

神劍書法作品集

神劍書法



神劍文學藝術學會

一九八五年十一月

内 容 简 介

神剑文学艺术学会曾经在中国历史博物馆、北京美术馆举办书法、篆刻展览，并请书法界名人对展品进行评比。本书把其中一百六十余名作者的作品选印出版。本书所选的作品，书体多样，风格各异，有篆、隶、楷、行、草等。有刚劲的、严谨的、豪放的、古朴的、秀丽的、有斗大巨字、有纤纤小楷，真是春花争妍，千恣百态。

本书可供广大书法、篆刻爱好者阅读。

神剑书法作品选

神剑文学艺术学会 编

责任编辑 余发棣 张又栋

新时代出版社 出版 新华书店北京发行所发行

新时代出版社印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 5印张 142千字

1987年9月第1版 1987年9月北京第1次印刷

印数：0,001—10000册

统一书号：9241·4 定价：2.20元

前言

本书选编的书法、篆刻作品，都是神剑文学艺术学会的成员们业余的作品。

神剑文学艺术学会的成员，都是国防工业战线上的科技工作者、干部、工人和解放军指战员。他们满怀爱国主义的激情，奋战在深山丛林、戈壁荒原，发挥自己的聪明才智，攻克一个又一个技术难关，锻炼出一把捍卫神州的正义之剑，以增强国防实力。他们还在深夜和黎明，运笔挥毫，刻苦研究书法、篆刻艺术，表达内心的革命豪情，为继承和发扬中华民族悠久的历史作出贡献。

古人云：书，心画也（杨雄《法言》）。书，如也。如其学，如其才，如其志，总之曰如其人而已（刘熙载《艺概》）。事实正是如此。在我国历史上，有不少政治家、文学家、诗人、科学家、军事家、名医，同时又是书法家。他们以雄健苍劲的气势，开创一代新风，堪为后世学书者的楷模。我们也是师法古人，努力研究书法。当然书道很深，我们的水平有限，需要努力提高。

神剑文学艺术学会曾经在北京历史博物馆和北京美术馆举办了书法、篆刻展览，并请书法界名人对展品进行评比。本书把其中一百六十余名作者的作品选印出版，我们抱着『抛砖引玉』的态度，欢迎书法界前辈和广大书法爱好者对作品提出批评指正。

本书所选的作品，书体多种，风格各异。有篆、隶、草、行、楷等，有刚劲的、严谨的、豪放的、古朴的、秀丽的；有斗大巨字；有纤纤小楷。真是春花争妍，千姿百态。

在书法展览会上，书法界的前辈给了很多宝贵的指示。张爱萍、赵朴初、舒同、魏传统、启功、吴作人、陈权亮、艾青等同志为展览会和本书题词，我们衷心地表示感谢！

神剑文学艺术学会书法部

一九八五年十一月

目 录

张爱萍题.....	一	宋景唐、安永魁、颜平章.....	十八
赵朴初题.....	二	高惠敏、桑广林、孙洪安.....	十九
刘自桢、余臣涛.....	三	沈元、张复生.....	二十
林岫、董根彦.....	四	宋久军、王秀梅、赵伯光.....	二十一
王济、张新月.....	五	钟运生、杨天忍.....	二十二
张永明、杨洪昌.....	六	李嘉峰、康耘、刘其萃.....	二十三
李又兰、樊星涛、赵宇桥.....	七	周天甫、仝根喜、陈文锦.....	二十四
曾明、白秋晨.....	八	周京明、赵文生、十昭黑.....	二十五
余依民、石栋科、刘颂平.....	九	王健、高友仁.....	二十六
丁方贤、左永兴.....	十	罗福生、黄发荣、蒲宏湘.....	二十七
沈锡健、李明实.....	十一	刘智、王强.....	二十八
周冠英、王守仁、薛洪年.....	十二	彭施鲁、白振奇、王成龙.....	二十九
王志杰、史守仁、张良起.....	十三	金昌宜、西乐群.....	三十
王复畊、商开乾.....	十四	张延文、任步武.....	三十一
阎家宪、张兴武.....	十五	沈重、李丰厚.....	三十二
胡林、刘雯、张江涛.....	十六	张又栋、江波.....	三十三
邓永清、徐灵光.....	十七	朱云清、史秉章、刘玉柱.....	三十四

余发棣、余开第、沈义生	三五
赵云龙、魏常伯、孙佩东	三六
李克仙、樊建峰、朱玉良	三七
王建林、黄磊明、姚建梁	三八
陈笃孝、范世彬、梁惠慈	三九
沈锡健、杨树声	四十
郑明甫、沈霄鹤	四一
段学玮	四二
郑延龄、高惠敏	四三
王竹生、梅耀忠、沈梅芳	四四
李文彬、郭之渔、张燕平	四五
黄俊仁、石玉峰	四六
吴纪录、申怀新	四七
沈楚浩、赵贺亭	四八
江崇元、蔡忠信	四九
彭博望、曾宗儒、韩左军	五十
傅润林、傅肖泉	五一
周鸣岐、袁玉虎	五二
陆五崇、宋兰轩、高德生	五三
张华恩、乔望龙、张元坤	五四
唐嗣信、杨宜年、刘华玉	五五

张光、罗瑞日、尚玄静	五六
张凤翔、罗志明	五七
刘公亮、刘铁生	五八
陈建行、史仁青、马进宝	五九
刘巽维、雷声洪	六十
刘中兴、任义、郭道松	六一
钱江、王国发、孙信德	六二
周关胜、宿振福、李文广	六三
寿培清、周之彬、房子平	六四
牛振生、熊伟、刘京民	六五
庞德东、郭福培	六六
范智奇、甘泉、周童跃	六七
甘鸿清、温晋让、裴宗友	六八
舒同题、吴作人题	六九
魏传统题、启功题	七十
陈叔亮题、艾青题	七一
刘开渠题、佟伟题	七二
王遐举题、刘迅题	七三
徐之谦题、欧阳中石题	七四
李铎题、刘炳森题、华清波题	七五

清神
氣血

张爱萍 题

神劍星馳鋒滿輝
好逸士氣鼓風雷
長室十萬八千里
淨掃妖氛看一揮

元公年十月為

神劍湧新美術展覽會作

趙朴初

趙朴初 題

祀思弥六合

神思弥六合

剑气腾九霄

剑气腾九霄

劉自棧

神思弥六合 剑气腾九霄 刘自棧

余臣涛

神州廣創惠桐雷痛歲月新風而戒
馬生春義戶百代中興千穰大業芳
分下涯以漢書王仗去齡話張卓公孫
大娘舞鯨從鵬搏何日善宏觀宇
宙會維也納曲度播施樹

高玉葉王振孔同志為陳秉政工會所作 蘇江余清

詩山黃法引琮章神劍
殷墨玉牙老使名鋒光
照日應無鬼蜮犯宣湯

詩山神劍第二屆藝術展開幕甲子林岫書

林岫 (女)

董根彦

把馬克思主義的普遍真理同我國的具
體實際結合起來走自己的道路建設
有中國特色的社會主義這就是我們
總結長期歷史經驗得出的基本結論

摘自 鄧小平同志在中國共產黨第十二次全國代表
大會閉幕詞 甲子年春董根彦書

點爬了上去頓時歡呼聲浪迭指揮大廳從所有觀察站裡震響起來衛星進入預定軌道了掌聲伴着歡呼聲響徹整個大廳熱淚在人們臉上閃爍這標誌在四大发明的故鄉我國獨立自力更生研製的最先進的火箭技術取得了圓滿的成功這顯示在實現四個現代化的征途上我國航天技術又出現了一箇新的飛躍一個重大的突破今天我們的試驗通信衛星正航行在預定軌道上今天祖國的英雄兒女我們最可愛的科技大軍正精神抖擻日以繼夜地堅守在各自的崗位上觀察着指揮着通信衛星的運行變軌和飄移並力爭把它懸掛在天宮的預定位置上不斷地轉發傳遞各種信息和佳音

我國發射試驗通信衛星成功喜訊傳來舉國歡騰這是我國獨立自力更生方針的重大勝利是黨政軍民及國防工業廣大職工一致奮戰的結果因特恭錄人民日報四月十七日敢向天宮掛新星一文敬獻神劍文學藝術學會用為紀念一九六四年八月於首都慈航王濟

王濟

求索

張新月

求索

甲子仲夏
張新月刊

杨洪昌

萬里連營布陣衝天烈火彤彤莫
問巡天幾回轉好去乘風遨蒼穹
運籌任從容玉宇明燈高掛金絲
細雨飛虹玉帝躬身仙子舞正是
人間日曈曈華夏沐春風

楊洪昌詞破陣子 承同治年小星黃村書

甲子之夏 楊洪昌書

東風道長

革命征誅遠東風道長
齊心齊力代秀豐固金縷

慶祝中華人民共和國建國卅五周年

張永明

東風道長

張永明

浪平一粟
 烟波同海
 发射成功
 东风怒放
 烈火喷英
 弦断月天
 声震大洋
 激浪莫道
 生来多难
 喜临峰顶
 二日明月
 数平寇骑
 烟波直政
 八二建部
 李又兰书

李又兰（女）

改革

樊星涛



北国风光



千里冰封

赵宇桥



我們一定要扎實做好
反侵略戰爭的準備
為保衛世界和平、為保
衛祖國領土的安全、為
爭取臺灣早日回歸
祖國、實現祖國統一
的神聖大業作出新
的貢獻。

摘自鄧小平同志
建設強大的現代化正規化的革命軍隊

一九八四年春 曾明

曾明

白秋晨

我們當今國防工業的大學
更應首當其衝勇往直前
走在國防工業的前沿而敢
祖國

張愛萍同志為人物離志
兩首這首詞給我們青年人指
明道路

我們要知道中所說的内容
去做不負老一輩無產階級
命家的希望創一代風光為
祖國元奮進

值六十年之第一書又逢省
國防工業系統書展故書張愛
萍同志詞於哈爾濱工業大學以
紀之

甲子初春月

白秋晨書

金輪素文拔地冲天銀漢壯景態送窮
願何人間播紅星我同步步天際邀游惊玉
兔俯瞰神州万象生輝——無意謂
周二月月去賀我國試驗通信已見成效功同 劉頌平

劉頌平

奇客歌誌

贊抗聯及平英力

贊抗聯及平英力 石棟科於西去

石棟科

人生易老難全重陽久矣重陽戰地
黃花分外黃一年一度秋風動不似去年之綠
似春之寒廓江之萬里霜 余依民

余依民

丁方賢

精神
勿使
污染
趣味
務求
高雅

癸亥秋日

丁方賢

左永興

喜看天公重抖擞
興上夏奮起東方醒
一年浩氣重狂雨驟
今日城中同心十
改革初見成就
偉蹟豐功衆
口齊謳改策歸心
文明並舉換來人
物
步萬象錦繡想四
化建成勲業不
朽千秋
祖國偕日月同壽

賀國慶三十五週年
左永興書

永興

邊城卻師旅
沈錫健

田舍自丰登 沈錫健

田舍自丰登

邊城卻師旅 田舍自丰登
 甲子仲夏 錫健

日茂山更青
 谷有美芳了
 尺刺那巨代
 花若古六

李明实



求实

薛洪年



弯弓射日八年度

神通四海 剑刺九天

王守仁

神通四海 剑刺九天

王守仁

形骸渤海湾 浩荡无边岸 龙追逐

周冠英

雪花翻一代 珑神一手险 峰敢攀

奇鲸龙宫潜 红火凌烟席 啸腾飞

破雪山那怕 狂风激浪急 雷震海空

张重洋词 喜度潜艇发射连战必并成功冠英