

# 陈嘉庚传



傅子玖 著

追光复后猛省勃发，刻刻不  
去于怀，窃念份子天职，欲实行  
报效工作，尤以多新样需要为急  
务，故不计成败，痛下决心，实  
事求是，以文化为基础，热忱勇  
往，有进尺无退寸，抱定破釜沉  
舟之志也。

陈嘉庚



著名海外华人传记丛书

「我明日取道上海，预计不日赴南京组织民国政府。如果急需捐款，嘉庚先生，你能伸出援助之手吗？」孙总理热忱而坦率地问。「能，不必称道「援」，这是我应该做的；请问

总理，需汇多少？」嘉庚沉静而诚笃地答。「这随你手头方便，总之量力而行是了。」

「是。一旦需款，请

总理电示，我立时可

以奉汇五万元。」「好极，

好极。」孙中山又一次和陈嘉庚

热烈握手，「让我预先向你致谢！」

说罢，神速撑开双臂，拥抱一下嘉庚的肩胛。

每到村落……其中好些人赤

身裸体，满口的粗言野语，

形态不堪观，声音又不

堪听。嘉庚真是痛心疾

首，不禁仰天长叹曰：「真可悲

哪，快要恢复到上古野蛮状态，

退落到洪荒的世界去了！」这真

使他一触目惊心，弗能自己！「于是，他更加确认

创办新学，传播科学文化知识，开发民智，是当务

之急：「我将立志，把一生所获的财力，全部用来  
创办教育，竭诚为社会服务，以尽我天职！」



海外著名华人传记丛书



# 陈嘉庚传

傅子玖 著

花山文艺出版社

嘉庚图书馆方家雅教

傅子玖敬贺



二〇〇三年十月十八日

## 图书在版编目(CIP)数据

陈嘉庚传/傅子玖著. —石家庄: 花山文艺出版社,  
1999  
(著名海外华人传记丛书/缪俊杰, 王维玲主编)  
ISBN 7-80611-794-6

I. 陈… II. 傅… III. 陈嘉庚-传记  
IV. K827.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 47664 号

### 著名海外华人传记丛书

外事顾问: 柴泽民 张文颖 凌 青  
主 编: 缪俊杰 王维玲

著名海外华人传记丛书

## 陈嘉庚传

傅子玖 著

---

责任编辑: 陈 新 申 强 装帧设计: 愚 人

美术编辑: 宋丕胜 责任校对: 刘英民

---

出版发行: 花山文艺出版社(石家庄市和平西路新文里 8 号)

---

印 刷: 河北新华印刷一厂(保定市省印路 102 号)

---

经 销: 新华书店

---

850×1168 毫米 1/32 13.875 印张 347 千字 1999 年 8 月第 1 版

1999 年 8 月第 1 次印刷 印数: 1—3,000 定价: 28.00 元

ISBN 7-80611-794-6/I · 713

## 内容简介

这是一部长篇人物传记文学，作品一扫过去那些枯燥的资料化、政治化、模式化的叙述方法，在记述了伟大的华侨旗帜陈嘉庚的爱国办学的伟大业绩的同时，着重刻划了他的拳拳报国之心，高尚的自省精神和伟大的人格力量，当然，作者也没有漏掉陈翁作为一个平常人的生活情操。

## 著名海外华人传记丛书

策 划: 李世琦 陈 新  
主 编: 缪俊杰 王维玲  
外事顾问: 柴泽民 凌 青  
          张文颖

《赵无极传》: 朱 晴

《刘廷芳传》: 缪俊杰  
          宗连坚

《陈香梅传》: 胡 辛

《陈嘉庚传》: 傅子玖

《牛满江传》: 李佑华  
          吴霞飞

《郑明如传》: 张桂琴

《张曼新传》: 刘战英

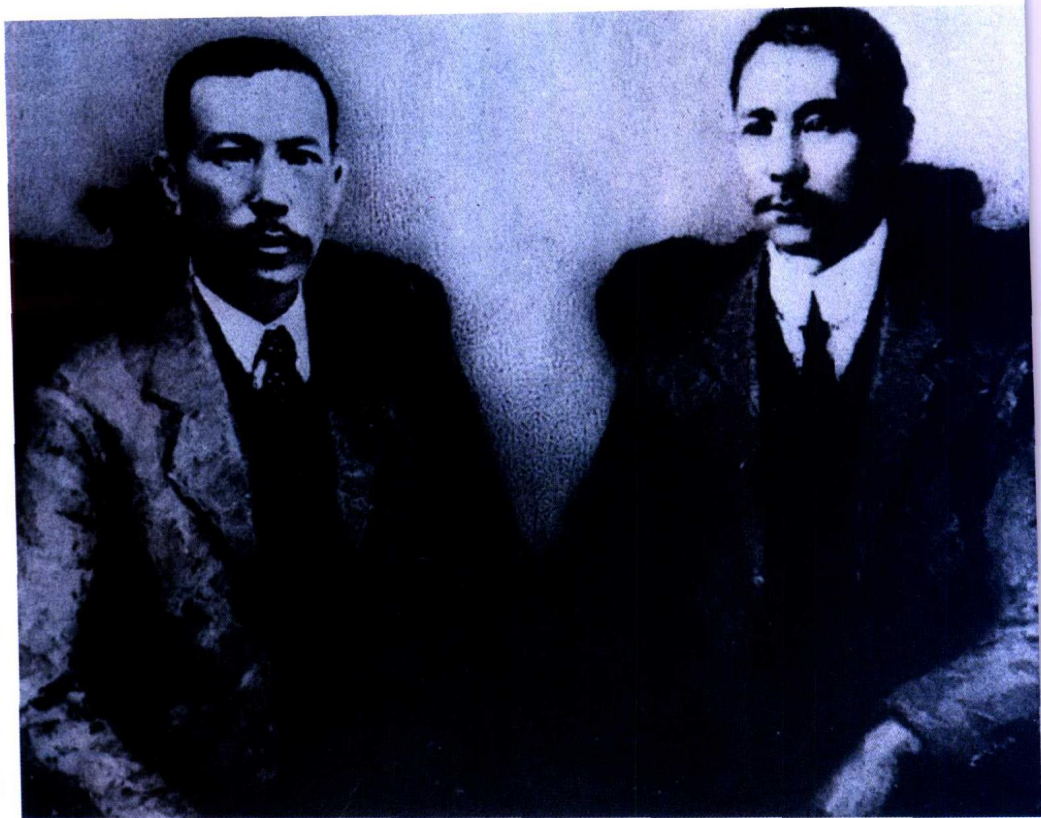
《郑嘉乐传》: 黄建大



陈嘉庚先生像



陈敬贤先生



陈嘉庚先生和孙中山先生在一起（油画）





1949年陈嘉庚先生与毛泽东主席合影于中南海勤政殿前



陈嘉庚塑像



邓小平同志视察集美学村，他高度赞扬广大华侨积极支持祖国建设的爱国爱乡精神，要求进一步贯彻好侨务政策

嘉庚先生重修集美校舍誌盛

廣學甄微敬詠其德

漢武榮碑 漢韓勅碑

漢新方碑 漢揚統碑

攬英接秀隆構厥基

李濟深集古并書

鰲園題刻 李濟深先生題詞

相期勤鍛鍊

於此暢胸懷

張治中

鰲園題刻 张治中先生题词

攬岳窺萬象

立石紀重光

傅作義

鰲園題刻 傅作義先生題詞

## 目 录

序言 .....	(1)
一 啊,新加坡! .....	(1)
二 顺安父子 .....	(19)
三 浔江之春 .....	(41)
四 心事浩茫 .....	(60)
五 天赋的火花 .....	(80)
六 灿烂的胶林 .....	(102)
七 华侨乃革命之母 .....	(116)
八 一颗中国心 .....	(143)
九 最富活力的学校 .....	(173)
十 南天一柱 .....	(198)
十一 风雨晦明话商战 .....	(227)
十二 星洲烽火 .....	(263)
十三 星洲烽火续篇 .....	(289)
十四 北国万里行 .....	(315)

· 陈嘉庚传 ·

---

- 十五 北国万里行续篇 ..... (359)
- 十六 蕉风椰雨玛琅月 ..... (387)
- 十七 永远的巨鳌 ..... (416)

## 风行水上涣

——《陈嘉庚》创作札记 ..... (426)



## 一 啊，新加坡！

晚霞挂在西天，忽浓忽淡地变幻着。几丝稀薄的白云，飘飘洒洒，打成了卷儿，又堆成了团儿。

南中国海无垠的海面，波浪在远处喁喁低语；一群海鸥在晴朗的天宇间盘旋。

款款秋风，不断变换着气味和风向，清爽的，阴凉的，咸涩的，荤腥的，燥热的，……随着潮汐升降吹拂，它告诉“美丰”号的乘客，距离祖国的大陆远了，更远了……

十九世纪中叶的火轮，引擎发出钝响，老牛般地咆哮着，喘息着，“美丰”号吃水数尺，沉重地拖着三百多名形形色色的旅客，日夜兼程，从厦门鹭江起碇，犁波耙浪地向新加坡马六甲海湾进发。

抑郁、沉闷的十个白天又九个夜晚过去了。难得这么一个多彩的黄昏。海空破裂处，残阳不断幻化着迷人的颜色，瞬息绛红，瞬息橙红，瞬息胭脂红，玫瑰红，桔红，黛红，绯红……

“夕阳无限好，只是近黄昏。”

青年陈嘉庚身着银灰色的纺绸长衫，英姿洒脱地挺立于船舷边，放眼苍海天穹，默念着诗句。茫茫的大海，似乎摇摇欲睡。倏忽间，他耳畔响起瓮声瓮气的声音：“义山这两句诗，隐含着对李唐王朝衰败的忧虑。”一股若有若无的声音过去，他脑际浮现出一张桃