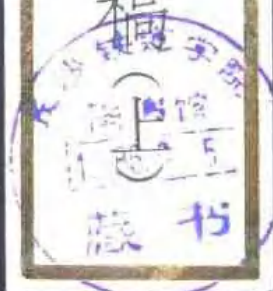


30

黄侃声韵学未刊稿



黄侃著

黄侃声韵学未刊稿（上）

武汉大学出版社

黄侃声韵学未刊稿（上）

武汉大学出版社出版

（湖北 武昌 珞珈山）

武汉大学出版社印刷总厂印刷

一九八五年九月第一版

一九八五年九月第一次印刷

二六四页 定价：四元三角五分

统一书号：九二七九·八

出版说明

黄侃先生是我国近代著名的语言文字学家，在古音方面，他继承前人研究的成果，建立了自己的古音学体系。在这方面所取得的卓越成就，使他成为清代古音学的殿后大师。一九六四年中华书局上海编辑所曾将黄侃的论学著作十七种汇为《黄侃论学杂著》一书出版。其中所收音韵学方面的论著有《音略》、《声韵略说》、《声韵通例》、《诗音上作平证》、《反切解释上篇》等数种。武汉大学中文系黄焯教授近年将黄侃先生《广韵》批校语十万余言编为《广韵校录》一书，交上海古籍出版社印行（一九八五年出版）。现在我们将搜集到的季刚先生未刊声韵学论著十余种辑为《黄侃声韵学未刊稿》出版。这些论著大部分是黄侃先生早年居北京和武昌时所制音韵学表谱，以手稿居多。其中《音学八种》则系钱玄同先生手录黄侃著作，保存了钱氏手迹。为

保留原貌，手稿悉依原稿影印，非手稿则倩人抄写影印。于此，黄侃声韵学著作庶几可窥全豹。它将为研究黄侃学术观点提供重要资料，对语言文字的研究也有重要的参考价值。

前言

今年十月为黄侃季刚先生逝世五十周年紀念，黄焯教授编成《黄侃声韵学未刊稿》如干种，并将原稿交武汉大学出版社影印出版，嘉惠后学，甚盛事也。

未刊稿依次为《象形指事会意字声表》、《象形指事会意字古韵表》、《黄季刚先生手写声类表》、《黄季刚先生手写古韵表》、《声母分韵表》、《黄季刚先生著音学八种》、《黄季刚先生手写声韵示读》、《五雅古韵表》、《尔雅声类表》、《小尔雅声类表》、《方言声类表》、《释名声类表》、《广雅声类表》，凡一十三种，后附《读集韵证俗语》一种，皆先生留储为日后著述之资粮，光彩烂然，历久弥新。承学者手此一编，将有所启迪。

往年复受业门下，先生诏以读刘熙《释名》，可据商务四部丛刊本重加校释，毕

沅疏证多妄改，小学汇函本尤不可信。今观先生《释名声类表》，据明嘉靖翻宋本校吴本，洵为佳槧。所列表式，朗然清晰。有关声训各字，均注明声纽所属，可从中窥知声类转变消息。如《释言语》：「仁，忍也。」云二字同列日母。又「弱，𪔐也。」云弱，日母，𪔐，娘母。又「念，黏也。」云念，泥母，黏，娘母。举此数例，证知古音娘、日二母归泥，根据确凿，可无致疑。其他舌上轻唇，照二照三，皆可准此隅反，无俟琐述。

先生之学，淹博精深，靡所不包，举世殆无匹敌。究其所诣，于小学音韵尤为专精。所撰音韵论著，有《音略》、《声韵略说》、《声韵通例》、《诗音上作平证》、《广韵声势及对转表》、《谈添益帖分四部说》、《反切解释上篇》、《集韵声类表》等，近十种，皆其学说之精华，可以传世者。近年海峡两岸学者整理出版先生遗著，有台湾省石门图书公司影印《黄季刚先生遗书》十四大册，收先生手批（过录）《说文》、《尔雅》、手批《文始》等书，并有《古韵谱稿》（手批）、《重定唐韵考》二

种；今年二月，上海古籍出版社亦出先生《广韵校录》（黄焯编次）一种，合此声韵学未刊稿一十三种，有关先生声韵著作，几经网罗，无复遗逸矣。

先生储思殫精于古音之学，积有年所，创为古声十九纽，古韵二十八部之说，学者歛然宗之。先生称「歌部音本为元音，观《广韵》歌戈二韵音切，可以证知古纽消息，如非敷奉微、知彻澄娘、照穿床审禅、喻日诸纽，歌戈部中皆无之，即知古无是音矣。」其师章太炎先生初不谓然，复乃见信，及为《蕤汉微言》，乃誉为「此亦一发明。」昔戴东原氏亟称段玉裁《六书音韵表》分支、脂、之为一部，因寓书谓《古音十七部可以千古》。「师弟之间善善从长，后先媲美，同为佳话矣。先生论述古韵，谓阴声、阳声以外，入声当别立。顾、江、段、孔诸公皆以入声散归阴声各部中，未为审谛。谓宜准戴氏分阴声、阳声、入声为三之说，爰就太炎先生所分古韵二十三部，益为二十八部。因称「此二十八部之立，皆本昔人，曾未以臆见加人。」而其纂述定名之功，亦不可没也。

余读先生韵学诸书，而进求古声、古韵之条贯，稽之古籍之通假，无不密合邇达。善亚黄淬伯教授之言曰：「往年于季刚先生古音之学，未曾深究，反信林语堂『乞贷论证』之妄说，受其瞽惑。及寻绎《音略》诸文，乃知先生声与韵『相挟而变』之说，偶然与唯物辩证之悖相会，岂不伟欤？」前年厦门大学黄典诚教授谓余曰『古音之学，以季刚先生之说为最谛，其古声十九类，古韵二十八部，与闽南方言无不淹若合符，妙达神悖，唯先生有焉！』斯二君者，谈言微中，可以与于知言之选矣。至若补苴罅漏，张皇幽眇，以臻于完善，是则后人之责职也夫！

一九八五年八月及门徐 复谨撰

黄侃声韵学未刊稿(上)目次

前言·····	徐复	一	四
---------	----	---	---

象形指事会意字声表·····	一	一八
----------------	---	----

象形指事会意字古韵表·····	一九	一〇二
-----------------	----	-----

黄季刚先生手写声类表·····	一〇三	一八八
-----------------	-----	-----

黄季刚先生手写古韵表·····	一八九	二五二
-----------------	-----	-----

声母分韵表·····	二五三	三五〇
------------	-----	-----

黄季刚先生著音学八种	钱玄同录	三五	一四九	八
------------	------	----	-----	---

黄季刚先生手写声韵示读·····	四九	九	五一	八
------------------	----	---	----	---

象形指事會意字聲表
撰黃侃

[illegible]

頤	厚	晶	安	知	帆	旦	邑	順	因
(壽)	(帝)	量	美	勻	暇	俞	併	家	絲
		(倫)	寓	域	或	綏	(尸)	雲	(同)
山	西	寇	向	數	季	崔	昏	休	(通)
岑	豐	犀	卑	屬	舍	合	贊	鐘	号
明	叶	敦	宛	雖	堅	緊	(肱)	也	宏
啓	(擊)	庫	頁	龜	堊	北	項	巢	密
迄	(函)	陶	元	倉	想	弭	群	繁	香
				創	微	印	(解)	細	妙

斗官丁
辰戌丑未
卯酉巳亥
寅申子午
丑未戌辰
子午酉卯
巳亥寅申
辰戌丑未

李秋州(190)至(望)林

印(象)并(效)(地)成(染)手(闷)溼(水)夾(鼠)
大(喉)添(番)(音)常(豎)豎(屏)(美)同(空)定

(辰)辰 蜀 氏 承 琳 (泰)石

季壬戌(新式)二成如頁
呂林聚(新)蘇刺林漆委來(廣)館
碧以泰(廣)薦昱戶已(國)悅辛(傳)

七 (丑)

箇 寺 星 (聖) (坐) 聖 (錫)

L③ 姚秀 卓佩(望) 亞8(驚) 管員 (宋)(康)(新)
茵 茵 茵

包 勺 臂 影 瓶 表 北 早 七 ① ② ③ ④

辨凭(實)？需。類並扶。轟煙灰勾辟。

〔高〕 ① 冕 同 冢 ② 冂 冃 冄 來 盟 ③ ④

五

