

华夏文明之旅系列丛书

华夏文化之精粹

文

明

之

父

—
孔子

素质教育之读本



白话 • 插图 • 点评 • 注释 • 原文 •

李生龙 编

中南大学出版社

文 明 之 父

——孔子

李生龙 编

中南大学出版社

文明之父——孔子

李生龙 编

☐责任编辑 江 河

☐出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路 邮编:410083

发行科电话:0731-8876770 传真:0731-8829482

电子邮件:csucbs @ public.cs.hn.cn

☐经 销 新华书店总店北京发行所

☐印 装 核工业中南 230 研究所印刷厂

☐开本 850×1168 1/32 开 ☐印张 11.5 ☐字数 226 千字

☐版次 2000 年 9 月第 1 版 ☐2000 年 9 月第 1 次印刷

☐印数 0001-7000

☐书号 ISBN 7-81061-353-7/G·075

☐定价 12.00 元

图书出现印装问题,请与经销商调换

寄 语 读 者

中国有五千年文明史，华夏文明源远流长，丰富多彩。且不说六书字古，五经义奥，四史疑多，光是那百家争鸣的诸子之说，迷离荒诞的神话传奇，令人陶醉的唐诗宋词，璀璨生辉的戏曲小说，无不闪耀着古老而又新奇的智慧光芒，证明着中华民族不朽的伟大心灵。

面向广大青少年的“华夏文明之旅”丛书，所选的均是在中国历史上产生过深远影响的古籍精品。第一辑推出《文明之父——孔子》、《大道之祖——老子》、《逍遥之鹏——庄子》、《飘逸之仙——列子》、《神话之源——〈山海经〉》。该丛书用通俗优美的语言，配上精致幽默的插图，加上作者画龙点睛的简评，图文并茂。个别难字附有汉语拼音，读者在轻轻松松的阅读中，在华夏文明之旅中，不仅可以受到中国传统文化的熏

陶，初步探寻到华夏文明的发源和流传，丰富知识，还能陶冶情操，提高文化素质修养水平，从而美化心灵。

弘扬中国传统文化的精华，开启人们的智慧，拓展人们的视野，是我们出版者义不容辞的责任，也是我们策划、编辑、出版“华夏文明之旅”丛书的根本宗旨。我们虽然力求内容与形式的完美结合，尽可能采取青少年所喜闻乐见的形式，将知识性与趣味性、通俗性、可读性有机地统一起来，但总难免存在各种不足之处。在此，我们殷切希望广大读者提出宝贵意见，以便再版时有所改进。

出版者 编者
2000年9月

前 言

孔子（公元前 551 年～公元前 479 年），名丘，字仲尼，鲁国（今山东曲阜）人。他生在春秋末社会发生急剧变革、文化发生重大转折的时代，毅然以传统文化的继承者自任，对夏、商、周以来特别是西周以来的传统文化进行了整理、总结和提炼，结合时代的需要加以发展和升华，并培养出大量弟子加以传播，形成了在当时就有重大影响，其后两千余年代代相承、不断得到丰富和发展，至今尚具有广泛而深刻影响的儒家文化。儒家文化与同时产生的道家文化以及后来从印度传入、在中国得到改造和发展的佛教文化，同为中华传统文化的三大主干。由于儒家主张积极干预社会，在道德和政治领域致力尤多，在历史上又屡受统治者的称许和扶持，所以对中华文化影响的显著性而言，儒家文化远胜道家文化和佛教文化。从这个意义上说，我们称孔子为“华夏文明之父”，是有根据的。

孔子的一生大致可以分为五个阶段：三十岁以前，他基本上处于边劳动边学习的阶段。他虽然出身贵族，但父亲在他出生后即去世了，家道中落，靠母亲抚养成人。他自幼即喜好以“礼”为核心的周文化，儿时常以摆设俎豆之类的祭器为戏。但因家世寒微，他没有进入泮宫与贵族子弟一起学习的机会，全靠自学，掌握了当时士大夫做官必备的礼、乐、射、御、书、数等知识和技能，曾当过“乘田”和“委吏”之类的小官。

从三十岁到五十岁，是孔子生平的第二个阶段。这时他开始办学，招收了不少弟子，曾去王城向老子问礼，并去过齐国，得

到齐景公的赏识。齐景公想重用他，因晏婴反对，未成。

从五十岁到五十五岁，是孔子生平的第三个阶段，也是孔子一生政治生活最得意的时期。这时他由中都宰升为司空，又由司空升为大司寇，并曾一度“摄相”（代理相事）。他陪鲁定公出席“夹谷之会”，挫败齐国的阴谋，极大地提高了鲁国在国际上的地位。接着他又想通过拆毁季孙氏、孟孙氏、叔孙氏三家的都城来削弱私门，加强以鲁君为代表的公室的权力。但最后大事未成，鲁相季平子和鲁定公都经不起齐国的美女彩车的诱惑，疏远了他，他不得不愤而出走。

从五十五岁到六十八岁，是孔子生平的第四个阶段，也即他周游列国的时期。他到过卫、宋、陈、郑、蔡、楚等国，想找一位明主贤君来共同实现他的政治理想，但不仅没有成功，反而历尽危难：在匡地，他被匡人误认作鲁国权臣阳虎包围起来；在宋国，他几乎被宋司马桓魋所杀；在陈、蔡之间，他也因被围绝粮；到楚国，楚昭王想重用他，又遭到令尹子西阻挠。

从六十八岁一直到去世，是孔子生平的第五个阶段。这时他回到了鲁国，鲁哀公和季康子都不用他，他自己也不愿再从政，主要从事学术研究和授徒讲学。他编纂和整理了《诗》、《书》、《易》、《礼》、《乐》、《春秋》（即“六经”），一生所带弟子有三千之多，其中贤者有七十二人，为中国文化的发展作出了极大的贡献。

孔子是一位伟大的思想家，他所思考的涉及自然、社会和人生的方方面面，但最有成就、影响最为深远的是伦理、政治和教育三个方面。

孔子伦理思想的核心是“仁”和“礼”。“仁”的基本含义是“爱人”。“爱人”的具体含义是把人当人看，尊重人的价值，特别是人的独立人格，加强人与人之间情感上的沟通，要求每个人都能承受相应的道德制约和社会义务。“礼”包括礼制和礼仪两

个相辅相成的方面。礼制的实质是阶级、等级制度，即所谓“君君臣臣父父子子”；礼仪是礼制所规定的各个等级的人们行为规范和生活准则。孔子的时代，是一个“礼崩乐坏”的时代，整个社会从上到下呈失序状态。这不仅对天下国家的统一不利，而且由于统治阶级内部失序而造成的权利和财富分配失控，人民也深受其害。孔子想重振古已有之、西周为盛的“礼”文化，其主观意图是想通过对统治阶级内部的整顿，使之有序化，从而实现整个社会的有序化。因此，他不仅强调礼制，还特别要求包括君主在内的统治阶级各个成员严格遵守礼仪，用相应的行为规范和生活准则来自我制约。同时，他还把“仁”与“礼”结合起来，用“仁”所包含的人道主义精神来改造、丰富“礼”，使“礼”更具有道德的意味，也更合乎普通民众要求尊重人的价值的时代潮流。

孔子的政治思想有两个层面：一个是理想层面，一个是现实层面。从理想的层面说，他憧憬尧舜时代的“无为而治”、“天下为公”，希望人类有一天能进入“大同”社会。从现实的层面说，他希望实现以天子为核心的天下的统一，反对政出私门，陪臣（大夫的家臣）执国命。他要求统治者首先端正自己，做道德表率，对人民实行“德政”。他提出的具体措施很多，最重要的是“先富后教”，即先使人民从物质上富足起来，再对他们进行礼乐教化，使整个社会达到物质文明与精神文明的统一，进而臻于安定。

孔子的教育思想最富于民主色彩的是“有教无类”，即主张不分地位、贫富、地域、智力等各种差别，给予社会每个人以受教育的权力。在教育原则上，他主张因材施教，根据不同天赋、材质、兴趣等培养不同类型的人才。而无论哪种人才，都不忽视对其道德、人格的培养，使人品与才能达到统一。在教育方法上，他主张启发式教育，注重发挥受教育者的能动作用，使他们

充分发挥自身的潜力。他留下的教学范例很多，值得我们很好地挖掘和总结。

孔子的生平事迹，记载比较全面、集中的是《史记·孔子世家》；孔子的言论，记载比较全面、准确的则是由他的门人后学编辑而成的语录体文献《论语》。

目 录

一、身世篇	(1)
1 孔父嘉之妻美	(2)
2 华督夺妻	(4)
3 防叔奔宋	(6)
4 叔梁纥求婚	(8)
5 孔子出生	(10)
6 幼年丧父	(12)
7 童年好礼	(14)
8 入太庙每事问	(16)
9 青年为吏	(18)
10 初收二徒	(20)
11 入周问礼	(22)
12 自周返鲁	(24)
13 乾侯之乱	(26)
14 在齐闻《韶》	(28)
15 答齐景公	(30)
16 晏婴反对封孔子	(32)
17 齐景公疏远孔子	(34)
18 季氏专权	(36)
19 阳虎作乱	(38)
20 公山不狃以鲁叛	(40)
21 孔子出仕	(42)
22 夹谷会盟	(44)

23	孔子摄相事	(46)
24	齐侯设土坛	(48)
25	孔子止夷舞	(50)
26	齐景公内愧	(52)
27	有司斩侏儒	(54)
28	齐人归还侵地	(56)
29	驪“三都”	(58)
30	公山不狃袭鲁	(60)
31	鲁定公攻孟孙氏	(62)
32	孔子有喜色	(64)
33	孔子政绩	(66)
34	齐人馈女乐	(68)
35	定公观乐	(70)
36	孔子欲留鲁	(72)
37	孔子去鲁	(74)
38	孔子见卫灵公	(76)
39	匡人围孔子	(78)
40	天不丧斯文	(80)
41	子见南子	(82)
42	子路不悦	(84)
43	孔子离卫	(86)
44	桓魋欲杀孔子	(88)
45	郑人嘲讽孔子	(90)
46	孔子思归	(92)
47	孔子背盟	(94)
48	卫灵公不用孔子	(96)
49	佛肸使人召孔子	(98)
50	孔子临河而叹	(100)

II

51	孔子作《陬操》	(102)
52	卫灵公问军旅	(104)
53	季桓子遗命	(106)
54	季康子欲召仲尼	(108)
55	冉求回鲁	(110)
56	叶公问政	(112)
57	孔子教子路对叶公	(114)
58	子路问津	(116)
59	鸟兽不可与同群	(118)
60	楚人聘孔子	(120)
61	孔子困于陈蔡	(122)
62	楚昭王欲封孔子	(124)
63	令尹子西反对	(126)
64	由楚返卫	(128)
65	冉有对季康子	(130)
66	孔子归鲁	(132)
67	孔子不再求仕	(134)
68	哲人去世	(136)
二、	教学篇	(138)
69	学而时习之	(139)
70	君子食无求饱	(141)
71	温故而知新	(143)
72	学与思	(145)
73	知之为知之	(147)
74	朝闻夕死	(149)
75	士志于道	(151)
76	不耻下问	(153)
77	颜回好学	(155)

78	学而不厌·····	(157)
79	孔子所忧·····	(159)
80	举一反三·····	(161)
81	择善而从·····	(163)
82	达道与权·····	(165)
83	因材施教·····	(167)
84~89	循循善诱·····	(169)
90	思不如学·····	(181)
91	夫子无常师·····	(183)
	三、修养篇 ·····	(185)
92	泛爱众而亲仁·····	(186)
93	君子不重则不威·····	(188)
94	孝者当敬·····	(190)
95	人而无信，不知其可也·····	(192)
96	君子无终食之间违仁·····	(194)
97	言必躬行·····	(196)
98	不知其仁，焉用佞·····	(198)
99	宰予昼寝·····	(200)
100	以巧言令色为耻·····	(202)
101	仁者乐山，知者乐水·····	(204)
102	乐在其中·····	(206)
103	宁固勿奢·····	(208)
104	君子坦荡荡·····	(210)
105	约之以礼·····	(212)
106	匹夫不可夺志·····	(214)
107	知者不惑·····	(216)
108	过犹不及·····	(218)
109	克己复礼·····	(220)

110	内省不疚	(222)
111	成人之美	(224)
112	崇德修慝辨惑	(226)
113	仁者爱人	(228)
114	原宪问耻	(230)
115	有德者必有言	(232)
116	子路问成人	(234)
117	不患人之不己知	(236)
118	修己安人	(238)
119	杀身成仁	(240)
120	躬自厚而薄责于人	(242)
121	益有三乐	(244)
122	君子有三戒	(246)
123	君子有九思	(248)
124	见善如不及	(250)
125	子张问仁	(252)
126	六言六蔽	(254)
	四、交游篇	(256)
127	周而不比	(257)
128	观过知仁	(259)
129	见贤思齐	(261)
130	久而敬之	(263)
131	三人行必有我师	(265)
132	不可则止	(267)
133	狂者进取	(269)
134	和而不同	(271)
135	善者好之	(273)
136	子路问士	(275)

137	以直报怨	(277)
138	可与言则言	(279)
139	工欲善其事必先利其器	(281)
140	论群居	(283)
141	益者三友，损者三友	(285)
五、从政篇		(287)
142	节用爱人	(288)
143	为政以德	(290)
144	道之以德	(292)
145	举直错诸枉	(294)
146	举善而教不能	(296)
147	君使臣以礼	(298)
148	居上当宽	(300)
149	义之与比	(302)
150	以礼让为国	(304)
151	评子产为政	(306)
152	老者安之	(308)
153	博施于民	(310)
154	冉求非吾徒	(312)
155	学而后为政	(314)
156	己所不欲，勿施于人	(316)
157	民无信不立	(318)
158	政者正也	(320)
159	季康子患盗	(322)
160	君子之德风	(324)
161	先之劳之	(326)
162	举贤才	(328)
163	名不正则言不顺	(330)

164	其身正不令而行	(332)
165	先富后教	(334)
166	胜残去杀	(336)
167	正己才能正人	(338)
168	一言兴邦	(340)
169	欲速则不达	(342)
170~172	季氏将伐颛臾.....	(344)

一 身 世 篇