

•搞笑无极限 “蒙”你没商量

•蒙太奇女人的都市丛林手记

“淑女”阿蒙 的正常生活

阿蒙 著

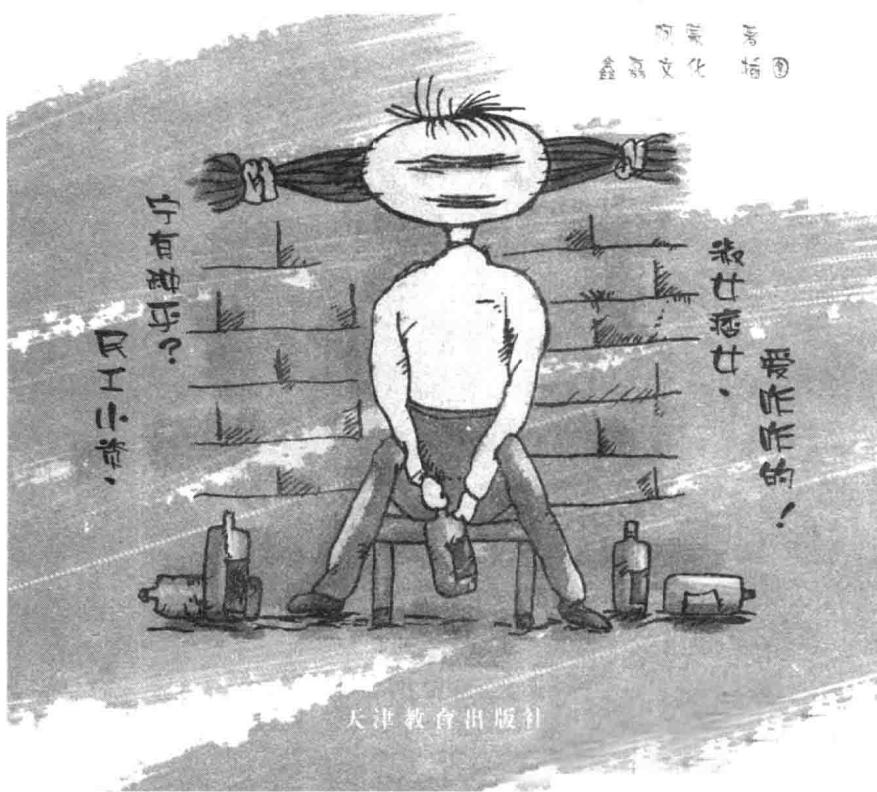


天津教育出版社

•搞笑无极限 “蒙”你没商量 •蒙太奇女人的都市丛林手记

“淑女”的正常生活

精英文化
读书会



天津教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

淑女阿蒙的正常生活 / 阿蒙著. - 天津: 天津教育出版社, 2003.12

ISBN 7-5309-3905-X

I. 淑… II. 阿… III. 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 110436 号

“淑女”阿蒙的正常生活

阿蒙著

天津教育出版社出版、发行
(天津市和平区西康路 35 号)

邮政编码: 300051

新华书店经销

北京金红发印刷厂

880×1230 毫米 32 开 8 印张 158 千字

2004 年 1 月第一版

2004 年 1 月第一次印刷

印数: 1-10000

ISBN 7-5309-3905-X

I·147 定价: 18.00 元

阿蒙语录

世上的眼泪总是饱含痛苦的情感，不管是从美女的眼中流出还是从恐龙的眼里滑落。

不懂世事的年轻女孩儿对不伦、不仁、不义等畸型恋爱有特殊嗜好，仿佛非此不足以证明自己强大的辐射力。

我从来就不相信女人能为了义气放弃恋爱。别说为义气了，为亲生父母都不灵，不然祝英台怎么死的？要说有哪个女人选义气不要爱情，我劝好事之徒不妨领之去查妇科——准是个人妖。

女人，不分老幼，只要有个异性能寄托感情，心理上就会产生无限快感，其程度不亚于一个男人频频与多名美女发生性关系又不必负责。

嘴里含着结婚喜糖，笔下在写离婚
诉状，这人生！

通过观察与总结，我为自己的审美
平了反：不是我的眼光有问题，是这个
时代的文学女青年太多了。你说就他
写的那点儿烂文字，愣能让她们为之
倾倒，我看她们的脑子充其量就是个
摆设。

那段贫困的日子，现在回头看看充
满灰暗的色彩；而啤酒是前方闪耀着光
芒的路标，它指出了我奋斗的方向。

以前与啤酒为伴的日子，写下的文
字皆嘻笑怒骂、恣意挥洒，纵遇指责谩
骂，不过一笑了之；与红酒为伴后，心眼
儿渐小，点火儿就着，导致掐架不已。

还有谁能给我这样快意而踏实的感
觉呢？谁能够一直陪在我身边呢？他妈
的只有啤酒！那游移的人心、不测的情
爱、变幻的世态、未知的命运，哪一样会
象啤酒一般忠于我？它们谁又会象啤酒
那样不嫌弃我？

自序

生平第一次写序，竟是写给自己的，这于我是始料未及的事，生活的的确充满了意外。

今日之果，必有当日之因。我的当日之因是一张国荣死了。

有些人在你的心里是不会死的，就像张国荣在我心里的感觉一样。可他偏偏就那样死了，顺便砸碎了许多人年少飞扬的见证。

抖着手指，在键盘上敲下几百字，为他送行、也送走不再回头的青春（该文实在拙劣，故没有收入此集中）。

之后十余天，偶然想起当年的一位故交。忆其经历，不由慨叹世人“以貌取人”之粗鄙形状，遂成《恐龙的爱情历险》。文笔当然简陋，却因是本人真正意义上的“处女作”之故，偏爱异常——至今仍然如是。

之后，浅尝了码字的乐趣，开始欲罢不能。将生活琐事纳入文中，求个一吐为快，便有了：《为了表妹冒死出发》——记非常状态下人们的可笑模样；《醉酒记》——讽天生酒女之欢笑伤痛；《哎呀我的妈》——是母亲节“黑心”发现

之作；《请你别脱得那么光》——记荒诞人、事，笑荒诞情态；
《庆幸又活了一岁》——自恋之味道太重，不提也罢……

至于《湖南探亲运动的考察报告》一文，则是偶然触动了心弦，慢慢将往事细碎道出，不期然却道出个中篇来。散文不像散文，小说不似小说，只得以“另类”概之。形式散漫不羁，情意却是最真，笑中有泪，冷暖自知。

之后的《离婚千姿百态》，不过是故事组合，看个热闹就得；《洪姐小传》则费了些心力，酝酿许久方成形，自认为是继“恐龙”后的第二篇小说，不管入不入流，总有关怀在其中，也算对得起良心了；《不喝啤酒宁可死》和《非暴力不合作运动》是纯粹的笑闹文字，读过便知一个人无聊起来是什么德性了……

啰啰嗦嗦，不过这许多。文以载道之重任，不须我这等庸人去担忧。只盼阅者翻页之际，能轻松一笑，于苦闷生涯里得刹那欢乐，我生存的意义也依此有了些微肯定。

我天生嗜酒，何惧以酒收尾？凡有酒性者，不妨于此尽干酒杯——幸会！

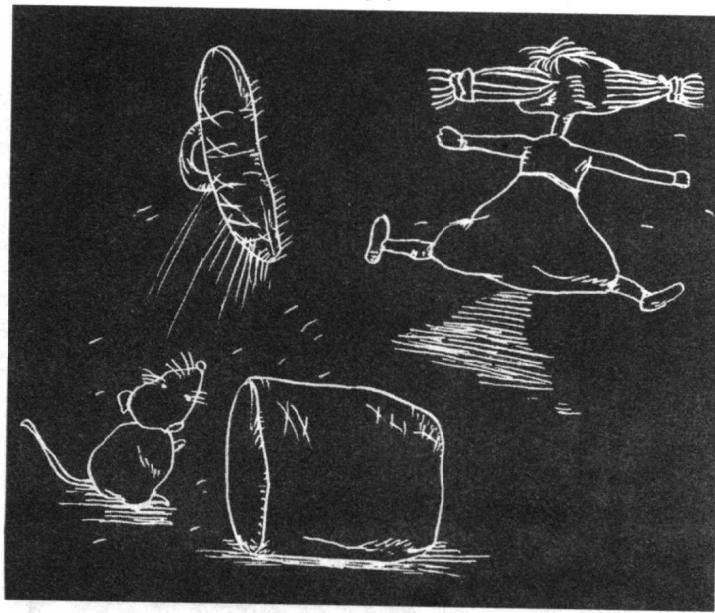
阿 蒙

2003年11月11日

目录

湖南探亲运动的考察报告	1
恐龙的爱情历险	79
离婚千姿百态	111
洪姐小传	149
淑女阿蒙的正常生活	173
醉酒记	175
为了表妹冒死出发	191
哎呀我的妈	197
请你别脱得那么光!	209
非暴力不合作运动	216
不喝啤酒宁可死	227
庆幸又活了一岁	234
编辑手记	241

湖南探亲运动的考察报告







谁会是阿蒙的老公？谁会是阿蒙的姻亲？这是当年阿蒙很想探究的首要问题。

某年国庆假期，带着这个疑问，阿蒙与男朋友米老鼠踏上了开往湖南的列车。

因为没买到卧铺票，阿蒙有幸亲身体会了南方人口的密度。当来去一趟洗手间都需踏着广大群众的身体而行时，“计划生育好”五个大字闪着金光、伴着雄壮的国歌声在阿蒙的脑海中冉冉升起，令阿蒙热泪盈眶。下了火车转汽车。阿蒙惊奇地发现，原来湖南的长途小客车坐位均是卧铺，可以一路躺到目的地。对于南方人的聪明智慧，阿蒙再次心折。刚想高兴地躺下去，突然发现铺位肮脏无比，黑乌乌地发着油光，阿蒙只好继续挺直了腰杆“坐”人。等几个小时后，当米老鼠扶着阿蒙踏在他们县城的土地上时，阿蒙已被无靠背的座位练就了“不屈”的脊梁，以此傲然身姿又迈进开往乡下的客车。

到了“乡”，天已经黑了。

阿蒙见米老鼠领着自己走在两边都是人家的小路上，满怀吃饭的希望问：“哪个是你家？”

米老鼠平静地说：“哪个都不是。现在是到了乡里，离我们村还有段路，我找辆车。”

阿蒙怀着破碎的希望有气没力地跟着米老鼠走。这时，有户人家走出来一个中年妇女，见到两个陌生男女不禁细细打量起来。

阿蒙正想上去讨饭，米老鼠却抢在前面开口，呜哩哇啦了几句后，阿蒙听那妇女兴奋地大叫道：“啊！是×××啊？还在北大读书吗？”

嘿，阿蒙得意地想，湖南话也很容易听懂嘛！





他们又说了几句，那妇女往前方一指，米老鼠拉着阿蒙朝她所指的方向走去。

阿蒙问：“哎？她怎么知道你名字？还知道你在北大读过书？”

米老鼠得意地说：“别说她了，这十里八乡你打听打听，提起我的名儿没有不知道的。当年高考我总成绩是地区第一名、全省第八名，历史成绩全省第一，连县长都到我家祝贺，谁人不知？哪个不晓！”

阿蒙忍住呕吐对他说：“就算你当年是全国的高考状元，你也不能让自己的女朋友饿着肚子啊。等我吃饱了，一定密切配合你对于往日光辉岁月的回忆演说，在旁边敲响锣鼓如何？”

“唉，对牛谈琴！”

“小子！说什么呢？有我这么漂亮的牛吗？欠揍啊你！”

“哎哟……”

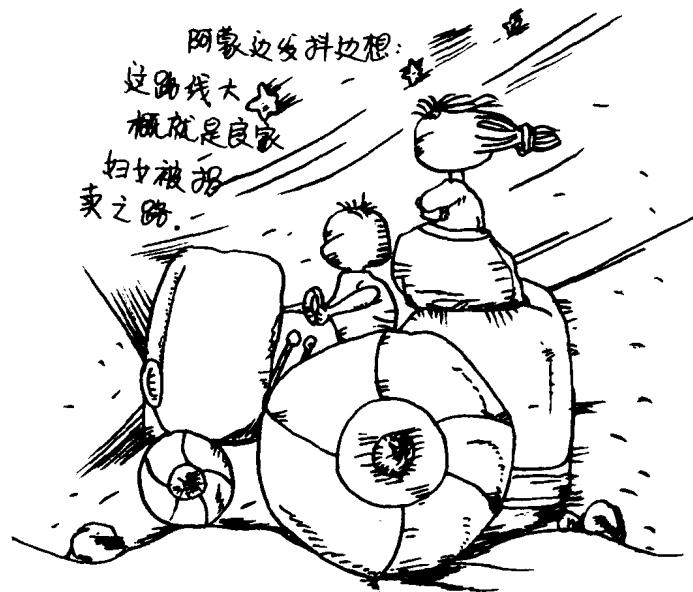
阿蒙与米老鼠上窜下跳、左摇右晃地坐在手扶拖拉机后面，以最大噪音互吼。

阿蒙吼道：“还有多远啊？”

米老鼠回吼：“用不了一个小时就到了。”

“上了你这狗东西的当了！你不说去你家交通挺方便的吗？怎么连拖拉机都坐上了？”

“你知足吧！我老板回趟老家换的交通工具比这全多了。他是先飞到长沙，然后坐火车到我们地区，再坐客车到我们



县，转一趟客车到乡，从乡里坐拖拉机到他们村，到村里换手推平板车或骑牛才能到他们家呢！”

手扶拖拉机咣咣咣地颠行在黑漆漆的山路上，连素来不信鬼神不怕黑的阿蒙都有点胆儿颤了，东张西望的惟恐旁边窜出毒蛇猛兽来。阴冷的山风不停地钻入皮肤里，阿蒙边发抖边想：这路线大概就是良家妇女被拐卖之路。

终于到了村口，阿蒙浑身麻痒地爬下拖拉机。四面环顾，见群山围绕，脚下是一望“有际”的稻田，稻田尽处隐约是一片屋舍，只有几户亮着灯。

米老鼠付了车资，手扶拖拉机咣咣咣地走了。



歪歪扭扭地沿着田间小路走了一会儿，眼前出现了一条不太宽的河。静寂的夜里，流水的潺潺声分外清晰悦耳。

阿蒙欢呼着要到河里洗脸，被米老鼠的一句话给拦住了：“别去，说不准上游有人正在洗脚。”

悻悻地跟着米老鼠从桥上过了河。走着走着，阿蒙觉得这天色、环境及氛围有种熟悉感。想了一会儿，告诉米老鼠：“咱俩这一出儿挺像《乌龙山剿匪记》里晚上打劫村民的土匪，看，正往有人家的地方摸呢。对了，你家谁在家呢？有吃的没有啊？我快饿死了。”

“别嚷别嚷，马上就到了。估计就我嫂子一人在家，我爸住我后妈家呢。我这次回来特意没打招呼，就是想看看他们都都在干嘛。”

“你不会怀疑你嫂子……”

“我哥出门那么久了，我嫂子在家到底什么情况，一会儿突袭就知道了。”

想到可能会出现的捉奸在床的场面，阿蒙既紧张又激动，暗暗希望米老鼠的嫂子是个贞洁妇女，否则一场大闹在所难免，那阿蒙及时吃饭的希望又会落空。

阿蒙狼吞虎咽地吃下了一大碗腊肉青菜面，非常不客气地又添了一碗，嘴里还不忘拍嫂子的马屁：“嫂子，你做的面真好吃！我从来没一顿饭吃过这么多呢，太好吃了——呃——没办法呀！”

嫂子听普通话有点困难，边烧着一大锅热水边憨厚地笑

望着米老鼠。米老鼠叽哩呱啦地翻译了一通，然后嫂子也说了几句。

米老鼠转头对阿蒙说：“她说让你多吃，不够她再给做。今天来不及煮饭炒菜，让咱俩凑合着吃点面条垫垫肚子，明天她杀只鸭子给咱们做顿好饭。”

阿蒙这边刚说了句“谢谢嫂子”，米老鼠又说话了：“阿蒙同志，我记得你好像每顿饭都吃这么多呀，而且你妈透露你发育的时候吃得比现在还多呢，一顿能吃四大碗炒饭，怎么你不记得了吗？”

阿蒙在桌子底下踩住米老鼠的脚狠狠地左右拧，痛得他大叫。

嫂子笑着说了句什么，便离开了厨房。

阿蒙问：“她干嘛去啊？”

“打扫房间让咱们住下。”

阿蒙伸长脖子看嫂子已走进另一屋，便低声狞笑着说：“刚才不知哪个奸佞小人想捉嫂子的现行反革命呢，结果落了个以小人之心度君子之腹。你说嫂子要是知道这事儿会有什么想法呢？”

“嘘——别说了，小心她听见。”

“那你以后不许跟别人说我吃得多，尤其是在你家里人面前，不然我就把你的阴谋给抖出去曝光！”

“行行行，怕了你，咱攻守同盟。快点吃，吃完去看看我老



爸。”

2

米老鼠的亲生母亲在他上大学时病逝，他父亲续弦后就分家析产，把房子留给他哥嫂，自己住到了后妻家。但两家离得极近，前门对后门，天天都串门。

米老鼠讲，当年他老爸要娶他这个后妈时，他们几个子女全都反对。理由一是二人年龄相差十多岁，二是那女人拖着五个女儿，最小的两个当时还在上小学，怕他们老爸日后吃苦。可老爷子倒是有股拧劲儿，硬是冲破阻挠在人生的黄昏实现了第二春。米老鼠慨叹曰：爱情的力量可真大呀！

那屋里已经熄了灯，米老鼠硬是上去猛敲门，灯又亮了。

一阵急促的脚步声，然后有个女人的声音在门里响起 来。

几句对话之后，门开了，一张瘦干而布满皱纹的中年女人的脸出现在眼前，脸上挂着小心讨好的笑容。

米老鼠边问“我老爸呢？”（这句阿蒙总算听懂了），边拉着阿蒙跨进屋里，也不理会那女人的笑脸，倒是阿蒙觉得不好意思，赶紧回报一个大笑脸，说声“您好。”

那女人既窘又喜地用生硬的普通话回了一声“你好。”