

到

15巷的

2号公车

再过几站，

就要到15巷了。

原本忐忑不安的心情，

意外地平静了起来。

不管她是什么样子，

不管她的反应会是如何，

这只是我能帮他也是我该做的事情。

The Line 2 to lane 15

e 馆藏丛书



浙江文艺出版社

图文◎林君萍

到 15 巷的 2号

The line 2 to lane 15

公车



浙江文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

到 15 巷的 2 号公车 / 林君萍 著.
—杭州: 浙江文艺出版社, 2003.1
(e 族馆丛书)
ISBN 7-5339-1694-8



I. 到… II. 林… III. 短篇小说 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 106112 号

丛书策划 夏 烈 鲍 娴
责任编辑 夏 烈 姚 静
装帧设计、制作 王 坚

本书由台湾小知堂文化事业有限公司独家授权

到 15 巷的 2 号公车

林君萍 图文

浙江文艺出版社出版发行
浙江省新华书店经销
杭州杭新印务有限公司印刷

开本 880 × 1230 1/32 印张 5.5 印数 0001-8000

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5339-1694-8/I · 1486

定价: 18.00 元

记忆胶卷【自序】

如果人的一生里，总要为些什么烦恼着，或被一些事情纠缠着的话，那么在我的人生里，这个注定的部分应该就是我的记忆力吧。有些时候，甚至怀疑自己的脑子是否出了什么问题，明明是那么久的事情，可是却一个细节也没遗漏地牢记着。

尤其是生活里不经意的一些小事情。

“你会不会记得太细了一点？”这是周遭的朋友常跟我说的一句话。

是啊，这的确是一种很怪的事情。常常迷糊着的我，对于这种只是掠过日子的小事物，却像是照相机里的胶卷般，以图像的方式，点点滴滴地记忆着。

于是，天空里缓慢移动的云朵，便利商店里的罐装咖啡，银色手机里的简讯，煎得金黄的法国吐司，小方盒里的银色链子，闹市区里的电影海报看板，缀满星子的夜空，坐满同学的教室，充满气泡的可乐，美味可口的鲜奶泡芙，发黄的信纸，☺的微笑符号，五彩缤纷的纸鹤，密密麻麻的手记本，滋味甘涩的绿茶等等物件或是影像，常会因为与过去某个事件相关，而引得我回忆涌现，情绪为之起伏不已。

写着这些故事的同时，脑子里像是上映了一场又一场的爱情影片。

关于这些故事，是翻出脑子里一些跟图腾、跟物件相关，而又



可以令自己感动的点所延伸而成的。我想传达出物件与记忆之间的单纯关系，不管过去是否美好，不管结局是悲是喜，当我们看见某个有意义的图像时，总会想起当时的喜悲，当时的感情流露，那是一种青春的美丽，也是无法抹去的岁月记忆。

毕竟，那些消失了的什么，就像是放转映过剧情而被收起的胶卷，却还是确实地存在于心里的某个角落啊。

关于爱情图腾，我想的，就是这样。

应该是这样吧。



【目录】

记忆胶卷【自序】

谢谢苹果..... 2

NO.1【Mac, thanks!】

到15巷的2号公车..... 10

NO.2【The line 2 to lane 15.】

Lovedie..... 18

NO.3【Lovedie.】

暗恋音符..... 24

NO.4【Music for love.】

柠檬口味护唇膏..... 30

NO.5【Lemon lipstick.】

稀释泪水的浅蓝..... 36

NO.6【No more tears.】





今天还好吗? 44



薰衣草的香味 51



收集空瓶的寂寞 58



未曾遗忘 65



夹竹桃的记忆 71



不再闪亮的银手链 78



如果我会飞 83

NO.13 【If I can fly.】



宿命伞.....90

NO.14 【 Fated umbrella. 】

到不了下个秋天.....95

NO.15 【 Can't meet the next fall. 】

周末突然的香水味.....100

NO.16 【 Suddenly Scent. 】

还去 Santorini 吗.....105

NO.17 【 Are we going to Santorini? 】

泡芙.....110

NO.18 【 Sweet Puff. 】

类明星情人.....116

NO.19 【 Star lover. 】

没有勇气的夏天.....122

NO.20 【 Summer without courage. 】





来不及回甘的滋味.....128

NO.21【The bitter of green tea.】



那夜点点星光.....134

NO.22【The starlight.】



消失的来电显示.....140

NO.23【Disappearing message.】



放手.....147

NO.24【Let it go.】

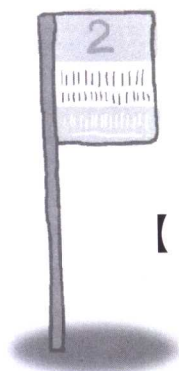


褪色大头贴.....153

NO.25【Fade away.】

爱情图腾，搭载着恋人们的记忆.....160

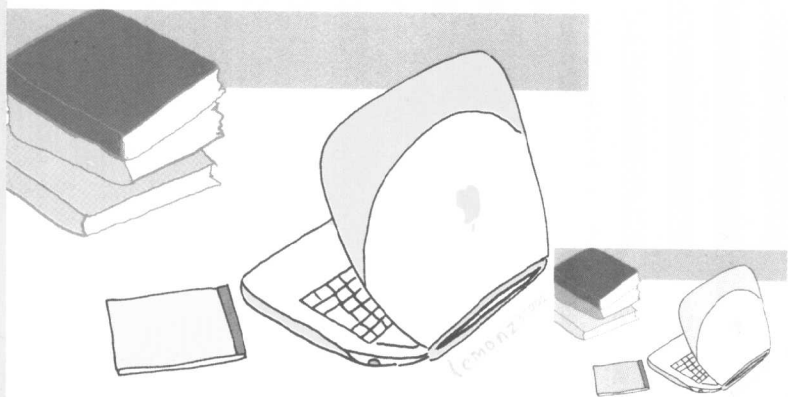




到15巷的2号公车

【 The line 2 to lane 15. 】

MAF04/04



【谢谢苹果】

我的一颗心隨著她的走近
加速地跳動，她看了總會有
什麼反應呢？

我站了起來，故意離開去刷牙
因為不太好意思在這個節骨眼
跟她看見尷尬的臉……

第一次看到苹果那个 LOGO 是在阿甘正传里，阿甘拿着他军中长官帮他投资的通知函上印了一颗鲜艳的苹果标志。看到那颗大苹果，他还自言自语地说，这水果商真大……当时，戏院里一阵哈哈笑声，我也跟着笑，但是坦白说，我不是很清楚笑点在哪里。

“不会吧！”听我说完这个笑话后，S 笑弯了腰，还差点岔了气。虽然很糗，但因为这个笑话，我跟她的距离拉近许多。

S 是一位视觉设计师，因为学校系上要做一份推广计划，需要设计 DM 及手册等相关宣传物，于是通过系上老师的推荐，找到 S 来担任设计。而身为助教的我，负责了整个案子，所以常会有联络与接触。

“你真的没听过苹果电脑啊？”S 一边捧着肚子一边笑着问我。

“真的没有啊！以前我只有在打报告时才会碰电脑，现在则只是多了上网而已，我以为电脑就是 PC 而已，了不起还有 notebook 吧！”

“先生，很抱歉，notebook 听说也是 PC……”

我想，大概很少男生会像我这样，搞不懂电脑吧。

由于 S 从事设计的工作，当然她使用的就是 MAC 电脑，第一次到她的工作室看电脑稿时，我第一次看见了这个有苹果标志的电脑。

“哇！超酷的！这真像烤面包机！”真难想像，这么小一个方盒子就够了，而且整台电脑都有银灰的透明质感，跟我以前看过的电脑都不一样。

“酷是酷啦，不过，一台这个可以买同等级的 PC 两台了……”S 按了小方盒上的一个小苹果图案，荧幕就开始出现了。“我可是



存了好久才狠下心买的呢。”

从此，我开始接触 MAC，虽然学校办公室里使用的是 PC，但私底下，我买了一台 iBook，厂商说，我是新手而且又不是拿来当生财工具，用这个就可以了。感觉上，MAC 好像比 PC 简单多了，很多视窗都很容易操作，只是这台 iBook 好像有点太卡娃伊又有点太炫，跟我好像有点不太搭。

“不会啊！这很好看啊，你要对自己有信心啦！”如果 S 知道了，她一定会大力拍我肩膀一下，然后这样告诉我。

S 总是这样说。好几次我对设计稿有意见时，都会因为担心自己不够专业而不太敢表达，就算表达了，也是很胆怯的语气。这时 S 都会说：“不会啊！这样不错啊！你要对自己有信心啦！”

而促使我使用 MAC 的原因是，我想跟 S 有交集。

刚开始与她接洽工作时，只觉得这个女孩子很不简单，年纪轻的就自己一个人组工作室，另外，就跟一般人的刻板印象一样，从事设计类工作的人在打扮上总是比较新潮，也因为这些因素，我总觉得我们是不同世界的人，除了这份工作之外，应该不会有什麼交集。可是随着接触愈来愈频繁，我似乎对她产生了特别的微妙感觉。

这样的话，我当然得找个东西或理由来维系这段关系。

于是 S 在不知情的情况下变成我的电脑老师。我开始以各种 MAC 的问题，找机会请教 S，而除刚开始她对于我突然热衷起使用电脑，并且是 MAC 有点小惊讶外，一切算是顺利进行，没什么阻碍。也因为这样子，我几乎每个星期都可至少走一趟她的工作室，解决我所谓的电脑问题。久而久之，S 也习惯我在工作室出现。

计划一切顺利地进行着，让我提早了想跟 S 告白的时间。我花

一整晚的时间弄了一份东西，等S打开我的iBook时，她就会看见我想说的一切。我很紧张地来到工作室，她开门让我进来后，又回到位子上处理另一个客户的图，而我也力做镇定地把电脑带到桌子上放好，接上电线，按了power，最后打开盖子。

“S!你来帮我看看，这电脑好像怪怪的!”电脑荧幕尚未完全出现，我就大叫着，要她来看看。

我的一颗心随着她的走近加速地跳动，她看了后会有什么反应呢?我站了起来，故意离开去倒水，因为不太好意思在这个节骨眼让她看见尴尬的脸。

“这……”看了电脑后，S出现惊讶的脸，看看我又看看电脑荧幕，我则得意地笑着，慢慢地走到桌边。

“是啊，这……啊……怎么会?”得意的表情不超过三十秒，我的脸马上就垮下来了，因为荧幕出现了完全当机的模样，整个荧幕变成一条一条的，好像是有人将班尼顿彩色条纹毛衣贴了上去一般，而昨天我辛苦做的画面，完全没有出现。

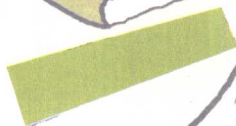
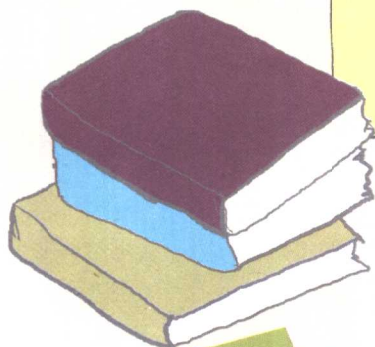
“好怪喔，怎么会这样?是不是中毒了?”S拍了拍盖子上的苹果，一副不能理解的样子，而我更是哑巴吃黄连，有苦说不出。

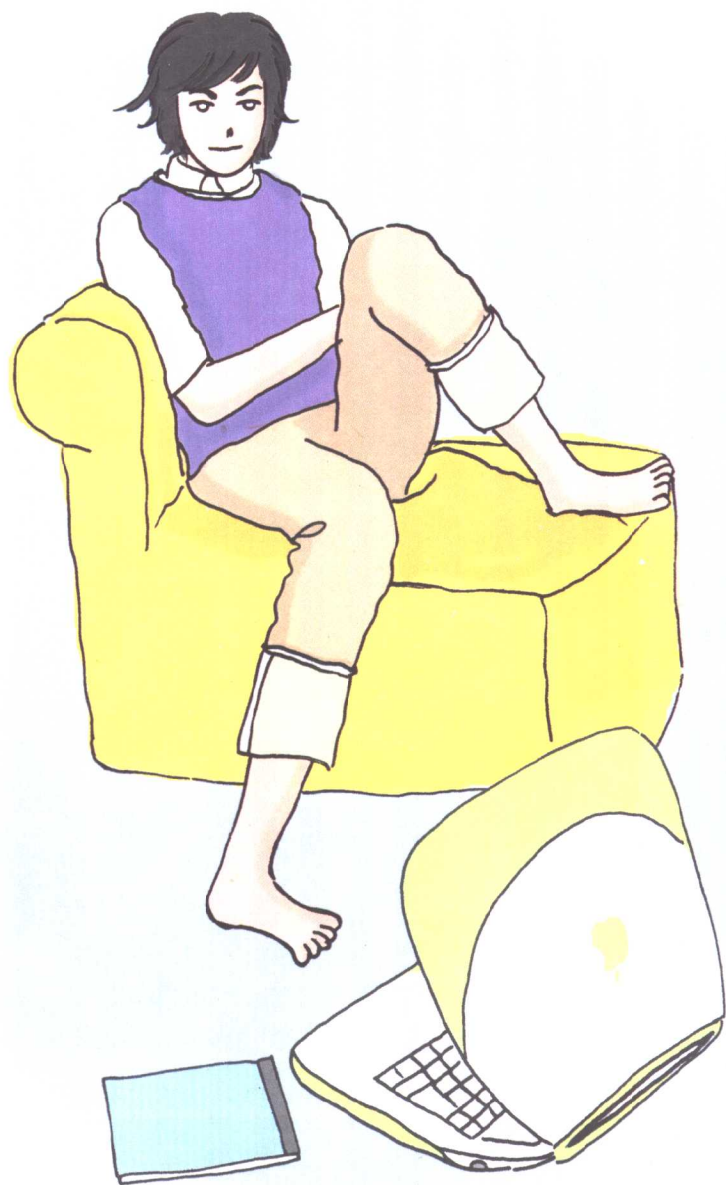
后来还是开机关机好几次，才让电脑画面恢复正常。回到家，我不死心地又试了一次，开机执行那个档案却完全正常，唉!可能是老天爷在暗示我停止吧。

但我实在不甘心，再接再厉地又试了一遍，一切OK后，再找了时间去找S，一样佯装有问题，请她再帮我看看状况。结果，跟上次出现一模一样的情况。

“嘿!你在耍我喔!”我刚从洗手间出来，S就瞪了我一眼，非常不高兴。“助教先生，我不是很闲的人，没有时间常常帮你看电脑，







三天两头就要处理这些问题，这次我帮你弄好了，下次你电脑有问题，麻烦请你去找维修商！”

没有料想到，精心设计的告白，竟是落得这样的下场，不但电脑无法运作，还惹得 S 发脾气。我提着电脑，沮丧地离开工作室，呆坐在楼下门口的阶梯上。我想以后 S 不会欢迎我了，刻意制造的交集也要消失了，到底为什么会这样呢？

我深深地觉得，这次是玩完了。

“后来你的电脑……恢复了吗？”过了大概一星期后，我正在系办里登记同学的成绩时，突然接到她的电话。

“啊……我……我不知道……”由于事出突然，我有点惊讶。

“不知道？怎会？自己的电脑有没有好都不知道……”

“嗯……这……我，那天回去后，就没再碰那台 iBook 了……所以……”回想起那天悲惨的情景，心里还是为之气结。那天回到家里，我把电脑丢在书桌前，再也没有心情与力气去查看到底哪里出了问题，因为，再也没有比那天发生的事更严重的问题了。

“都没再开电脑？”

“嗯……”

“嗯……”

“怎么了？有什么问题吗？”

“没……没有啦，我只是关心一下而已……嗯……没事，bye！”

电话里的 S 有点怪，她很少会说话结巴的，发生了什么问题吗？

晚上回到家已经七点多，我烧了开水准备泡面，等待开水热的时候我突然想起今天电话里怪怪的 S，于是到房里拿出 iBook 放在茶几上，开了机，然后又回到厨房去泡面。泡完面出来，电脑已完成开机，很神奇地，完全正常没有任何问题。唉！我叹了一口气，无