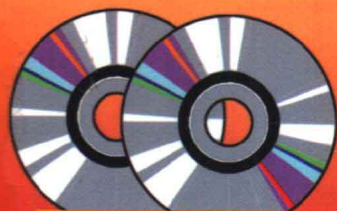




世界音乐 经典快读

SHIJIYINYUE
JINGDIAN
KUAIDU

莫维◎主编



随书赠送
世界经典名曲

VCD

中国国际广播出版社

世界音乐 经典快读

SHIJIEYINYUE JINGDIAN KUAIDU

莫 维◎主编



B1271378

中国国际出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界音乐经典快读/莫维主编. —北京:中国国际广播出版社,2003.9

ISBN 7-5078-2150-1

I. 世... II. 莫... III. 音乐欣赏—世界
IV. J605.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 077018 号

世界音乐经典快读

主 编	莫 维
责任编辑	何宗思
封面设计	蓝 田
出版发行	中国国际广播出版社
社 址	北京复兴门外大街 2 号(国家广电总局内) 邮编:100866
经 销	新华书店
印 刷	北京飞达印刷有限责任公司
开 本	880×1230 1/32
字 数	370 千字
印 张	17
版 次	2003 年 9 月北京第 1 版
印 次	2003 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5078-2150-1/J·112
定 价	29.80 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

旋律与心灵的共鸣

谈到绝妙动听、感人肺腑的音乐,人们总是能够心动神怡、手舞足蹈,仿佛其中沉淀着无数浪漫的回忆和诗意的向往,激发出一阵阵涌动心灵的蓬勃之情。说实在的,音乐的丰富表现力已被那些深谙其理的欣赏者体味得淋漓尽致,他们像珍爱自己的信物一样,在音乐的世界里不断地寻找自我、高扬自我,简直到了如痴如醉的程度,令人歌之、咏之、叹之、舞之。

英国著名的音乐家科柯说:“音乐本身就是一座黄金灿灿的世界”;德国伟大的诗人歌德说:“音乐能够最充分地表现心灵”。假如这个世界没有音乐,那么我们的生活就会变得黯淡、沉闷、单调;相反,音乐是启迪整个人类心灵愉悦人类生活,在天空翱翔的云雀之声。因此,人与音乐的完美对话就是一种高度的欣赏。应该讲,让人们走在音乐之路上,已经完全成为这个时代的精神趋向,因为在这条路上早已人声鼎沸了。愿每个人都能够在暮鼓晨钟里听懂音乐的情节、听懂音乐的片断、听懂音乐的故事、听懂音乐的话语……

音乐是思想的阶梯,音乐是灵魂的清潭。我们每个人应该把自己的生命体验沉浸于音乐的世界中,去带着生活的美感揣摸自己的欢乐与痛苦、浪漫与现实、安宁与激奋。音乐能够敲响人的命运之门,这是贝多芬钢琴曲的伟大;音乐能够引导人的思维翅膀,这是德彪西黎明曲的力量;音乐能够带领人进入如怨如诉的体验

中,这是小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》那种触摸心灵的效应。

音乐之美并非玄妙,而是一种思想情感的形象表现。音乐作为艺术与美的结合,给人类创造了一个丰富无比的精神世界。它那令人思迷神醉的意境,绕梁三日不绝于耳的韵味,触动着人们心灵深处的情感,开启人们智慧的心窗,使人们在音乐中燃起生命的激情和引发无限的遐思。

人们在为事业而奋力拼搏时,更需要音乐这种精神食粮的哺育。音乐具有巨大的感召力、启发性,能够激发起伟大的心灵力量,她能使人们摆脱生活无尽的烦恼和纠缠,真正进入自我的内心世界,去认识自己的浩瀚心宇,体验自己生命的伟大价值,激发起强烈的战胜自我、挑战未来的激情和难以抗拒的勇气与力量。人们的生活中有了音乐,就会在平淡的生命中绘出五彩的音符。

《世界音乐经典快读》是专为人们学习、了解音乐知识的普及型书籍,她荟萃了音乐知识的精华,能使人们在较短的时间里,了解丰富的音乐知识。本书共包括七大部分:永恒的旋律;乐器知识;音乐欣赏知识;中外经典歌曲欣赏;中外传世名曲欣赏;中外著名音乐家介绍;音乐创作知识等。融理论性、知识性、艺术性于一炉,不仅能使人们懂得音乐,赋予人们生命以伟大激情和精神力量,而且能使读者深入了解乐器知识和音乐家创作的艰辛和感人的故事,同时还能淋漓尽致地欣赏《英雄交响曲》的雄壮激昂,《二泉映月》的婉转优美……

正如本书所说的,音乐本不是神秘叵测、深不可及的东西,它是对生命的体验、是人内心深处的共鸣、是一种情感的语言。无论你是音乐爱好者,还是对音乐一无所知的门外汉,只要阅读此书,就能把你带入美不胜收的音乐世界,让你尽情地聆听、尽情地欣赏、并在音乐中陶醉心灵,使感情得以升华,深刻地体验音乐的美丽韵律和博大精深的内涵。

让音符击穿你生命的黑暗,让音符鼓荡你诗意的梦幻!

目 录

第一篇 永恒的旋律

第一章 美的旋律·美的欣赏 月 3

一、音乐：人们不可缺少的精神食粮 月 3

1. 音乐——生命律动的语言 月 3

2. 音乐——艺术与美的统一 月 4

3. 音乐的力量是无法抗拒的 月 7

4. 音乐与科学的互动 月 8

二、音乐的美感特征 月 10

1. 追魂击魄的幽深 月 10

2. 荡胸涤腑的空灵 月 13

3. 品玩不尽的余韵 月 15

第二章 中外音乐发展史 月 19

一、中国音乐发展史 月 19

1. 原始音乐和先秦音乐文化 月 19

2. 秦汉魏晋南北朝时期的音乐文化 月 21

3. 隋唐音乐文化 月 23

4. 宋元音乐文化 月 25

5. 明清音乐文化 月 26

6. 近代音乐文化 月 27

- 29 月7. 现代音乐文化
- 33 月二、西方音乐发展史
- 33 月1. 西方音乐的起源与原始社会的音乐
- 34 月2. 古希腊与古罗马的音乐
- 35 月3. 中世纪欧洲的音乐
- 36 月4. 文艺复兴时期的音乐
- 37 月5. 巴洛克时期的音乐
- 37 月6. 18世纪古典主义时期的音乐
- 38 月7. 19世纪欧洲的浪漫主义音乐
- 2 39 月8. 民族乐派的出现和发展
- 40 月9. 印象主义音乐
- 41 月10. 表现主义音乐
- 41 月11. 新古典主义音乐
- 41 月12. 新民族主义音乐
- 42 月13. 电子音乐
- 44 月14. 美国爵士乐
- 46 月15. 美国摇滚乐

第二篇 乐器知识

51 月第一章 中国民族乐器知识

51 月一、吹管乐器

- 51 月1. 笛子
- 52 月2. 管子
- 53 月3. 笙

4. 箫	54
5. 唢 呐	54
二、打击乐器	55
1. 鼓	55
2. 板 梆	56
3. 锣 钹	57
4. 碰 铃	58
三、拉弦乐器	58
1. 二 胡	58
2. 板 胡	60
3. 高 胡	61
4. 中 胡	61
5. 低音拉弦乐器	62
四、拨弦乐器	62
1. 古 琴	62
2. 箏	63
3. 琵琶	63
4. 阮	64
5. 扬 琴	65
6. 大三弦	67
第二章 外国乐器知识	68
一、木管乐器	68
1. 单簧管	68
2. 双簧管	69
3. 大 管	70
4. 英国管	71
5. 长 笛	71

73 月二、铜管乐器

73 月1. 小 号

74 月2. 短 号

75 月3. 圆 号

77 月4. 萨克斯管

78 月 三、打击乐器

78 月1. 有固定音高的打击乐器

80 月2. 无固定音高的打击乐器

83 月四、弦乐器

4 83 月1. 小提琴

84 月2. 中提琴

84 月3. 大提琴

85 月4. 低音提琴

85 月五、拨弦乐器

85 月1. 竖 琴

86 月2. 吉 他

87 月3. 曼陀林

87 月4. 电吉它

88 月5. 电贝司

88 月六、键盘乐器

88 月1. 钢片琴

89 月2. 管风琴

89 月3. 钢 琴

91 月4. 电子琴

第三篇 音乐欣赏知识

第一章 音乐欣赏基本知识 月 95

一、基本乐理知识 月 95

1. 记谱法 月 95

2. 五线谱 月 95

3. 音符与休止符 月 96

4. 音名与唱名 月 96

5. 节拍与节奏 月 97

6. 力度标示法 月 98

7. 速度标示法 月 99

8. 装饰音 月 100

9. 音程 月 101

10. 和弦 月 102

11. 调 月 103

12. 调式 月 104

二、常见声乐体裁 月 106

1. 民歌 月 106

2. 抒情歌曲 月 107

3. 叙事歌曲 月 109

4. 诙谐歌曲 月 109

5. 咏叹调 月 110

6. 宣叙调 月 110

7. 康塔塔 月 111

8. 清唱剧 月 111

111 月9. 歌剧

113 月三、声乐的演唱类型

113 月1. 独唱

113 月2. 齐唱

113 月3. 重唱

114 月4. 合唱

114 月5. 对唱

115 月6. 轮唱

115 月7. 领唱与合唱

6 115 月8. 无伴奏合唱

116 月四、器乐体裁

116 月1. 奏鸣曲

116 月2. 交响曲

117 月3. 协奏曲

117 月4. 组曲

118 月5. 室内乐

119 月6. 交响诗

119 月7. 交响音画

119 月8. 序曲

120 月9. 随想曲

120 月10. 狂想曲

121 月11. 幻想曲

121 月12. 舞曲

122 月五、器乐的演奏类型

122 月1. 独奏

122 月2. 重奏

122 月3. 弦乐合奏

4. 管乐合奏	123
5. 管弦乐合奏	123
六、音乐的种类	124
1. 单声部音乐	124
2. 复调音乐	124
3. 主调音乐	125
4. 纯音乐	125
5. 标题音乐	125
6. 轻音乐	126
7. 爵士音乐	126
第二章 音乐欣赏的技巧	127
一、把握音乐所表现的主题	127
1. 永恒的爱情主题	127
2. 关注人类命运的主题	128
3. 春天的主题	129
4. 回归自然的主题	131
5. 动物形象的主题	132
6. 晨光与月夜的主题	134
二、欣赏音乐的基本技巧	136
1. 音乐欣赏的基本步骤	136
2. 音乐欣赏能力的培养	138
3. 用耳朵与音乐交流	140
4. 用心灵同音乐对话	141
三、不同类型的音乐欣赏方式	144
1. 纯形式的欣赏方式	144
2. 形象化的欣赏方式	146
3. 情感化、观念化欣赏方式	147

148 月四、构建浪漫的音乐生活

149 月1. 建立你的音乐生活档案

150 月2. 选择适合自己的音乐

150 月3. 创造一种音乐性的生活环境

152 月4. 激发自己的高雅人格

第四篇 中外经典歌曲欣赏

8

155 月第一章 中国优秀歌曲欣赏

155 月一、中国优秀艺术歌曲欣赏

155 月1.《满江红》

156 月2.《大江东去》

157 月3.《问》

158 月4.《卖布谣》

159 月5.《我住长江头》

159 月6.《教我如何不想他》

161 月7.《毕业歌》

162 月8.《渔光曲》

163 月9.《松花江上》

163 月10.《义勇军进行曲》

164 月11.《大刀进行曲》

165 月12.《五月的鲜花》

166 月13.《抗日军政大学校歌》

166 月14.《二月里来》

167 月15.《中国人民解放军进行曲》

16.《游击队歌》	168
17.《南泥湾》	169
18.《我骑着马儿过草原》	170
19.《草原上升起不落的太阳》	171
20.《我的祖国》	172
21.《草原之夜》	172
22.《让我们荡起双桨》	173
23.《康定情歌》	174
24.《我为祖国献石油》	175
25.《马儿啊,你慢些走》	176
26.《谁不说俺家乡好》	177
27.《边疆的泉水清又纯》	178
28.《祝 酒 歌》	179
29.《我们的生活充满阳光》	180
30.《再见吧,妈妈》	181
31.《太阳岛上》	182
32.《军港之夜》	183
33.《年轻的朋友来相会》	184
34.《我爱你,中国》	185
35.《在希望的田野上》	186
36.《大海啊,故乡》	188
37.《长江之歌》	189
38.《我的中国心》	190
39.《十五的月亮》	191
40.《思 念》	193
二、中国优秀民歌欣赏	195
1.《川江船夫号子》	195
2.《紫竹调》	196

- 197 ♪3.《盼红军》
198 ♪4.《茉莉花》
199 ♪5.《绣荷包》
200 ♪6.《小放牛》
201 ♪7.《阿里山的姑娘》
201 ♪8.《放马山歌》
203 ♪9.《小白菜》
204 ♪10.《桂花开放贵人来》
♪ 205 ♪11.《牧歌》
1 206 ♪12.《玛依拉》
0 207 ♪13.《送我一支玫瑰花》

209 ♪ **第二章 外国优秀歌曲欣赏**

209 ♪ **一、外国优秀艺术歌曲欣赏**

- 209 ♪1.《哈利路亚》
210 ♪2.《爱情的欢乐烟消云散》
211 ♪3.《渴望春天》
212 ♪4.《阿利路亚》
213 ♪5.《我爱你》
214 ♪6.《流浪者的夜歌》
215 ♪7.《流 浪》
216 ♪8.《谁是西尔维亚》
217 ♪9.《鳟 鱼》
218 ♪10.《塔兰泰拉舞曲》
219 ♪11.《重归苏莲托》
221 ♪12.《负心人》
222 ♪13.《西班牙女郎》
223 ♪14.《吻》

15.《请说吧!》	223
16.《卡蒂斯城的姑娘》	224
17.《因 为》	225
18.《在返回故乡的途中》	226
19.《格拉纳达》	227
20.《云 雀》	228
21.《我记得那美妙的瞬间》	229
22.《在热闹的舞会里》	230
23.《吉普赛女郎之歌》	231
24.《跳蚤之歌》	232
25.《春潮》	233
26.《别唱吧,美人》	234
27.《少女的愿望》	235
28.《落 叶》	236
29.《我心怀念高原》	237
二、外国优秀通俗歌曲欣赏	238
1.《当我们年轻时》	238
2.《马赛曲》	239
3.《国际歌》	240
4.《瑰丽的生活》	241
5.《爱情颂》	242
6.《喀秋莎》	243
7.《海港之夜》	244
8.《红莓花儿开》	245
9.《莫斯科郊外的晚上》	245
10.《缆 车》	246
11.《清澈的海》	247
12.《黎 明》	248

- 249 ♪13.《妈 妈》
250 ♪14.《昨 天》
251 ♪15.《星条旗》
252 ♪16.《扬基歌》
253 ♪17.《啊,苏珊娜》
254 ♪18.《老黑奴》
255 ♪19.《祝你生日快乐》
256 ♪20.《铃儿响叮当》
♪ 257 ♪21.《昨天再来》
1 257 ♪22.《真善美的小世界》
2 258 ♪23.《故乡的路》
259 ♪24.《四季歌》
260 ♪25.《北国之春》
261 ♪26.《落 叶》
262 ♪27.《梭罗河》
263 ♪28.《鸽 子》
264 ♪三、外国优秀民歌欣赏
264 ♪1.《伏尔加船夫曲》
265 ♪2.《三套车》
266 ♪3.《星星索》
266 ♪4.《哎哟,妈妈》
267 ♪5.《拉网小调》
268 ♪6.《阿里郎》
269 ♪7.《海 鸥》
270 ♪8.《剪羊毛》
270 ♪9.《厄尔嘎兹》
271 ♪10.《友谊地久天长》
272 ♪11.《苏格兰蓝铃花》