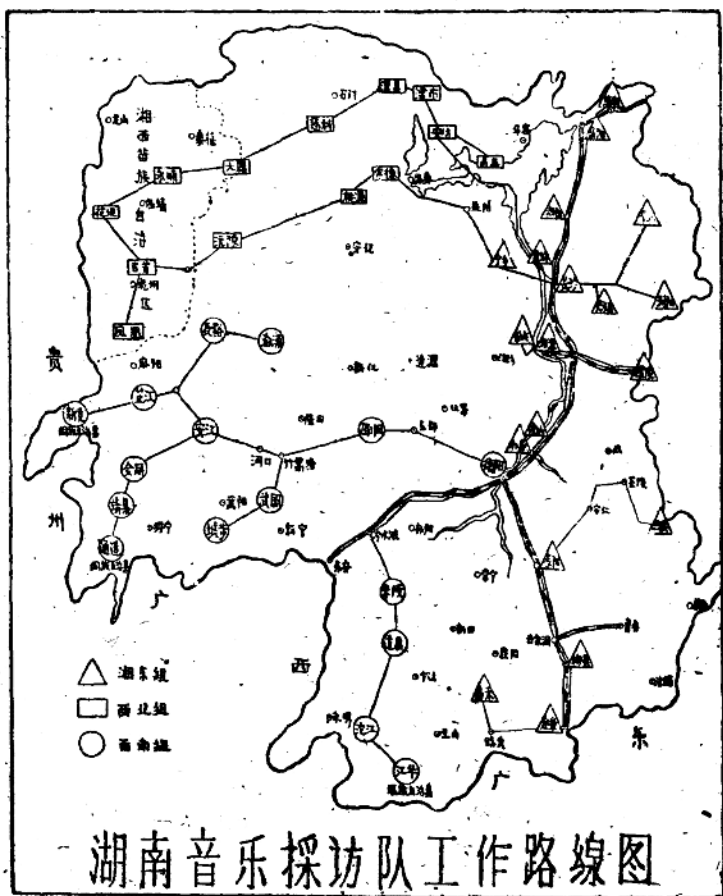
訓，應該漸漸做到能够予以總結，使“百花齊放、推陳出新”的方針，在實踐中獲得更多的經驗。當然，發掘舊遺產，搶救行將失傳的部分，也是應該予以適當的注意的；在普遍調查中間，也能够引起我們對於這些方面的注意。

但我國地域廣大，歷史悠久，文化遺產豐富而多樣。民族音樂的普遍調查工作，唯有發動各地更多的群眾，才能及時進行，而且及時收效。我們相信，在黨的正確領導下，在一次又一次的大躍進的推動和鼓舞中，我們什麼事情都能做到，而且能會一天一天的做得更好。對於民族音樂的普遍調查工作，也是如此。讓我們不斷提高自己，準備隨時接受黨的號召，盡我們的所能，做好我們以後的工作。

本書缺點很多。竭誠希望同志們指出以便我們改正。

在此次調查工作中，蒙各地黨政領導同志，工作同志，民間藝人，以及其他社會力量給予不少的指示與協助。在此竭誠致謝。

編者 1958年9月26日



目 次

前言	5
----	---

歌

一、革命歌曲	24
--------	----

汉族部分

第一次国内革命战争时期

1. 打倒列强	25
2. 工农兵自救	25
3. 放脚歌	26

第二次国内革命战争时期

4. 当兵就要当红军	28
5. 革命得成功	29
6. 东征胜利歌	29
7. 红色战士好英雄	30
8. 八一诞生歌	31
9. 纪念向中发	31
10. 燕子叫红军到	32
11. 革命山歌	32
12. 革命推领导	33
13. 歌唱中包大捷	33
14. 萝卜炒豆腐	34
15. 工农胜利的红军	34
16. 保卫苏维埃	34
17. 武装保护苏联	35
18. 工农兵进行曲	36

曲

19. 打骑兵歌	37
20. 红军纪律歌	37
21. 打骑兵四则	38
22. 步哨歌	38
23. 我们是红色军人	29
24. 我们在西北高原	40
25. 欢送红军歌	40
26. 革命山歌	41
27. 打土豪劣绅	42
28. 肃反歌	43
29. 北上打日本	43
30. 广州暴动歌	44
31. 五姊妹	46
32. 慰问伤病员	46
33. 阵阵秋风吹战场	47
34. 坚强苦战	47
35. 誓师典礼歌	48
36. 坚决与敌决死战	48
37. 红校歌	49
38. 送郎当红军(一)	50
39. 送郎当红军(二)	50
40. 送郎当红军(三)	51
41. 送郎当红军(四)	52

42. 十二月革命	53
43. 四川調	53
44. 十二月当兵	54
45. 兵变歌(一)	55
46. 兵变歌(二)	56
47. 佚名	56
48. 十恨心	57
49. 长胜的红旗到处飘扬	57
50. 国民党不抵抗	58
51. 共产儿童团歌	59
52. 小乡亲	60
53. 吃饭歌	61
54. 少共国际团歌	61
55. 黄族歌	62
56. 扯对子	62

抗日战争时期

57. 打倒帝国主义	64
58. 参加八路军	65

解放战争时期

59. 解放军象太阳	66
------------	----

兄弟民族部分

60. 歌唱吴半天	67
61. 苗族革命领袖歌(一)	68
62. 苗族革命领袖歌(二)	69
63. 兄弟河	70
64. 贺龙兵为人值价	71
65. 革屯浪着来来将	72

二、劳动歌曲

汉族部分

66. 三么台(一)	75
67. 三么台(二)	76
68. 平板	77

69. 数板(一)	77
70. 数板(二)	78
71. 高腔(一)	78
72. 高腔(二)	80
73. 高腔(三)	81
74. 踩棉号子	82
75. 起木头	84
76. 拖家业	84
77. 打鼓子	85
78. 提排	86
79. 推車	88
80. 打飞鹞号子(一)	88
81. 打飞鹞号子(二)	90
82. 打飞鹞号子(三)	90
83. 打抬鹞号子	90
84. 打桩号子	91
85. 七节头	92
86. 装卸号子	93
87. 赶脚歌	94
88. 翻面	94
89. 出山	95
90. 下坡	95
91. 碾路	95
92. 转弯	96
93. 上坎	96
94. 平路	97
95. 拉木号子(一)	97
96. 拉木号子(二)	97
97. 拉木号子(三)	98
98. 抬橛号子	98
99. 抬丧号子	99

兄弟民族部分

100. 挖土歌	100
----------	-----

三、山歌 ····· 102

汉族部分

101-107. 表达人民热爱歌唱的山歌 ·····	102
108. 遥望疫山歌 ·····	105
109-112. 反映劳动生活的山歌 ·····	105
113-116. 休息时唱的山歌 ·····	106
117. 开秧门山歌 ·····	108
118. 挖茶山山歌(一) ·····	109
119. 挖茶山山歌(二) ·····	109
120. 挖茶山山歌(三) ·····	109
121. 两声号 ·····	109
122. 三声号 ·····	109
123. 四平腔 ·····	110
124. 跑木腔 ·····	110
125. 歌腔 ·····	110
126-128. 表白爱情的山歌 ·····	111
129-142. 反映爱情生活的山歌 ·····	112
150-155. 表现封建制度下爱情不得自由的山歌 ·····	116
156-161. 反映新生活的山歌 ·····	118
162. 鄱县山歌 ·····	120
163. 祁县山歌 ·····	120
164. 宁乡山歌 ·····	121
165. 浏阳山歌 ·····	121
166. 长沙山歌 ·····	122
167. 插田歌(一) ·····	122
168. 插田歌(二) ·····	123
169. 盘歌 ·····	124
170. 撩发歌(一) ·····	124
171. 撩发歌(二) ·····	125

172. 岭东梧州歌 ····· 125

173. 岭西梧州歌 ····· 125

兄弟民族部分

174. 苗族山歌 ·····	126
175. 苗族古典歌 ·····	128
176. 叫妹唱歌好为难 ·····	128
177. 旁人闲话别理他 ·····	129
178. 古丈高腔 ·····	129
179. 对歌爱情金石坚 ·····	130
180. 吃牛平腔 ·····	130
181. 一至十 ·····	131
182. 古人 ·····	131
183. 苗族人民大翻身 ·····	132
184. 永远跟着共产党 ·····	132
185. 解放山歌 ·····	133
186. 合作化阶级路线问答 ·····	133
187. 歌唱兵役法 ·····	134
188-189. 歌颂合作化的山歌 ·····	134
193-196. 倾诉痛苦的山歌 ·····	138
196-198. 表达爱情的山歌 ·····	139
199-204. 歌颂党、毛主席和新生活的山歌 ·····	139
205. 娶歌(一) ·····	141
206. 娶歌(二) ·····	141
207. 娶歌(三) ·····	141
208. 娶歌(四) ·····	141
209. 娶歌(五) ·····	141
210. 娶歌(六) ·····	142
211. 盘王歌 ·····	142
212. 平地瑶瑶歌 ·····	143
213. 土瑶瑶歌(一) ·····	143
214. 土瑶瑶歌(二) ·····	143
215. 土瑶梧州歌(一) ·····	144

216. 土瑶梧州歌(二) . . .	144
217. 过山瑶瑶歌	144
218. 爱情山歌(一)	145
219. 爱情山歌(二)	145
220. 爱情山歌(三)	145
221. 爱情山歌(四)	146
222. 爱情山歌(五)	146
223. 歌颂党的山歌(一) . . .	146
224. 歌颂党的山歌(二) . . .	146
225. 歌颂新生活的山歌 . . .	147
226. 多耶	148
227. 耶当	148
228. 耶就	149
229. 嘎偏	150
230. 完端	151
231. 嘎随就	151
232. 嘎门	152
233. 嘎井伴	153
234. 须木北老	154
235. 嘎须嘎	155
236. 嘎拉文	156

四、小调 158

237. 卖芒子	160
238. 十月花	162
239. 十月看姐	163
240. 长工歌	164

五、妇女歌曲 166

241. 和客歌	166
--------------------	-----

风 俗

调查风俗音乐的意义 . . .	180
风俗音乐的分类	183

242. 长沙搖儿歌	167
243. 南县搖儿歌	167
244. 接朋友歌	168

六、儿歌(童謠) 169

245. 月亮光光(一)	169
246. 月亮光光(二)	169
247. 拍掌歌	170
248. 一把筷子	170
249. 扯猪草歌	171
250. 月亮走	171
251. 地鼓牛	171
252. 穿梭罗	172
253. 告莲蓬	172
254. 调毛虫	173
255. 牵羊	173
256. 打豆腐	174
257. 点兵	174
258. 打铁歌	174

七、其他歌曲 176

259. 卖盐菜鸡蛋	176
260. 卖菜	176
261. 卖麻糖	176
262. 卖豆腐脑	177
263. 油炸豆腐	177
264. 卖大鸡蛋	177
265. 卖豌豆(一)	177
266. 卖豌豆(二)	177

音 乐

季节性的风俗音乐

一、舞狮	185
----------------	-----

1. 贊獅(一)	192
2. 贊獅(二)	192
3. 贊獅(三)	193
4. 喜鵲鳴樂	193
二、耍虎	196
三、舞龍	196
5. 浪里平	197
6. 四季鳥叫	198
7. 贊草龍	199
8. 龍灯歌	200
四、玩蝦及蝦舞	202
五、斗灯	202
六、賽鼓	203
七、猜灯谜	203
八、瑤族坐歌堂	203
九、苗族吃牛	203
9. 吃牛平腔	204
一〇、送春牛、唱春牛、梧春牛、舞春牛、耍春牛、玩春牛、斷春牛、贊春牛	204
10. 送春牛(一)	205
11. 送春牛(二)	205
12. 贊春牛	206
一一、打春、贊春、送春、報春——附報四季春	206
13. 打春	207
一二、迎春	208

一三、贊土地、唱土地、講土地、扮土地、土地神 208

14. 功夫調	209
15. 逃荒調	209
16. 贊土地(高腔)	210
17. 贊土地(漢腔)	211
18. 酒歌	211
19. 茶歌	211
20. 餅土地	212
21. 革土地板	213
22. 土地对口板	213

一四、請七姑娘、開桃源洞 214

23. 請神小調	215
24. 請七姑娘(一)	216
25. 請七姑娘(二)	217
26. 開桃源洞(一)	217
27. 開桃源洞(二)	218

一五、謝春土、扮王母娘娘、安

龍謝土 218

一六、送財神、抬財神、賀財神 218

一七、划龍船、旱龍船、水

龍船 219

28. 划旱龍船 220

29. 傳風原 221

一八、端午歌 227

30. 端午歌 227

一九、求雨、舞草把灯 227

31. 求雨 228

二〇、拉祖先、接客、烧包 228

二一、盂兰会、賸孤、祭孤、中元会、放河灯、放路灯、放铰口 229

二二、叫夜和尚、打夜和尚 229

二三、朝拜香 230

32. 朝南岳 231

33. 朝神调(一) 232

34. 朝神调(二) 232

35. 报恩 233

36. 朝香歌 233

37. 朝拜香 234

非季节性的风俗音乐

一、婚事音乐 235

38. 邵阳哭嫁 238

39. 新晃母女哭嫁 239

40. 新晃姐妹哭嫁 239

41. 永顺哭嫁 240

42. 吉首哭嫁 240

43. 江华黑媒人歌 241

44. 武岗娘送女 241

45. 出嫁歌(一) 243

46. 出嫁歌(二) 244

47. 出嫁歌(三) 245

48. 嫁女歌 245

49. 哩哪哩 246

50. 嘉禾耍歌 246

51. 牛升绿豆 248

52. 送姐 248

53. 多谢茶 249

54. 一岁出身二岁女 250

55. 灯笼圆圆亮腾腾 251

56. 天井中间一朵花 251

57. 十七十八爱唱歌 251

58. 十八年中罗四姐 252

59. 白碗白蒜白花飞 255

60. 日头出山自来花 256

61. 杨家吃饭三百口 258

62. 初一早晨去拜年 260

63. 蔡金鼓、十三双 261

64. 梁祝歌 263

65. 青布罗裙白布头 268

66. 背岗岭上戴竹篴 269

67. 娶歌好唱口难开 270

68. 团团圆圆唱个歌 272

69. 换香舞 274

70. 纺棉花舞 274

71. 一棍子流星舞 275

72. 走马舞(一) 276

73. 走马舞(二) 277

74. 划船哥哥划过我去 278

75. 娘喊女回(一) 280

76. 娘喊女回(二) 281

77. 卖酒酒 282

78. 黑媒歌(一) 283

79. 黑媒歌(二) 283

80. 怨娘歌 284

81. 走火舞 285

82. 利歌 285

83. 上塘挖藕下塘栽 286

84. 对门岭上一树槐 287

85. 藤藤菜、藤藤青 288

86. 出嫁歌(一) 288

87. 出嫁歌(二) 289

88. 出嫁歌(三) 289

89. 堂屋中間一根藤	289
90. 桃紅絲綫穿子姜	289
91. 新起瓦前房	290
92. 回嚮主人歌	290
93. 歌堂歌(一)	291
94. 歌堂歌(二)	292
95. 歌堂歌(三)	292
96. 開堂歌	293
97. 鴈媒(一)	294
98. 鴈媒(二)	294
99. 桐子樹上	294
100. 一棵松樹	294
101. 上塘栽藕	295
102. 一株韭菜	295
103. 新打剪刀	295
104. 新打壺瓶	296
105. 柑子打花	296
106. 卡綉	296
107. 五根筍	299
108. 耍嫁妝	301
109. 苦媳婦	302
110. 老酒歌	303
111. 新酒歌	304
112. 出酒歌	304
113. 出嫁歌	304
114. 一双鞋	304
115. 酒歌	305
116. 苗族酒歌	306
117. 花燭贊(一)	310
118. 花燭贊(二)	310
119. 告罷	312
120. 出房	312
121. 引郎	312
122. 夾拜	313

123. 坐位	313
124. 下轎	313
125. 迎新姑娘	314
126. 迎郎入洞房	314
127. 苗族賀郎歌	314
128. 贊茶	314
129. 花燭贊(一)	315
130. 花燭贊(二)	315
131. 進門歌(一)	316
132. 進門歌(二)	316
133. 鬧洞房	316
134. 苗族坐歌堂	318

二、喪事音樂 320

135. 五更調	325
136. 短歌(一)	326
137. 短歌(二)	326
138. 唱歷史故事(一)	326
139. 唱歷史故事(二)	326
140. 孝歌	327
141. 革命新聞	327
142. 夜歌對唱	328
143. 進十二重門(一)	329
144. 進十二重門(二)	329
145. 進十二重門(三)	329
146. 進十二重門(四)	329
147. 南山富与杜兰英	330
148. 送歌郎	334
149. 長沙夜歌	337
150. 來陽夜歌	338
151. 寒歌	339
152. 打喪歌	339
153. 葬歌	340
154. 賸腔(一)	341

155. 路腔(二)	341
156. 路腔(三)	342
157. 路腔(四)	343
158. 路腔(五)	343
159. 路腔(六)	344
160. 路腔(七)	344
161. 路腔(八)	345
162. 散花——长花	346
163. 散花——短花	347
164. 散花	348
165. 丧堂歌	348
166. 葬歌(一)	348
167. 葬歌(二)	349

168. 孝歌	349
169. 长沙浪淘沙	351
170. 枝枝树	352
171. 八音偈子	353
172. 佛音偈子	353
173. 阳关三叠	354
174. 湘阴浪淘沙	355

其他风俗音乐

175. 建梁歌	358
176. 挂台子	359
177. 太平歌	360
178. 干龙船	361

歌 舞 音 乐

汉族部分

一、地花鼓对子戏 . . . 364

1. 十字调	365
2. 数板	365

二、路边花鼓、大花鼓、凤阳花鼓 367

三、车灯、车儿灯、車子灯、车车灯 367

四、花灯、高花灯、地花灯、花灯舞、耍灯、玩花灯 . . . 367

3. 花灯调	368
4. 雪花飘	369
5. 十二月采茶	370
6. 饮酒——元宵调	372
7. 探五更	372

8. 梳妆台	374
------------------	-----

五、採茶灯、文茶灯 . . . 376

9. 赞歌	377
-----------------	-----

六、七巧灯 378

七、花鼓灯、花姑灯 . . . 378

八、茶灯、滚灯 378

10. 进门歌	379
-------------------	-----

11. 蝴蝶歌	379
-------------------	-----

12. 问姐	380
------------------	-----

13. 看花	381
------------------	-----

14. 芦茅歌	381
-------------------	-----

九、大头戏柳、罗汉戏柳 . 382

一〇、彩莲船、彩龙船、船灯 . 382

一一、蚌壳灯、蚌壳舞、蚌舞、舞蚌壳、耍蚌壳、扮蚌壳、蚌壳情、蚌壳、戏蚌 383