


高等教育自学考试服装设计专业教材



中国服饰史教程

ZHONGGUO FUSHISHI JIAOCHENG

孙世圃 编著

 中国纺织出版社

高等教育自学考试服装设计专业教材

中国服饰史教程

孙世圃 编著



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书共分十一章,介绍中国从原始社会至民国各历史时期、各社会阶层的服装与佩饰风貌,以及政治思想、文化背景、生产工艺对服饰风格的影响,详细讲述各历史朝代的官服及一般男女服饰,重点介绍我国历史上几大高峰期的服饰,并在第二章将中国服饰几千年的共性和总体面貌加以概括和总结。在各章中穿插有与服装生产有关的织、印、染知识以及服装剪裁方法。

本书用作高等教育自学考试服装设计专业教材,同时适用于大、中专服装设计专业学生学习,也是服装设计人员和服装爱好者的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

中国服饰史教程/孙世圃编著. —北京:中国纺织出版社, 1999

高等教育自学考试服装设计专业教材

ISBN 7-5064-1532-1/TS·1262

I. 中… II. 孙… III. 服饰-历史-中国 IV. TS941.7-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 37681 号

策划编辑: 张建

责任编辑: 张建

中国纺织出版社出版发行

北京东直门南大街 6 号

邮政编码: 100027 电话: 010-64168226

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

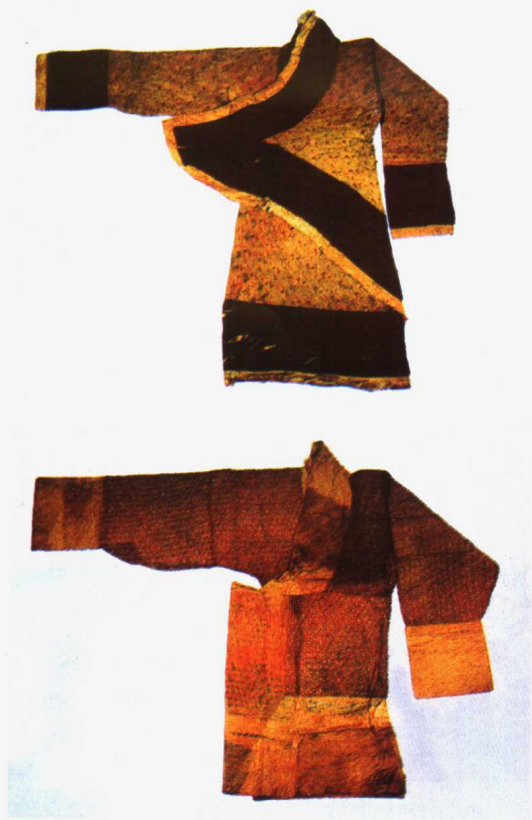
1999 年 7 月第一版 1999 年 7 月第一次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 14

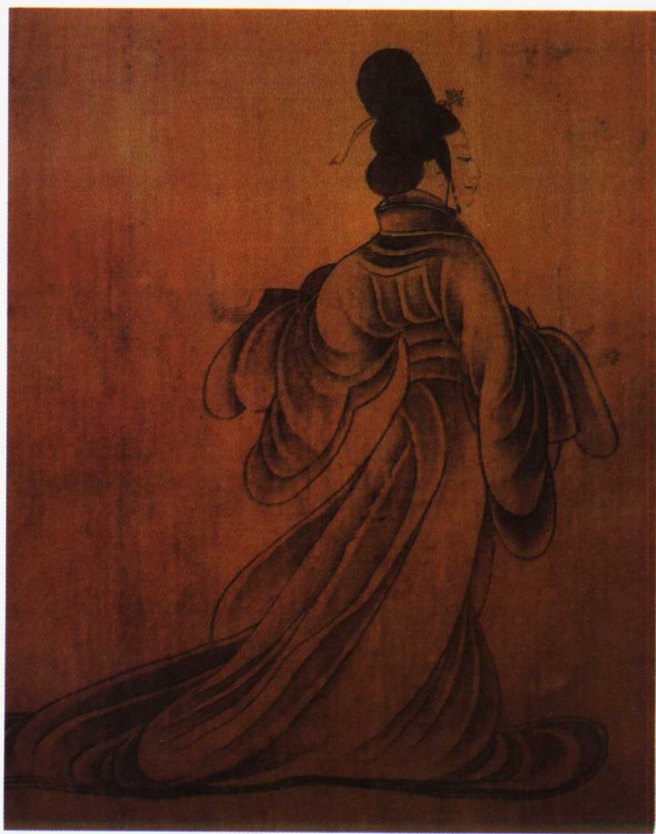
字数: 337 千字 印数: 1—5000

定价: 27.00 元

彩图5 汉马王堆墓出土的素纱禅衣



彩图6 汉马王堆墓出土的曲裾袍、直裾袍



彩图7 高髻、大袖衫女子 东晋列女仁智图卷(局部)



彩图8 (山西出土的北魏漆画屏风)
穿杂裾垂肖服的北魏女子



彩图9 着大袖衫、戴梁冠、笼冠的东晋人
(洛神赋图局部)



彩图10 东晋男子服饰



彩图11 正在梳妆的晋代女子 顾恺之《女史箴图》局部

713 F53/06



彩图12 (北魏陶俑)穿裤褶的男子



彩图13 戴弁、穿弁服的帝王
《历代帝王图》局部



彩图14 戴冕冠、穿冕服的帝王
《历代帝王图》局部



彩图15 戴笼冠穿大袖衫佩绶的官吏和外族使臣衣着 《客使图》



彩图16 戴帷帽的唐代女骑俑



彩图17 穿襦裙、披帛、前束髻的唐代浮俑



彩图18 伏羲女娲图（唐）



彩图19 穿襦裙、半臂，披帛的女子
(唐代彩绘陶俑)



彩图20 穿大袖衫及袂裆的文吏(唐)

彩图 21 穿襦裙或男装骑马郊游的唐代贵妇和侍女(唐)



彩图 22 梳各式发髻、穿襦裙、披帛的唐代宫廷侍女(唐)





彩图23 饰高髻、花冠、金步摇、披帛、薄纱衣、长裙的唐代贵族妇女《簪花仕女图》



彩图24 圆脚幞头、圆领衫、玉带、丝鞋的唐在职文人《文苑图》



彩图25 唐代女子发式与化妆



彩图26 梳不同发式、穿襦裙、披帛的五代乐女《韩熙载夜宴图》局部



彩图27 回鹘贵人像



彩图28 戴龙凤珠翠冠、穿袆衣的宋代皇后和侍从



彩图29 宋代女子背子



彩图30 元代戴顾姑冠的皇后



彩图31 穿窄袖袍的辽代妇女



彩图32 穿窄袖襦裙的宋代妇女



彩图33 戴乌纱帽、穿盘领补服的明代官吏



彩图34 穿长袖襦、半臂、裙装的明代妇女



彩图35 圆领大袖衫（扬州出土）



彩图36 清代龙袍