

南京新园林

南京市园林局主编



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

南京新园林 / 南京市园林局主编. — 北京: 中国建筑工业出版社, 2003

ISBN 7-112-05760-4

I . 南... II . 南... III . 园林设计 - 作品集 - 南京
市 - 1997~2002 IV . TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 022979 号

责任编辑: 张 道

整体设计: 冯彝铮

版式设计: 冯彝铮、董建萍

南京新园林

南京市园林局 主编

*
中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京广厦京港图文有限公司设计制作

北京佳信达艺术印刷有限公司印刷

*

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 17 1/4 字数: 607 千字

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第一次印刷

印数: 1—2,000 册 定价: 180.00 元

ISBN 7-112-05760-4

TU · 5059(11399)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮编编码 100037)

本社网址: <http://www.china-abp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

TU936.2
N165

NanJing Xin YuanLin

南京新园林



南京市园林局主编



A1077215

中国建筑工业出版社

HAD1/05

编委会名单

名誉主编：解自米

主编：李 蕾

副主编：王加亮、李伟、李浩年

编委：张 建、罗心宁、张燕雯、承 钩、

朱道英、朱元杰、齐佩文、周晓峰、

金 波、王 勇、俞永秀

摄影：曹 扬 朱道英、咸华芬 祝世宇

徐凡舟 李 蕾 刘小元 朱 格

晨 光 陈晓萱 屠国骥 张思平等

南京市园林信息中心

部分照片为有关单位提供

序

我以激动万分的心情祝贺《南京新园林》一书的出版：“新园林”是指新近五年（1997~2002年）园林建设的新作，不是与“古园林”含意相对的词，也不是以五年为期而划分园林的新旧，而是指南京市取得“国家园林城市”荣誉称号之后继续发展的业绩。犹如一株当春大树长出一批茁壮的新条，充分体现了这个园林城市持续发展的旺盛生命力，已开始向更高层次攀登、向争创“最佳人居环境奖”迈出的脚步。

这批“新园林”共同的时代背景是我国确立以保护与持续发展自然生态平衡为基本国策的时代，是我国筹备加入世贸组织与入世伊始的历史阶段。省市区各级领导都高度重视与努力提高城市的自然生态环境，提高人民居住环境水平，提高城市文明与文化品位，完善招商引资投资环境的建设。在建设高速公路网与改善市内交通条件的同时发展了“带状绿地”与诸多的绿化、彩化的广场建设、对旧城中的“脏、乱、差”地区进行了大规模的综合整治，在城建以及相关部门的共同策划与努力下，发展了原有“绿地系统”的脉络，并强化了薄弱地区；也增加了园林建设的投入，开辟了新公园与新景点。正是在这样的发展趋势和时代背景下，产生了一批着重体现内容创新、体现地方文化与自然风貌特色，提高为市民服务和完善旅游事业的新作。

南京市在综合整治中的园林建设项目，是借重“层山露水”的四字方略，使“山容水态”进入城市景观设计的领域，强化了园林中当地自然风貌与文化传统的特色，成效显著、特色鲜明。例如朝天宫后山棚户区改造为公园，秦淮河绿地的拓建，阅江楼狮子山公

园的兴建，优美的鼓楼市民文化广场的兴建（目前正拓展至北极阁——南京最早的官苑、三国时吴都落星山“桂林苑”的基址，以加强景点的自然背景与文化特色），因而都受到了南京市民的盛赞。

南京是十代古都的历史文化名城，是山、水、城、林融为一体，具有龙蟠虎踞形胜的滨江城市。南京是古代吴、楚文化荟萃的中心，因此，南京随处都有着弥足珍贵的文物古迹与丘壑天成的自然地貌。它是南京园林艺术特色的母乳。艺术重特色，艺术重天性，内容的创新、地貌与环境的“因借”有助于园林艺术特色的形成，也是计成《园冶》中论造型艺术的核心——“巧于因借，精于体宜”。在“新园林”的另一批成果中，可以看出设计者对设计地区的文化底蕴作了详细的调查研究，在设计中都有着良好的体现方式与文脉的继承；有些设计对地形地貌与景观意境空间的划分与相互体现作了仔细的推敲，或“平岗小坂”或“曲岸回沙”，强化了江南自然风貌的特色。如南京花卉园、白马石刻公园……等。

在完善原有风景区旅游设施、开辟新景区、修建新景点上，也都向着精品化方向发展，短序中不再一一详述。

泱泱国风，吹拂着中华大地，太平盛世的曙光已经照临紫金山石头城，祝愿园林化的南京市早日领先进入“最佳人居环境”的城市行列中。

朱有珍

二零零二年十月二十八日

① 落星山西北极阁。



江泽民总书记在省市领导陪同下视察月牙湖居住区

President Jiang Zemin accompanied by local officials on an inspection tour in Crescent Lake Garden

前 言

南京市园林局党委书记、局长 解自来

城市园林绿化是城市建设中惟一具有生命的城市基础设施。加快园林绿化事业发展、建设和改善城市生态环境，不仅能够极大地释放城市功能，发展生产力，促进经济快速、持续、健康的发展，而且实现了人与自然的协调与和谐，极大地提高了人们的绿色、生态、环保意识，有效地改变着人们的精神面貌。随着南京城市建设的快速发展，我市园林绿化建设也取得了可喜的成绩。特别是1997年我市被命名为“国家园林城市”以来的五年里，我们以“三个代表”重要思想为指导，在老一辈园林工作者打下的坚实基础上，新一代园林人勇于探索，开拓进取，扎实奋进，走创新之路、发展之路，将科学、技术与园林艺术相结合，建设了一大批园林绿地和园林精品工程，使南京园林绿化的建设、管理和科技水平迈上了一个新台阶、新高度。

五年来，城市园林绿化工作不断向前发展，一是继续推进城市绿化工作，城市景观水平得到新的提高。五年全市共栽植各类乔灌木800余万株，其中栽植大树苗10万株，新增各类绿地600余万平方米。新建胜利、鼓楼、汉中门、水西门、山西路、明故宫、清凉门、朝天宫、神策门等市民广场，使全市共有市民绿化广场49个，总面积超过80多万平方米。二是继续推进公园、景区建设，加强环境整治，园林艺术水平有了新的提升。新建了花卉公园、鸟类生态园、狮子山公园、东水关公园、武定门公园、二桥公园等。三是继续推进城市大环境绿化工作、城市生态防护功能得到明显改善。目前，全市园林绿地总面积达1万多公顷，建成区绿地率为38%，绿化覆盖率达42%，人均公共绿地为9.2平方米，“三项绿化指标”在全国副省

级以上城市中名列前十，初步形成了山水城林融为一体，点线面结合，大中小配套的城市园林绿地系统。

为全面反映五年来南京园林绿化建设所取得的这些可喜成就，展示全市园林绿化新景观、新景色、新景点，我们特此编辑出版了这本《南京新园林》画册，以此激励园林人继续开拓创新，建设出更多、更美的园林绿化精品，激发更多的人爱绿、植绿、护绿，营造人人参与、个个关心园林绿化的良好社会氛围。

南京市第十一次党代会提出了“努力把南京建成充满经济活力，富有文化特色，人居环境优良的现代化中心城市”的发展目标，为了实现这一目标，进一步改善生态环境和投资环境，提高生活质量，促进全市绿化跨越式发展，我们正在按照市委、市政府的总体要求实施建设“绿色南京”这一战略性工程。希望《南京新园林》画册的出版不仅展示出我市园林绿化过去五年的辉煌画面，更奏响了我们建设“绿色南京”的号角，南京园林人将从现在起，再用五年以至更长一点时间，尽快把我市建设成为人居环境优良的园林生态城市，谱写建设“绿色南京”的新华章。我们将在市委、市政府的指导下，以“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻党的十六大精神，以加强城市生态建设、促进社会经济可持续发展为中心，以提高绿化水平为主题，以改革创新为动力，坚持城市园林绿化与城市建设相结合，加快构建城乡一体、生态、经济效益显著的现代城市园林绿化体系，充分体现“古都南京、绿色南京、文化南京”特色，以园林绿化的成绩单促进我市“两个文明”建设和率先基本实现现代化。

二零零二年十一月

目录

一、城市景观

(一) 绿化广场	10
慧楼市民广场	10
新街口花园广场	14
汉中门市民广场	16
水西门广场	20
卡子门世纪广场	26
雨花广场	28
中山门广场	30
山西路市民广场	32
五台山生态广场	36
阳光、月光广场	38
朝天宫广场	42
胜利广场	44
清凉门广场	46
河西广场	48
三汊河广场	50
凤凰台广场	52
湖滨广场	54

旗林广场	56	(二) 雨花台风景区	
珠江路数字广场	58	烈士陵园区	90
(二) 街头小游园		木樨苑	94
		三汊河桥小游园	62
		木末亭	98
		建邺路滨河绿地	68
		雨花阁	102
		逸仙桥小游园	68
		梅岗	104
		大中桥小游园	70
		江南第二泉	108
(三) 道路绿化		南大门	110
		怡园	112
		龙蟠中路绿化	72
		(三) 玄武湖公园	
		玄武湖环湖景观	74
		华桦园	116
		翠洲舞台	118
		观鱼港	120
		(一) 中山陵景区	
		湖岸景观	121
		78	
		鸟类生态园	122
		白马石刻公园	78
		米芾拜石	123
		红楼艺文苑	82
		(四) 黧愁湖公园	
		陵东路	86
		124	
		陵前路	88
		抱月长廊	124
儿童广场		儿童广场	128
中日友好鳯尾园		熊猫馆	132
(五) 红山森林动物园		河马馆	134
		宠物园	136
		猩猩馆	138
		灵长馆	140
		东大门	142
		杜撰阁	144
		动物表演馆	145
(六) 桑园山风景区			
		146	
		跳舞茶庄	146
		禹王铺亭	148
(七) 清凉山公园			
		150	
		黄贤塑像及山水石刻	150
		驻马坡景区	152
		兰园	154

(八) 情侣园	
.....	156
中式婚礼堂	156
西式婚礼堂	158
南京花卉园	160
花卉大道	166
(九) 石头城公园	
.....	168
杜鹃园	168
国防教育展览馆及军体乐园	
.....	170
和平广场	173
(十) 古林公园	
.....	174
拜梅亭	174
金陵梅园	176
蝶花园	178
(十一) 蔡府山—燕子矶	
凤舞区	182
葛府山植被恢复工程	182
古御碑亭翻建工程	184
(十二) 明故宫—午朝门	
绿地	186
(十三) 神策门公园	
.....	188
(十四) 东水关公园	
.....	190
(十五) 月牙湖公园	
.....	192
(十六) 二桥公园	
.....	196
(十七) 乐游苑	
.....	200
(十八) 大钟亭公园	
.....	202
(十九) 乌龙潭公园——	
中国象棋桥	206
(二十) 狮子山公园	
.....	208
(二十一) 总统府东花园	
.....	212

三、居住区 单位附属绿地

月牙湖小区	220
樱驼花园	224
典雅居	226
汉府雅苑	228
五台花园小区(二期)	
.....	232
聚福园小区	234
中国人寿	236
南京大学校园	238
南京师范大学校园	240
东南大学校园	241

五、国外园林工程

高二适纪念馆	256
友宁园	258
墨西哥墨西卡里市中国园	260

项目附录

后记 李雷



CHEN

GSHIJINGGUAN 城市景观



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

1 绿化广场

鼓楼市民广场

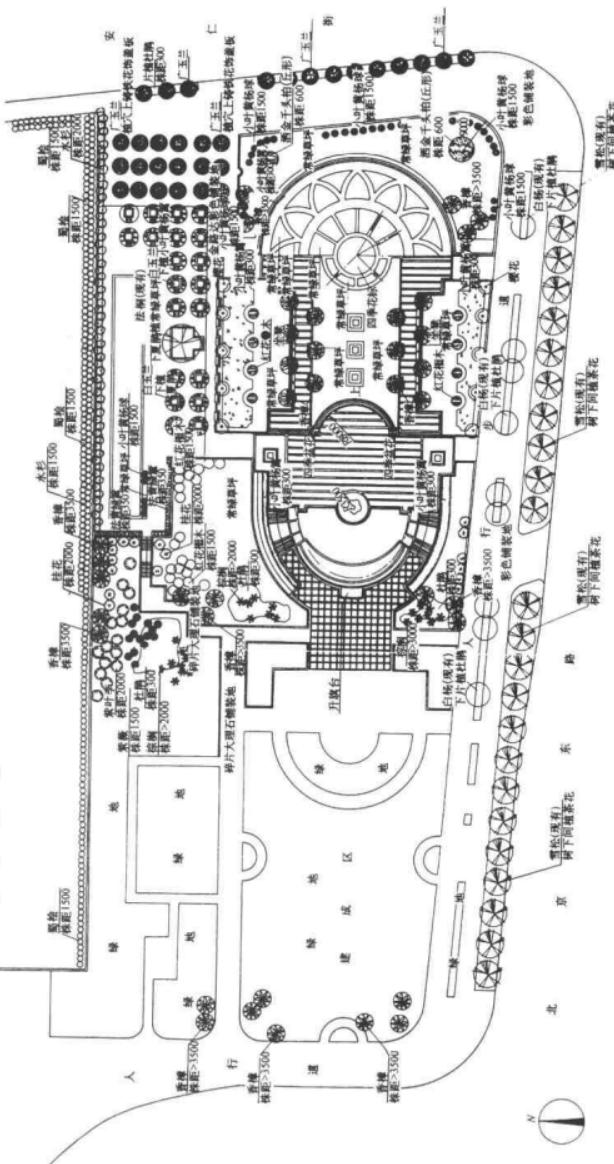
建设地点：中央路、北京东路交叉口东北一侧
建设规模：占地面积3hm²
竣工日期：1997年5月一期竣工
1998年7月二期竣工
主要设计人员：李 蕚、李浩年、王宁梅 等

鼓楼市民广场位于市中心，是南京市首批市民广场之一。

广场一期部分以创造赏心悦目的绿色景观为主，绿色草坪、多彩花篱，辅以园林步道，为市民提供了休闲的场所。1998年初着手二期工程建设。其总体布局具有较好的艺术性，因地制宜利用地形高差设计了迭落壁泉、音乐喷泉水池；设置了中心升旗台、科技画廊展现南京的科技实力；利用卵石小道与花坛组成色彩对比强烈的大型图案，以人为本，可坐率很高，并注重大型乔木的保留和种植。

广场建成后为城市中心地段提供了亮丽的景观，人流量很大，被市民亲切地喻为“城市客厅”。

電信大樓



卷之三



花团锦簇的“城市客厅”全景



中心花坛



喷泉夜景



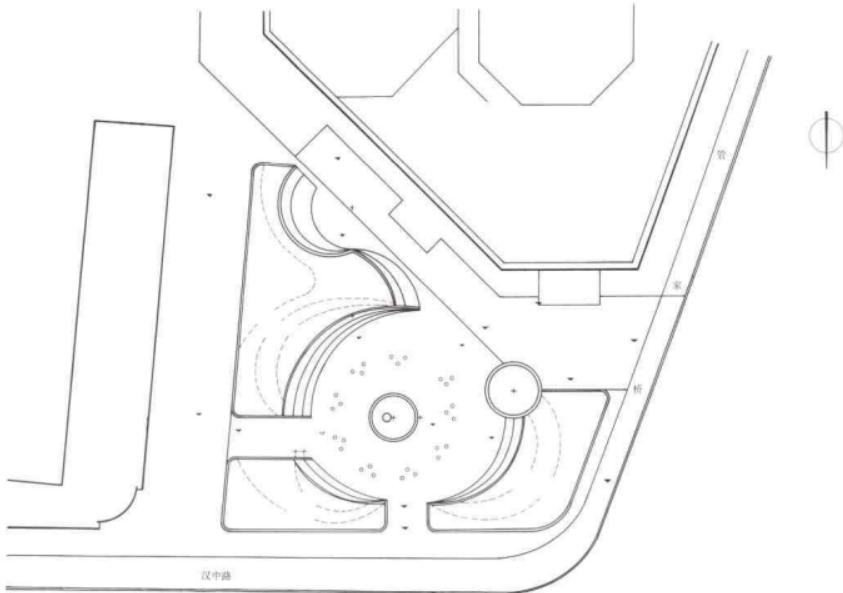
花坛局部

新街口花园广场

建设地点：汉中路与管家桥交叉口西北侧
建设规模：占地面积 6000m²
竣工日期：1997年9月20日
主要设计人员：李 蕤、徐凡舟、陈晓董

新街口花园广场位于市中心高楼林立、繁华的商业区，拆迁后建绿，分外珍贵。

规划中以保留的一株20余米高的法桐树为构图中心，以阶梯式台阶、硬铺地及绿化花钟等围合，形成一个闹中取静的小天地。平面布局中摒弃了生硬的线条，以弧形曲线组成图案，宛如撒开的丝线在微风中飘拂，华丽、闲雅而活泼。高低错落的主体阶梯坐凳上，人们层层叠坐，“人看人”也是一道风景线。广场着意在“花”和“色彩”上做文章，以四季常绿的马蹄筋做底色，选用鸡冠花、黄早菊、大花牵牛、四季海棠，组成色彩浓艳、姹紫嫣红的绚丽图案。入夜，射灯、泛光灯、草坪灯、地灯、满天星灯光闪烁，与周围商场交相辉映。



总平面图

来此休闲娱乐的市民
集在法桐树的浓荫下广场鸟瞰
特意保留的大树为喧闹的商业
中心带来绿意与宁静

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com