

群 殿
华 纯
主 编



自己动手美化家庭系列
KJQLY



- 46 种利用空间的方法
- 用色彩法使居室变大
- 用重叠法使居室变大
- 用错觉法使居室变大
- 用障眼法使居室变大
- 用灯光视差调节空间

空 间
巧 利 用

辽宁科学技术出版社

自己动手美化家庭系列

空间巧利用

主 编	群 华 殿 纯
编 著	立 群 庆 华
	张 琪 魏 秀 云
	李 冰

辽宁科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

空间巧利用/群华, 殿纯主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 1994. 8
(自己动手美化家庭系列)
ISBN 7-5381-2087-4

I. 空…
II. ①群…②殿…
III. 住宅—室内装修—普及读物
IV. J525.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 06623 号

辽宁科学技术出版社出版
(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)
辽宁省新华书店发行 沈阳七一二二工厂印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 3
1994 年 8 月第 1 版 1999 年 4 月第 7 次印刷

责任编辑: 冬 风	版式设计: 徐 腾
封面设计: 徐 立	责任校对: 李 雪

印数: 33,001—37,000 定价: 12.00 元

邮购咨询电话: (024)23873845

目 录

统一筹划居室的空间	1
挖掘室内一切可以利用的空间	2
利用线条扩展空间	3
利用障眼法使空间变大	4
利用重叠法使空间变大	5
利用错觉法使空间变大	6
用装饰纹样和装饰画扩展空间	7
利用色彩使空间变大	8
利用镜子调节空间	9
利用墙布图案的视差调节空间	10
利用灯光的视差调节空间	11
使过低的天花板空间升高	12
利用屋角空间	13
利用半隔的方式分隔空间	14
利用帷幔分隔空间	15
利用屏风分隔空间	16
利用隔断的方法分隔空间	17
用博古架和花架分隔空间	18
用拉门分隔空间	19
利用壁式家具使空间增大	20
利用衣柜的空间	21
用折叠或活动家具扩展空间	22
利用书架空间	23

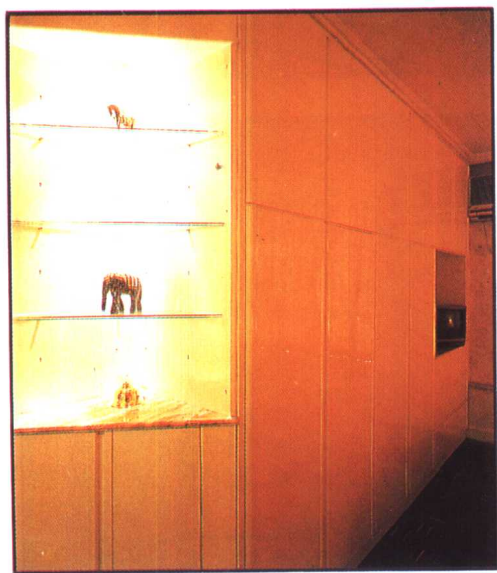
利用悬挂式柜架节省空间	24
利用睡床的底部空间	25
利用沙发空间	26
利用夹藏的方法扩展空间	27
利用镶嵌的方法扩展空间	28
利用墙面空间	29
利用吊挂的方法扩展空间	30
将起居室变成多用途的空间	31
利用加层的方法扩展空间	32
用精巧的布置扩展空间	33
利用门周围的空间	34
消除窗户空间的封闭感	35
利用窗户周围的空间	36
利用斜顶屋的空间	37
扩展狭小的厨房空间	38
利用阁楼角落空间	39
从视觉上扩大浴室空间	40
利用卫生间的空间	41
利用阳台空间	42
利用绿化物扩展空间	43
扩展小居室的空间	44
装饰恬静的小空间	45
综合利用居室的高度空间	46

目 录



统一筹划居室的空间

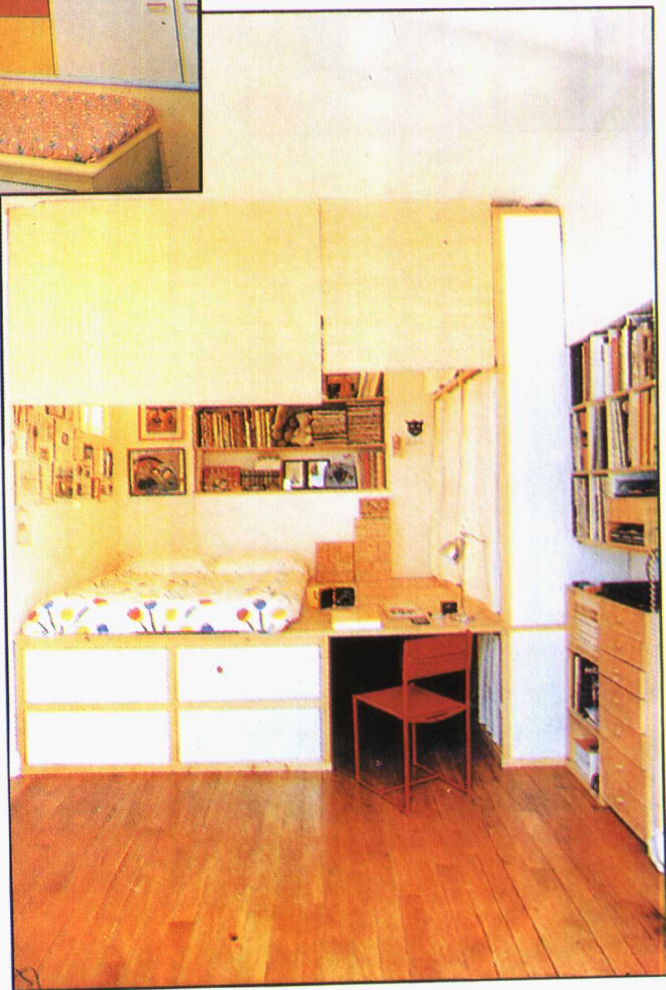
居室空间的统一筹划,是为了使人们感到协调,具体表现在家具等实物与室内总体空间比例的统筹规划上。居室窄小,家具等实物要尽量占据室内的上部空间。居室较大,顶面和四壁可设置较为规范的凹凸层次,地面的四边和过道可设置台阶式的起伏层次。此外,窄小的居室宜运用单纯的直线或曲线,以使空间显大。

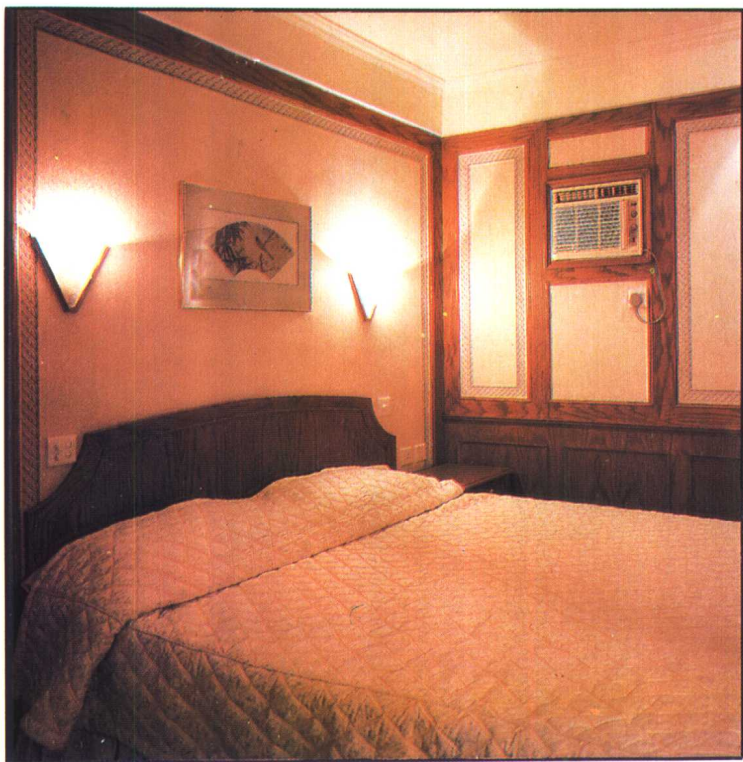




挖掘室内一切可以利用的空间

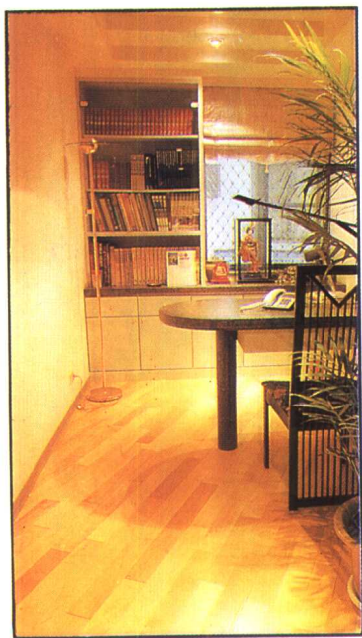
挖掘室内一切可以利用的空间,对居住条件有限的环境来讲,具有一定的积极意义,常用的方法是,利用墙壁的凹处设置柜、架;在儿童床的空隙间设一活板,做成写字台;还可利用床下空间放置物品;利用屋顶的高度,设置上、下铺,不仅空间得到充分的利用,还可为居室增添活跃气氛。在窄小的居室里,只要布置得合理,便会显得整洁有序。

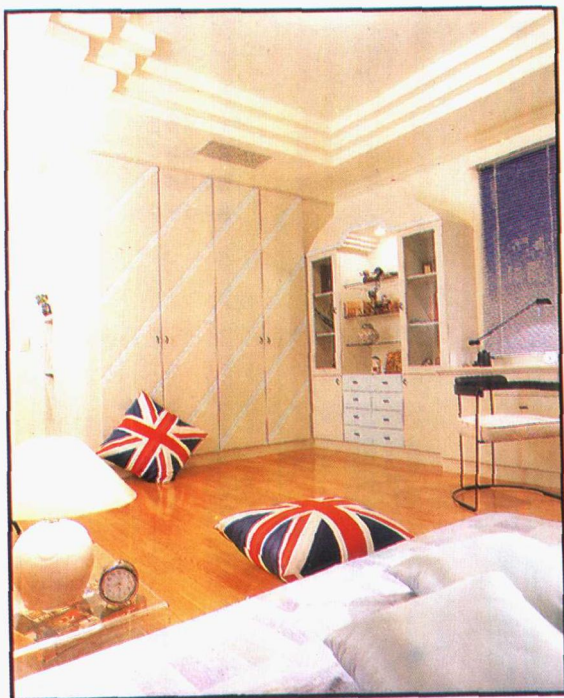




利用线条扩展空间

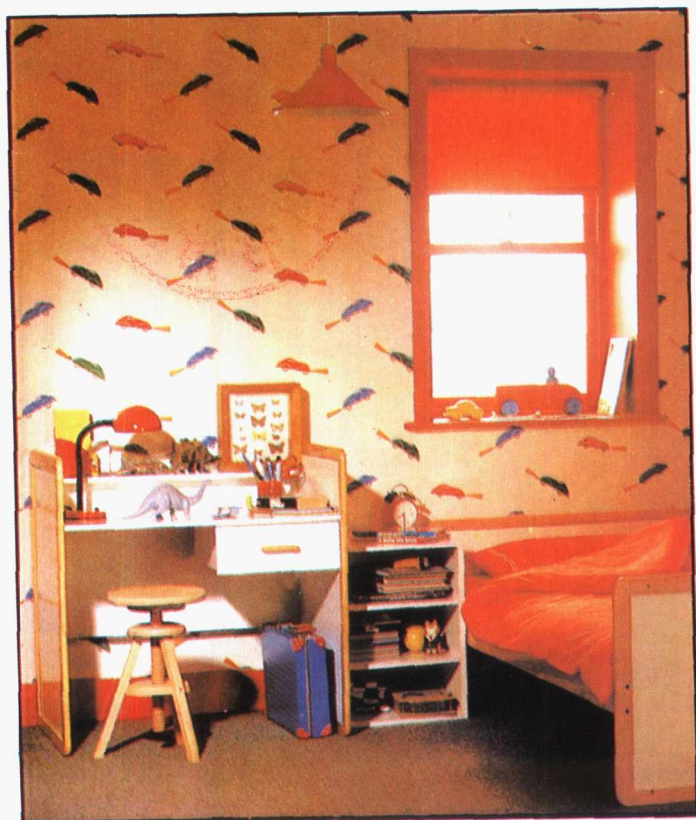
由于住房条件的限制,许多人居住的房间都很狭小。利用线条可给人一种延长长度的视觉,也会使人感到房间“扩大”了。如果房间较短,可在两边墙壁靠下的部分装饰一组横的线条,或地板,就会使房间看起来变“长”了。如果房间太矮,可在四周墙壁装饰以竖直的线条,就会使房间变“高”。





利用障眼法使空间变大

对于半架较矮、面积不大的居室，人们总是想让其显得大些，以获得更多的视觉空间减少压抑感，最常用的方法是选择低矮的家具，尽量不遮挡四周的墙面，给人以屋顶较高的感觉，可增加室内的空旷感。还可利用视觉的错觉使墙看上去高些，贴壁纸时，可以一直贴到屋顶，并选择垂直线条或细碎图案的壁纸。选择落地式窗帘及窗纱，也可使空间产生纵向延伸的效果，但窗帘及窗纱的颜色应以淡色为主。





利用重叠法使空间变大

小房间的布置要比大房间困难得多,但只要设计合理,也会比大房间显得紧凑、舒适。所谓重叠法是利用空间,将一些家具合并、兼用,以节省占地面积。

小房间的空间小,易产生拥挤感,可选用上下重叠的组合家具,尽量贴墙放置,以充分利用室内边角面积,使室内形成较大的空间。也可以把房间布置成简单精致的式样,所有家具的选购都应小巧精致为宜。





利用错觉法使空间变大

视觉上的错觉,常常可以用来改变人们对空间高低、大小的正确估计。门厅及墙壁上的大镜子,会使人们对居室的空间产生扩大感。墙壁上的不同花纹,也会给人造成错觉。因此,对小房间来说,选择适当的地方悬挂较大的镜子,以及选择带有简单的小花或有菱形图案的壁纸进行装饰,有助于减弱小房间给人的压抑感。



用装饰纹样和装饰画扩展空间

视觉错觉的原理告诉我们,重复的竖条线能造成增高空间的感觉;众多的横线条能使一个墙面有增宽感;加强一个空间尽头延伸的线或面,能造成深度上的错觉。在墙下的踢脚线上如果涂饰与地板相同的色彩,同样可扩大地板的视觉面积。此外,大型的风景画和风景照片都可使室内空间显得“开敞”,特别是布满一面墙的大照片,其视觉的效果会使人们的眼睛因没有视觉终端而感觉空间大增。

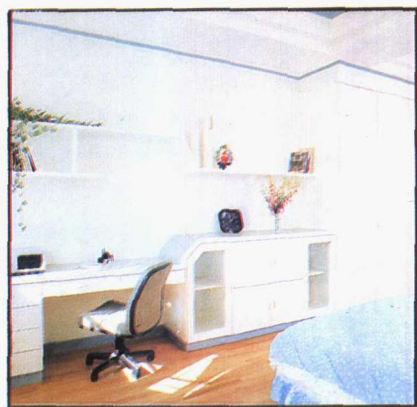
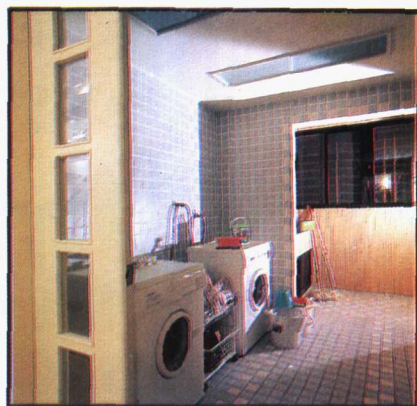




利用色彩使空间变大

室内色彩的处理是一种有明显效果的装饰手段。不同的色彩能赋予人以不同的距离感、空间感和重量感。例如：红、黄、橙等色使人感觉温暖，蓝、青、绿等色使人感觉寒冷；高明度的色彩使人感觉扩大，低明度的色彩使人感觉缩小；暖色调感觉凸出，冷色调感觉后退。此外，色彩还有重量感，耀眼的暖色调感觉重，淡雅的冷色调感觉轻。

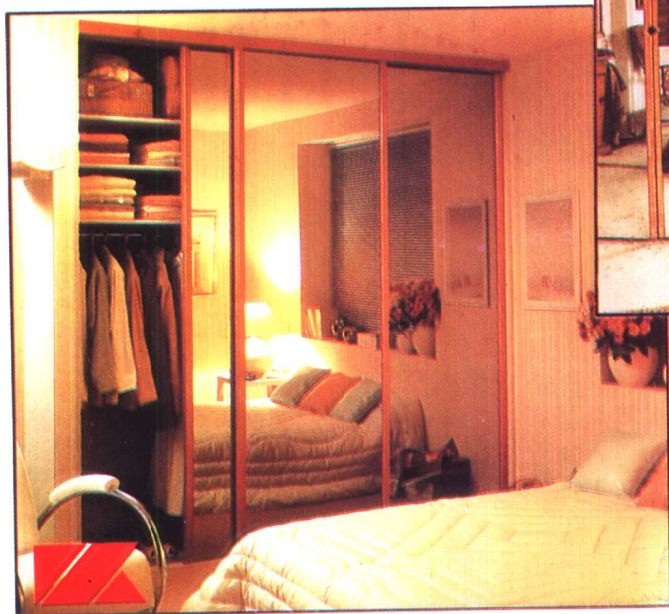
正确利用色彩的特有性质，可使小面积房间在感觉上比实际面积大得多。因此，窗帘、墙壁、家具的颜色宜用亮度高的淡色作主要装饰色，使居室空间显得开阔，达到理想的效果。





利用镜子调节空间

室内如安置大型衣柜,会占据很大一部分空间,可使本来不大的房间显得狭窄。如果在衣柜门加上镜子,利用人的视觉,能使室内的感觉上变得宽畅了许多。在居室的布置中,巧妙的利用镜子将有助于制造假象,使空间看起来似乎扩大了。





利用墙布图案的视差调节空间

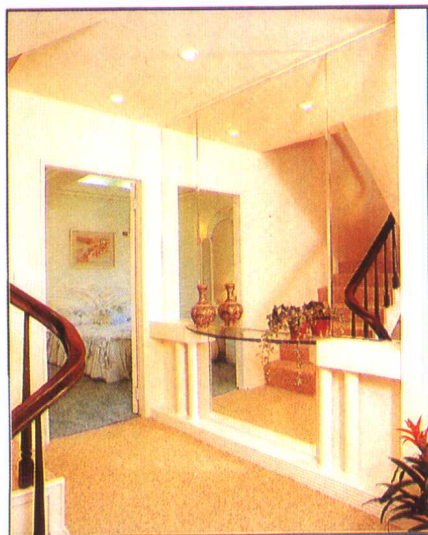
视觉上的错觉往往能让人对可视空间的高低、大小等作出错误的估计。墙面花纹经过不同效果的处理,会使人们对空间产生扩大或缩小的心理感觉。对面积较小的房间,宜使用浅色小花纹或菱形图案的墙布进行装饰,能改变室内原有的视觉空间,有助于减轻小空间给人造成的压迫感。也可利用主墙面的特点来增加室内的透视景深,增加纵深感,这种意图在装饰上可用条纹图案的墙布来实现。





利用灯光的视差调节空间

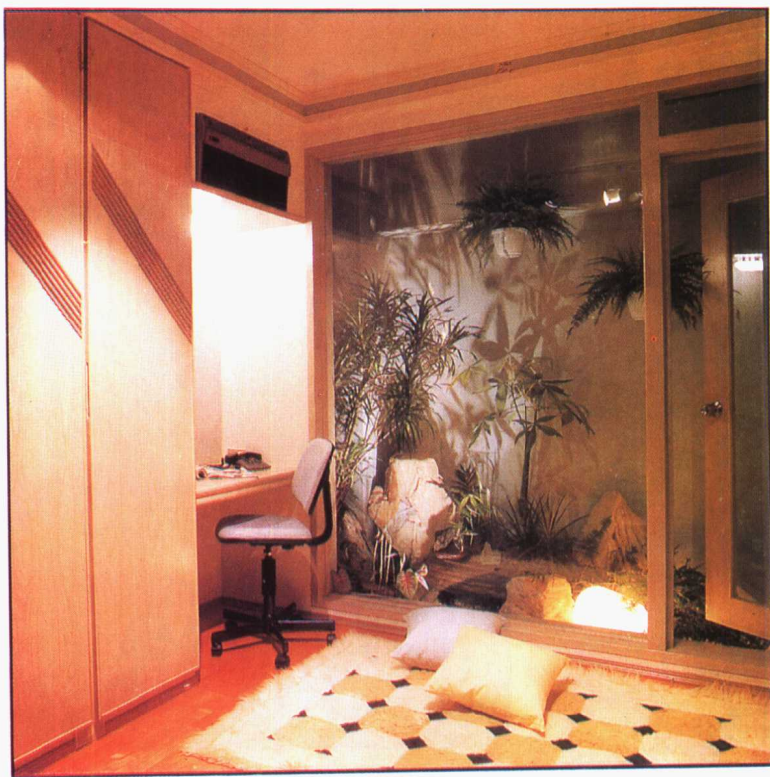
利用灯具或灯光在人的视觉上可起到调节空间大小的效果。吸顶灯和嵌入式灯能使天棚似乎往上提；吊灯，特别是形体较大的枝形灯则使天棚似乎往下降。室内灯光的利用，一般地说，直接照明能使较大的空间显得紧凑；间接照明或采用暗灯槽等，能使窄小的空间显得宽敞些。





使过低的天花板空间升高

过低的天花板会使人感到视觉及心理上的压抑和不舒畅。要改变这种状况，可以将天花板涂成比墙壁色彩更淡的白色或绿色等浅色调，从视觉上拉开天花板和墙壁的距离。也可在地板上增设一块地毯，加强人们对地板的注目感，使注意力远离天花板。此外，采用低矮的家具或将原来家具的腿除掉，或将墙壁画成装饰物并适当下移以及在地板上直接放置床垫等方式，可达到“升高”天花板的效果。





利用屋角空间

房间里靠窗口的屋角,应该充分利用起来。一般家庭放沙发,总喜欢两个并列,其实另一种摆法也较有新意,即在屋角放一个茶几,一个沙发,这样更能充分地利用空间。屋角也是室内绿化的佳地。如房间较小,摆设的盆栽植物宜小些,这样更显玲珑雅致;如房间较大,可以摆设大型的观叶植物,如龟背竹、橡皮树和蒲葵等,这样更会给人以壮观大方的感觉,也使呆板的屋角充满生机。

