



爱科学图画丛书

是低年级科普图画读物，内容涉及数、理、化、天、地、生等各个方面。计划出版五十种，现已出二十种。这套书以故事形式介绍一些科普知识，对扩大孩子视野，培养探索科学迷宫的志趣，很有裨益。



1 9 8 2 年

八 月 大

星 期 日

中国人民解放军
建军五十五周年



农历壬戌年

六 月 小

十 二

常 用 英 语

It's Army Day today. The PLA man will tell us stories about combat heroes this afternoon.

今天是建军节，解放军战士今天下午要给我们讲战斗英雄故事。

鞠躬尽瘁，死而后已



三国时代，诸葛亮辅佐刘备建立了蜀国。刘备死后，刘备的儿子刘禅继位，称为后主。诸葛亮为了帮助刘禅维

持三分鼎立的局面，进而统一天下，曾多次主动伐魏，两次上《出师表》表白自己的忠心、志气，并发誓要不顾一切，



坚持到底。他说：“臣鞠躬尽力，死而后已。”意思是：我将献出自己的一切力量，继续干下去，直到死为止。

后来，人们用“鞠躬尽瘁，死而后已”来形容勤勤恳恳地工作，竭尽全力，直至献出生命为止的人。

奇 尾 鸟



在我国的云南，生长着一种“奇尾鸟”。这种鸟的尾巴上，长着一对地道的“羽毛球拍”，这对比身体还要长的“羽毛球拍”，在飞翔时起伏摆动，再加上嘴里发出动听的鸣声，就象人们在轻歌曼舞一般，非常有趣。除了尾巴奇特以外，这种鸟的羽毛也很特别：浑身闪耀着紫黑色的光辉，额部长而密的羽毛仿佛一顶丝绒冠。它4月到6月产卵，一次3~4个，孵出小鸟后，老鸟就将肚子里的食物吐出来喂它们。

1982年
八月大
星期一



农历壬戌年
六月小
十三

常用英语

You will be at home in the evening, won't you?

今天晚上你大概在家吧?

Yes, drop in at any time you like.

是的。有便请随时过来(谈谈)。

彝族跳弦

体育与文娱



彝族跳弦内容多为表演彝族人民日常劳动生活和男女的爱情。舞的动作健康,节奏明朗。

通常舞时两手弹烟盒并用月琴伴奏,有时也用三弦及二胡,唱歌时吹树叶伴奏。



望眼欲穿盼小偷



有个小偷从东家偷了双皮靴，路过西家柴公家的门口，见门敞开，就溜了进去。他放下皮靴，想再捞点什么。这时，恰巧柴公从外面回来。小偷听到门口的脚步声，顾不上皮靴，慌慌张张地翻墙而逃。

柴公拾得皮靴，心中大喜。他想：如能再拾一双皮靴，那该多美！于是，每逢夜晚他都将门敞开，自己到外面兜一圈风。但柴公每次返回都听不到小偷的动静，也没有皮靴，他叹息道：“小偷为何不来呢？”



BCF 21/0908

1 9 8 2 年
八 月 大
星 期 二



农历壬戌年
六 月 小
十 四

常 用 英 语

Well, if you are free, please come over.

那么, 如果你有空, 请过来。

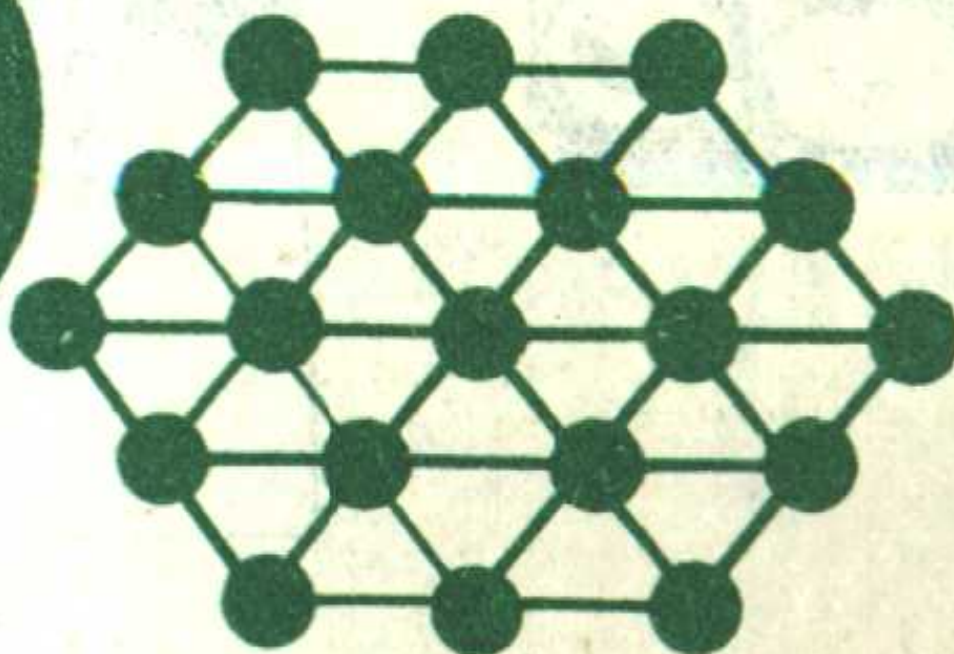
Thanks. I'll come if I can.

谢谢, 要是能来, 我一定来。

画 谜



你能否找出一条路来, 使每个黑点都走到, 而线路不重复、不交叉。



一担水值几文



古时候有个喜欢阿谀奉承的人献了一方“宝砚”给他的上司孙之瑜。他对孙之瑜说，“这方宝砚不同寻常，只要你呵一口气，就能冒出水来。”为了使孙之瑜相信这方宝砚确是稀世之珍，这个人还一本正经地说：“宝砚要是卖出去，起码得值三千文大钱。”

孙之瑜可不睬这一套，他带着鄙夷的神情对那个人说：“我不相信呵气出水的鬼话，呵口气能不能冒水且不去说它；即使呵口气能冒出一担水，只不过值三文小钱，我要它干什么！”



1 9 8 2 年

八 月 大

星 期 三



农历壬戌年

六 月 小

十 五

常 用 英 语

Sorry to have kept you waiting for a long time.

对不起，让你久等了。

It doesn't matter.

不要紧。

广 州 花 市



广州是一个“四时花似锦”的美丽城市。广州年宵花市据说已有 200 年历史了。

每年农历12月 28 日开始，至年三十晚12时结束，历时三天三夜。在花市上展销的鲜花，岁岁都有新的奇卉异葩。夏天的睡莲、白兰、丁香；秋天的桂花、南天竺、红枫；晚春的玉兰、迎春花，四时之花都能在除夕之夜盛开，上千种鲜花

千姿百态。在人如潮花如海的花市里，彩灯高照，鲜花荡漾，万头攒动，笑声朗朗，一片迎春的喜庆景象。

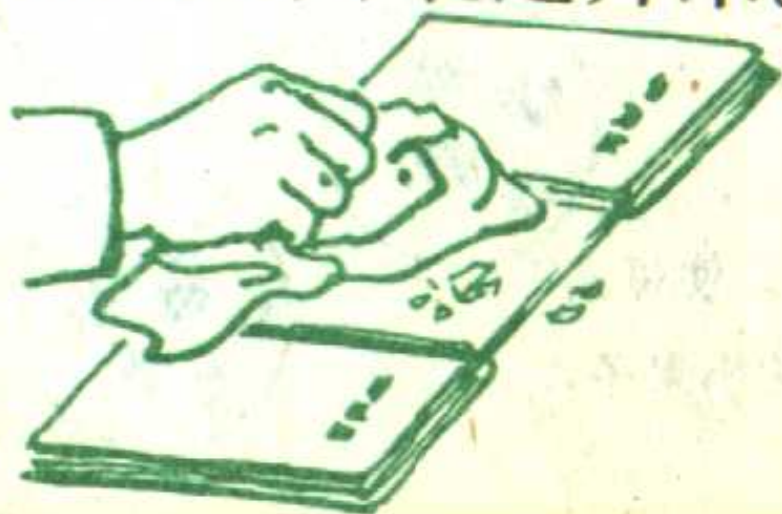
会跳舞的纸片



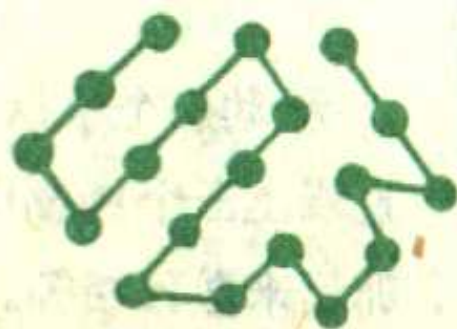
小实验

把一块象书本大小的玻璃板，架在两本书的中间，离桌面高度约 $\frac{3}{4}$ 吋左右。玻璃板下面放一些剪碎的纸屑。然后用一块旧绸子，在玻璃板上摩擦，只要二三十秒钟，就可以看见碎纸片开始翩翩“起舞”啦！你若继续在玻璃板上擦来擦去，它们将越跳越有劲，有的吸在玻璃板上，不停地跳起精采的舞蹈。

这美丽活泼的舞蹈，是因为玻璃和丝绸摩擦后，产生静电荷，它有吸引轻微物体的本领，使玻璃板下面的碎纸片跳起舞来。



画谜答案：



1 9 8 2 年

八 月 大

星 期 四

恩格斯逝世纪念



农历壬戌年

六 月 小

十 六

常 用 英 语

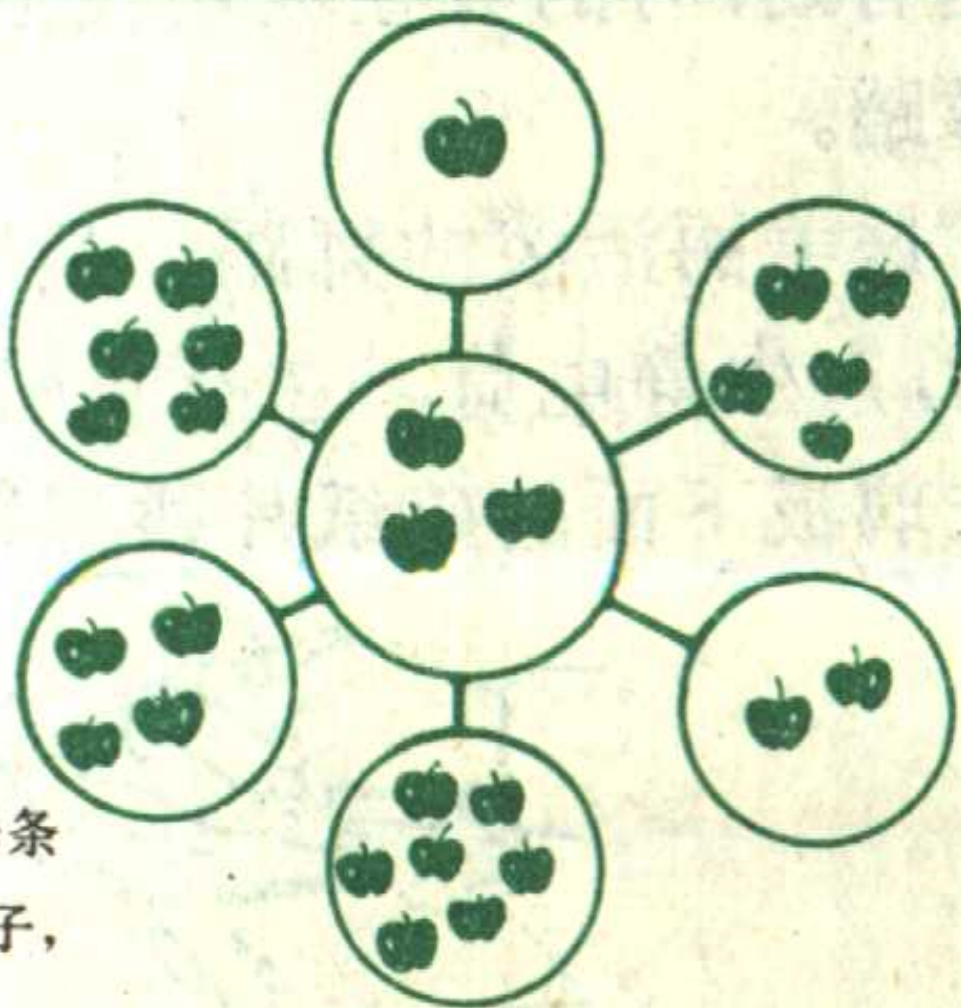
Could you spare me a few minutes?

你能为我花几分钟时间吗?

I'm sorry, I'm busy now.

对不起,我现在有事。

画 谜



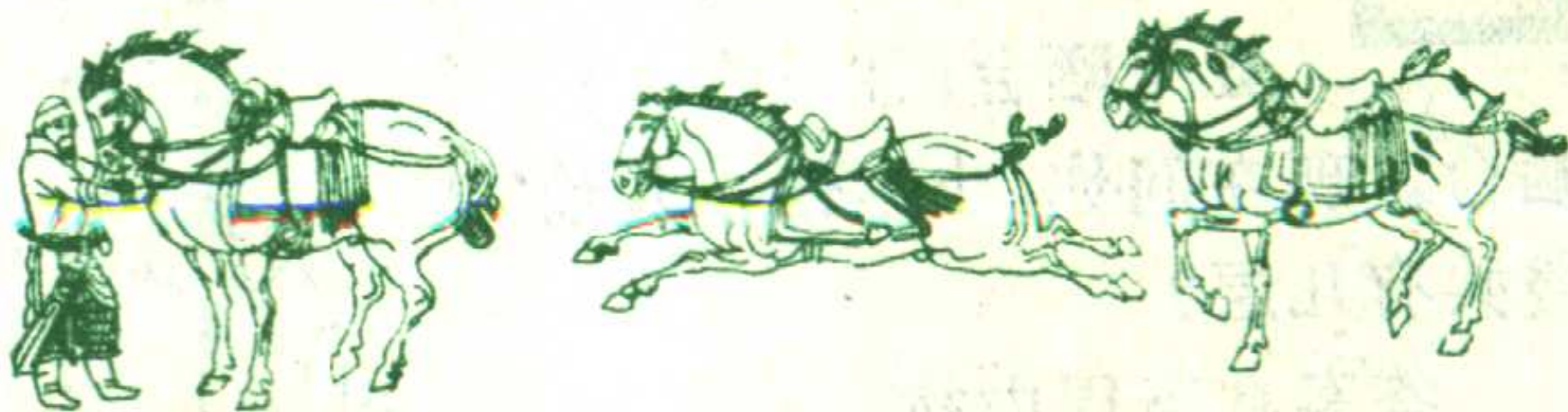
移动一个小果子,使每条
直线上三个圆圈中的小果子,
加起来数目相等。

昭陵六骏



马，在古代战争中曾是不可缺少的工具。

唐代开国皇帝李世民，为了纪念他在建立大唐帝国的战争中所骑的六匹骏马，在陕西醴泉县东北九峻山唐太宗的昭陵（即李世民的陵墓）前树了六块骏马浮雕石刻。这些石刻刻于公元637年，六匹骏马姿势各不相同，体态雄健有力，栩栩如生，高度体现了中国古代雕刻的艺术水平。其中“什伐赤”、“青骊”、“特勒骠”和“白蹄乌”四块，现陈列在陕西省博物馆。“拳毛騧”和“飒露紫”两块于1914年被盗，现在存放在美国费城博物馆。



1982年

八月大

星期五



农历壬戌年

六月小

十七

常用英语

Could I talk to you for a few minutes?

我能和你谈几分钟话吗?

By all means.

当然可以。

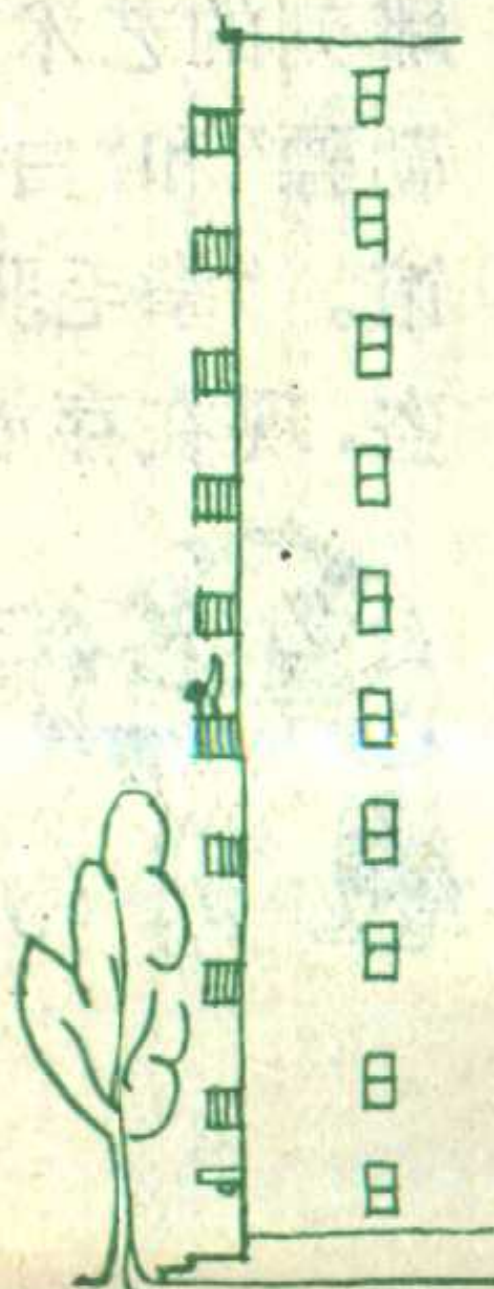
大楼有几层

智力测验



小军搬进了新大楼。他站在晒台上，向上瞧，有五个晒台；往下看，有三个晒台。现在问你，小军住在几楼？大楼共有几层？

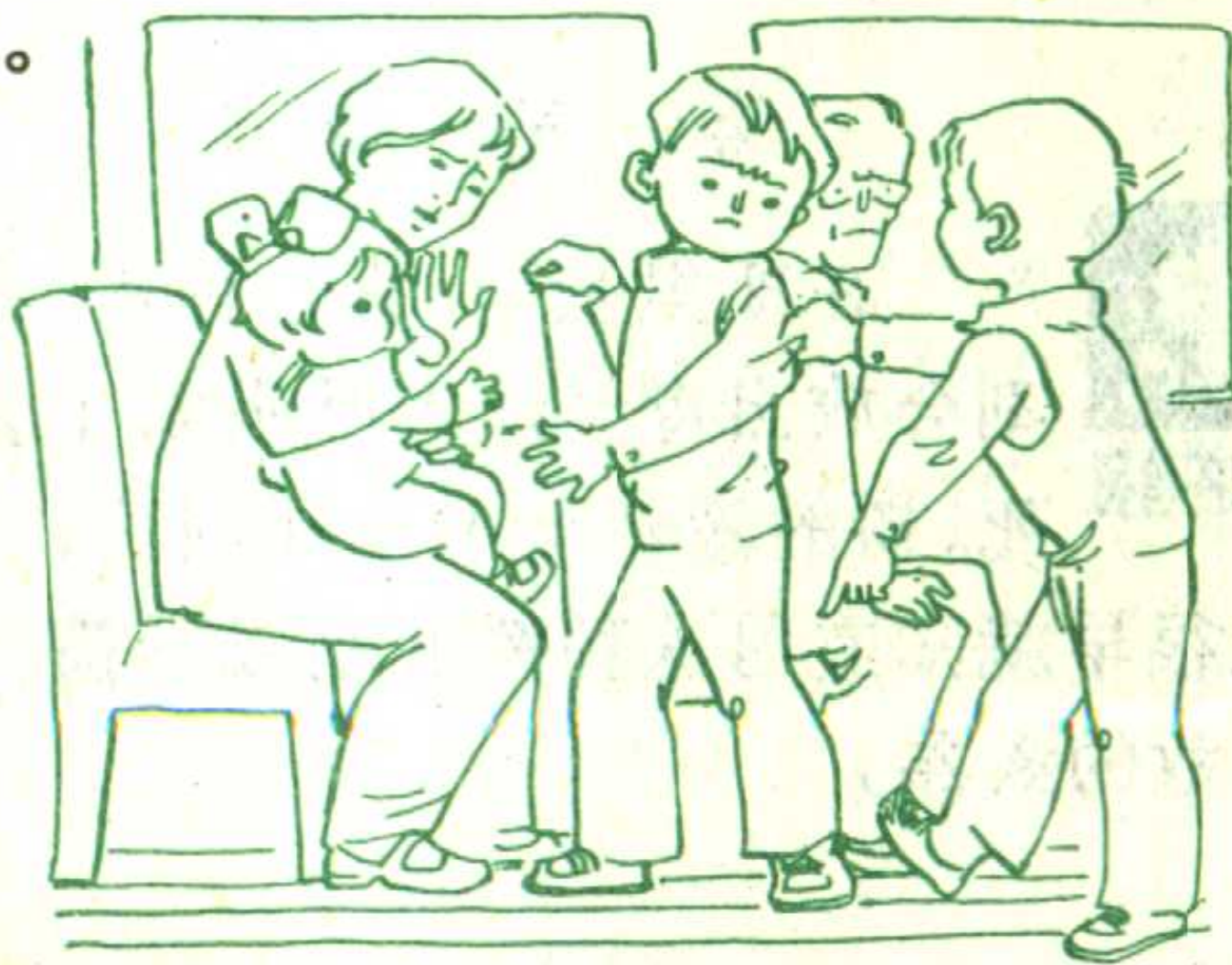
答案在下周内找。



“对不起”和“没关系”



小小的公共汽车，也是社会的一个缩影。例如：一个人不当心踩了别人一脚，踩者马上诚恳地向对方道歉，说一声“对不起！”被踩者虽然感到疼痛也会谅解地说一声“没关系！”同样情况，如果踩的人无动于衷，被踩的人骂骂咧咧，于是一场舌战吵得不可开交。所以说“对不起”和“没关系”不是多余的字眼，它是反映人们“五讲四美”行为的一种态度。



1982年

八月

星期六



农历壬戌年

六月

十八

常用英语

There are many busy streets in Shanghai.
Nanjing Road is the busiest.

上海有许多热闹街道，南京路是最热闹的一条。

毒气树



有趣的植物

在斯里兰卡，有一种树，在一定时刻会放出毒气，人呼吸多了会中毒致死。树的液汁可用来配制药。古代僧伽罗人很早就知道用这种树液制成毒箭，作为狩猎防敌的武器。

画谜答案：从有四个小果子的圆圈里取一个放在中间。

鱼儿也能离开水



俗话说：“鱼儿离不开水。”但是经过人们仔细观察，发现这句话讲得并不全对。象黄鳝到了秋天，它便钻入泥洞中，经过好几个月，仍然健在。生活在海水或河口附近的弹涂鱼，能跃上沙滩，匍匐行走，找寻食物；有的还要定期到陆上来玩玩，如果老是呆在水里，反而会活不下去。热带或亚热带的攀鲈鱼，以能攀援树木出名，有时还能用它的鳍棘，爬到陆上去觅食；它在潮湿的淤泥中，可以安然生活好几个月。生活在澳大利亚、南美洲和非洲的古老的肺鱼，当河水干涸时，便蛰伏在河泥里照样能够健康地活下去。



1982年

八月大

星期日



农历壬戌年

六月小

十九

立秋

常用英语

On both sides of Nanjing Road, there are various kinds of shops. A great many of people go shopping there.

南京路两旁有各种各样的商店。很多很多人在那儿买东西。

古代的手枪



明朝初年,我国就出现了手枪,当时叫做“手铳”。它最早是用铜的合金铸造的,色彩呈红黄色,很象黄金,所以古时人们又称这种枪为“金枪”。

这种手枪使用时,先要在管内装填火药,然后塞入一些铁丸,点火施放,枪口能喷出铁丸和火焰,击伤敌人,这就是我国古代的手枪。

恩将仇报



一个农夫牵了牛在山边耕地。他累了，就靠在田埂边睡着了。这时，早
在山谷间窥伺的老虎，见机会来了，就恶狠狠地向农夫猛扑过去。在这千钧一发之际，牛护住了农夫的身体，用两只锐利的角对准老虎。老虎没想到竟会受到牛的阻挡，只好快快
地走了。牛怕老虎有诈，还是警惕地守卫着农夫。农夫一觉醒来，见牛横跨在自己身上，以为牛发疯了，于是把牛杀掉了。

有些人看问题只看表面，不肯认真地寻根究底，这样往往把是非弄得颠倒了。

