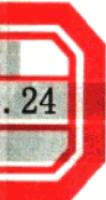


风华文学丛书·第三辑

初台之花

主编 唐德进

FENG HUA WEN XUE CONG SHU



广东旅游出版社

风华文学丛书·第三辑

初 始 之 花

主 编 唐德进

广东旅游出版社

李泽华
责任编辑：方群泉
封面设计：卢仲坚

风华文学丛书·第三辑
初 始 之 花

主编 唐德进

广东旅游出版社出版发行
(广州市中山一路 30 号之一 邮编 510600)
新华书店经销
茂名永达印刷有限公司印刷
850×1168 毫米 32 开 52.5 印张 1160 千字
2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷
印数 1—3000 套

*

ISBN7-80521-928-1/1·197

全 9 册 定价：90.00 元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

序

杨干华

新世纪的春天里，清风阵阵，阳光明媚，好一派醉人的景色。在这播种希望的时节里，家乡茂名市又传来佳音——茂名市教育作家协会即将出版《风华文学丛书》第三辑，并在付梓前特邀我作序。

回想《风华文学丛书》前两辑的出版盛况，我的内心默默地为茂名市教育作家协会的举措所感动。她为繁荣校园文学创作，培植校园文学人才作出了可贵的奉献。

打开《风华文学丛书》第三辑，扑面而来的仍是那清新宜人的当代校园文学气息。细读着，我仿佛又回到了多姿多彩的校园，回到了纯真的年

代。作品的字里行间无不洋溢着青春的气息，折射出色彩缤纷的生活。作品的取材角度准确，构思新颖奇特，感情真挚动人，语言流畅淋漓，给我们一种美的艺术享受。

读罢，我仿佛看到了家乡的校园文学新星正冉冉升起。

我真诚地祝愿茂名市教育作家协会组织编写的《风华文学丛书》能够坚持出版下去。

是为序。

2001年2月于广州

(本文作者系原广东省作家协会专职副主席)

编者的话

唐德进

“初始之花是美的”，翻阅这些作品，我由衷地说出这句话。

她美在亲情。故乡的山与水，老屋旁的池塘与菜园，赤脚耕作的祖辈与父辈……都流露出小作者浓浓的热爱。

她美在对理想、前途的追求。如传说中的无腿鸟，一直飞呀飞，去寻找可供灵魂停歇的角落。

她美在真实。或抓住生活长河中的一朵浪花，或记录大自然中的一道风景，或表达自我心灵的一个秘密，都写得真切。

这些“美”与沙田一中优良的校风学风、优美的育人环境分不开，与老师们的谆谆教导分不开，与同学们自身的努力分不开。

当然，作品亦存在题材欠广阔，主题欠深刻，表达欠曲折等不足。但有幼稚就会有成熟。我相信：只要辛勤笔耕，初始之花一定结出香甜之果。

(本文作者系高州市沙田一中校长)

目 录

第一辑 小说

春天的故事	周明珠(3)
我作为康乃馨的一天	周天桃(5)
永恒的生命	卢秋艳(7)
玫瑰园	冯小媚(9)
学 费	林国玲(10)
“晶莹”一现	黄晓秋(13)
纯 洁	周小月(15)
女孩的梦	梁敏玲(17)
女孩的故事	冯水莲(18)
莲的故事	朱丹妃(20)
沙儿又回到了大地	黎 师(23)
仇	冯芝颖(25)
诚 实	朱文彬(26)
旅 伴	朱肖飞(27)
摸螺二	刘碧华(30)
续写《变色龙》	曾 雪(32)
鲜花与牛粪	卢海燕(33)
鞋的故事	魏 婵(36)
神 鸡	周德力(37)

第二辑 散文

一天一天等下去	朱炎生(41)
阳 光	张玉艳(42)
想 家	徐品香(43)
回家的日子	朱琰珠(44)
盼家团聚	陆 杏(46)
常回家看看	卢金平(47)
四月的风筝	陈玉婵(48)
雨中的感触	卢子凤(49)
雨中小伞	周国建(50)
父亲的爱	梁锦凤(52)
童心·风铃	黎伟萍(54)
沙 滩	卢建谋(55)
落 花	黎 师(56)
夜 色	冯维锋(57)
脚下的路	庄盛霞(58)
只在乎曾经拥有	卢燕红(59)
一份遥远的感动	徐品香(61)
今夜星光依旧灿烂	卢秋艳(62)
在希望的田野上	卢小丽(63)
贫困的深山	佚 名(64)
男孩·女孩	庄盛霞(66)
忘不了,忘不了	周日莲(67)
月的遐思	周日莲(68)
心的遐思	黄 冰(68)
家乡的小河	尹桂军(69)

校园小路赞	万雪云(70)
父亲老了	黄晓秋(72)
父亲·母亲	陆贤俚(73)
又逢绿	魏 香(74)
我的理想	陆贤俚(75)
黄昏的哀思	徐舒琪(76)
星空下反思	冯水莲(77)
生活告诉我	佚 名(79)
山朦胧,水朦胧	周国建(80)
踏着落花归去	周天桃(81)
路,很长,很长	庄盛霞(82)
看,沙田一中变了样	卢均霞(84)
一(五)班,行!	徐品香(85)
活起来了,校园	冯芝颖(87)
在这里我感到幸福	卢均俭(88)
父爱深深	钟玉萍(90)
我爱我的“脚板儿”	朱小凤(91)
父女情	冯云仙(93)
母 爱	朱起燕(95)
难忘的一个人	周雪萍(96)
雨 遇	周小红(98)
妈妈的眼睛	林国玲(100)
母亲的来信	曾 丽(102)
妈妈,我想对你说	周日莲(103)
沉甸甸的 101 元	周伟彬(105)
我懂得了父爱	李桂莲(106)
念亲恩	朱丹妃(107)

原来她才是最美的花	叶 晶(109)
留在照片上的记忆	周国建(110)
回来吧！朋友	黄彩娴(113)
追 忆	徐贵勤(115)
我有一双能干的手	黎 燕(116)
一个难忘的夜晚	梁 婷(117)
变	周容娟(119)
成长的脚步	黎 敏(120)
真 情	庄小兰(121)
今日家事	魏 婵(123)
军训思忆	凌 玲(124)
风 筝	卢建谋(126)
除 夕	周日宇(127)
其实我不想回家	朱雪艺(129)
我梦见	周小月(130)
如果我是语文老师	叶艳清(132)
乡村晨韵	张玉艳(133)
我的百草园	朱超娥(135)
永远的遗憾	庄盛霞(136)
沙田镇风貌	徐惠莲(138)
家乡的特产——龙眼	李 铭(140)
荔 枝	黄华晓(141)
家乡的特产	卢 棋(143)
我，物美价廉	
——介绍家乡的一种小吃	卢海燕(144)
青 蛙	周小月(146)
我的小天地	魏 香(147)

标点符号的苦恼	杨 婕(149)
花星鱼	梁光平(150)
我喜爱的小白兔	朱继宗(151)
电子手表的趣谈	庄礼连(153)
电子手表趣谈	李平龙(154)
我喜欢的一本书	朱琰珠(155)
我最喜爱的一份报纸	李平龙(157)
我最喜欢的一种花	陈建洪(158)
香烟的自白	黎 师(159)
小小贺年卡	林国玲(161)
如何制作贺年卡	周 叶(162)
剪纸画的制作	程朝桂(163)
请到蜂房作客	周华勇(165)

第三辑 诗歌

孤独者	黄 玲(169)
中国,腾飞吧	卢海燕(170)
只有抱歉	卢建谋(171)
祖国,你好!	陈 梅(172)
回来吧!孩子——台湾	周辉信(174)
元宵	卢建玄(175)
在烈火中永生	
——清明瞻仰沙田烈士墓后	朱洪钟(176)
您	
——致敬爱的老师	周华晓(177)
老 师	朱 江(177)

校园思绪	陈玉婵(178)
初三的日子	潘朝晃(179)
友 情	朱琰珠(180)
我 愿	庄丽梅(181)
假 如	徐惠莲(183)
根之力	卢秋艳(184)
起 点	万学君(185)
站在新世纪的起跑线上	黄文婷(186)
生活·拼搏	魏 涛(187)
我微笑着走向生活	黄 冰(189)
给求学者	冯祖娥(190)
理 想	卢洪成(190)
人 权	周明珠(191)
见义勇为与见义勇围	李平龙(192)
小 溪	周华晓(193)
家乡的小河	朱文彬(194)
海的那一边	卢建谋(195)
大树与小鸟	黄康华(196)
十七岁的雨季	卢金平(198)
在那故乡弯弯的小路上	庄礼连(199)
致远方的朋友	钟 达(201)
我会永远把你深深地供奉与珍藏	卢升信(202)

第四辑 童话

看,地球变样了	徐贵勤(207)
大江和小河的苦恼	李丽斯(208)

小河的自述	周游(209)
一段蜡头的见闻	卢智彪(210)
钢笔的烦恼	冯海媚(212)
蝴蝶和云	曾天强(213)
锄头的自述	周晓雯(214)
麻木的水牛	尹柳容(216)
选国王	朱懿宗(218)
小妖的人缘	尹柳容(220)
猫和老鼠的故事	卢洪孟(222)

第五辑 故事

龙眼的传说	卢敏婵(225)
螃蟹背上的脚印	刘成容(226)
松树的传说	李晓慧(228)
“黑狗赶我”的来源	曾燕坤(229)
“金鸡岭”的传说	朱享彬(230)
牛王树	冯贵良(232)
开心女神	朱炎生(234)
玻璃小姐和窗框叔叔	徐丽斯(237)

第六辑 杂文

感人心者，莫先乎情	卢秋萍(241)
感悟初中	庄艳玲(242)
情系美梦	庄雪丽(243)

第一辑

小说

春 天 的 故 事

初一(5)班 周明珠

山高高地耸立着，水静静地淌着，树木悄悄地长着，房屋也傲然耸起，最惹人注目的是靠近山边的一座三层高的小洋楼，通体五颜六色，光彩耀人。

离小洋楼几十米远，便有一口宽广的池塘，大约有六十米宽，湖水静静的，清清的，可以看得见成群的鱼儿玩累了在休憩。

一个穿着名牌的西装，擦得光亮的皮靴的中年男人站在河堤前，他就是这家小洋楼的主人——吴明。他伫望着池塘出神，往事一件件地像放电影似的在他脑海里映射出来。

六十年代，家家户户都很穷，连小湖里的鱼都在痛苦地呻吟，山萎萎地弯下年久的腰，树木没精打采地低下头。吴明诞生在一个贫寒的家庭里，本来贫穷的家更拮据了。在吴明一周岁时，爸爸因为要维持家庭的生计，到山上砍柴去墟上卖，可是不幸的是，他在山上不小心摔下来，永远地去了，丢下了这个苦命的孩子和妻子。

从此，吴明和妈妈相依为命。那时，家里用的都是破的——破房子、破碗、破被……妈妈为了养大吴明，给别人当佣人，好的东西都留给吴明。有时，家里实在揭不开锅，只好饿肚子。邻居好心地劝吴明的妈妈：“改嫁吧！让孩子也有吃的。”可是吴明的妈妈听了

摇摇头，她什么话也没说，她知道不能让孩子受到冷眼和虐待。也许是“穷人的孩子早当家”吧。吴明在六、七岁时就能帮妈妈做家务了。妈妈布满皱纹的额上露出了些许安慰的笑容。

该是吴明上学的时候了。吴明很想去上学，可是他知道家里穷，妈妈赚钱不容易。他每天只好坐在门槛上眼巴巴地看着别人的孩子高高兴兴地去上学。妈妈看到这些情况好痛心。她也知道不能让孩子做文盲，这会害了孩子一生的。于是拿出了多年来的储蓄，买了一些简单的书具，送吴明到学校去。

上学那一天，是吴明童年时最高兴的一天。妈妈牵着他的手来到学校，他东张西望，这里的一切他都很感兴趣。妈妈知道他的心思，任由他去玩。上课的时候，吴明抚摸着桌子、书本，用心地听课。那时他的心里是多么的愉快！

从此，妈妈更勤劳地为主人做工，赚钱供吴明读书了，吴明也能理解妈妈的苦心，勤奋学习。

可是有一天，妈妈正在煮饭，吴明提早地哭喊着从学校里跑回来。妈妈惊讶地问他干什么，吴明哭喊着告诉妈妈。原来学校里的孩子常嘲笑他没有爸爸，拿他来当开心果。妈妈听完吴明悲凄的诉说，心疼地把他搂在怀里，泪流满面，头上更添了几根白发，妈妈颤声地安慰他：“乖！‘走自己的路，让别人说去’”。吴明信服地点点头。从此，他更加勤奋地学习，成绩在班里总是名列前茅。

高中毕业后，因家里没钱，吴明不得不辍学回家帮年老的妈妈做工。刚好，那时村里搞承包。吴明就东借西挪，凑足了几百元钱，承包了一口小池塘，再到城里去买了几十斤鱼儿。吴明好好地照料着，天刚刚亮，他就担着担子上山割草了，日复一日，年复一年，由于吴明的精心料理，鱼儿长得肥肥大大的，最小的也有3斤重。到头来总卖得好价钱。家里渐渐富起来了。满脸皱纹的老妈