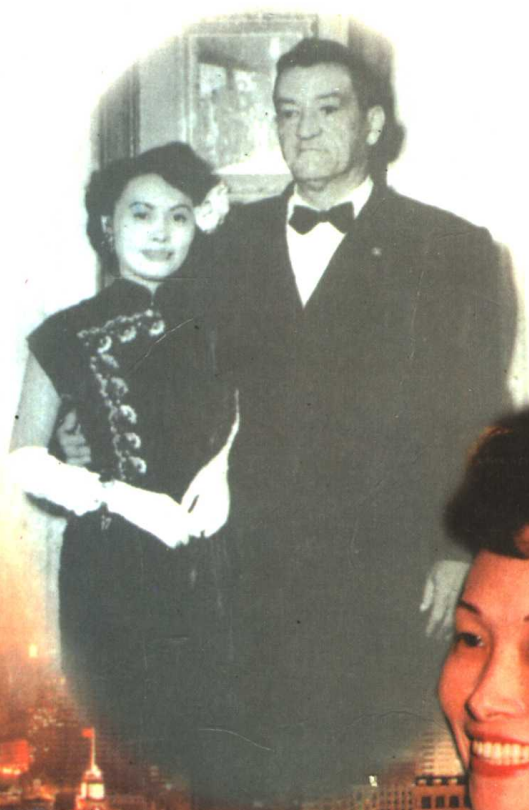


陈香梅 / 著

我的婚恋



中国青年出版社

我的婚恋

中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

我的婚恋/陈香梅著. - 北京:中国青年出版社,1999

ISBN7-5006-3505-2

I. 我… II. 陈… III. ①陈香梅-生平事迹②陈纳德-生平事迹 IV. K837.128.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 23920 号

中国青年出版社 出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

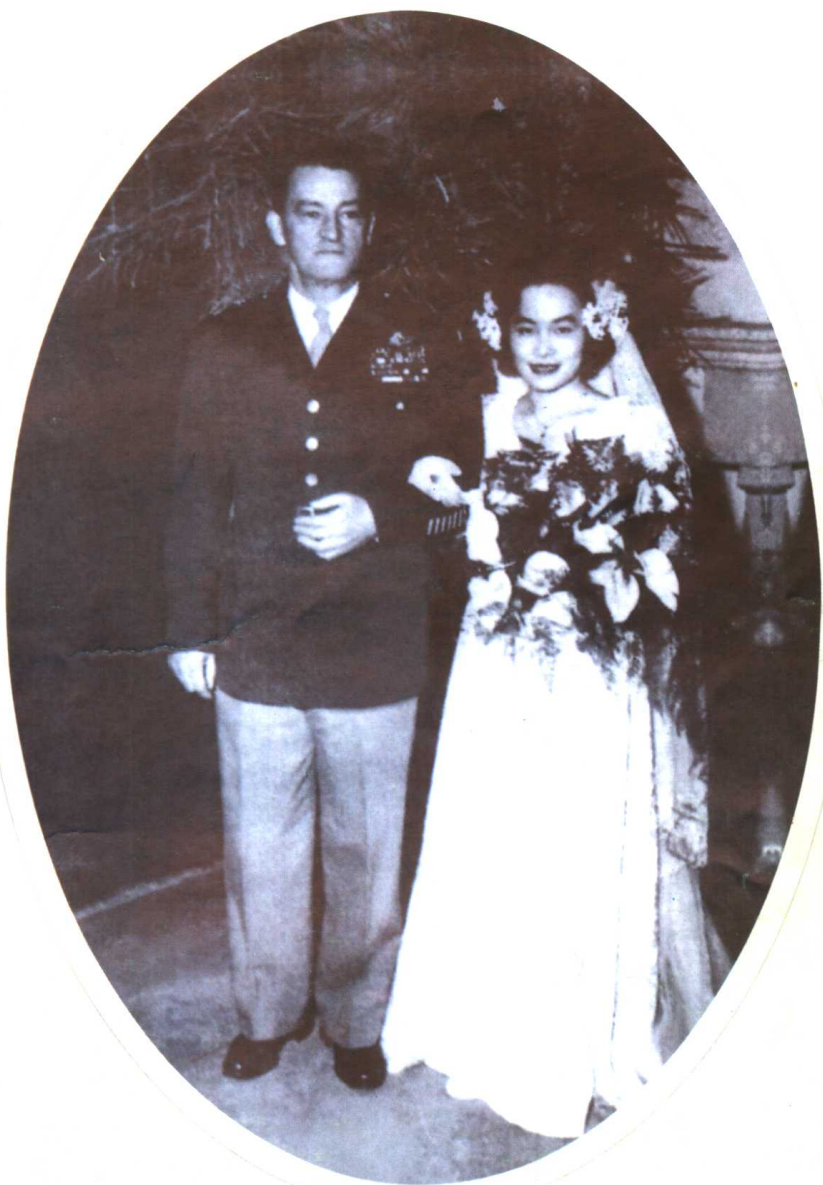
长沙鸿发印务实业有限公司印刷 新华书店经销

*

850×1092 1/32 彩插 8 页 9.375 印张 180 千字

1999 年 9 月北京第 1 版 1999 年 9 月长沙第 1 次印刷

印数 1—10,000 册 定价:18.50 元



1947年12月21日，在上海，中央社记者陈香梅和举世闻名的飞虎将军陈纳德结婚时的合影。



陈香梅与陈纳德婚后合影。



40年代初，陈纳德将军同战友在中国人赠送的“飞虎”图徽前合影。



1947年，陈纳德将军在上海中山公园同中央通讯社记者陈香梅等合影。



婚礼上，陈纳德夫妇用从日本人手中缴获来的战刀切蛋糕。



我们来自不同的国家，文化、宗教和家庭背景亦有差异，但我们深深相爱着，我们感到非常幸福。



新婚后返美时，在机场受到隆重的欢迎。



陈香梅女士的两个女儿幼时留影。



1952年，陈纳德将军、陈香梅和两个女儿陈美华、陈美丽。



陈希哲与陈纳德合影。



陈香梅女士带两个女儿出访陈纳德将军的故乡，美国空军专机接送。

序

我在这个世界已度过了 70 个寒暑，在年纪大的人看来并不算长，在年纪轻的人看来并不算短。在这几度春花几度霜，多少辛酸，多少喜悦，又几多泪痕与欢笑的岁月中，我有幸走过了许多不寻常的旅途。这些难能可贵而又充满挑战的经验使我深深领悟到古人的哲理，那就是说：“有容乃大，无欲则刚。”这个训条，说来容易，实行颇难，能够做到十分之七八已是超人了。在美国的历史人物中我最敬仰林肯总统。他一生大我无私，实在是一位不可多得的领袖，今日全世界的政客，无一可以望其项背。

读诸葛亮的前后《出师表》，屈原的《离骚》，不能不对其产生无限的感慨。这是我在颠沛流离的学生时代就

有的感受。读大学时已近抗战的末期，我的良师益友岭南大学国文系的吴重翰教授，对我的指引栽培，使我终身难忘。另外两位老师该是我的外子飞虎将军陈纳德，他虽是军人，但博览群书，尤其是有关历史的读物。由他指引我熟读了美国的历史，做为一个美国公民，裨益不浅。其次我有一位密友（已故）、权威律师，他做了四任总统的特别助理，和中国也有深厚的渊源。他协助了陈纳德将军飞虎队来华助战，是他说服罗斯福通过的援华计划，协助中国抗日，功不可灭。他灌输了很多法律知识给我，使我在美国的白人社会能占一席之地，而且敢作、敢言，能屈能伸，坚守信念与宗旨，为此能在三十年前开始鼓励华人参政。树大招风，在所难免，但我并不需要向任何人道歉，因为我于心无愧。路是人开的，前人种树，后人收果，是无可争议的事实，只要中国人能扬眉吐气，我于愿已足。

三十年在东方，三十多年在西方，我的时光没有白费，我也没有白活。我相信中国的青年会把中国的将来安排的更好，为此我借些纸墨把我的半生经验和读者们分享，并望得到他们的回应。

外国人都爱写自传，尤其是美国人。好事丑事全都出笼，于今为甚。比方说里根总统夫妇的亲生女比蒂·戴维斯笔下毫不留情地把自己的父母骂得体无完肤。另外还有一位星相家也把里根夫人的迷信原原本本添油加醋地写了出来，恶劣至极。最近又有记者写英国皇家的私事，把查理王子和王妃黛安娜的婚姻添油加醋的写到悲惨至

极，英国白金汉宫也无可奈何。中国人因为礼教的约束，不愿写，也不敢写，即使写了也是官样文章，没有血肉，不够恳切，得不到读者的共鸣。其实读者们对于历史很关切，尤其是近代史，因为一本传记可以代表一个时代，反映一个时代，也可以使官民之间少些代沟。我赞成也鼓励大家多写些有时代价值的记录，以免后人乱说乱写。

出版这几本书册，就算抛砖引玉，希望中国人能多写些有趣有历史性的书册，使读书人也多看多读些书，这样我们的世界、我们的天地会更美好，更有生趣。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '陳秀林' (Chen Shoulin), followed by a long horizontal stroke.

一九九九年七月二十日



目 录

- 一 初识将军/001
- 二 姊妹情深/015
- 三 南天鹏翼/028
- 四 滇西寄旅/043
- 五 明珠蒙垢/067
- 六 茫茫来日/081
- 七 劳燕分飞/094
- 八 海誓山盟/111
- 九 柳暗花明/125
- 十 如宾如友/139
- 十一 中国妻子/158
- 十二 咫尺天涯/166
- 十三 吾家有女/175
- 十四 美丽宝岛/185
- 十五 百战弥坚/196
- 十六 不测风云/206
- 十七 日惨花愁/217



十八 天上人间 / 229

十九 翡翠常绿 / 244

二十 春归何处 / 254

二十一 物换星移 / 262

二十二 墓前念夫 / 268

二十三 路在何方 / 272

二十四 友情难忘 / 283

一 初识将军

有缘千里来相会，
无缘对面不相识。

当一名新闻记者，在三十几年前对女孩子来说，的确算得上是极新的念头。我并没有刻意去追求，学的也并非是新闻，从事采访工作，可以说是姻缘附会。

我自小喜爱文学，在家中受外祖父母的熏陶，和学校老师的诱导，我很小就开始读古文书籍，记得小学三年级就捧着《红楼梦》看（外祖父察觉换了本《西游记》给我），唐诗、宋词、元曲在中学时代我就背完了，读这些中国古书，我感兴趣，我喜爱其中的意境。年龄大了，就常涂涂写写，写了后就寄到报社。在念大学时，我的文章经常刊在报上，这引起了当时中央社驻昆明分社陈叔同的注意。

毕业后，他要我到社里先在编辑部工作，先说好了是试用，因为那时中央社从未用过女记者，他需向总社征求同意（总社设于重庆）。虽然当时云南是非常保守的地区，对于女孩子在外求职常带着不被认同的感觉，但是云南是大后方，在昆明有英美等各国领事聚集，采访工作需赖以流利的英文。我的英文算是比较好的，担任此工作是可以胜任的，于是就为总社特别允许，成为中央通讯社第一