



● 人生之路



祝您婚姻幸福

● 浙江人民出版社

“人生之路”丛书

祝您婚姻幸福

斯成益

浙江人民出版社

封面设计 张妙夫

“人生之路”丛书

祝您婚姻幸福

斯成益

*

浙江人民出版社出版
(杭州武林路125号)

浙江绍兴市印刷厂印刷
(绍兴市胜利路139号)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张3.5 字数68,000

1985年1月第一版

1985年1月第一次印刷

印数: 1-105,000

统一书号: 7103·1292

定 价: 0.33元

前 言

陆 苏

年轻的朋友，谁不希望自己的婚姻是美满的？因为美满的爱情婚姻，是构成人们幸福生活的一个重要内容。不是吗？当你和情侣在灯前月下倾心交谈的时候；当你在新婚喜庆之日，面对着亲朋至友频频祝愿的时候；当你和爱人建立了小家庭，在工作、学习和生活中亲密相处的时候；当你在患难或波折之中，得到爱人的体贴、关怀和真诚帮助的时候，你不感到莫大的幸福吗？你不因为能在人世间觅得一位真诚相爱的终身伴侣而无比幸运和自豪吗？所以，找一个理想的伴侣，获得真挚的爱情，缔结美满的婚姻，建立幸福的家庭，是每个青年男女的共同心愿。

在我们的社会里，优越的社会主义制度为青年男女的爱情婚姻创造了良好的条件，绝大多数青年男女的婚姻都是美满的。在婚前，他们有充分的条件互相接触了解，不少人是在共同的学习、劳动和工作中建立了真挚的爱情，志同道合，心心相印；在婚后，他们并肩携手，互助互帮，建起了社会主义的新型家庭。可是，也有一些青年人的婚姻并不那么美满，他们或是婚前了解不深，或因某种动机草率结合，结婚不久，不融洽的地方渐渐暴露，随之就陷入苦恼、痛

悔、沉闷、凄惶的境况之中。还有少数青年人的婚姻很不美满，爱情之花在他们那里未待开放就凋落了。有的男青年为了满足女方提出的种种物质要求铤而走险，最后落得个“未入洞房，先进牢房”的可悲结局，有的女青年经不起甜言蜜语的诱惑而轻易失身，抱憾终生；有的在“人财两空，众邻取笑”的境遇中走上了轻生或报复的歧路，使爱人成仇敌，喜事成悲剧。当然，造成婚姻不满意的原因是多方面的，但无可否认，其中有一个很重要的原因是青年男女本身的婚姻观不正确。

什么是婚姻观？顾名思义，婚姻观就是人们对待婚姻问题的基本看法。对青年朋友来说，婚姻观主要指的是恋爱观，它包括对爱情的理解、择偶的标准以及在处理婚姻恋爱问题时的认识与态度等等。不同的时代，不同的阶级，有不同的婚姻观。在封建社会里，剥削阶级把缔结婚姻看作是维护封建宗族统治、扩大家世利益的一种手段，因此，他们完全不考虑婚姻当事人的意愿，而把“父母之命，媒妁之言”视为天经地义；在金钱支配一切的资本主义社会里，婚姻关系实际上是赤裸裸的金钱关系。为了金钱，妙龄少女可以委身于年逾古稀的老翁，只要有钱，白发苍苍的老妪可以买得年轻美貌男子的“爱情”；只有到了社会主义社会，才使人们的婚姻成为真正的爱情婚姻，就是男女双方缔结婚姻完全有可能排除金钱、地位和物质条件等因素，双方“除了相互爱慕以外，就再也不会会有别的动机。”（恩格斯语）这就是无产阶级的恋爱婚姻观。

树立正确的恋爱婚姻观，是取得美满婚姻和幸福生活的
前提。敬爱的邓颖超大姐早在四十多年前就语重心长地告诫

我们：“我认为男女的友情，应该讲忠实坚贞。爱情不应是占有，而应是双方互信互守的专一。只有专一的爱情，才能巩固婚姻，获得幸福和愉快的生活。”康克清大姐也指出：

“爱情只有建立在共同的革命理想和情投意合的基础上，才能形成美满和巩固的婚姻。那种从金钱、门第出发形成的恋爱婚姻关系，是不会给人带来真正幸福的。”重温革命长辈的这些教诲，对我们树立正确的婚姻观，是大有好处的。

婚姻观，说到底是个世界观问题。如何处理婚姻问题，往往反映着一个人对生活的态度，反映着一个人的思想品质。处理好婚姻家庭问题，不仅关系到每个人的切身利益，而且直接影响着我国社会主义精神文明建设的进程。伟大的革命导师列宁说：“恋爱就有两个人参加，并且产生第三个人，一个新的生命。这里包含着社会的利害，发生着对集体的责任。”这说明恋爱和婚姻，不仅是当事人的私事，而且要对社会负责，对下一代负责。处理好恋爱婚姻和家庭问题，一要有知己之明，在选择对象上，不好高骛远，也不自惭形秽；二要学会全面地看人，从本质上看人。旧社会里劳动人民尚且有“会拣的拣人郎，不会拣的拣田庄”的择偶标准，新时代青年更不应该以外貌、钱财、权势来取人。三要正确对待家庭和社会，虚心听取正确的意见，同时也决不被不正确的舆论所左右。一旦碰到波折，也要以对社会、对家庭、对他人负责的态度来处理。建立家庭以后，更要做到互敬、互爱、互信、互勉、互帮、互让、互谅、互慰，使爱情之花常开不衰。这样，不但可以使恋爱婚姻问题解决得比较称心如意，而且即使在婚姻问题上遇到了暂时的波折，也更容易把坏事转化为好事，使不美满的婚姻美满起来。

青年朋友涉世不久，经验不多，在处理终身大事时，不妨多看看、多问问、多学学。从古今中外名人的婚姻经历中，可以得到教益；从周围人们的实例中，可以得到启发。浙江人民出版社《祝您婚姻美满》这本书，生动、具体地阐明了如何处理恋爱婚姻上的各种问题，有名人轶事，有本乡本土的实例，值得青年一读。祝愿它伴随着你去争得美满幸福的婚姻！

目 录

前 言	陆 苏
-----------	-----

爱情的位置	1
爱钱爱官还是爱人?	6
让两颗赤诚的心跳在一起	11
外表美与内心美	17
怎样向意中人表达恋情?	23
谈恋爱要讲文明礼貌	27
谈谈“媒妁之言”	32
千万不要多角“乱爱”	36
水到才能渠成	40
永扎同心结 齐破彩礼关	45
这种小算盘打不得	50
如何对待旧的习惯势力	51
从新娘不肯下车说起	59
早开的花不结实	63
恋爱关系破裂以后	68
近亲结婚害处多	72

对换婚使不得	77
同鳏夫寡妇结婚脸上无光吗?	80
怎样的婚礼才算体面	84
在新婚中做点有意义的事	88
安排好婚后的家庭生活	91
怎样培育婚后的爱情?	97

爱情的位置

马克思曾经充满激情地赞美他和燕妮之间的爱情，是“灵感的源泉”，是“快慰之神，希望之光”。确实，美好的爱情生活，可以使一个人的青春象西子湖景色一般新美如画，象节日的焰火那样五彩缤纷，它能给人以智慧、力量 and 希望，鼓舞人们去开创更加美好的生活。

然而，“物忌过盈”。正象糖吃多了会蛀牙，酒喝多了要伤身一样，如果沉溺于感情的海洋中不能自拔，那么爱情的波浪也会淹没人的青春、事业和理想。俄国著名文艺批评家别林斯基说过这么一段发人深省的话：“如果我们生活的全部目的仅在于我们个人的幸福，而我们个人的幸福又仅仅在于一个爱情，那么生活就会变成一片遍布荒茕枯冢和破碎心灵的真正的荒原，变成一座可怕的地狱”。这就提醒我们，爱情并非生活的全部目的，如果把爱情的位置夸大到不恰当的地步，就谈不上会有真正的幸福。

人的生活是丰富多采的。人要学习，要工作，要休息，要娱乐，当然，也要恋爱、结婚，生儿育女。每个人都有这么些生活的内容，也都有享受这种生活的权利。但是，这些不同的生活内容，并不是单一地、孤立地各自存在的，而是相互交织在一起的一个整体。

大家都知道人的一生是应该有意义地度过的。可是，由于各人对人生的看法不同，处世的态度不同，对于怎样度过一生才算最有意义，答案也就各不相同。因此，众多的生活内容在他心目中的位置也就各不相同。裴多菲写过几句有名的诗：“生命诚可贵，爱情价更高；若为自由故，两者皆可抛。”在他看来，爱情也要，自由要争，为了自由，宁可抛弃爱情，不惜牺牲生命。这是一种态度。中国古代有些士大夫，高唱“人生若梦，为欢几何”，整日饮酒作乐，打发时间，或秉烛夜游，或啸傲山林，对国事不闻不问。这又是一种态度。有的人终日追名逐利，终身投机钻营，以位高钱多为唯一目的，把妻儿冷落一旁。有的人满足于“年年有存款，季季换新衣，恩爱两夫妻，一个‘小把戏’”的小康日子，在事业上毫无进取之心。也还有一种人，一心扑在事业上，不谈恋爱不结婚，事业上的成就，就是他最大的快慰，……看，这些为人处世的态度，多么不一样。

诸如此类的不一样，归根到底是由世界观、人生观所决定的；而世界观、人生观的不同，除了历史的和社会的局限和影响以外，与个人的思想修养、志趣情操是分不开的。

今天，在我们社会主义社会里，象损人利己、颓废没落一类的情绪，不但已经失去了它所产生的和存在的物质基础，而且也时代风尚所不容。我们所要实现理想，也不仅仅是为了争取个人的自由。作为肩负四化建设重任的一代社会主义新人，应该有更加远大的理想，更加高尚的情操。为了对社会、对人民作出更大的贡献，首要的一环就是要树立正确的世界观、人生观。用正确的观点和态度来安排生活，摆正事业、爱情及其他生活内容的位置。

事实上，当一个人确立了正确的世界观、人生观以后，就一定能够处理好革命理想和恋爱生活等等的相互关系。生活的内容虽然很多，总的目标则只有一个：为社会、为人民作出较大的贡献。他的恋爱对象必然是志同道合的同志，他的恋爱生活必然有助于推动事业的前进。

大家一定很熟悉居里夫妇的事迹吧。他们辉煌的成就和崇高的爱情一齐被人们传作美谈。可是，你是否听说过还有一对“中国的居里夫妇”？他们就是著名物理学家钱三强和他妻子何泽慧。他们也象居里夫妇一样，把“生活中最甜蜜的事情”和为之献身的事业紧紧地联系在一起，取得了杰出的成就。早在三十年代，他们就同在居里夫妇的女儿、女婿——诺贝尔奖金获得者奥·居里夫妇手下工作，共同的祖国、共同的理想、共同的事业、共同的实验室使这对年轻人产生了钦佩和爱慕之情。他俩经常一起去卢森堡公园，这不单单是因为那儿有绿毯般的草地，更因为那里十分幽静，使两个头脑不停地进行工作的恋人觉得空间更为广阔，思维更加活跃。他们在休息中思考，在散步中交谈，走的是公园里舒适的小道，攀登的却是科学上险峭的山峰。他们为科学作出了重要贡献，为祖国赢得了崇高的荣誉，他们的心也在紧张而愉快的日日夜夜中贴得更紧了。他们结成了终身伴侣。有人说：“人生是花，而爱便是花的蜜。”对钱三强和何泽慧说来，科学是花，而爱便是科学的蜜。

可见，爱情不仅是表现为花前月下的卿卿我我，更存在于共同的理想和追求之中，表现为事业上的相互支持、工作上的相互帮助和精神上的相互安慰。只有这样，爱情才有坚实的基础。我们为四化建设去工作、去奋斗，不仅是为祖国的

社会主义现代化事业添砖加瓦，也使自己的生活得到了充实，同时，爱情也正在向你微笑。

许多革命先烈对待革命事业与爱情的态度，都能使我们在在这方面受到有益的启迪。革命先烈方志敏和妻子缪敏之间的爱情是在革命斗争中培养起来的。他们相爱，就是为了要实现共同的信仰，在白色恐怖弥漫的严重时刻，如何为革命作出更多贡献。后来，方志敏不幸被捕，敌人想以夫妻之情来动摇他，他庄严地说：“我与我妻的爱情不坏，因为，我们是长期共患难的人。但我已到了这个地步，妻子儿女哪能顾得到，我只有抛下他们！”他热爱妻子，想念妻子，但在敌我斗争面前，在生离死别的考验关头，他坚贞不屈，毫不动摇。虽然，当时缪敏也被敌人关在监狱里，而方志敏直到就义时都未能与她再见上一面，然而，他们的爱情是永存的。

解放以后，自觉地处理好事业与爱情的关系的事例就更多了。一心扑在边疆科学事业上，甘当“铺路石子”的彭加木和他妻子是大学时的同班同学，两人的感情很好。彭加木原来在上海工作，一九五六年时，他已有一个四岁的男孩和一个出生才几个月的女孩，妻子的身体又不好。按理说，他完全可以留在上海照顾小家庭，但是，为了事业，他毅然离妻别子，不留恋城市的舒适生活，主动要求参加中国科学院综合考察队，远赴边疆。从此，他把边疆看成是第二故乡，先后去新疆十六次，并最后把宝贵的生命献给了边疆，献给了科学。

年轻的朋友们，你读了以上这些事迹有什么感想？你不为他们那崇高的精神境界所感动吗？你不以为他们才是真正

懂得爱情的真谛吗？

与此相反，有的人把生活内容的整体，割裂开来，孤立起来，或对立起来，摆不正爱情的位置，自觉不自觉地沉溺于爱河欲海之中，过着虚耗青春的无聊日子，这无论对个人、对社会都是很有害的。

列宁曾对蔡特金说过这样一段话：“你认识年轻的X·Y·Z同志吗？一个极好的青年，非常能干。可是，我仍然怕他不会有什么出息。他几次三番地闹着恋爱。这对于政治斗争，对于革命是不相宜的。我不信任那些把个人的风流事件同政治混淆起来的妇女在斗争中的可靠和耐性。也不信任那些追随在女人裙子后面并被每个年轻妇女迷住的男子。不，不！那是同革命格格不入的。”列宁这番语重心长的话，对我们是大有教益的告诫。

俄国作家车尔尼雪夫斯基在著名小说《怎么办》中，写了这样一段话：“爱情赐予万事万物的魅力，其实决不应该是人生中的短暂现象，这一道绚烂的生命的的光芒，不应该仅仅照耀着探求和渴慕时期，这个时期其实只应该相当于一天的黎明，黎明虽然可爱、美丽，但在接踵而至的白天，那光和热却比黎明时分更大得多。”

年轻的朋友们，当爱情的红箭射中你的心胸时，你将将它推动自己的事业呢，还是胡里胡涂地成为它的俘虏？当一道绚烂的生命的的光芒出现在你头顶之时，你是用双手拥抱它，让它伴随你的一生呢，还是只图一时的欢畅，就让它一掠而过呢？如果你希望的是前者，那么，就该郑重其事地树立正确的人生观，摆正爱情的位置。

爱钱爱官还是爱人？

“哪个男子不钟情，哪个少女不怀春？”成年了的男女青年，有谁不希望找到一个称心如意的恋人呢？然而，什么样的人才称心如意的恋人呢？每个人的答案就会不一样了。这种“不一样”，是由各人对于爱情真谛的理解，对于恋爱的目的性的不同所决定的。

我们知道，在以私有制为基础的社会里，人与人的关系是剥削被剥削、压迫被压迫的关系，特别是劳动妇女所受到的剥削、压迫更为深重。这种不平等的根源，就在于人们的经济地位不同。反映在恋爱和婚姻问题上，青年男女都要受这种经济条件的制约，不可能有选择对象的真正自由。另一方面，存在决定意识，在这样的经济基础上，青年男女的思想意识，也往往为当时的社会舆论和偏见所左右，在选择对象的标准上，会不自觉地陷入歧途。

在我国，在封建社会里，诸如“男女授受不亲”、“父母之命”、“媒妁之言”、“门当户对”、“夫荣妻贵”、“三从四德”等等，被看作天经地义的教条，一般青年男女很难冲破这类教条的罗网。这就出现了婚姻问题上的种种不正常现象。在这样的社会里，只要是出身于有钱有势的豪门、官府的人，可以凭借其权势和财富，把他所想要的女子

据为己有。而这类家庭里的“千金小姐”，也决不会下嫁给寒士穷汉为妻。在这里，根本不存在爱不爱的问题。然而，也还有另一种情况。有的青年男子，好名慕利，想方设法去仰攀高枝，希望去当一个豪门或官府的阔女婿。很显然，他爱的是钱，是官，而不是人。有的女子羡慕虚荣，不安贫贱，以致与丈夫分手，另觅新欢，这样的人也是有的。据说西汉时的朱买臣的妻子崔氏，就是因朱买臣屡试不中，得不到一官半职就吵着闹离婚的；及至朱买臣名登金榜、做了大官以后，她又厚着脸要求复婚了。这结婚、离婚、要求复婚的“三部曲”，可以充分说明崔氏所爱的是官、是权，而不是人。当然，我们不能以今天的眼光去看待历史人物。那时候的青年男女，对于爱情的理解，不能不受到时代的局限，就其多数而言，他们是封建桎梏下的牺牲品。能够冲破封建习俗的约束，为追求纯正的爱情而斗争的，毕竟是少数。所以，当这类悲欢离合的爱情故事出现在舞台上时，至今仍被人们所同情和赞叹。

以“自由”、“民主”相标榜的资本主义社会里，在形式上，恋爱的方式与封建社会不同了。但是，由于私有制的经济基础没有变，实质上，所谓恋爱，仍然受金钱和权势所左右，有时甚至很象商品交易。你爱美貌，她爱金钱，两相情愿，买卖就做成了。所以快要入土的老翁可以娶到年轻美貌的三妻四妾；丑陋不堪的老妇也可以找到年轻标致的小伙子作伴。据报载，美国有一个“结婚已成了他的癖好”的七十多岁的富翁斯葛特，由于钱多，娶过二十三个漂亮的妻子。在他第二十三次结婚时，还曾公开举行记者招待会，宣称所有这些老婆的年龄都在十七岁至十九岁之间。这就是在

那种“拜金主义”的病态社会里所呈现的“红颜”对“白发”的奇特景象。

时代在前进，人们在思索。古今中外的许多事例告诉人们，建立在私有制基础上的封建社会和资本主义社会，曾经断送了多少青年男女的美好青春。爱情，不能由金钱而产生，也不能用权势去攫取，只有推翻私有制，砸烂这种社会制度所强加于人们的桎梏，摆脱被这种社会制度所扭曲了的道德规范的羁绊，建立人与人之间的新型关系，才能获得真正的平等和自由，也才谈得上真正的爱。一些有志于改革社会的先行者，就是以这样的恋爱观来处理自己的爱情生活的。

你知道革命导师马克思和燕妮的恋爱故事吗？燕妮是一个出身于名门显宦之家的美女，但是她不追求豪华阔绰的物质生活，不愿同纨绔子弟往来，而倾心于虽然家境清贫却富有崇高理想的马克思。马克思也不是抱着攀龙附凤的俗念去追求燕妮的，他爱的是朴质无华、天真纯洁的燕妮这个人。由于他们之间的充分了解和共同志趣，他们的爱情有着坚实的基础。因此，尽管他们在婚后历尽坎坷，备尝艰苦，始终是一对亲密的战友。

列宁和克鲁普斯卡娅的结合，也是值得我们学习的典范。当时，俄国的革命还没有成功。他们是在监狱中定情、在偏僻、荒凉的流放地结婚的。在这种极其恶劣的环境中，当然谁也不拥有金钱和权势，而且随时有牺牲的可能。然而，他们毅然结合了。为什么？“患难见知交”嘛！他们都有共产主义理想，相互了解、相互信任，他们的结合是以纯真的爱情为纽带的。正因为如此，在革命胜利以后，地位变