



註解章泉澗泉二先生選唐詩

江蘇古籍出版社

四庫未收書提要

擘經室外集卷一

註解章泉澗泉二先生選唐詩五卷提要

宋謝枋得撰案章泉者趙蕃字昌父澗泉者韓澆字仲止皆江西上饒人為清江劉子羽之門弟子當時名人魁儒如葉適湯漢皆推重之此書五卷自韋應物至呂洞賓共五十四人計詩一百單一首皆七言絕句也而李白杜甫韓愈元稹之流皆不在選惟劉禹錫選至十四首為最多其餘諸家皆寥寥蓋其體例出於唐人故與極元集之類相似枋得之註能得唐詩言外之旨可以為讀唐詩者之津筏卷端有枋

得自序序為建安王道可而發此書世罕傳本惟錢
曾也是園書目有之而不載於敏求記枋得之書傳
世甚少宋史本傳藝文志皆不載書以人重不僅以
罕觀為珍也

唐詩序

幽不足動天地感鬼神明不足厚人倫移風俗刪後真無詩矣韓退之以三代文章自任詩則讓李杜三百篇之後便有杜子美名言也唐人學子美多矣無其志終無其聲音獨絕句情思幽妙可聯轡齊驅於變風境上章泉澗泉二先生誨人學詩自唐絕句始熟於此杜詩可漸進矣建安王

道可抗志力學不爲世所易問枋得曰葉
水心湯文清咸以章泉澗泉爲上饒師先
生道德風操可得聞乎枋得畧說二先生
選唐絕句與道可共觀其微言緒論闕世
道繫天運者甚衆何日從容爲子誦之廣
信謝枋得君直序

註解章泉澗泉二先生選唐詩目錄

第一卷 十五首

韋應物 一首

劉禹錫 十四首

第二卷 十九首

賈至 一首

王維 一首

高適 一首

錢起 一首

戴叔倫 一首

楊巨源 一首

王昌齡 二首

岑參 一首

高蟾一首

李涉 五首

崔櫓一首

李約 一首

王駕 一首

張籍 一首

第三卷 二十一首

賈島 一首

許渾 五首

杜牧 八首

王建 一首

李紳 一首

竇鞏 二首

陳陶 一首

章碣 一首

卽士元一首

第四卷 二十五首

趙嘏一首

長孫輔一首

李商隱四首

曹松一首

張祐一首

溫庭筠一首

段成式四首

崔道融二首

陸龜蒙二首

許渾一首

高駢三首

薛能一首

吳融 三首

第五卷 二十一首

羅鄴 二首

李極 一首

司空圖 二首

唐彥謙 一首

宋濟 一首

韋莊 四首

長孫翽 一首

韓琮 一首

柳談 一首

李九齡 一首

楊巨源 一首

高蟾 二首

姚合

一首

白居易

一首

鍾離先生

一首

呂洞賓

一首

註解章泉澗泉二先生選唐詩目錄終

註解章泉澗泉二先生選唐詩卷之一

章泉先生趙蕃昌父精選

澗泉先生韓澆仲止精選

疊山先生謝枋得君直註解

滁州西澗

韋應物一首

獨憐幽草澗邊生
上有黃鸝深樹鳴
春潮帶雨晚來急
野渡無人舟自橫

幽草而生於澗邊君子在野考槃之在澗也黃鸝而鳴於深樹小人在位巧言

之如流也潮水本急春潮帶雨其急可知
國家患難多也晚來急危國亂朝季
世末俗如日色已晚不復光明也野渡
無人舟自橫寬闊之野寂寞之濱必有
濟世之才如孤舟之橫野
渡者特君相不能用耳

自朗州至京戲贈看花諸君子

劉禹錫

一首

紫陌紅塵拂面來
無人不道看花回
元都觀裏桃千樹
盡是劉郎去後栽

劉禹錫坐王叔文黨貶司馬後召出為
刺史相憐其才召至京師見新貴滿朝

作看花詩以譏之時論以為輕薄又點
紫陌紅塵拂面來無人不知道看花回奔
趨富貴者汨沒塵埃自謂得志如春日
看花紅塵滿面也元都觀喻朝廷桃千
樹喻富貴無能者盡是劉郎去後我滿
朝富貴無能者皆劉郎去國後宰相所
栽培也

再遊元都觀

百畝庭中半是苔
桃花淨盡菜花開
種桃道士歸何處
前度劉郎今又來

舊唐詩劉禹錫傳自朗州召還遊元都
觀道士種桃千樹灼灼如晨霞因作看

花詩譏諷再出後十年召還童遊元都
觀桃與道士俱不存惟見鬼葵燕麥動
搖春風耳又賦此詩百畝庭中半是苔
喻朝廷無人也桃花淨盡菜花開喻前
日宰相所用之人已彫謝今日宰相所
用之人方得時也種桃道士歸何處前
度劉郎今又來前日宰相培植私人者
今死矣吾又立朝窮達壽夭聽命於天
宰相何苦以私
意進退人才哉

石頭城

山圍故國周遭在潮打空城寂寞回淮水
東邊舊時月夜深還過女牆來

烏衣巷

朱雀橋邊野草花
烏衣巷口夕陽斜
舊時王謝堂前燕
飛入尋常百姓家

予客金陵見名流題咏多矣撫時懷舊感慨興亡豈無驚人語李太白詩云鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草迷幽逕晉代衣冠成古邱許渾詩云英雄一去豪華盡只有青山似洛中王介甫詞云六朝舊事隨流水但見草寒烟凝綠葉水心晉元帝廟記云運去物改臣主同盡名跡俱泯一坏之土且不暇為謀徒使文士弄筆於墜編遺簡之餘騷客費吟於寒烟衰草之外其亦

有可哀已皆未若劉夢得二詩之妙有
風人遺意石頭城在金陵之西去六朝
宮殿舊基三十餘里東晉因石頭城之
險築城壘屯重兵今遺址尚可考旁有
清涼寺女牆城雉也俗呼為女牆又曰
箭眼山圍故國周遭在山無異東晉之
山也潮打空城寂寞回潮無異東晉之
潮也淮水東邊舊時月夜深還過女牆
來淮水東邊之月無異東晉之月也求
東晉之宗廟宮室固不可見求東晉之
英雄豪傑亦不可見矣意在言外宰有
於無朱雀橋烏衣巷乃東晉將相功臣
所居猶漢西都冠蓋如雲七相五公也
東晉將相惟王謝兩人功名最盛宗族
最蕃第宅最多由東晉至唐元和四百
年世異時殊人更物換豈特功名富貴