

王瑶全集

卷八

润华集 王瑶书信选

王瑶年谱 王瑶著译年表

王瑶著作目录

王瑶全集

第八卷

润华集 王瑶书信选
王瑶年谱 王瑶著译年表
王瑶著作目录

河北教育出版社

编辑说明

本卷收《润华集》、《王瑶书信选》、《王瑶年谱》、《王瑶著译年表》、《王瑶著作目录》。

《润华集》为王瑶先生生前亲自编定，收入本集时，对选文略有增删：《日译本〈现代中国文学讲义〉序》一文因收入本全集第3卷，不再编入；另增添《自我介绍》一文。

《王瑶书信选》系本编辑小组从广泛征集的书信中选编而成，共收致37位收信人95封书信。均按手稿或手稿复印件排印，按写作日期顺序编号，年月日均以两位数标示。日期不明者，编在最后。

《王瑶年谱》、《王瑶著译年表》、《王瑶著作目录》，由本编辑小组在杜琇编《王瑶年谱》、王超冰编《王瑶著译目录》（均载1990年《新文学史料》第3期）基础上，详加审订，补充而成。

1991年9月25日

目 录

润华集

中国现代文学研究的现状和前景

——在“现代文学研究创新座谈会”上的讲话 …… (3)

还是谨严一些好

——读文随感 …… (7)

文学史著作应该后来居上

——在《上海文论》主持的“重写文学史”座谈会上
的发言 …… (12)

研究问题要有历史感

——在《文艺报》座谈会上的发言 …… (15)

“鲁迅研究”教学的回顾和瞻望

——在“鲁迅研究教学研讨会”上的发言 …… (20)

关于中国文学史的名称问题 …… (26)

“本事”和“索隐” …… (30)

“五四”揭开了中国文学史的新页 …… (35)

“五四”精神漫笔 …… (41)

希望看到这样一本书

——为北京大学九十周年校庆作 …… (49)

贯彻“双百”方针二愿 …… (55)

谈重读 …… (58)

由衷的喜悦

——贺《中国大百科全书·中国文学卷》出版 …… (61)

蹒跚十年 …… (64)

像鲁迅那样对待文艺工作 …… (66)

在日本仙台日本东北大学学术座谈会上的发言 …… (72)

关于朱自清先生 …… (80)

我的欣慰和期待

——在清华大学纪念朱自清先生逝世四十周年、诞生

九十周年座谈会上的发言 …… (83)

三晋河山的颂歌

——《现代咏晋诗词选》序 …… (88)

坚韧执着的人格力量

——严昭《严慰冰传》序 …… (94)

国庆抒情 …… (99)

自我介绍 …… (103)

真实写出历史全貌

——钱理群、吴福辉、温儒敏、王超冰著《中国现代

文学三十年》序 …… (104)

对“五四”新文学的文化反思

——《在东西古今的碰撞中》序 …… (108)

用世界的眼光看待文学成就

——《中外文学系年要览》序 …… (114)

一本简明适用的中国现代作家作品选本

——《中国现代作家作品选》序 …… (117)

日本学者研究中国文学的成果

——相浦臬著《日本人心目中的中国文学》序 …… (120)

勾画出了中国少数民族对现代文学的建树	
——《中国少数民族现代文学》序·····	(124)
选择学术方向应顾及自己的个性	
——乐黛云著《比较文学与中国现代文学》序·····	(128)
中国现代女作家的文学道路	
——阎纯德、白淑荣等编著《中国现代女作家》序	
·····	(132)
新诗流派溯源的研究	
——孙玉石著《中国初期象征派诗歌研究》序·····	(136)
讽刺艺术的历史考察	
——吴福辉著《戴上枷锁的笑》序·····	(140)
地域文化张力的探索	
——任伟光著《现代闽籍作家散论》序·····	(144)
鲁迅研究的一个中心问题	
——《鲁迅与中外文化》序·····	(149)
鲁迅生平史实研究的新收获	
——蒙树宏著《鲁迅年谱稿》序·····	(153)
用鲁迅精神研究鲁迅	
——吴小美《虚室集》序·····	(157)
郭沫若文学道路的深入考察	
——黄侯兴著《郭沫若的文学道路》序·····	(162)
郁达夫生平的发展线索	
——温儒敏作《郁达夫年谱》序·····	(167)
沙汀艺术成就的新探索	
——黄曼君《论沙汀的现实主义创作》序·····	(171)

建国初期的文艺运动 (1949 年 10 月——1952 年 5 月)

.....	(176)
一、思想领导与组织领导	(176)
二、文艺普及工作与工农兵群众文艺活动	(188)
三、戏曲改革工作	(199)
四、理论批评与思想斗争	(212)
五、创作情况	(225)
六、文艺界整风运动	(236)
后记	(251)

王瑶书信选

19480808	致季镇淮	(257)
19510508	致叔 度	(257)
19520826	致杜 琇	(259)
19570707	致杜 琇	(260)
19601207	致杜 琇	(262)
19601212	致杜 琇	(263)
19640818	致杜 琇	(264)
19661123	致杜 琇	(265)
19681013	致杜 琇	(266)
19681021	致杜 琇	(267)
19691101	致杜 琇	(269)
19730115	致林 辰	(271)
19730617	致林 辰	(272)
19750815	致杜 琇、王超冰	(272)
19751229	致陆耀东	(274)

19760514	致王德厚·····	(276)
19761015	致杜 琇·····	(277)
19761020	致杜 琇·····	(279)
19761023	致杜 琇·····	(280)
19761027	致杜 琇·····	(281)
19761120	致陈鸣树·····	(282)
19761222	致陈鸣树·····	(283)
19770208	致任伟光·····	(285)
19770701	致王德厚·····	(286)
19780401	致陈子善·····	(286)
19780720	致王德厚·····	(287)
19790525	致杨 义·····	(288)
19790525	致王德厚·····	(289)
19790623	致任伟光·····	(290)
19790823	致王德厚·····	(291)
19790831	致王德厚·····	(292)
19790901	致王德厚·····	(293)
19800120	致陈鸣树·····	(294)
19800123	致张 挺·····	(295)
19800204	致王德厚·····	(296)
19800317	致王德厚·····	(297)
19800426	致王德厚·····	(297)
19800512	致石汝祥·····	(298)
19800512	致王德厚·····	(300)
19800702	致王德厚·····	(300)
19801208	致石汝祥·····	(302)

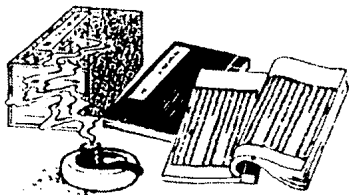
19810107	致钱鸿瑛·····	(303)
19810120	致石汝祥·····	(305)
19810210	致石汝祥·····	(306)
19810512	致石汝祥·····	(308)
19810613	致单演义·····	(309)
19810706	致石汝祥·····	(310)
19811110	致石汝祥·····	(310)
19811112	致丁尔纲·····	(311)
19811114	致任伟光·····	(312)
19811205	致任伟光·····	(313)
19820106	致陆耀东·····	(314)
19820106	致陈 山·····	(315)
19820224	致陆耀东·····	(316)
19820407	致钱鸿瑛·····	(318)
19821013	致石汝祥·····	(320)
19821022	致杜 琇·····	(321)
19830103	致钱鸿瑛·····	(322)
19830126	致任伟光·····	(324)
19830307	致石汝祥·····	(325)
19830309	致钱鸿瑛·····	(326)
19830330	致刘泰隆·····	(327)
19830409	致钱鸿瑛·····	(328)
19830616	致钱鸿瑛·····	(330)
19830810	致钱鸿瑛·····	(331)
19830906	致杜 琇·····	(332)
19830911	致杜 琇·····	(333)

19840703	致张 挺	(334)
19840801	致钱鸿瑛	(335)
19850120	致董大中	(337)
19850329	致钱鸿瑛	(337)
19850501	致张 挺	(339)
19850507	致刘正强	(340)
19860412	致钱鸿瑛	(340)
19870513	致秦 川	(342)
19870514	致马识途	(342)
19870708	致陈则光	(343)
19870708	致钱谷融	(344)
19871030	致潘旭澜	(344)
19871110	致卓 如	(345)
19871128	致陆耀东	(345)
19880615	致方 铭	(346)
19880617	致朱栋霖	(347)
19881019	致王德厚	(347)
19881121	致樊 骏	(348)
19881205	致蒙树宏	(349)
19890308	致杨 义	(350)
19890408	致阎愈新	(350)
19890409	致李思乐	(351)
19890416	致卓 如	(351)
19890517	致王晓明	(352)
19890602	致孙庆升	(353)
19890710	致台湾长安出版社	(353)

8 王瑶全集·第八卷

19891011	致蒙树宏·····	(354)
19891012	致王元化·····	(355)
19891023	致王元化·····	(356)
	致家 斤·····	(357)
	致邓牛顿·····	(357)
	致许怀中·····	(358)
	致许怀中·····	(359)
王瑶年谱 ·····		(363)
王瑶著译年表 ·····		(405)
王瑶著作目录 ·····		(461)

润 华 集



中国现代文学研究的现状和前景

——在“现代文学研究创新 座谈会”上的讲话

1984年9月在哈尔滨举行的中国现代文学研究会理事会上,我们决定召开一次以青年研究工作者为主的现代文学研究创新座谈会,当时是从两方面考虑的:一是现代文学研究这一学科本身的发展需要,一是现代文学研究队伍建设的需要。

我们这个学科是一门比较年轻的学科,但也已有了几十年的发展历史。概括地说来,在建国以前,一些先驱者的研究,为学科的形成与发展奠定了基础;在五十年代初,现代文学开始成为独立的学科,并已初具规模;从五十年代中期开始,一直到“十年动乱”,现代文学研究走着一条曲折发展的道路。1978年党的十一届三中全会以后,现代文学研究工作开始全面复苏。最初几年,主要是进行“拨乱反正”的工作,在理论上澄清了现代文学的根本性质问题。同时大力恢复实事求是的科学学风,对一大批作家作品进行了“再评价”——这些工作实际上具有某种“平反”性质,因此,其中掺杂着一些强烈的感情因素是可以理解的。直到近年,才开始转入日常的学术建设。无论是资料的搜集、整理,还是研究格局的开拓,研究方法的改进,都取得了很大的进展。可以看出,我们的研究工作越来越具有“世界的眼光”,“历史感”日益加强,更加重视

文学本身的规律和特点,显示了扎实、稳步前进的趋势,这是与“面向世界,面向未来,面向现代化”的时代精神相一致的。但与此同时,我们也强烈地感到,学科的现状与全国全面改革的形势仍然不相应。我们现在正面临着社会生活的巨大变革,文学的巨大变革,现代科学的发展以及由此引起的思维方式、研究方法的变革,这些都要求我们的研究工作要有重大的突破和创新。在这样的时刻,特别需要有更多的如鲁迅所说的敢于打破传统观念与方法的“文学闯将”,这是时代的要求。邓小平同志在《解放思想,实事求是,团结一致向前看》一文中说:“干革命,搞建设,都要有一批勇于思考,勇于创新的闯将。”又说:“在人民群众中,肯动脑筋,肯想问题的愈多,对我们的事业就愈有利。”对于现代文学研究这门学科来说,这种创新的必要性与迫切性更为显著,它远远超越了学科本身的范围。现代文学是从“五四”文学革命开始的,而文学革命的精神扼要地讲来,就是要求用现代人的语言(白话文)表现现代人的思想和愿望(民主、科学、社会主义),实际上它就是要要求中国实现现代化的思想情绪在文学上的反映。我们要求学习外国进步文化,发扬民族优良传统,建立新文化和新文学,都是从促进中国现代化着眼的。在几十年的历史实践中,我们有成功的经验,也有可以引以为戒的教训,总结这些经验对今天有很大的现实意义。我们今天面临的仍然是类似性质的重大问题,不过是在新的现实面前属于更高层次的问题罢了。因此研究这段历史的意义已超越了文学本身的范围,正如我们把高尔基的《母亲》作为社会主义文学的开端那样,说明社会意识形态虽然决定于经济基础,但并不是始终同步的。中国人民对现代化的强烈要求从“五四”已经开始,而现代文学

史就反映了对这种要求的追求和实践的足迹。其次,我们现在在实行对外开放,与世界各国进行文化交流,我们就必须把中国文学放在世界的范围去考察;而且既然是交流,就要求彼此都有正确的了解,我们要研究外国的东西,也希望别人正确地理解我们的文化和文学,我们有责任把中国的东西科学地实事求是地传播到世界。我们常说打开窗口,意思是说面向世界、学习一切对我们有用的东西;但窗口也是可以从外向里看的,我们必须对中国的文化和文学进行系统的科学研究,帮助别人正确地理解我们。许多外国友人看中国文学作品,正是企图由此来获得对中国人民和社会生活的具体形象的认识的。再次,我们要繁荣和发展我们的文学事业,对于“五四”以来的文学道路也有一个继承问题。粉碎“四人帮”以后,我们提出的第一个口号就是“恢复和继承五四革命现实主义传统”。继承与革新并不是对立的,对于优秀的历史传统,我们只能采取一要继承,二要发展的态度,因此深入研究“五四”以来的现代文学发展过程是十分重要的。正因为如此,我们才感到“创新”的重要性和迫切性。可喜的是近年来我们已经涌现出了许多有才华的青年研究工作者,他们思想活跃,富有时代敏感,勇于接受新鲜事物和打破旧的框框。因此充分发挥他们的优点和潜力,帮助他们尽快地成熟起来,对于这门学科的建设是至关重要的。现代文学的研究队伍和我们的学科一样,也是相对年轻的。当然,就年龄构成来说,也仍然可以分为老、中、青三种人。由于经历、素养等方面的差别,这三种人是各有其长处和不可避免的历史局限性的。在研究工作中,应该充分发挥各自不同的优势和避免自己的弱点,在学科建设方面发挥不同的作用。这些年来,我们研究队伍中这三种

人总的说来是比较团结、协调得比较好的,这也是我们研究工作进展比较迅速的一个原因。我们应该珍惜这种团结、协调的局面。与此同时,青年研究工作者的迅速成长,是一个更加引人注目的趋向。今天在座的诸位,就是青年研究者的一部分优秀代表。这就说明,我们研究队伍的后备力量是十分充足的。现在召开这个创新座谈会,就是希望更充分地发挥青年研究工作者的作用,能够引起更多的人对培养青年研究工作者的重视。鲁迅在1919年就描绘过一条“进化的路”,希望青年做超过老年人的“新人”,而且说这是一条“正当广阔的路”^{〔1〕}。我相信我们的队伍是会这样发展下去的。

正因为“创新”和青年研究者使命的重要性,我们在筹备过程中得到了中国作家协会、现代文学馆和社会科学院文学研究所的协助和合作,使这次会议能够顺利召开,我在此表示感谢。我们请了鲍昌同志、刘再复同志和乐黛云同志给大家作报告,又在现代文学馆开会,这对于大家开拓思路,扩大视野,掌握时代精神,高瞻远瞩地看问题,以及对于研究工作和资料整理的现状的了解,相信是有帮助的;但更重要的仍然在于大家的发言和讨论。最后,我希望大家都用实际行动,支持我们的专业刊物《中国现代文学研究丛刊》,共同把它办好。我在此敬祝会议成功,祝大家在研究工作中多出成果,祝我们这一学科得到新的发展。

原载《中国现代文学研究丛刊》1985年第4期

*

*

*

〔1〕鲁迅:《热风·随感录四十九》。