

中华传统美德教育丛书

勤俭篇

编著 晏飞

主编 朱定昌



湖北教育出版社

中 华 传 统 美 德 教 育 丛 书

晏飞 编著

勤俭篇

主 编/朱定昌

副主编/姜齐贵 袁希树

单树瑶 吴乐平

顾 问/冯天瑜

策 划/黄 榕 陆才坚

ABU17/07

湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目 (CIP) 数据

勤俭篇/晏飞编著. —武汉: 湖北教育出版社, 1995
(中华传统美德教育丛书/朱定昌主编)
ISBN 7-5351-1837-2

I. 勤… I. 晏… II. 历史故事-中国 N. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 10863 号

出 版: 湖北教育出版社
发 行: 湖北教育出版社

汉口解放大道新育村 33 号
邮编: 430022 电话: 5830435

经 销: 新 华 书 店

印 刷: 京山县印刷厂 (431800·京山县京源大道 58 号)

开 本: 787mm×1092mm 1/32 3 插页 7 印张

版 次: 1996 年 2 月第 1 版 1996 年 2 月第 1 次印刷

字 数: 125 千字 印数: 1—15 000 册

ISBN 7-5351-1837-2/G·1485

定价: 7.50 元

如印刷、装订影响阅读, 请直接与承印厂调换

序

我们的国家是一个有着五千年悠久历史的文明古国。在漫长的历史长河中，中华民族的一代又一代传人，用自己的聪明才智，创造了辉煌灿烂的历史文化，形成了极为丰富的中华传统美德。

这些优秀的中华传统美德，曾经在我国社会历史发展过程中，凝聚、教育和鼓舞过中华儿女，成为中华民族生存、发展的强大精神力量。比如，在个人品德中的崇高志向、刚直正派、诚实守信、自强不息、节俭不奢、经挫不馁；在处理人与人关系中的尊老爱幼、邻里互助、扶困济贫、舍己为人；在社会公德中的敬业守职、尊师重教、奉公守法、礼貌谦让；在政治品德上的勤政爱民、秉公执法、自尊自强、爱国御侮，等等。这些宝贵的精神财富，时至今日，仍然强烈地渗透在现实生活之中，对人们的思想、行为起着不可忽视的重要作用。

中华传统美德是在长期的历史实践中逐步形成的。它是社会主义思想道德的组成部分。毛泽东同志曾经说过：“我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断

历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，继承这一份珍贵的遗产。”因此，加强对中华传统美德的研究，对人们进行传统美德教育，这是社会主义思想道德教育的一项重要内容，也是推动社会主义精神文明建设的有效途径。

我们的青少年一代，是祖国的未来和期望，肩负着建设社会主义现代化强国的光荣而艰巨的历史使命。对他们来讲，必须坚持邓小平同志提出的“三个面向”的方针，努力提高他们的政治思想觉悟，树立正确的理想、信念、人生观、价值观，让他们掌握现代科学文化知识；同时也要使他们了解中华民族的传统文化和美德，塑造好优秀的人格和道德，把他们培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业接班人。这既是广大教育工作者的重要职责，也是社会各界的共同责任。

为了加强对青少年的思想品德教育，让广大青少年了解和熟悉中华传统美德，湖北教育出版社的同志提出了编辑出版《中华传统美德教育丛书》的选题，并具体组织了这套丛书的编撰工作。这套丛书由一批长期从事青少年教育工作的同志撰写。他们经过调查研究，密切结合当前的实际和青少年思想品德教育的要求，在从上古到辛亥革命的历史跨度里，以中华民族的传统美德为主线，选择了许多对青少年有教益、有可读性的人物故事，分为10篇，然后配之以生动活泼、富于智慧的文字说明，并精心构思、设计了适合青少年学生阅读的“动脑筋”内容，以事论理，以情动人，比较全面、系统地介绍了中华民族传

统美德的精华。

我相信,这套丛书将对青少年学生了解和熟悉中华民族传统美德的基本内容,增强他们的民族自豪感和自信心,提高思想道德素质等方面起到很好的促进作用,也会对学校的思想品德教育产生积极的影响。

王重农

1995年4月

目 录



序.....	(1)
美德·信条·法宝.....	(1)

立身的美德

“婴歌晏舞”智止奢	(11)
“关西孔子”拒重金	(15)
以俭为安一生清	(20)
饱不忘饥霸春秋	(24)
家无余物甘淡泊	(29)
父清子俭传佳话	(32)
清苦自守“独立君”	(37)
财臣食在烧饼店	(42)
司马光“典地葬妻”	(46)
皇帝苦心辨破袄	(50)
买肉二斤祝母寿	(55)
世人怀念“于青菜”	(59)

“三汤巡抚”留清名	(64)
铢积寸累建石桥	(70)
“黄土老爷”过关卡	(75)

持家的信条

孙叔敖劝儿务农	(83)
两次家访见真情	(89)
花裙招来杀身祸	(95)
“麻袋宰相”德自重	(101)
长孙皇后性节俭	(106)
“李太醒”造屋风波	(111)
王财主寺庙求食	(117)
范氏家风励习俗	(122)
朱熹题诗倡俭朴	(127)
寒素家风代代传	(130)
衙内纺车吱吱声	(134)

治国的法宝

李冰功溢都江堰	(141)
停修露台国运兴	(146)
“勤舟俭桨”度人生	(152)
反腐斥奢排浊流	(157)
居安思危常谏俭	(162)
劝俭似有回天力	(168)
“救世宰相”倡新风	(173)

县令拉纤民免扰·····	(177)
苏轼停办万花会·····	(182)
从长计议修县衙·····	(186)
朱元璋“认俭为宝”·····	(190)
勤劳爱民“况钟情”·····	(195)
止饮江南一杯水·····	(200)
“画菜于堂”勤俭忍·····	(205)

美德·信条·法宝

在中华民族五千年的传统美德中，“勤俭”二字以其独有的魅力，始终闪耀着璀璨的光芒。

勤俭，乃勤劳和节俭的珠联璧合。分之，它们各有其丰富的内涵；合之，则构成一个统一的、辩证的、完整的道德规范。

勤劳，主要指对劳动的一种态度，一种境界。劳动，是一个既平凡又伟大的字眼。它平凡到世界上任何一个民族都得视之为求生存的最基本手段。然而，它又是伟大的。是劳动创造了人本身，是劳动推动了生产力的发展和社会进步，是劳动创造了我们今天绚丽多彩的世界。

作为中华民族传统美德中的勤劳，它不只是以一种求生存的被动态度去对待劳动，而更多的则表现为一种自觉地吃苦耐劳、精打细算和求实创造的精神和品格。在那宇宙洪荒，一片黑暗冷寂，不见人间烟火的太古时代，为什么神州大地不是由普罗米修斯窃取天火，而是由燧人氏搓动有力的双手，硬是从木头里钻出了照亮天荒的光和热？在那虫叮兽扰，疫病蔓延，人类面临弱化的危亡

之际,为什么炎黄子孙不是寄望于神仙恩赐灵丹妙药,而是由神农氏“亲尝百药”,从“一日而遇七十毒”的艰险探索中,获得了科学的自救良方?在那“洪水横流,泛滥于天下”的浩劫关头,为什么华夏儿女不像圣经中说的用歌斐木造方舟,各自携老带幼逃往亚拉腊山顶,而是由原始部落首领率民共治洪荒,并以“试可乃已”的冒劲,先派鲧继而又派禹去把洪水导入江河湖海……这一切的一切,都反映出了炎黄子孙对整个民族生存意识的追求,以及为实现这种追求而勤劳不已的奋斗精神。放眼祖国的锦绣山川,那巍峨壮美,已成为人类文明象征的万里长城;那惠及世代人民,贯通南北数省的大运河;那气势恢宏,被誉为“川西第一奇功”的都江堰;那巧夺天工,堪称世界桥梁史奇迹的赵州桥;那瑰丽多彩,存留着十多个世纪的壁画、雕塑等艺术珍品的莫高窟……无一不是中华民族勤劳和智慧的结晶。

与勤劳相辉映的便是节俭。它的主要含义是崇俭戒奢,即崇尚俭朴,反对奢侈;提倡节用,反对浪费。在对待节俭的态度上,中华民族可说历来都是肯定的,并且世代相传,蔚然成风。早在春秋战国之交出现的墨家学派,就从理论上阐述了它的重要性,提出了“节用”、“节葬”等观点,极力倡俭反奢。至于儒家、道家,更是将节俭作为人类的道德之本去赞赏,去推行,提出了“俭,德之恭;侈,恶之大”和“言有德者,皆由俭来”等重要观点,并积极倡导人们以俭为荣,躬身俭素。

在继承和发扬民族传统美德中,人们常将勤劳和节

俭相提并论,简称勤俭,使之构成了一个完整的道德规范。勤劳,一般是指对财富的创造;节俭,一般是指对财富的爱惜。前者为“开源”,后者为“节流”。若不勤劳,则无财源可言;若不节俭,再多的财富亦会挥霍殆尽。二者的关系,正如《管子·形势》篇所言:“惰而侈,则贫;力而俭,则富”。同时,唯有勤劳的人,才能体会到“一粥一饭,当思来处不易;一丝一缕,恒念物力维艰”的道理,进而自觉地使用勤俭的美德去规范自己的行动。可以说,历史上各个朝代的劳动人民,乃至统治阶级中的有识之士,无不以勤俭作为立身的美德、持家的信条、治国的法宝。新中国建立以后,以全心全意为人民服务为唯一宗旨的中国共产党人,不仅自觉继承了勤俭的传统美德,而且将这一美德发扬到了一个崭新的境界,即始终把它作为建国和育人的一项基本国策去对待。特别是我们老一代的无产阶级革命家毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德等,都用自己终身勤俭的实际行动,为中华民族树起了一面又一面的光辉旗帜。

勤俭,为什么在传统美德中一直闪烁着不灭的光焰呢?唐代李商隐的那句“历览前贤国与家,成由勤俭败由奢”的名言,可说将其道理讲得十分的透彻和深刻。历史上,由勤俭而使国富民强的史实,从古到今可谓不胜枚举。唐太宗李世民在创业之初,“去奢省费”,励精图治,使唐朝很快走向了盛世。现代更不乏其例。1936年,美国作家埃德加·斯诺,作为第一个西方国家的记者到革命圣地延安采访时,他看到毛泽东住的是简陋的窑洞,所有的财物仅是一卷铺盖和几件随身衣物;看到周恩来睡的是

土炕；看到彭德怀穿的是用缴获的敌降落伞做的背心；看到林伯渠的眼镜腿断了，用绳子系在耳朵上……便断言：这种勤俭的作风是“东方魔力”，是兴国之兆，胜利之本。13年后的“开国大典”，雄辩地证实了斯诺先生的预言。至于说奢侈浪费而致百姓怨怒，个人身败名裂，国破家亡的教训更是不乏鲜见。还是唐朝，据史书记载，从唐宪宗李纯开始，入仕者均“过着腐朽生活”，致使唐朝逐步由盛至衰，走向了灭亡。又如，西晋的石崇、王恺斗富夸豪，二尺多高的珍贵珊瑚树，石崇随手打得粉碎。让美人为客人劝酒，客人不喝便怪怨她们而连杀三人。结果石崇没过多久便身死族灭；隋炀帝为炫耀天朝之富，盛陈百戏招待外国来宾，连京城的树木都用昂贵的丝绸缠裹，不久也导致人死国灭……这无数个正反两方面的经验教训，都证明了一条颠扑不破的哲理：一个国家，一个民族，想自强于世界民族之林，就必须有一种勤俭节约、艰苦奋斗、奋发图强的民族精神。就是经济发达了，生活水平提高了，艰苦奋斗的勤俭美德也不能因为时代的发展和社会的进步而过时。所以说，对当今那种公然主张把勤俭节约、艰苦奋斗的优良传统，当成过时的“旧观念”加以否定而致使奢侈、享受之风日趋严重的思想和行为，我们都应该理直气壮地进行抵制和教育。

当然，在改革开放的新时期倡导勤俭美德，并非要人们去过苦行僧的生活。“新三年，旧三年，缝缝补补又三年”，亦不一定都得提倡，但我国劳动人民艰苦奋斗，勤俭节约的本色，是任何时候都不能丢、不能变的，谁丢弃了

这种本色,谁就会走上歧途。如法国思想家卢梭所说:“奢侈的必然结果——风化的解体——反过来又引起趣味的腐化。”这于国于家于己,都是有百害而无一利的。为了有助于勤俭美德的发扬光大,这本《勤俭篇》拟从立身、持家、治国三个方面,来介绍我国古代的勤俭故事。在这些故事中,既有历代传颂的勤俭楷模,又有不少从文化遗产中挖掘出来的新故事,并且在每篇故事后面的“动脑筋”中写有供青少年读者阅读时进行思考的启示录,以期青少年读者能够从中汲取更多的精神营养。下面将三个部分的主要内容,简介如下:

(一)立身的美德。即个人生活“志行修洁”,衣食住行“自奉简约”,“固守清廉”,并能济困救贫,实践助人为乐之美德。如春秋齐国名相晏婴,三次谢绝齐景公为自己建房、改房、赐房的打算,一直居住在“近市,湫隘嚣尘”的旧房里;被誉为“关西孔子”的杨震,安于淡泊,拒收重金,不失其清贫操守;春秋晋国的重耳,暖不忘寒,饱不忘饥,乐不忘忧,终从流浪太子跻于“春秋五霸”。另外,还有出污泥而不染的“独立君”裴侠;克勤克俭,经常食在烧饼店的唐朝理财大臣刘晏;躬身俭素,清贫到“典地葬妻”程度的北宋大臣司马光……都能以崇勤尚俭作为立身处世的行动准则,受到了百姓的爱戴和后人的敬重。

(二)持家的信条。勤俭持家,是我国历代都很重视的一种传统美德,也是孕育中华民族吃苦耐劳品格的一个重要环境。历史上的有识之士,不管家庭是富是贫,个人地位是尊是卑,都能自觉将节俭度日、严禁奢华作为理

家、教子的信条。这类故事里，有不留遗产留遗嘱，要儿女靠勤劳自立的楚令尹孙叔敖；有居官不忘节俭持家，照样和仆人上山打柴割草的朝廷要官第五伦；有官居极品，“不敢稍染官宦习气”，立志“不改寒素家风”的两江总督曾国藩，同时还有入主后官，但却不豫朝政，严格教子，并带头大兴节俭、薄葬新风的长孙皇后，等等。这些感人的故事，都从一个侧面展示了古人对勤俭持家和节俭度日的高度重视和自觉行动。

(三)治国的法宝。对勤俭治国重要性的认识，唐朝谏臣魏徵向李世民提出的“居安思危，戒奢从俭”的忠告，在过去，在现在，始终都有着振聋发聩的警戒作用。在这部分里，我们可从李冰父子修建都江堰的故事里，看到勤劳和智慧永恒价值；从苏轼停办万花会的故事里，看到忠臣倾听群众呼声的求实品格；从朱元璋“认俭为宝”的故事里，看到领导者为人表率巨大力量；从张伯行“止饮江南一杯水”的故事里，看到无欲则刚、不畏强权的真正涵义；从徐九思不畏权势，大胆惩治“吃拿卡要，横征暴敛”的上级贪官的故事里，看到善必胜恶、正必压邪的信心和力量……总之，对一切励精图治、勤俭为民、克己奉公的人和事，人民都会将它镌刻到民族传统美德的丰碑上去的。

读古人勤俭的故事，常可被主人翁的感人言行所吸引，从而产生出潜移默化、春风化雨的感化作用。所以，我们衷心希望新时代的青少年能从这本《勤俭篇》里得到更多有益的启迪，把这些传统美德同今天的社会主义精神

文明建设结合起来,弘扬开去,培养自己热爱祖国、热爱人民、热爱党、热爱社会主义的情操,做有理想、有道德、有文化、守纪律的社会主义接班人,真正担负起开创 21 世纪大业的历史使命。

