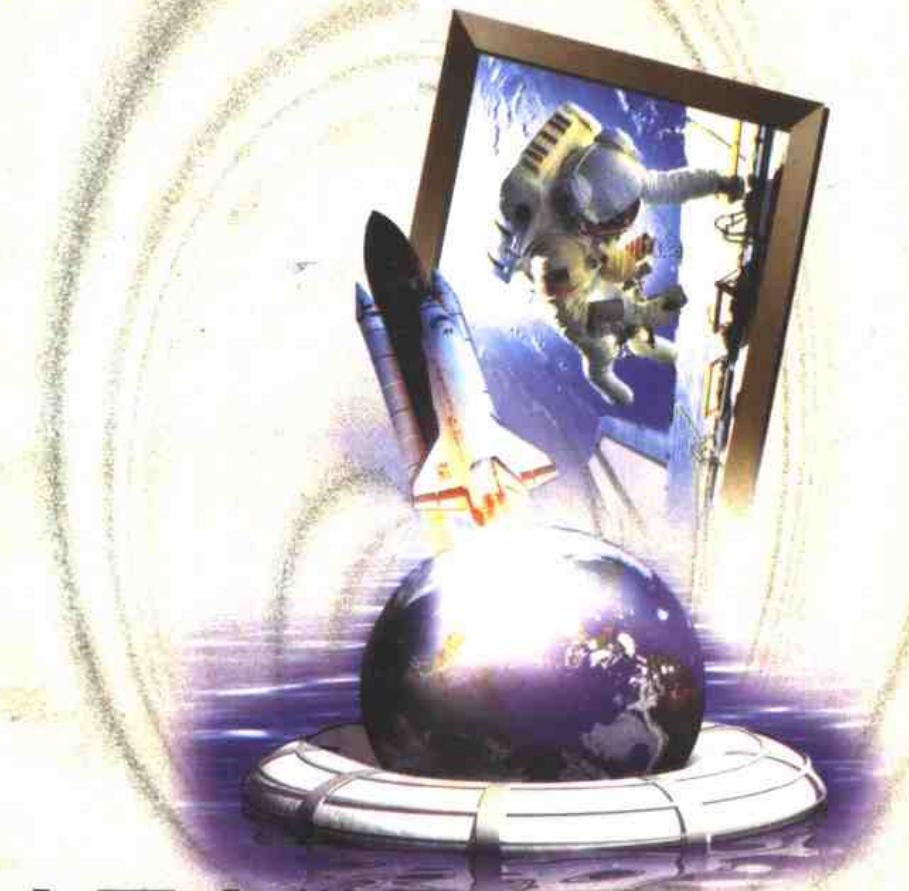


# 想象创作篇



中国中学生  
归类  
优秀作文

大 全

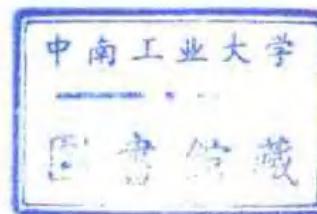
# 中国中学生归类优秀作文大全

主编：全国中学作文讲习所

编委：孙海浪 张伯华 马光复

孙骏毅 刘昕兴 徐玉勤

希雨 青阳



汉语大词典出版社

(沪)新登字 118 号

责任编辑 张晓栋  
装帧设计 晓 郁

中国中学生归类优秀作文大全  
想象创作篇

全国中学作文讲习所 主编  
汉语大词典出版社出版、发行

(上海新华路 200 号)

各地新华书店经销 上海市印制四厂印刷  
开本 787×1092 1/32 印张 10 字数 216 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷  
印数 1—21000

ISBN 7-5432-0323-5/G · 95

定价：10.00 元

# 目 录

## 花季想象

|           |     |     |      |
|-----------|-----|-----|------|
| 站在长城上     | 辽宁  | 许 秀 | (2)  |
| 红水河,八桂的血源 | 广西  | 易添平 | (4)  |
| 北方哟,北方    | 陕西  | 张 潮 | (7)  |
| 山的启示      | 台湾  | 多 多 | (9)  |
| 冬的北京      | 北京  | 肖 翔 | (11) |
| 春的内蒙古     | 内蒙古 | 田 波 | (15) |
| 夏季的橡胶林    | 广东  | 郑跃生 | (18) |
| 漫步在天平山麓   | 江苏  | 顾 洁 | (21) |
| 家乡的荷湖     | 河南  | 潘 震 | (24) |
| 根的礼赞      | 上海  | 刘哲斌 | (26) |
| 港口之夜      | 台湾  | 黄琼之 | (28) |
| 小亭的思索     | 江苏  | 陈 琳 | (30) |
| 豆田音乐      | 安徽  | 邢思洁 | (34) |
| 海的联想      | 甘肃  | 丁 嶙 | (36) |
| 海的情思      | 福建  | 任心宇 | (41) |
| 海的颂赞      | 香港  | 王晴曦 | (44) |
| 海边的故事     | 山东  | 孙苗苗 | (47) |
| 水的联想      | 山东  | 赵 听 | (50) |

|            |    |           |
|------------|----|-----------|
| 芦苇的联想      | 江苏 | 芦 协 (52)  |
| 太阳的联想      | 安徽 | 李金岩 (55)  |
| 绿叶的联想      | 湖北 | 廖凤清 (58)  |
| 石的联想       | 河南 | 刘明铭 (60)  |
| 物的联想       | 江苏 | 钱 炜 (62)  |
| 想见夏天       | 浙江 | 葛 敏 (65)  |
| 长头发,短头发    | 江苏 | 王 芳 (69)  |
| 跳动的青春      | 广西 | 小 易 (71)  |
| 15岁的烦恼     | 江苏 | 易丽娟 (73)  |
| 难忘微笑       | 吉林 | 杨馥毓 (75)  |
| 告别小屋       | 湖北 | 陈立志 (77)  |
| 八里源·雨天·我的心 | 湖南 | 张 潮 (80)  |
| 悠悠家思       | 江苏 | 许 郝 (83)  |
| 木棉花开的时节    | 香港 | 陈月华 (85)  |
| 森林的童话      | 湖南 | 荷 洁 (87)  |
| 寻找洒脱       | 江苏 | 许 倩 (89)  |
| 想你的时候      | 四川 | 何东晓 (91)  |
| 蓝色的梦       | 江苏 | 陈 娟 (94)  |
| 寂寞         | 江苏 | 汪建康 (95)  |
| 听那天使之音     | 台湾 | 范筱薇 (98)  |
| 我愿我望       | 香港 | 无 鸟 (100) |
| 14岁,我在想    | 北京 | 冯 薇 (102) |
| 有几处风景      | 江苏 | 姚玉洁 (105) |
| 溪水如斯       | 宁夏 | 长天庆 (107) |
| 湖          | 陕西 | 郑 瑛 (109) |
| 蓝天下的深思     | 天津 | 张 倩 (111) |

|        |     |           |
|--------|-----|-----------|
| 校园四季   | 江苏  | 马 颖 (113) |
| 漫步校园   | 江苏  | 许莉霜 (116) |
| 明天去上学  | 安徽  | 章 炜 (118) |
| 童年的梦   | 吉林  | 赵 形 (120) |
| 门      | 浙江  | 张 珍 (123) |
| 阳台一角   | 台湾  | 刘佩佳 (126) |
| 迷蒙的雾   | 四川  | 伍珊珊 (128) |
| 雨中漫步   | 湖南  | 王赛男 (130) |
| 夏夜阵雨   | 浙江  | 卢建强 (132) |
| 冬      | 陕西  | 周 萍 (134) |
| 小雪     | 湖南  | 杜玉娥 (137) |
| 秋天的印象  | 北京  | 马 黎 (139) |
| 秋叶     | 江苏  | 俞宏明 (141) |
| 秋实     | 贵州  | 黄相红 (143) |
| 梅颂     | 福建  | 陈向聪 (145) |
| 鸽子     | 辽宁  | 常 玉 (147) |
| 绿与白    | 上海  | 杨 静 (150) |
| 洁白的“雪” | 河南  | 周长江 (153) |
| “海”    | 北京  | 王 熠 (155) |
| 书祭     | 河南  | 白云丰 (157) |
| 小溪     | 湖南  | 王中林 (160) |
| 窗外     | 内蒙古 | 李文彪 (162) |
| 三角梅    | 上海  | 冷敏敏 (164) |
| 爬山虎    | 江苏  | 沈薇一 (166) |
| 野花赞    | 四川  | 杨廷举 (168) |
| 春麦赋    | 四川  | 袁正青 (170) |

## 科幻天地

|            |    |     |       |
|------------|----|-----|-------|
| 2000年时的天和地 | 云南 | 冯慧  | (174) |
| 2012年的相聚   | 湖北 | 舒婷  | (178) |
| 漫游21世纪的太空  | 江苏 | 周小娴 | (182) |
| 二十年后的“故乡”  | 上海 | 黄炜  | (185) |
| 65岁的孩子醒来以后 | 江苏 | 许超  | (187) |
| “EM”——迁徙计划 | 福建 | 林海坤 | (190) |
| 追踪观察哈雷彗星   | 广西 | 李月兴 | (195) |
| 葛明的秘密      | 安徽 | 岳川  | (199) |
| 我逛了天上的街市   | 湖北 | 张定斌 | (203) |
| 摘星星        | 湖北 | 张葵  | (205) |
| 和平鸽号       | 江苏 | 程以  | (208) |
| 三十次红光      | 湖北 | 王家园 | (211) |
| “YSS”历险记   | 山东 | 刘海燕 | (214) |
| 地球就诊记      | 上海 | 翁文华 | (217) |
| 田野新卫士      | 江西 | 金胜娜 | (219) |
| 沙漠之战       | 湖北 | 匡晓明 | (222) |
| 在微观世界中旅行   | 上海 | 姜绳  | (225) |
| 奇怪的火灾      | 四川 | 叶建  | (228) |

## 绿色童话

|           |    |    |       |
|-----------|----|----|-------|
| 昆虫法院的一件错案 | 北京 | 徐超 | (234) |
| 音乐鼠       | 河北 | 沈斌 | (238) |

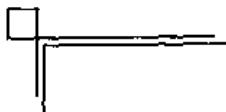
|          |     |           |
|----------|-----|-----------|
| 狗儿狮狮     | 山东  | 刘 颖 (244) |
| 夜来香的金色枪手 | 黑龙江 | 常 聰 (250) |
| 天上的朋友    | 吉林  | 王珊珊 (254) |
| 一棵白杨树    | 河南  | 刘梦瑶 (258) |
| 等你来敲门    | 黑龙江 | 常 聰 (261) |
| 除蝶记      | 云南  | 马 琛 (265) |
| 战争·老人·石子 | 北京  | 郭婷婷 (268) |
| 寻找快乐     | 上海  | 萧作文 (273) |
| 鸭公公认信    | 湖北  | 龔 华 (276) |
| 雪花       | 山东  | 朱玉山 (278) |
| 老刺猬和小刺猬  | 海南  | 黃捍东 (281) |
| 苍蝇的自述    | 上海  | 沈 涛 (283) |
| 树与藤      | 贵州  | 姜元昌 (286) |
| 文具盒里的议论  | 河南  | 张 银 (288) |
| 魔力盒      | 河南  | 蔡庆江 (290) |
| 鲤鱼跳龙门    | 吉林  | 孟 遙 (293) |
| 狼和小羊     | 河南  | 祝宗航 (295) |
| 藤花墙      | 江苏  | 陈 静 (297) |
| 阔气的稻草人   | 山东  | 张东兴 (299) |
| 老树根      | 北京  | 陶 然 (301) |
| 船和帆      | 湖南  | 肖 鹏 (303) |
| 狐狸卖刷子    | 山东  | 陈吉林 (305) |
| 绿叶的遭遇    | 江苏  | 薛少君 (307) |
| 最后一个给谁   | 江苏  | 陈俞英 (309) |
| 蓝宝石      | 江苏  | 徐陶均 (311) |
| 编后记      |     | (313)     |

花

季

想

象



# 站在长城上

辽宁 许 秀

“呜——”，一声长鸣，火车离开了八达岭车站。我怀着依恋不舍的心情扭转头向窗外眺望。好美的景象啊，仿佛是幅美丽的水墨画：黛青色的群山，嫩绿色的原野，还有错落有致的小村庄，这一切飞快地从我眼前掠过，向后跑去。我的心情又激动起来……

我长久盼望亲眼见到长城的愿望，终于实现了。长城，你雄伟壮阔，你用那数万里之长的臂膀，拥抱着祖国的大好河山。

今天，我站在古老的长城上，遥望着四周，顿时觉得心胸开阔。远处的群山连绵起伏，蜿蜒的长城就依附在这绵延的山脉之间；头顶的天空如蓝宝石，那雪白的云朵就飘浮在这蔚蓝的天空之中。长城的脚下，怒放的山桃花，粉红的；挺拔的松柏树，青翠的；这松柏树宛如是群山的绿衣裙，而山桃花则是衣裙上的花纹。春风拂过，这美丽的衣裙随风“飘动”，从上往下望去，我仿佛处在了天地之间的半空中，霎时觉得心旷神怡，忘掉了学习的辛苦，忘掉了昨天的烦恼，似乎进入了人间仙境。

仙境。

我沿着长城古道向高处奋力攀登，来到了烽火台。我站在烽火台上，迎着袭来的阵阵凉风，远眺着长城以外的辽阔国土；处处山峦起伏，莽莽苍苍，好一派雄伟壮丽的景象。

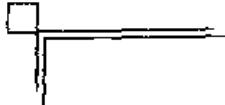
我望着那一望无际的原野，望着这古老的烽火台以及城墙的一个个垛口，似乎看到了身披盔甲，手持刀枪的将士们，他们正在保卫着祖国的锦绣山河，与侵略者展开了激烈的搏斗……我似乎听到了勇士们与侵略者浴血奋战的厮杀声、搏斗声……

啊！古老的长城，你是中华民族的骄傲，坚强的象征；你是中国人民勤劳、智慧的结晶；你就是我亲爱的祖国威武、神圣的身影。

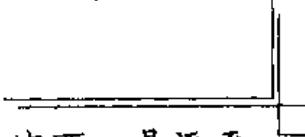
瞧！这望不到尽头的长城，它蜿蜒起伏，就像一条巨龙，奔腾在重峦叠嶂之上，奔腾在苍茫的碧空之中。

看到这里，一曲豪壮的歌似在耳边响起：“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城……”我情不自禁地哼唱起来。它激荡着我不平静的心潮，它唤起了我的历史责任感。

“呜！”火车的笛声把我从沉思中惊醒，车厢内一片朝气蓬勃的气氛，车厢外一片嫩绿的原野，春光多么明媚！



# 红水河，八桂的血源



广西 易添平

奔流着，奔流着……

若六万大山九万大山十万大山芭蕉串似地自高原倒挂而下就是这条河，若哀哀盘歌排歌嘹歌连着大山裸露的筋骨祖祖辈辈的脐带就是这条河，若伍氏夫人乳房淌下的金龙铁马风流街柔情似水的阿哥阿妹就是这条河……

红水河，八桂的血源哟！从荒漠的远古流到今日，从千沟万壑的云贵高原流向渺茫的大海。你流入了数不清的岁月，贯穿了八桂的历史。岑逊王的神牛，师公的傩面，羽人之梦，穿透沉闷无风的岁月，神话破碎了一次又一次，辉煌如酒喷薄如血涌动如旭日。红水河，你是从石头中走出来的，你是大山烈焰汹涌的血脉，狩野的旷达的洒脱的神话在你脉搏里愈流愈远，喧嚣的陌生的不安的日子便漂流下来，两岸的木棉在温和地焚烧着，两岸的村落肃穆地扑卧着。山民是喝你的血液长大，赤裸的脊背流动着土地与天空的颜色。牯牛一般粗壮的百越子孙，将芬芳的酒坛举过头顶，将封闭的岁月举过头顶，擂响铜鼓擂响大山擂响太阳。古朴宁静的陶土罐破碎了！

蹲葬、断发和纹身的历史永远永远遗弃在崖壁上。布洛陀的后裔沿着红水河的走向悲歌行进，一个残败的部落在废墟中建立起了年青的家园，一脉滚烫的血源在群山间燃烧着南方的辉煌。

红水河，八桂的血源哟！千百年来您没有颤动没有停顿，你依然从容地歌唱着奔流着，强大的旋涡夹着泛黄的泥浆夹着秋风扫下的落叶。看不见你的透明，看不见你的纯净。然而，你混浊的血液慷慨地润泽着两岸的上地，花草茁长，稻穗芳香，猪牛肥壮……夹岸的篝火、村落、田畴、恨与爱、生与死，汇成了不同时代的乐章，涂上现代色彩的人群在乐章中出演种种喜剧与悲剧，壮歌与悲歌。红水河，你是布洛陀的一条脉搏，因而他的子孙心中便有了大地的灵魂，他们面朝黄土，年年岁岁忠诚地开拓，忠诚地耕耘，忠诚地收获，然后又拖着疲惫的身子，在黄土地上忠诚地繁衍子嗣，一代又一代，万劫不衰。然而红水河的血乳是永不干的，她的源头来自大地深处，南方的男人和女人在她的臂弯里吸着她丰腴的奶汁，安然而又甜蜜地沉入梦中，思想深处却涌起一朵开放改革的浪花：那切切实实展现在望不到边的红水河两岸，是大写意的稻浪、果园、林带，还有众多的新村、新房……五光十色，组成了一个金灿灿的世界。南国芸芸众生从此在清苦中拥有自己的财富，失望中往往有一线光明在眼前闪烁。他们不曾失却生的勇气，依然在那里自得自乐，把昨天残破的生活画面抹去，用新的图腾，兴致勃勃地组装来日的生活。从磨难中走来的百越子孙总能在红水河的怀抱里长成铮铮的汉子，这就是红水河——中华民族的风界和正气啊！

红水河，八桂的血源哟！许多少女般秀气的湖泊干涸了

她的情思，许多琴弦似的小溪失去了她小夜曲般的歌喉。而你还在不息地奔流，不息地追求。我在你的脉管里漂流，看到夹岸古老的村寨，那雀声四鸣的三月三，那轻抛绣球的红弧，那红蛋相碰的迸裂，那满寨飘香的五色糯饭，白米糍粑，以及那获得一个民族崇拜的南国灵秀的壮家少女的山歌。红水河，我不愿做一个匆匆过客，我答应今生今世不再和你分离，将那锈蚀斑斑的痛苦与幸福，藏进你逐渐沸腾的心底，细细展开成美丽的金箔，完成一个圆实的梦。在岁月之岸，红水河，你水远喧嚣着，引诱那些想和你一样喧嚣的改革者的灵魂，让他们在躁动不安的争斗拼搏中奔向你，在那红色的血液渐渐流尽待他们的发际苍苍，长眠在你温热的河床……红水河，我读懂了你渊博精深的内涵，我相信世界许多博大的胸怀、伟大的人生，就是壮阔的奔流，就是勇敢的追求；我相信许多勇于开拓、勇于进取的情怀，就是壮阔的奔流，就是无限的追求；我相信在生活的河道里，每天都有日出的绚丽与日落的悲壮；古往今来，在你身边有饮马濯足的英雄，在你河流中有奋桨拼死的壮士，都永远融入你的血液中。

红水河，八桂的血源哟！

# 北方啊，北方

陕西 张潮

起伏的群山像摇风鼓浪的巨鲸，弓起黛青色的脊梁，驮负旷烈的塞外穹窿载沉载浮。古龙船逶迤于万峰之巅的长城，延伸到久远，记载着几片迷乱的历史。黄河这古国的血液潮流般冲刷着历史，将北方雕凿着、雕凿。茫茫大漠中回响着千年不绝的驼铃，沙漠之魂一次次以坚韧不拔试探着处女地。络腮胡子的农夫脸上挂着僵死的微笑驱赶耕牛，那犷放的歌声在黄土高坡上回荡。高原风吹过褐红色肌肤的少女脸上绽出的笑靥里流淌着热情明朗……

呵，北方！

这杜鹃的啼鸣唤醒了北方。

这炮火吻过、鲜血荡涤过的北方。

这诞生过一个个永恒的悲壮的北方。

令人回肠撼肚的北方，仍不免有着几个微瑕疵点……

太迟缓了，北方。

像一只负重的蜗牛，在北温带的土地上慢慢爬行。人发明了屋，屋便将北方的子民连同他们的思想禁锢，只让他们隔

着窗户以困惑的目光，丈量着外面的世界。北方的子民，在广漠的世界里时时攒动着他们原始的欲望，一次次以粗犷和豪放去理解浑黄的理想。今天毕竟是今天的了，人怎么能只记得遮羞布，只淡忘茹毛饮血的洪荒？

太沉重了，北方。

面对这个彩色的世界，犹似困眠未醒，慵懒的胸体横陈于九州博大沉稳的静谧里。多少剽悍伟岸的男子汉沉默如路人，惘然的眼睛寻觅再生之地，寻觅光明如太阳的希望。多少感情如高粱酒般泼辣浓烈的女人，只知生儿育女，只知信天游是北方的绝唱。从多少回的大悲与大喜中只找回了自我藉慰和安于现状。

太干涸了，北方。

虽有灵山秀水、绝代佳景，但微风吹过，刮起满天黄尘如无限哀怨。干渴、臃肿的思想早就需要柔风软雨的润滋、洗濯。真盼在梅子黄时的雨季里，有新的希望自北方升起。

变成一枝风铃草吧，北方。追随长江、黄河滚滚东流，凝目东边渐开的雾霭。当黎明曙光时，你将更接近初升的太阳。

.....  
新生叩动了北方的心脏。

每双天真的瞳仁里都孕育着一个辉煌灿烂的北方。

愚昧被岁月沉淀后，北方将崛起如林莽。

哦，北方哟，我的北方.....

# 山的启示

台湾多多

望着蓝蓝的远山，我专注地凝听，它想告诉我什么？  
“游子呵！不要忘了故乡的我！”是吗？友人。

每次看到半屏山，就令我想起我家前面的小山，那儿是我度过童年的地方，是我晨昏必看的美景。没有阿里山的名气、没有合欢山的设备，却有我洒落满地的爱。离家求学的那天，我独自向它告别，不让风传递我的愁绪，不让云送寄我的心语，我亲自踏上它，亲吻它的威勇，告诉它，我只是暂别到远方求学，我会归来，归来共享彩霞的浸润。带着满怀思乡情，我望着半屏山想起了家。

每夜，任凭故乡的呐喊，我仍坐在灯下啃噬三角函数。而今，山渐渐地沉默了，景象也模糊了，是无言的抗议？曾问过爸爸，他如何能停止思念故乡的愁绪？如何忘却黄山、华山的呼唤？他不语，只是泪湿了双颊，我才知，严肃的父亲也会流泪，思乡之情从未停止。山啊！你是否也如此？

山，雄壮、沉默，但我知道它的情感。它们也会呐喊、