

湖北地方戏曲丛刊

15

汉 剧
春秋 配
五娘吃 糠
描真容 旗
龙定鳳 山
刀劈三 关
大回朝 印
越椒逼 園
鬧御 堂
阳和

湖北地方戏曲丛刊編輯委员会編輯
湖北人民出版社

庫存書

湖北地方戏曲丛刊

第十五集

湖北地方戏曲丛刊編輯委员会編輯

湖北人民出版社

1959年•武汉

湖北地方戏曲丛刊

(十五)

湖北地方戏曲丛刊编辑委员会编辑

*

湖北人民出版社出版(武汉解放大道332号)

武汉市书刊出版业营业许可证新出字第1号

湖北省新华书店发行

湖北省新华印刷厂印刷

*

850×1168 1/32 · 6 1/4 印张: 175,000字

1959年6月第1版

1959年6月第1次印刷

印数: 1—1,500

统一书号: 10106·239

定 价: (9) 0.70元

前 言

“湖北地方戏曲丛刊”的編輯出版，力求全面介紹本省地方戏曲剧本，向全国戏曲界提供研究、整理、改編和演出的剧目資料。

本省地方戏曲剧种很多，有属于皮黄系統的汉剧、南剧、荆河戏、巴陵戏和湖北越調；有属于花鼓系統的楚剧、东路花鼓、天河花鼓、襄阳花鼓、黄梅采茶戏、远安花鼓、二棚子、梁山調、提琴戏和文曲；还有属于高腔的清戏，以及由外省移来的高台曲、灯戏等。都有着丰富的傳統剧目。我們为了及时傳播这些可貴的戏曲遺產，决定陸續搜集、陸續編选和陸續出版。

“丛刊”所收剧本，主要的是原本。我們在內容上一般未作大的改動。对于同一剧目的几种不同的演出本，我們采取了先到先得的原则；并視必要，邀請对該剧有素养的演員加以校訂。对于經過演出的获有定評的整理本或改編本，也将选择收入。

我們愿意积极地編輯出版这部“丛刊”；但是力量有限，工作又极复杂，考虑不周和处理不当的地方一定还不少。希望戏曲界的同志和讀者同志予以指正、帮助。

湖北地方戏曲丛刊編輯委员会

目 录

春秋配·····	李罗克、李惠卿整理 1
五娘吃糠·····	宜昌汉剧团录本 71
描真容·····	费奎英、曾天福述录 83
龙凤旗·····	彭汉亭述录 高海山校订 91
定军山·····	吴楚臣述录 湖北省戏曲演员进修班整理演出本 111
刀劈三关·····	黄石汉剧团录本 高海山校订 129
大回朝·····	熊春山述录 155
越椒逼印·····	沙市汉剧团录本 163
鬧御园·····	高海山述录 173
阳和堂·····	武汉市汉剧团录本 高海山校订 199

春 秋 配

李罗克、李惠卿整理

剧情：士人張彥行因被革除功名，在集駕山落草。上山之前，將胞妹秋鸞寄居姑父侯尙官家，并至密友李春发家辞行。适小偷石金波到李家行窃，被張彥行拿住，險被杀害；李春发怜其老母无人奉养，不忍加害，并贈銀两、布匹，劝石改邪归正。石金波异常感激。

商人姜韶繼妻賈氏不賢，乘韶外出，虐待前妻之女秋蓮，逼往荒郊撿取蘆柴。李春发送彥行归来，見秋蓮在荒郊啼哭，怜其遭遇，贈銀一錠，囑其买柴归家，以免受責。乳娘与秋蓮拒不接受，李即委銀而去。秋蓮归家，將其經過告知賈氏；賈氏反誣秋蓮不貞，声言要去鳴官；乳娘与秋蓮甚惧，乘夜逃走。路过烏龙崗，遇盜侯尙官，夺去包裹，杀死乳娘，并强逼秋蓮成婚；秋蓮佯允，騙侯折花为媒，乘勢將其推墜澗中，用石砸伤，始得脱險，逃奔尼庵暫住。石金波販貨，路过烏龙崗，聞侯呼救，將侯救起，見其言語支吾，遂将其所劫包裹夺去。石因感激春发，將包裹拋入春发院中，以表报答。

賈氏发现秋蓮与乳娘逃走，徑至府衙投告，供出李春发贈銀之事。刺史耿青据情命差役追緝，途中发现乳娘尸首，又在李家搜得包裹，遂疑春发为凶手，屈打成招，羈禁獄中。石金波获悉李被誣系獄，亲往監中探望，經与李家里老仆李义商議，一面由李义去往集駕山張彥行处求救，一面由石金波四处查訪秋蓮下落。

彥行之妹秋鸞寄住侯尙官家，得悉侯要將其卖入娼門，乘夜逃走。适石金波欲寻秋蓮无質，往窃侯家，听得秋鸞訴苦，誤为秋蓮，乘秋鸞黑夜逃走之际，拉其同去見官。秋鸞惊恐万状，只恐再被誣陷，恰遇姜韶販米归来，聞得井中有人呼救，經与其伙計李德虎將秋鸞救起。黑虎見秋鸞甚美，頓生邪念，即將姜韶打

死井中，逼秋鸞同逃。路遇巡按何德富出巡，秋鸞呼冤。何問明情由后，將秋鸞安置尼庵。石金波奔告耿青：“秋蓮投井”。耿命金波、賈氏偕差前往，下井得姜韶尸；賈氏一見，反誣金波為殺夫凶手。公差見案情重大，連同井主侯尙官捕逮回衙。張彥行經李义告急后，即率領募兵圍城，代春發雪冤。耿青一面用緩兵之計，一面急綁李春發到法場處斬，臨刑时被彥行劫走回山。春發因恐負叛逆之名，竟私逃下山投案。不意夜入尼庵，與秋蓮、秋鸞相遇，互訴苦楚以后，相約至府衙首告。經巡按何德富申明案情，將侯尙官、徐黑虎治罪，李春發判與秋蓮成婚，張秋鸞亦由其兄帶去。

人物：張彥行(淨)、張秋鸞(旦)、侯尙官(杂)、侯妻(夫)、李春发(小生)、李义(末)、石金波(丑)、賈氏(窑旦)、姜韶(末)、姜秋蓮(旦)、乳娘(夫)、耿青(外)、何德富(生)、徐黑虎(杂)、椰、約、地保、二公差、王海、大头目、二刀斧手、老尼、众婆兵、四龙套、門子、禁子、四青袍。

第一場

〔張彥行背琴、劍、書箱上，走边。〕

張彥行：(念)

平生智广才多，习就文韜武略，
赴春闈一字差錯，恨試官閱卷太惡，
竟将我功名革却，从此后再难登科，
大丈夫岂肯閑坐，展雄才扭轉山河。

俺、張彥行。幼习文武，不幸父母双亡，留下妹妹秋鸞，尙未受聘。是俺发愤攻讀，去岁乡試，侥幸登科；今赴春闈，指望鰲头独占，可恨試官閱卷太毒，道我語气太重，有一字之差，竟将我的功名革掉，发回原郡为民。我只得肩挑琴、劍、書箱，扫兴而归。路过集鵲山，得遇一伙英雄，邀俺上山入伙。此事正和我意。怎奈我妹秋鸞乃一弱女，焉能随我同奔天涯！不免将他寄在姑父侯尙官家中，也好有个照应。主意已定，就此归家走走。(唱西皮搖板)

归家去別賢妹即登山道，
我只得用假言嚙哄同胞。

来此已是。秋鸞！开門。

〔張秋鸞上。〕

張秋鸞：(唱西皮搖板)

耳听得有人声把秋鸞叫，
貧窮家少来往誰把門敲？
急忙忙開柴扉看个分曉（開門）

兄长归来了！

張彥行：（接唱）

强忍着英雄泪不敢外拋。

〔張秋鸞下，取茶上。〕

張秋鸞：兄长請茶！

張彥行：（接茶）賢妹請坐！

張秋鸞：兄长赴試如何？

張彥行：落第而归。

張秋鸞：今科不中，来日方长。只要发憤攻讀，下科定必有望。

張彥行：为兄今生今世再也不求功名了。

張秋鸞：不知兄长今后作何打算？

張彥行：有几位好友，約兄出外貿易。

張秋鸞：几时起程？

張彥行：这……半月后起程。

張秋鸞：待妹前去备飯。

張彥行：兄已在路上用过。賢妹！聞听姑母染病在床，快去收拾衣物，隨兄同去探望姑母。

張秋鸞：既是探望姑母，帶衣物作甚？

張彥行：姑母此病，非比尋常，意欲留妹在她家多住几日，也好侍奉茶湯。快去收拾去罢！

張秋鸞：呀！（唱西皮搖板）

我兄长归家来言語顛倒，

难解破其中情事有蹊蹺。（下）

張彥行：（接唱）

見賢妹暗流泪頻添煩惱，

俺亦非鉄石心不念同胞。

〔張秋鸞背包裹上。〕

張彥行：（接唱）

叫賢妹隨愚兄同奔路道。（出門，圓場）

來此已是。（接唱）

張彥行走上前把門來敲。

姑父開門！

〔侯尙官上。〕

侯尙官：（吃驚地，接唱）

想必是衙門中捕快來到，

吓得我顛兢兢汗似水澆。

張彥行：開門！

侯尙官：（接唱）

侯尙官啟柴扉滿臉陪笑。（開門）

啊！（接唱）

却原來你兄妹光降草茅。

請進！（接唱）

这几日家務忙未曾打掃，

茅屋內多肮脏有屈你同胞。

請坐！

張彥行：有座。

侯尙官：媽媽！彥行兄妹來了，快下床來。

侯 妻：（內）我的竹杖呢？

侯尙官：靠在床邊。

張彥行：妹妹前去摻扶。

侯尙官：不必，不必。待我來。

〔侯尙官下，扶妻上。〕

侯 妻：（唱西皮搖板）

真個是草上霜旦夕難保。

張彥行：
張秋鸞：見過姑母！

侯 妻：（接唱）

姑侄們見一面眼目陰曹。

張彥行：姑母病體如何？

侯 妻：十分沉重。今見你兄妹略略好些。今天不知什麼風把你
兄妹吹了前來呀？

張彥行：只因侄兒要出外貿易，一年不知，半載不曉。秋鸞在家無
人照看，意欲寄在姑母膝下以為螟蛉之女，二老後來也好與
她選門招贅。不知姑母意下如何？

侯尙官：
侯 妻：如此甚好，我二老終身也有了靠了。

張秋鸞：兄長……

張彥行：賢妹！姑母家中不是外人，快快上前拜過！

張秋鸞：哎呀！我那早死的爹娘呀！（唱西皮搖板）

若不從兄長命無依無靠，
怕的是螟蛉女無有下梢。

張彥行：還不上前拜過！

張秋鸞：（接唱）

我兄長動了怒又吼又叫，
不由得張秋鸞痛哭嚎陶。（拜介）

哎！我的爹娘呀！

張彥行：（接唱）

見賢妹哭爹娘心如刀絞，
為創業狠著心拋棄同胞。
交白銀五十兩姑母收好，
妹年幼望二老多把心操。

侯尙官：（接唱）

見白銀不由我呵呵大笑。

侯 妻：（接唱）

姑与侄是己亲何須酬勞！

侯尙官：（接唱）

我二老年紀迈終身无靠。

侯 妻：（接唱）

到后来还靠她送往荒郊。

張彥行：告辞了。

〔張彥行与侯尙官夫妻告辞，侯尙官扶妻与秋鸞同下。〕

張彥行：（接唱）

今日里离故園归时难料，

去到那李家庄辞別故交。（圓場）

来此已是。門上有人么？

〔李义上。〕

李 义：（念）忽听犬吠，来者是誰？（开門）原来是張爷。

張彥行：你家主人可在家中？

李 义：現在家中。

張彥行：你就說張某求見。

李 义：張爷少站一时。有請东人！

〔李春发上。〕

李春发：（念）两次登科，何敢再問三多。何事？

李 义：張爷求見。

李春发：待我出迎。仁兄在哪里？

張彥行：賢弟在哪里？

李春发：仁兄归来了？

張彥行：兄回来了。

李春发：請进！

張彥行：請！这厢有禮。

李春发：还禮。仁兄請坐！

張彥行：有座。

李春发：不知仁兄几时还乡？

張彥行：今日才归。

李春发：今科得意否？

張彥行：提起此事，令人可恨！只因試官閱卷太毒，道我語气过重，有一字之差，竟將我的功名革除，发回原郡为民。

李春发：唉！想弟也是科場失意，隱居林泉，不作功名之想。仁兄起程之时，弟也曾劝过，怎奈兄不听。如今落第而归，不知仁兄作何打算？

張彥行：这个……

李春发：李义！速去备酒侍候。（示意李义关门）

李 义：遵命。（关门，下）

李春发：仁兄为何要言而不語？

張彥行：賢弟不能知道！愚兄怒出科場，打从集鴛山經過，得遇一伙好汉，邀兄上山入伙，即日就要起程。特来告别賢弟。

李春发：这……仁兄差矣！（唱慢西皮）

人生在天地間趨福避禍，
切不可为叛逆触犯刑科。
每日里三省身惟恐有錯。

〔李义上。〕

李 义：宴齐！

李春发：擺下！

〔李义摆酒后，李春发挥手李义下。〕

李春发：（接唱）

富与貴貧与賤豈能强夺！

張彥行：（接唱）

俺也曾三省身无过无錯，
这都是考試官居心太惡。
大丈夫又怎能閉門閑坐，
学一个奇男子气壯山岳。

李春发：仁兄呀！（接唱）

好男儿又怎能蘆林入伙！
大丈夫决不能执刀作恶。
怕的是到头来难逃灾祸，
到那时悔不及莫可如何。

張彥行：（接唱）

真个是書呆子顧慮太多，
說什麼到头来莫可如何！
除强暴济困危哪顧灾禍！
扫姑苏夺健康血染山河。

李春发：仁兄再飲几杯。

張彥行：酒已厚了。告辞。

李春发：如此深夜，何不就在寒舍安宿一宵，明日起程。

張彥行：想愚兄行程不分昼夜，只是酒已过量，就此暫歇片刻。

李春发：小弟奉陪。

張彥行：这正是：酒能助睡魔。

李春发：人从杯中乐。

張彥行：席前神思倦。

李春发：假寐待如何。

〔張、李二人入寝；起三更，石金波上。〕

石金波：（念）

只为日時难过，习就夜行生活；

明知王法难躲，家貧哪顧許多！

在下、石金波。这几日腰中无錢，缺柴少米，难以奉母。晝夜出来，不知打哪个方向才好？有了！不免到李春发家中做笔买卖。就此走走。（圓場）来此已是。待我縱上屋去！（跳介，內犬吠效果，即倒臥，唱西皮搖板）

犬吠声吓得我側身藏躲，

幸喜得月色暗屋檐寬闊。

見一人掌灯亮好象找我。

〔李义持灯上。〕

李 义：忽听黄犬声，想是有歹人。（持灯照探）

〔石金波学猫叫。〕

李 义：原来是猫儿捕鼠，各自安歇去吧。（下）

石金波：好险哪！（接唱）

学猫叫才把这灾祸躲脱。

只見李春发与一大汉匪熟，桌上有灯有酒，不免将灯吹熄，
下去喝点酒，也好壮一壮胆。

〔石金波作身段，用竹筒吹灯，跃下，取酒饮介，誤撞彥行被抓住。〕

張彥行：什么人？

石金波：我我我！

張彥行：有贼！

李春发：李义！快掌灯来。

〔李义持灯上。〕

張彥行：胆大小子！吃某一劍。

〔張彥行拔劍欲杀，李春发急拦。〕

石金波：爷爷饒命哪！

李春发：仁兄住手。那一汉子！說明来历，饒你不死。

石金波：爷爷容禀！（唱西皮搖板）

我名叫石金波母子两个，
家道貧无买卖生計无着。
可怜我七旬母終朝挨餓，
被逼迫才做这夜行生活。

張彥行：（接唱）

分明是貪財物闖門扭鎖，
休得要假言語装死卖活。

〔張彥行又拔劍欲杀，李春发急拦。〕

李 义：張爷！他是那游手好閑的石金波。

李春发：他方才講的可是实言？

李 义：他家是有个年迈的老母。

李春发：石金波！（唱西皮搖板）

姑念你有老母权且饒过，

再若犯定不是这样发落。

仁兄請坐！

張彥行：便宜了你。

李春发：（对石）站过一旁！李义过来。

李 义：东人何事？

李春发：取銀子十两、棉布二匹，贈与石金波，叫他另謀生路，以后不要偷盜。

李 义：遵命。（下，取銀、布上）石金波这厢来！我家东人贈你銀子十两、棉布二匹，叫你另謀生路，以后再不用偷盜了。

石金波：哎呀！多蒙相公饒我不死，感恩不已。这銀两与布匹，我怎好領受！

李 义：深夜入戶偷盜，本应送官究办，念你家有老母，无人奉养，故而饒过于你。将这銀两、布匹收下，快快去罢。

石金波：如此，愧領了！（唱西皮搖板）

只說是今夜晚难逃性命，

未遭害反受賞感激涕零。

施一礼別老丈跳墙而奔。

〔石金波欲縱身，李义拦住。〕

李 义：这做什么？

石金波：回去呀！

李 义：为何跳牆？

石金波：这是我走熟了的。

李 义：哎！以后你要做好人了，應該走大門。来来来！我与你開門。（開門）請！

〔鷄叫介。〕

石金波：（接唱）

金鷄叫我头次才走大門。

这是你家的酒壺，你拿去。

李 义：这乃是小事。

石金波：用起来就是大事。

李 义：看起来你还是个講道理的賊。（下）

石金波：哎呀！慚愧呀！慚愧！（下）

張彥行：天已明亮，兄要告辞了。

李春发：意欲何往？

張彥行：上山入伙。

李春发：唉！兄何須去心太急？

張彥行：非是愚兄去心太急，我已与那众好汉約定今日道旁相会，

特来到此，与賢弟作別。

李春发：如此，小弟相送一程。

張彥行：有劳賢弟。

李春发：李义！帶馬來。

〔李义帶馬上。〕

李春发：劝兄三思作定夺。

張彥行：立志起义动干戈。

李春发：画虎不成反类犬。

張彥行：拔劍要斬龙头角。

〔李与張同上馬，李义下。〕

張彥行：（唱慢西皮）

出門来与賢弟同跨坐馬，

秋风起黃叶落滿目肃杀。

李春发：（唱慢）

辜負兄好才学十載窗下，

一旦間入深山把事做差。

还望兄多慎重临崖勒馬。