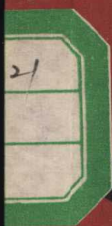


疗马录

张占元 著
邢永增

农业出版社



疗 马 录

张占元 邢永增著

农 业 出 版 社

疗 马 录

张占元 邢永增著

• • •

责任编辑 江社平 陈红雨

农业出版社出版 (北京朝内大街130号)

新华书店北京发行所发行 农业出版社印刷厂印刷

787 × 1092 毫米 32 开本 5.25 印张 100 千字

1986 年 2 月第 1 版 1986 年 2 月北京第 1 次印刷

印数 1—5,300 册

统一书号 16144·3117 定价 1.10 元

前 言

我师张占元(1885—1970)自幼习兽医，二十二岁独立行业，凡六十余年，积累了相当丰富的经验，是北京市知名老中兽医，曾出席1956年第一次全国民间兽医座谈会。我十四岁时开始随师治兽，眼观耳聆，获益良多；在五十余年的兽医生涯中，禀师承，践心得，也取得了一些经验。

为了继承和发扬祖国兽医学遗产，我早就想把先生的经验和我自己的体会整理出来。蒙张克家、赵怀鹏、欧阳鸿三同志相助，设法从各方面搜集资料，口述记录，临床验证，再加上我的笔记和回忆，历时五年，合并整理成了这一经验集，名曰《疗马录》。其中，既有先生的经验，也有我自己的体会和心得。

我师张占元医兽之术精深，深得中兽医理论中全面和辨证的要领。在诊断时，患畜的唇舌卧蚕，项下双凫，精神形态，局部变化，草料饮水，驾挽驮乘以及季节气候，地理环境，一切和病畜有关的情况，无不在其把握和分析之中，考虑非常全面。在治疗时从来都是一病一方，随证用药。即使经过多年运用行之有效的经验方，也要认真加减，并不固执于一得之方，一孔之见。此外，先生对患畜的护理调养也十分重视，有

时甚至亲自查槽、护养。先生认为，作为一个兽医，只管开方灌药，不问护理调养，责任只尽了一半，算不得一个好兽医。诊疗之余，先生还经常向畜主讲解疾病的起因和预防方法，很切合实际。这些，都是他博得很好信誉的重要方面。

张占元先生的经验，从学术渊源来说，主要是《元亨疗马集》，多年的医治对象主要是马骡驴，其次是黄牛，早年还治过骆驼。应当着重指出，对于马骡驴病，先生在治疗胃肠病方面更为擅长，这与他特别重视脾胃的学术观点是分不开的。虽然先生在临证中，对心肺肝肾各脏，补泻温凉诸法，皆能随机应变，审因施治；然而，比较起来，治疗脾胃病更有他的独到之处。

值此书成之际，我感到莫大的欣慰，因师传之术，终有所托，可为后学借鉴；但又深觉不安，因从师之时，领略太浅，只能录得一斑。故漏误之处，在所难免，望同道不吝指正。我必将尽残年余力，进一步予以修补。

邢永增

1984年8月于北京顺义

目 录

诊疗心得	1
一、整体观念	1
二、诊断入手	2
三、十诊法	4
四、断生死	28
五、癰疽诊断	30
六、疮黄疔毒论	39
七、治病先治吃	44
八、效不更方	46
九、用药经验	47
十、寒热虚实用药表	55
十一、针灸琐识	61
十二、“三分治，七分养”	64
十三、四季调理	67
病证各论	70
一、三喉症	70
二、肺热喘	72
三、过力伤肺	74
附：马（骡）过力伤肺喘症的中药施治（51例小结）	76

四、肺热咳嗽	90
五、肺风毛燥	91
六、遍身黄	92
七、衄血	94
八、冷水激肺	95
九、脾胃虚弱	96
十、结症	99
附：应用七结散治疗马骡结症的疗效观察	102
十一、冷痛	109
十二、肠寒泄泻	110
十三、新驹奶泻	111
十四、肠黄	112
十五、便血	113
十六、脾毒	114
十七、舌疮	115
十八、混睛眼	117
十九、内障眼	118
二十、外障眼	119
二十一、爆发火眼（水箍眼）	120
二十二、肝热传眼	121
二十三、眼疮	122
二十四、水掠肝	123
二十五、心热风邪	124
二十六、黑汗风	125
二十七、脾虚湿邪	126
二十八、破伤风	128
二十九、冷拖杆	130

三十、肾冷拖腰	131
三十一、低头难	132
三十二、胸膈痛	133
三十三、五攒痛	134
附：顺义地区喂麦子引起的蹄叶炎（料伤五攒痛）的初步 探讨	136
三十四、漏蹄	141
三十五、肾毒（筋毒腺疮）	143
三十六、脱肛	144
三十七、尿血	145
三十八、外肾黄	147
三十九、胸黄	149
四十、跳坎	151
四十一、牛急性腹胀	152
四十二、牛百叶干	154
附：牛风热伤胃病案三则	155

诊 疗 心 得

一、整体观念

诊疗畜病时，必须要有整体观念，全面分析和处理问题。

首先要把环境和畜体看成是一个统一整体。牲畜生活在自然界，必然要受自然界的影响。《元亨疗马集·王良先师天地五脏论》中说：“盖良马……，亦禀天地而生”。指出了畜体和自然界是有着密切关系的。古人又说，天有四时不正之变，地有邪恶之气，这都可以影响到家畜，使它得病。例如阴雨前后，牲畜易患冷痛和结症，这是由于阴阳不调，寒热骤变的结果；而夏季气候炎暑闷热，牲畜易得热喘和黑汗风，这是由于闷热逼肺，气机受阻，呼吸不畅的结果；冬季气候寒冷，畜体则易受寒邪侵袭而得脾寒、寒伤腰胯等证。又如牲畜由一地转到另一地，环境气候差异很大，而又不能很快适应时，也会发病。北方草原上的牛马到内地后，对炎热不适应，往往易得喉骨胀、肺火等病；南方牛到北方后，一遇到天冷就抵抗不住，轻则缩颈、弓腰、打颤，严重的甚至引起死亡。因此，在诊断畜病时，

必须把畜体和外界环境联系起来，注意各方面对畜体的影响，绝对不能只孤立地诊察畜体。

其次，就是要将畜体本身各个部分看成是一个互相联系的整体。比如心主血脉，心脏是血液运行的枢纽，它能使气血通过经络灌注全身，内循五脏六腑，外注肌肉皮毛，以起到营养全身的作用。其他脏腑虽也有不同的功能，但都是互相联系，紧密配合的。所以，无论畜体的哪一个部位或任何一个脏腑患病，都会影响到整个机体。在五脏之间的相互关系方面，《元亨疗马集·王良啞嗽论》说：“然外感内伤者，则肺之先受矣。肺传肝，肝传脾，脾传肾，肾传心，心传六腑，六腑传之焦，……”。在表里相应的关系方面，《元亨疗马集·王良先师天地五脏论》中说：“马有七连：耳连肾，舌连心，肝连眼，脾连唇，齿连骨，鼻连肺，尾连肠”。“眼耳唇鼻舌是名外，肝肾脾肺心是名内，见其外而知其内，内外相应，认病下药，何忧不痊”。了解这些，对我们诊断和分析疾病是有很大帮助的。

总之，在诊断畜病时，必须全面观察，综合分析，绝不能孤立地、片面地看问题，这样，才能作出比较正确的判断。

二、诊断入手

在着手进行诊断之前，应先向畜主问明牲畜的性情，以提高警惕，保证人畜安全。然后由远至近对患畜进行观察。先是在远处观望，注意其精神好坏，动态有无异常，被毛是否光泽，腹围大小，站立姿势，全身有无塌陷或突起。再慢慢接近患

畜，详细注意眼、耳、口、鼻等各个孔窍有无异常变化和渗出物（渗出物的性质、颜色和气味如何），槽口宽窄，有无疙瘩，腮帮是否肥厚。在检查口腔时，先用手掀开嘴唇，观察唇舌的颜色和牙齿，再将食指和中指伸入口内，试试口腔温度，撬撬口的松紧，摸摸舌面平不平，是干粘还是滑润，口内有无粘液流出（其颜色和粘稠度如何），口唇是松是紧。头部检查完之后，再向后摸摸全身各个部位的温度，有没有痛感。然后诊脉，诊脉时还要注意听喉音和腹鸣，诊完脉后令畜主牵行，观察其走步有无异常，站住后掀起尾巴看看肛门和肛门附近有无虫卵或虫体，并前后左右再观察一遍。最后向畜主询问患畜的饲养管理、使役情况以及当时还没有看到的表现（如吃、喝、二便等），以便对我们所观察到的现象进行补充和核对。

另外，在诊断畜病时，还应注意以下几点。

1.胆大心细：胆大，就是要放大胆量，不要缩手缩脚，畏缩不前；心细，就是要用心仔细地进行观察、推究，不放过一点一滴病情。

2.“宁心静志”、“抱元归一”：就是要从容安静，头脑清醒，不要慌忙急躁，要集中注意力于诊断，把一切其他的事情考虑都撇开，专心致志地诊察。

3.从容和善：就是说对患畜要有从容和善的态度。一方面，在接近它的时候要慢慢抚摸，使它觉得对其没有敌意；另一方面，诊察压摸的动作要轻，不要使其感到剧痛而不安，甚至蹦跳踢咬起来。

三、十 诊 法

(一) 观其形

观形，就是观察患畜所表现出来的精神，行动和姿态，并联系内脏以判断疾病根源的一种诊法。故云：“观其外而知其内”。

所谓形，有两方面。一是正形，一是病形。正形就是正常无病的形态；病形就是不正常的疾病形态。

正形就是《元亨疗马集》中所说的“正证”。家畜表现为：身形端正，站立平稳，昂头有神，精神饱满，四肢轻健，行动灵活，站立时轮歇后脚，两耳灵活，眼目炯炯有光，鬃尾平顺而有光泽；口唇动作灵活；舌色鲜明光润，呼吸平顺，粪润尿清（马骡尿如米黄色）；全身肌肉丰满，被毛有光；体表无塌陷，无突起。总之，无太过无不及也。

病形又分两个方面。一是太过，一是不及。太过即兴盛，不及即低沉。

神态兴盛的主要表现有：

1. 神智清醒，能听人呼唤，但表现不安，不时鸣叫，前蹄刨地；眼睛发红，四处搜寻。如呼群唤仔，公畜性欲冲动等，都能出现这些现象。

2. 心神紊乱，不能自主，眼急惊狂，两耳竖立，气势凶猛，令人畏惧；前蹄刨地，或狂奔怒叫，或忽然倒地。如心黄、心疯狂病时，就表现这些现象。

3. 目光直射，耳竖立，项直腰硬，肌肉紧张，全身僵硬，

四肢如柱。多见于破伤风或抽风病。

4. 两眼发直，神昏似醉，向前奔走，东西乱撞。为心热风邪的表现。

神态低沉的主要表现有：

1. 昏迷似睡，或向前拥，或向一侧倾斜依靠，两眼失明，嘴唇下垂，知觉迟钝。多见于脾虚湿邪病。

2. 身向后坐，四肢难抬，行动困难，头下垂，眼似睁非睁。多见于肠黄、肺痈、肺痿等病。

3. 头低耳耷、目瞪呆立，身体左右摇晃，唇下垂不知收缩。多见危绝之证，如脾绝，肠断等证。

除了对牲畜的神态进行总体观察之外，还必须分部进行仔细观察。分述如下：

看耳

健康家畜两耳直立，运动灵活。

若两耳下垂，表示精神不振，为心气不足、过度疲劳或有重病的表现；两耳竖立而紧硬，全身僵直，则多见于破伤风；两耳向后，缩颈，为喉颚不舒，多见于草噎、料噎、水噎或三喉之症；两耳歪斜，前后相错，是注意四周动静的表示，多见于双目失明或瘸拐患畜，俗语说：“两耳歪斜，不是瞎就是瘸”；若患畜摇头，两耳“打挂”，是耳内刺痒的表现，耳内外多有疥癣。此外，尚有由于一侧紧张，一侧松弛，或耳上生瘤时，所表现出来的一耳向上，一耳向下，等等。

看眼

“五脏精华皆上注于目”。故眼最能反映家畜的神态。健康马是眼大而有神，眼珠饱满盈眶，皂白分明，黑睛呈黑黄色；

瞳仁呈淡蓝色，似深潭之水。《元亨疗马集·三十二相》中说：“眼似垂铃紫色鲜，满箱凸出不惊然”。

看眼时应注意以下几点：

1. 两眼眯合不睁：这有两种情况。一是由于眼皮肿胀，眼珠有创伤或起蒙，因而不能睁；一是因内脏有严重病患或过度疲劳而引起的精神极度沉郁，所以不爱睁。

2. 流泪和长眵目糊：泪如清水并起白色透明的眵目糊，为眼皮或眼珠不平正，互相摩擦而引起的各种眼病常出现的情况；流金黄色泪水并伴有少量粘稠眵目糊，为心肝火热的表现；泪水淡黄而有大量脓样眵目糊者，多见于大眼角泪管生疮。

3. 肿胀：各种眼病初起时，大多见眼皮肿胀。若突然肿起并出现小水泡者，为风火急剧所引起，称为“水罐眼”；若眼窝虚肿，则为心脾虚弱，水湿不能运化的表现，多见于脾寒、寄生虫病等。

4. 闪骨外露和生瘰：闪骨外露遮睛而无肿胀者，多见于破伤风病；若闪骨外露而长有瘰肉（似肉瘤或软骨）者，如骨眼病。若闪骨发红或有红色斑点者，多见于肠黄、热痛等病。

5. 云蒙：黑眼珠表面高低不平，或有白色、蓝色云层样翳蒙者。为外障眼。外障眼若有伤痕，则为外伤（如鞭打）引起；若无外伤，则多属内部肝火上炎。眼珠表面平正，但里面有白色、黄色或灰色絮状物者，为内障眼。若眼珠呈灰蓝色昏暗不清，并有很多小血管向中央侵入时，说明眼病已久，难愈。

6. 瞳仁变化：瞳仁呈玉石状不通明者，为长期患眼病的结果。瞳仁扩大则多见于中毒或濒死时。

看鼻

鼻为肺窍。所以鼻的变化大多反应出肺经的病理状态。看鼻主要应注意鼻梁有无肿胀，鼻孔扇动情况以及鼻涕等方面。

1.鼻梁肿胀：鼻梁正中皮肉肿胀多为摩擦、外伤等引起。两侧肿胀硬痛则多如肺火。若软骨肿胀，硬而不疼，敲之有回响的，多属幼畜过度劳役引起的骨质松软症。

2.鼻孔开张情况：鼻孔开张不见扇动，为皮肉僵硬的表现，为风邪入内或抽搐引起，如破伤风症；鼻孔开张而频频扇动，多为肺经受热引起的喘息加快，如热喘病；鼻孔开张而扇动较慢者，为肺经劳伤，肺的收缩力减弱的表现，如劳伤喘；鼻孔开张而呼吸困难者，则多为喉头闭塞，如喉骨胀。鼻孔开张而扇动紧促，呼吸粗而有声音，为哮喘；鼻孔开张，呼出气长而吸入气短有哽音者，为宗气不接的危症，见于肠断等病；反之，若鼻孔张力减小，呼吸缓慢力弱者，则为气血虚弱的表现，见于气血亏虚诸症。

3.鼻涕：涕清伴有白沫，患畜打响鼻，咳嗽者，为风寒束表，郁热于肺的表现；流黄色鼻涕并有咳嗽者，是肺热；流白色鼻涕并有咳嗽者为肺虚；流灰白色，稀稠不均，而带有臭味的鼻涕者，为冷水激肺；流脓样鼻涕则多见于喉骨胀；流粘稠而带有泡沫和血丝的鼻涕者，多见于肺败；流泡沫样粉红色鼻涕者，为肺胀；鼻流鲜血则多为用力过猛，努伤肺经，脉管崩裂所致。

看唇

唇连脾，故唇的变化多反映脾经病患。

寒唇似笑：《元亨疗马集》中说：“寒唇似笑脾之疾”。脾气痛时常见到这种症状。但有时公畜嗅粪尿后也有这种现象，为性欲冲动，应注意鉴别。

唇下垂：若下垂不知收缩，而且发凉者，为唇不固齿，气血不能运行四末的征象，为危重之症，如脾绝、肠断等病；若唇垂而松弛，或歪斜，但温度正常者，多为风寒湿入侵腿部经络而造成的痹症，如肝风。

唇紧皱：多为抽搐或肌肉僵硬的表现，如中风、中毒等。

看皮毛

营养良好，气血旺盛的马，毛平顺而有光泽，皮柔软而有弹性。

毛粗糙逆长，皮肤紧缩而无弹力者，为营养不良或受寒湿侵袭，脾胃失职，气血不足的表现，见于脾寒病和老龄家畜。大病后气血耗损过多而未能及时恢复的家畜，被毛也表现稀疏枯燥。慢性肺经病也有这样表现，如肺败，到后期甚至毛焦肉减，鬃毛脱落。故云：“肺主皮毛”。胸背部或肘后被毛脱落是肺经有湿热的表现，前半身起小疙瘩，掉毛燥痒，为肺经风毒，如热癣。

看膻

两膻膨缩大体可以说明胃肠的盈亏。如两膻收缩多属草慢；吊膻则多见于长期吃饲不好或严重泄泻，如脾寒；膻部膨大为胃肠积食，或采食过多，或吃豆类后饮水而胀；两膻膨胀高起，则为胃肠阻闭，见于结症等。若膻部肿胀，则为热毒凝集而成，称为膻黄。

看尾

尾连肠。尾巴不停地摆动，时时卷尾收腰，为小肠疼的表现；撮尾作拉粪状，为积粪大肠头，即粪结；尾下垂而不动者，为尾骨硬伤；尾毛四散如垂帚，为肠内有热的表现，如肠黄、热痛等病。

看粪

马、骡、驴正常的粪便呈元宝形或橘瓣形（牛呈螺旋形），湿润而不带水，表面细致。一般一次量在十五个球上下，颜色一般为草黄色或草绿色，根据饲料不同而有所变化。

粪便干燥，粪球大小如常，为肠中有热，火热灼津的表现；粪便干而粪球紧小，表面细腻，则多见于牙齿疼痛的患畜，因齿痛吃食缓慢或长期吃不好，食量小，肠道传送缓慢，故粪球紧小；若粪便粘腻，为肠中有热毒，严重时肠膜脱落；若粘腻而带血，则肠已发生破溃之处，见于肠黄、热痛等病；若粪呈黑绿色，表面细腻，是吃霉败草料的现象，见于脾虚湿邪、中毒性腹胀等病。

粪便粗糙、松软，水分多，落地碎散，拉粪次数多而每次量少，都是消化不良，脾胃虚弱的表现。拉粪带水（先拉水后拉粪），粪球松，“出虚恭”，这是由于饮冷水太过，肠内阴气过盛，火弱而不能蒸腾之故，见于肠寒或冷肠泄泻等病。拉稀粪，粪水混合，则因冷水伤脾，脾土衰而不运化，水谷不分所致，称为水谷并。粪稀粘滞而腥臭，甚至混有血块或粪呈黑色者，则为肠中毒热熏染，或肿胀，或破溃，见于肠黄、脾绝、牛烂肠瘟等。腹胀、粪粗而臭味浓烈者，为伤料之征。

看尿

马、骡、驴的正常尿为米黄色混浊而不粘稠，似泡小米的