

经典 JINGDIAN 金榜 JINBANG

世界经典

科幻小说

金榜

The World Classic
Science Fiction

贺年 主编



内蒙古人民出版社

世界经典

贺年 主编

科幻小说

金榜

The World Classic
Science Fiction

上



内蒙古人民出版社

世界经典

贺年 主编

科幻小说

金榜

The World Classic
Science Fiction

下



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界经典科幻小说金榜/贺年主编. - 呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2003.9

ISBN 7-204-06862-9

I. 世... II. 贺... III. 科学幻想小说-作品集-世界 IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 042727 号

世界经典科幻小说金榜

贺 年 主 编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

北京铁建印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 32

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

印数 1-10000 册

ISBN 7-204-06862-9/I·1212

定价:49.80 元(全二册)

前言

科幻小说起兴于 19 世纪初叶，流行于 20 世纪中叶，至今仍是文学艺术园地里一朵色彩亮丽的奇葩。

科幻小说得以流行并昌盛的主要原因与社会发展和先进的科学技术生产密不可分。同时她也寄托了人类精神上的无限娱乐与遐想。她与当今人们张扬个性、勇于创新、探索未来的积极心理一拍即合。

当前科技不断创新，赋予了时代高速变化发展一大动力。于是，人们对自己所处社会的现状和未来前景寄予了极大的关注和广阔的想象空间。科幻小说就是人们用以关注社会和想象未来的一种极好的内心表达方式。有的科幻作品编成了有声故事或搬上影视屏幕，影响了一代代人的思维方式；有的科幻作品极富预见性并被后来事实证明了具有极高的科学指导价值。这就是说，科幻小说的思维方法和她的非凡想象力不但对当今科技发展起了积极的推动作用，而且还丰富和彩扩了当今人们的生活方式和空间。

我们通过对国内外众多科学幻想小说的认真阅读和反复研习，从中精选出极具代表意义、科学价值及娱乐享受的几十篇作品，将此荟萃成书，让广大读者再次走向科学幻想这块富丽堂皇

的艺术宫殿，尽情品味这些经典精品所蕴涵的奇情妙趣。

这里所选编的经典作品题材广泛，有宇宙奥妙的探索、科学最新实验；有机器人的新发明、生物遗传学的新见解；有原子能、海洋和能源的开发与作用；有环境污染、社会问题等等。作品从不同的角度反映出世界科幻小说的创作特色。所选编的作品内容新奇独特，情节曲折离奇、起伏跌宕，场景惊心动魄、扣人心弦，非常刺激。在这些经典精品里，科幻主题与现实主题有机地交融，科幻构思相当巧妙，而且时代感极强，从一个侧面深刻反映了当时的社会现实，揭示了当时社会上的一些本质东西。有的作品科学性和预见性极强，读来发人深思，让人眼界大开，有的作品风格奇特、大胆创新。

总览所有选编的作品，无论从何角度评赏，都可称得上极具探讨和收藏价值的科幻珍宝。

鉴于编者水平有限，时间仓促，书中难免存有错误和不妥之处，在此恳请读者朋友们海涵！

编 者



The World Classic Science Fiction

目录

一、宇宙间飘荡的“神奇怪异”(1)

太阳帆宇宙比赛 [英国]阿瑟·克拉克(1)

星空鬼怪 [美国]丹·奥班农(23)

小行星上遇难记 [俄罗斯]古列维奇(49)

太空猎奇者 [俄罗斯]阿·卡赞采夫(59)

神秘“八号” [俄罗斯]B·萨帕林(76)

通往地球中心的旅行珍闻

..... [法国]儒勒·凡尔纳(90)

袖珍星体 [丹麦]尼尔逊(105)

二、恐怖的原子能岛屿 (117)

恐怖的自动人 [德国]京·克鲁普卡特(117)

原子能岛屿 ... [加拿大]A·E·范·沃格特(136)

海底城堡

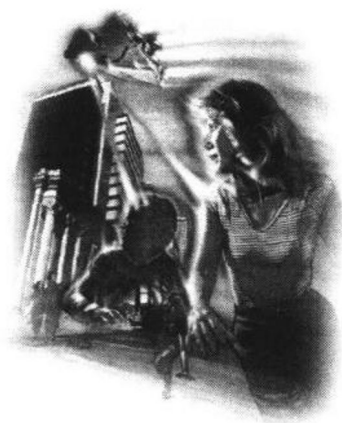
... [美国]弗德里克·波尔 杰克·威廉逊(154)

秘密图纸 [英国]罗伯特·巴蒂曼(168)

思想爆炸公式 [法国]彼埃尔·布勒(179)

世界
经典
科幻
小说
金榜

The World Classic Science Fiction



世界经典科幻小说金榜

三、可逆转的人间岁月 (242)

暗无天色的日子

..... [巴西]安德列·卡尔芮伊罗(242)

可逆转的岁月 [美国]J·G·巴拉德(262)

发明魂的人 ... [波兰]斯坦尼斯拉夫·莱姆(276)

冰川期的生命活动 [法国]勒内·巴雅韦尔(289)

百年一梦 [法国]亨利·伯尔奈(305)

四、人类思维系统命令 (345)

莫名其妙的思维命令

... [俄罗斯]姆·敦塔乌 格·伊兹玛伊(345)

全自动化服务 [美国]汤·沃尔夫(349)

最新心理商数测试

..... [美国]厄体拉·克·勒吉恩(360)

神丹妙药 [美国]斯蒂芬·狄克森(374)

硅石锥体人 [美国]艾·阿西莫夫(395)

卡维尔博士 [匈牙利]留·赫尔纳吉(421)

第二十号生物

... [英国]基特·贝特勒 格里·戴维斯(425)



The World Classic Science Fiction

世界经典科幻小说金榜

- 独特奇怪的治疗 [英国]阿瑟·克拉克(439)
变身人 [英国]罗·斯蒂文森(447)
复活的神经思维 [德国]卡尔·格隆涅(478)
有意识的体验 [波兰]埃·瓦利赫(482)
丛林深处之谜
..... [保加利亚]斯·斯拉夫切夫(503)
五、青春永驻之谜 (514)
青春永驻之泉 [美国]纳撒尼尔·霍桑(514)
血人制造 [美国]克莱格·斯特耶特(525)
海豚谜底 [美国]戈登·R·狄克逊(546)
生命之谜 [俄罗斯]德聂伯罗夫(566)
象人外形 [英国]布里安·阿尔迪斯(595)
高效更新溶剂 [英国]约翰·莱克汗(607)
六、星球帝国大战 (623)
“拿破仑”行动
..... [波兰]瓦尔德马尔·波尔希德(623)
星球帝国狙击战 [美国]乔治·卢卡斯(632)
与外星人的战争和爱情...[美国]L·比格尔(649)

The World Classic Science Fiction



世界经典科幻小说金榜

- 劫持“龙斧号” …〔美国〕詹姆斯·蒂普特里(663)
出击铁星黑怪 …〔俄罗斯〕伊·叶菲列莫夫(693)
大三角魔怪区 ……〔西班牙〕柯蒂斯·加兰(707)
七、向地球人类广播 ……………(729)
宇宙波向地球广播 …〔罗马尼亚〕德·米胡(729)
雄星球上的交际花 ……〔日本〕星新一(743)
海洋危机…………〔美国〕詹·博勒德(748)
恐怖的黑屏 ……〔美国〕詹姆斯·布利什(762)
未知世界的秘密门户 …〔英国〕柯南·道尔(786)
炮打月球 ……〔法国〕儒勒·凡尔纳(802)
八、机器年代 ……………(843)
机器年代 ……〔英国〕布里安·阿尔迪斯(843)
人与机器的争夺战
…………〔美国〕克里福德·西马克(854)
反重力无噪声机…〔美国〕雷蒙德·F·琼斯(878)
绝世幻女 ……〔美国〕L·基洛夫(922)
九、数码凶杀案 ……………(938)
神秘“杀客” ……〔德国〕卡尔·汉茨·图瑟(938)



The World Classic Science Fiction

- 数码凶杀案 [英国]约翰·里斯(952)
密探与 DOT [英国]L·G·亚历山大(968)
超级计算机的控诉
..... [俄罗斯]谢尔盖·沙罗夫(1001)

世界
经典
科幻
小说
金榜

一、宇宙间飘荡的“神奇怪异”

太阳帆宇宙比赛

〔英国〕阿瑟·克拉克

系挂悬索上的大圆盘形太阳帆特别紧，里面已经鼓满了宇宙间的长风。再有三分钟比赛就要开始了。可是，约翰·默顿现在比从前任何时候都更轻松，更平静。指挥官发出比赛开始信号后，无论发生什么事情，也不管狄安娜号把他载向胜利还是失败，都算实现了他的勃勃雄心。他以前的时间都在为别人设计飞船，而此刻，他要亲自驾驶飞船了！

“还有最后二分钟，”座舱无线电发出指令，“请检查准备情况！”

其他参赛船长都一一作了回答。默顿辨别出了所有的声音——有的紧张，有的平静——因为都是他的朋友和对手的声音。在有人烟的四块大陆上，几乎只有二十几个人能驾驶太阳飞船，并且他们都云集在这里，在出发线上或登上护航飞船，准备到赤道二万二千英里高空的轨道上航行。

“1号——游丝号，准备好出发。”

“2号——圣玛利亚号，一切准备就绪！”

“3号——阳光号，准备就绪！”

“4号——投标器号，系统一切正常！”

默顿对最后那声在宇航中刚出道的回答只报以微微一笑。但是这已成了空间比赛的一种传统。有时，一个人就需要引起超过他飞向星际的人对他的注意。

“5号——列别捷夫号，准备完毕！”

“6号——蜘蛛号，准备完毕！”

默顿在出发线的末端，现在轮到他回答了。一想到他在这个小小的座舱里说的话，至少有五十亿人听到，不觉心里有种微妙的感觉。

“7号——狄安娜号，准备好出发！”

“1—7号的回答，全部听到。”裁判员发射装置传出的声音不偏不倚，“现在，只剩最后一分钟。”

默顿几乎没有听见裁判员的声音，他在对悬索的拉力做最后一次检查。全部测力计的指针都很稳定，巨大的太阳帆拉得很紧。太阳帆平滑如镜的表面在阳光下闪闪发光，耀眼夺目。

默顿在潜望镜前晃晃悠悠，太阳帆好象飘满了整个天空。这是很可能的，因为外面有八千万平方英尺的太阳帆，由几乎一百英里长的悬索把他的密封舱系在帆上，即使把曾在海洋上象游云一样相互追逐的全部快速运茶帆船的所有风帆，缝成巨大的一片，也无法与狄安娜号在阳光下张开的帆相比拟。然而，它却比一个肥皂泡坚固不了多少，两平方英里的含铝塑料薄膜只有几百万分之一英寸厚。

“最后十秒，打开全部录相机！”

一件如此巨大而又如此脆弱的东西，是人的头脑很难想象的。这脆弱不堪的镜子，仅以它所采集的阳光为动力，就能把飞船拉起挣脱地球引力，更加令人难以置信。

“……5、4、3、2、1，断缆！”

七把刀片割断了把飞船拴在为其进行总装和维护的母船上的七条细线。

直到这一瞬间，帆船都按严格排列的队形，一直绕地球转圈，但是现在，它们开始散开，宛如蒲公英的花籽在轻风中飘散。优胜者将是第一个飘过月球的人。

在狄安娜号上，似乎安然无恙。但是，默顿心里很清楚，虽然他的身体感觉不到推力，但座舱仪表告诉他，他正在以几乎是千分之一的推力递增着速度。对于一枚火箭来说，这个速度是荒唐可笑的，但这却是太阳飞船第一次获得的加速度。狄安娜号设计合理，宽阔的巨帆现在还符合计算要求。按这个速度，绕地球两圈之后，就能达到第二宇宙速度，太阳飞船以全力推动着，那时他将向月球飞去。

全是太阳风的力量！他回忆起在地球上向听众解释利用太阳帆航行的全部尝试，不禁苦笑了一下。那是他早期筹款的惟一办法。他满有把握成为宇宙公司的总设计师，在宇宙飞船上获得一连串的成功而享誉全球，可是，他的公司对他的这种爱好却恰恰缺乏热情。

“把手伸向太阳，”他曾对听众说，“你们有什么感觉？当然是感觉到热，但是还有压力——虽然你们从未注意到，因为在你手掌面积上的压力微不足道，只相当于百万分之一盎司。

“但是在宇宙空间，即便象这样微小的压力也可能是重要的，因为它每时每刻都在发挥着作用。它与火箭燃料不同，免费获取，不受限制。我们想要使用，就可以使用。我们可以造太阳帆来采集太阳的辐射光。”

说到这一点，他就掏出几平方码制太阳帆的材料，向听众抛去。银色的薄膜象烟云一样卷曲盘绕，然后随着热气流慢慢飘向天花板。

“你们可以看见这是多么轻。”他继续说，“一平方英里薄膜只有一吨重，可采集五磅辐射压力。这样，它就开始移动——假若给它系上悬索，就能让它拉着我们上天。

“当然，它的加速度将是微乎其微的，大约一个重力的千分之一。这看起来不大，但让我们看看这究竟意味着什么。

“这就是说在第一秒钟里，我们将移动五分之一英寸。我敢说，一个正常的蜗牛也能比它爬得远。但一分钟之后，我们移动了六十英尺，并且一小时将刚刚超过一英里的速度。这并不算坏，因为完全是以阳光为动力的！一小时之后，我们离开起点四十英里了，并将以每小时八十英里的速度移动。请记住，宇宙空间没有摩擦力，所以，一旦使什么东西开始运动，它就会永远运动下去。当我讲到千万分之一重力的帆船在完成一天航程之后的情形时，你们就会惊讶不已。几乎是每小时二千英里！如果它从轨道开始运行——当然必须如此——一、二天内就可以达到第二宇宙速度。然而这一切，都无需耗用一滴燃料。”

他折服了听众，也最终说服了宇宙公司。在过去的二十年中，出现了一种新的游戏，被称为亿万富翁的酉戏，这是千真万确的。但这种游戏正以广告宣传和电视报道的形式开始得到补偿。四块大陆和两个世界的声望正寄托在这次比赛上，它拥有历史上最多的观众。

狄安娜号顺利出师，航行良好，他有时间看一看他的对手。在操纵密封舱和纤细的悬索之间虽装有减震器，默顿还是决心不冒险，置身在潜望镜前。

他看见他的对手们了，他们犹如朵朵奇妙的银花绽开在幽暗的宇宙空间。最靠近的是南美的圣玛利亚号，只有五十英里远。它倒很象儿童玩的风筝——但这风筝从侧面看比一英里还大哩！远一点的是宇宙城大学的列别捷夫号，看上去象十字形的马耳他

岛国，形成四支长臂的太阳帆显然可以倾斜跷起，以便进行驾驶。与此相反，澳大利西亚联邦的投标器号却恰象一具简单的降落伞，周围有四英里之大。通用宇宙飞船公司的蜘蛛号，恰如其名，看上去象个蜘蛛网，是按蜘蛛网的原理研发制造的。用一个机器滑梭，从中心点向外盘旋织成。欧洲宇宙联合公司的游丝号，设计相似，但规模较小。玛尔斯共和国的阳光号，是一个扁平的圆环，中间有一个半英里宽的孔洞。它慢慢地旋转着，离心力使它保持平稳。这种设想早已有之，不过，未曾有人进行尝试。默顿敢完全肯定，一旦他们开始比赛，这些殖民地人一定会遇到麻烦。

用不了六个小时，飞船飞完了漫长而严格的二十四小时轨道的第一个四分之一航程。在比赛开始时，他们都是与太阳背道而驰，顺着太阳风飞行。他们必须在飞船转到地球的另一面、转而飞向太阳以前，尽善尽美地完成这一圈的航程。

默顿自语说，该进行第一次检查了，可是他并不为航行担忧。他用潜望镜仔细检查太阳帆，重点检查联接悬索的地方。悬索是未镀银的塑料薄膜制的窄带，假若没有涂上荧光，是根本看不见的。现在悬索是一条闪着彩色光辉的绷得很紧的长线，这光辉顺着伸向巨大太阳帆的几百码长的悬索，越来越昏暗。每一个悬索都装有电动绞盘，比渔人钓竿上的卷轮略大一些，小小的绞盘不停地转动着，随着自动驾驶仪调整太阳帆与太阳保持正确的角度而把线卷入或放出。

阳光在非常柔软的宛若明镜的表面上反射，五光十色，特别壮观，太阳帆在微微的振荡中轻轻地波动着，向茫茫太空传送出太阳的千变万化的影象，直到这光彩消失在太阳帆的边缘。对于此类宽大而轻薄的结构，这种缓慢的振荡是意料之中的，并无害处。尽管这样，默顿还是细心地观察着。有时可能造成灾难性的

波动，那就是人们所知的扭动，会让太阳帆撕裂成碎片。

他满意地看到一切都保持流线形后，使用潜望镜向天空扫视，再查看一下对手们的位置。正如他所期待，淘汰过程开始了，最后的飞船被抛在后面。但是，当他们进入地球的阴影时，真正的考验才会到来，那时，飞船的机动灵活性将和速度同样重要。

比赛既然刚刚开始，想要睡点觉未免显得有些奇怪，但这或许是个很好的想法。在别的飞船上有两名乘员，可以轮流睡觉，而默顿却无人替换。他必须象孤独的海员乔舒亚·斯洛克姆在小小的浪花号里一样，完全依赖自己的体力。当时，这个美国船长只身驾驶浪花号绕地球航行一周，可是他连做梦也不可能想到，二个世纪以后会有人独自驾驶从地球飞向月球——至少有一点是受到他树立的榜样的鼓舞。

默顿把座舱里座位上有弹性的带子啪地扣在腰和腿上，然后把催眠器的电极放置在前额上。他把定时器定在三个小时上，便放松下来，开始休息了。

电子脉冲轻轻地在他的大脑前叶上颤动着，催眠他入睡。盘旋上升的彩色光圈，在他紧闭着的眼睑下展开，向外无限地扩展着，然后，一切都消失了……

警钟响亮发出刺耳的闹声，把他从酣睡中吵醒。他即刻睁开眼睛，眼睛扫视着仪表板。只过了二个小时——可是，在加速表上方一个红灯正在闪耀着。推力在下降着，狄安娜号已经失去动力。

默顿首先想到是太阳帆出了问题，或许是反螺旋装置失灵了，也可能悬索缠在一起了。他敏捷地检查一下指示吊索拉力的仪表。真奇怪，在太阳帆一侧读数正常——可是，在另一侧，拉力在慢慢地下降，甚至眼巴巴地看着它下降。