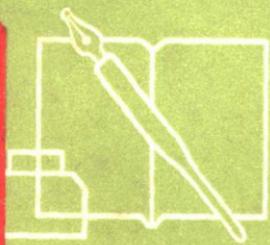


职工初中语文复习

上海教育出版社



ZHIGONG CHUZHONG YUWEN FUXI

职工初中语文复习

《职工初中语文复习》编写组编

上海教育出版社

职工初中语文复习

《职工初中语文复习》编写组编

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 字数 173,000

1983年4月第1版 (1984年4月第2次印刷)

印数 555,001—614,000 本

统一书号: 7160·2877 定价: 0.59 元

目 录

前言	1
第一部分 字和词	2
一、字	2
(一) 字音	2
(二) 字形	5
(三) 字义	7
二、词	10
(一) 词的构成	10
(二) 词义辨析	12
(三) 成语	19
第二部分 语法 修辞 标点	30
一、语法	30
(一) 词类	30
(二) 词组	37
(三) 单句	40
(四) 复句	47
(五) 病句的修改	53
二、修辞	56
三、标点	61
第三部分 阅读	75
一、记叙文的阅读	75
(一) 怎样划分文章的段落	75
(二) 怎样归纳文章的中心思想	81
(三) 怎样分析文章的写作特点	87

二、议论文的阅读·····	92
(一) 怎样分析论点、论据·····	92
(二) 怎样理解论证方法·····	98
三、说明文的阅读·····	104
(一) 说明文的性质和意义·····	104
(二) 说明文的种类·····	104
(三) 说明文的特点·····	105
(四) 说明文的中心和重点·····	105
(五) 说明的方法·····	106
第四部分 写作 ·····	119
一、怎样写记叙文·····	119
(一) 中心和材料·····	119
(二) 常用的记叙、描写方法·····	132
(三) 记叙文的结构·····	144
二、怎样写议论文·····	151
(一) 论点和论据·····	151
(二) 常用的论证方法·····	161
(三) 论证的结构和条理·····	166
(四) “一事一议”的议论文和读后感·····	170
三、怎样写说明文·····	174
四、怎样写应用文·····	176
(一) 条据·····	177
(二) 便条·····	178
(三) 通知·····	178
(四) 书信·····	180
(五) 公约·····	183

(六) 计划·····	184
(七) 总结·····	187
(八) 调查报告·····	189
第五部分 文言文 ·····	195
一、实词 ·····	195
(一) 古今词义的变化·····	196
(二) 一词多义·····	199
(三) 单音词·····	205
(四) 词的活用·····	206
(五) 通假字·····	210
二、虚词 ·····	212
三、常用文言句式 ·····	220
(一) 判断句·····	221
(二) 被动句·····	221
(三) 宾语前置·····	221
(四) 句子成分的省略·····	222
四、文言文翻译 ·····	224
第六部分 文学常识 ·····	235
一、古代作家作品 ·····	235
二、现代作家作品 ·····	241
三、外国作家作品 ·····	245
附 综合练习 ·····	248

前 言

为帮助广大职工学员更好地掌握初中阶段所学过的语文基础知识，于一九八三年四月编写出版了《职工初中语文复习》一书。

这次再版，根据现用的人民教育出版社出版的新编工农业余中等学校初中《语文》课本第一册至第三册的知识要求，并兼顾原用四册初中语文课本以及有关的课外知识作了适当的修订。书中引例基本上取自新编教材。所编练习题根据不同程度学员的不同需要，有易有难；尽量做到由易到难、由浅入深，有助于学员加强复习，进一步掌握语文基础知识，提高阅读和写作的能力。

这本复习资料既可以供在学学员、自学职工复习用，又可作为业余中学教师教学时的参考资料。本书共分六个部分：字和词；语法、修辞、标点；阅读；写作；文言文；文学常识。每个部分都有练习及参考答案，最后还附有读写综合复习。

本书主编钱南山。原参加编写的有钱南山、居志良、张伯元、宋照宪、胡庚和周燮鹏。这次再版由钱南山、居志良、张伯元修订。

由于编者水平有限，书中难免有不妥之处，恳切希望读者批评指正！

第一部分

字 和 词

一、字

语言是人们交流思想的工具；文字则是记录语言的符号。汉字就是记录汉语的符号，是一种表意的文字。每个汉字，都有一定的读音，一定的形状，大部分的汉字，都有一定的含义。因此，学习汉字，要读准字音，认清字形，掌握字义，才能正确使用。

(一)字音

要读准字音，必须注意以下几点：

1. 有的字虽然读音相同或相近，字形也相似，但字义不同。如：

练(liàn)	遵(zūn)	园(yuán)	婉(wǎn)
炼(liàn)	尊(zūn)	圆(yuán)	惋(wǎn)

2. 有的字虽然读音相同或相近，但字形、字义都不同。如：

在(zài)	已(yǐ)	克(kè)	联(lián)
再(zài)	以(yǐ)	刻(kè)	连(lián)

3. 有的字字形相似,但读音不同,要仔细辨认。如:

{ 牌(pái)	{ 悼(dào)	{ 禾(wèi)	{ 扯(chě)
{ 碑(bēi)	{ 掉(diào)	{ 末(mò)	{ 址(zhǐ)

4. 要注意多音字的不同读音。有些字由于意义不同而有几种不同的读音。这要依靠上下文的语言环境来辨别。如:

{ 降(jiàng)落	{ 率(shuài)领
{ 投降(xiáng)	{ 效率(lǜ)
{ 节省(shěng)	{ 差(chā)错
{ 深省(xǐng)	{ 差(chāi)遣

练 习 一

(一)根据注音,填上汉字:

1. 严__(sù)
2. __ (yì)力
3. __ (yì)立
4. __ (níng)视
5. __ (lóng)重
6. __ (mò)莉
7. __ (diāo)刻
8. 抚__(mō)
9. 批__(pàn)
10. __ (pái)徊

(二)辨读下列字音,并加上注音:

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1. { 扒
爬 | 2. { 悲
卑 | 3. { 盼
叛 | 4. { 凋
叨 |
| 5. { 涟
莲 | 6. { 棵
颞 | 7. { 烤
拷 | 8. { 嘲
潮 |

(三)辨认下列加点字的不同读音和不同含意:

- | | | | |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|
| 1. { 参加
人 _参 | 2. { 中间
间 _隔 | 3. { 差别
出 _差 | 4. { 罪恶
深 _恶 痛绝 |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|

5. { 中途
中意

6. { 宣传
传记

(四)根据注音的不同,用下列多音字组词:

1. 长 zhǎng
cháng

2. 调 diào
tiáo

3. 难 nán
nàn

4. 畜 chù
xù

5. 载 zǎi
zài

6. 曾 zēng
céng

(五)区别同音、近音字,并选字填空:

1. 在 再

__三交代 __所难免 __所不辞

__接__厉 __生父母

2. 成 承

__前启后 __家立业 出口__章

__人之美 __认错误 __上启下

3. 克 刻

__己奉公 __不容缓 __勤__俭

__敌制胜 __骨铭心 __苦学习

4. 休 修

__养生息 __桥铺路 闲话__提

__旧利废 __戚与共 军队__整

5. 由 尤

怨天__人 __此及彼 无耻之__

必__之路 听天__命 以儆效__

6. 既 即

__红又专 招之__来 __成事实
一触__发 __往不咎 非白__黑

(二)字形

1. 掌握字形特点,正确书写

方块形是汉字的一个最显著的特点。构成汉字的基础是笔画(点、横、竖、撇、捺、折、提钩等)。按照一定顺序把若干笔画组成一个字的方法就叫笔顺。间架结构则是每个汉字内部结构的合理布局。而偏旁部首是构成汉字(主要是合体字)的基本结构单位。因此,书写汉字时,最起码的要求是注意笔画、笔顺,讲究间架结构,使字的部位安排恰当,搭配匀称,做到字迹正确清楚。

2. 分析原因,消灭错别字

错别字是错字和别字的总称。由于笔画的增减或缺陷而造成的“字”,叫错字;用同音字或近音字来代替的,叫别字。书面表达中出现错别字,就会语意不明,不能准确地表情达意,影响语言表达的效果。应该引起重视,加以克服。

职工学员书写错别字,往往有以下几种情况:

(1) 由于字形不熟而增减笔画,或写错偏旁部首的。如:

增笔: 展 染 庆 绕 贼

减笔: 束 胸 贸 底 隆

写错偏旁部首: 恭 吉 临 枪

(2) 由于读音相同、字形相似而混淆的:

优(忧)愁 高粱(梁) 竟(竞)争 腊(蜡)烛

辩(辨)别 忘(妄)想

(3) 尽管读音不同,但字形相似的也造成混淆:

西瓜(瓜) 勿(匆)促 远(运)用 亨(享)受
孤(狐)狸 辛(幸)福

(4) 尽管字形不同,但读音相同的也造成混淆:

惨(残)忍 须(需)要 倾邪(斜) 坚(艰)苦
催(摧)毁 决(绝)对

(5) 使用不规范的简化字或生造简化字:

沆(酒) 阳(阳) 趺(建) 柁(橡)

因此,要纠正错别字,首先,要从思想上引起重视;其次,要认真辨别每个字的音形义;最后,在书面表达时要仔细修改,检查有无错别字。只要一丝不苟,而又能持之以恒,这问题是可以解决的。

练习二

(一)辨别以下近形字,并组词:

- | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1. { 厉
厉 | 2. { 锁
销 | 3. { 偏
骗 | 4. { 毫
豪 | 5. { 籍
藉 |
| 6. { 辩
辨 | 7. { 蜜
密 | 8. { 概
慨 | 9. { 撒
撤 | 10. { 崂
蛭 |

(二)改正下列错别字:

传染	神圣	疫品	县长	纸张	继承
工具	隆重	蒙蔽	严峻	气慨	幸福
克苦	步署	以经	拔涉	慈洋	爱载
栽缝	干躁				

(三)选字填空:

1. 象 向

方__ 形__ __往 __征 好__
__来 一__ 假__

2. 功 攻

__关 __课 __劳 __城 进__
成__ __守 用__

3. 唤 换 焕 涣

呼__ __发 __班 __醒 召__
调__ __然一新 人心__散

4. 访 仿 防 妨

预__ __造 拜__ __害 __碍
模__ __备 __问

(四)改正下列成语中的错别字:

- | | |
|------------|-------------|
| 1. 鬼计多端() | 2. 顺序渐进() |
| 3. 草管人命() | 4. 认劳认怨() |
| 5. 按步就班() | 6. 再接再励() |
| 7. 戴歌戴舞() | 8. 走头无路() |
| 9. 罪魁祸手() | 10. 沽名钩誉() |

(三)字义

汉字是表意文字。因此，大多数的汉字，都有一定的含义。往往一个字就是一个词，如“人”、“田”、“笔”等，每个字都有确定的意义。有一些字，本身虽有些意义，但不大具体，或不很固定，需要与别的字组合成词，才有明确的意义。如“政”与“治”，孤立地看，意义就不大明确，如果组成“政治”这个词，意义就是明确而固定的。不过，这类词在文言文中是可以单

独使用的，如“不在其位，不谋其政”，“以其人之道，还治其人之身”等。有的字本身毫无意义，如“玻”、“璃”、“疙”、“瘩”，只是记录语言的符号，是书写单位。只有组成“玻璃”、“疙瘩”，才有明确的意义。因此，学习汉字，就要理解字义，才能弄清句意，逐步提高自己的理解和表达能力。

练 习 三

(一)解释下列多义字的意义：

- | | | |
|------------------|------------------|-----------------|
| 1. { 一只花猫
猫着腰 | 2. { 一把弓
弓着腿坐 | 3. { 盛饭
盛会 |
| 4. { 创办
创伤 | 5. { 系鞋带
联系 | 6. { 毕业
原形毕露 |
| 7. { 挣扎
挣钱 | 8. { 切身
切除 | |

(二)解释下列成语中加点字的含义：

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1. 除 <u>恶</u> 务尽() | 2. 坚 <u>贞</u> 不渝() |
| 3. <u>克</u> 己奉公() | 4. 察 <u>言</u> 观 <u>色</u> () |
| 5. <u>言</u> 犹在耳() | 6. 拨 <u>乱</u> 反 <u>正</u> () |
| 7. 气 <u>贯</u> 长虹() | 8. 精 <u>疲</u> 力 <u>竭</u> () |
| 9. <u>沁</u> 人肺腑() | 10. <u>克</u> 勤 <u>克</u> 俭() |

(三)从括号里选择一个最恰当的字，填在横线上：

- 贾岛的苦__ (咏 吟 唱)，实际上是在__意、__句、__字(练 炼)等方面都下了一番苦__(工 功)夫。
- 月光如流水一般，静静地__(照 映 泄)在这一片叶

子和花上。薄薄的青雾__ (升 浮 飘)起在荷塘里。

3. 那一望无边__ (围 长 挤)得密密层层的大荷叶迎着阳光舒展开,就象铜墙铁壁一样。粉色荷花箭高高地__ (伸 露 挺)出来,是监视白洋淀的哨兵吧。

4. 韩麦尔先生站起来,脸色__ (灰 苍 惨)白,我觉得他从来没有这么高大。

“我的朋友们啊,”他说,“我——我——”

但是他__ (停 哽)住了,他说不下去了。……

然后他__ (立 站 呆)在那儿,头__ (靠 碰)着墙壁,话也不说,只向我们做了一个手势:“放学了,——你们走吧。”

(四)在下列句子的横线上填进最恰当的字:

1. 它(指自由主义)是一种腐__剂,使团结__散,关系松__ __,工作消极,意见分__。

2. 那些隐__在大荷叶下面的战士们,正在聚精会神__着敌人射击,半眼也没有看她们。枪声清__,三五排枪过后,他们__出了手榴弹,__出了荷花淀。

3. 日月潭是台湾的__景之一,它在群山__抱之中,一片__波,绿树成__,异花__放,真是风光秀丽,景致__人。

4. “每逢佳节倍思亲。”年年八月十五日月圆时,在台湾,有多少男女老少,盘__在明月之下,流__于日月潭畔,遥望__尺之隔的大陆,__念着骨肉同胞,__祷着祖国的早日统一。

5. 彭德怀同志对党对人民忠心__胆，__躬尽__，一直受到广大党员和群众的怀念与爱__。他__怀坦白，光明__落，__直刚正，__恶如仇。在他的身上，充分体现了共产党人为了真理和正义而赴汤__火、在所不__的革命精神。

二、词

词是最小的能够自由运用的语言单位。平常人们说的每句话，都是运用一个个的词来构成的。因此，为了理解词的意义和掌握词的用法，往往需要了解词的构成方式，分清词的本义及引申义、比喻义，能够辨析同义词，掌握反义词及成语的特点。

(一)词的构成

词是由词素按照一定的构词方式组成的。词素是构词的最小的意义单位。比如，“祖国”这个词，是由“祖”和“国”两个词素组成的。有的一个字也是一个词，如“我”“看”“书”，每个字各代表一个词(也是一个词素)。

1. 单音词和多音词

包含一个音节的词，叫单音词，如红、白、星、月等。包含两个或两个以上的音节的词，叫多音词，如人民、学校、拖拉机等。

2. 单纯词和合成词

由一个词素构成的词，叫单纯词。由两个或两个以上的词素构成的词，叫合成词。常见的合成词构成方式如下表：

名称	定义	例	词
联合式	由意义相同、相近、相关或相反的字联合在一起。	语言 帮助 呼吸	祝贺 思想 群众 关闭
偏正式	前一个字修饰、限制后一个字，或者后一个字补充前一个字。	铁矿 提高	雪白 美德 函授 阐明
主谓式	前一个字是被陈述的对象，后一个字是陈述的部分。	胆怯 地震	心虚 年轻 眼熟
动宾式	前一个表示动作，后一个表示有关的事物。	司令 动员	闭幕 播种 司机
带辅助成分	一个字有实在意义，其它的字不表示实在的意义，如“阿”“子”“儿”“头”等只是构词的辅助成分。	阿三 石头	孩子 老鼠 花儿 自动化

练习四

(一)根据联合式的构词方式，填字组词：

1. ()裳
2. ()歹
3. ()白
4. ()久
5. 愆()
6. 矛()
7. ()问
8. ()蠢
9. 俭()
10. ()择

(二)根据偏正式的构词方式，填字组词：

1. ()视
2. ()景
3. ()谚
4. ()崖
5. 捣()
6. ()笑
7. 说()
8. 推()
9. ()星