

● 中國近代名家書畫全集 ●

● 23 潘天壽／人物·山水 ●

潘天壽



◎ 中國近代名家書畫全集 ◎ 23 潘天壽／人物·山水

潘天壽

名家翰墨叢刊

學術顧問

啟功

劉作籌

謝稚柳

楊仁愷

劉九庵

傅熹年

王伯敏

程十髮

賴少其

鄭德坤

賴恬昌

馬國權

饒宗頤

鳴謝

本集所收繪畫作品暨文字、照片資料
均由潘天壽紀念館提供，謹此致謝。

名家翰墨叢刊

中國近代名家書畫全集

23

潘天壽／人物·山水

主編

許禮平

執行編輯

李碧珊

翻譯

張彥華

分色製版

昌明製作公司

印刷裝訂

中華商務彩色印刷有限公司

香港大埔汀麗路三十六號

出版·發行

翰墨軒出版有限公司

香港銅鑼灣希慎道二十四號二〇八二一〇室

電話：二八九〇九八一 傳真：二八九五四一三七

僑務委員會台教新字第七二三號

代表人：李錦季 台北市麗水街三一號

電話：(〇二)三九七〇三七五

傳真：(〇二)三五一六八一五

新聞局局版僑台誌第〇一一一號

中華郵政北台字第三四五六號

香港商翰墨軒有限公司台灣分公司

一五七五六八〇三

電話：(〇二)三九七〇三七五

聯經出版事業股份有限公司

台北縣汐止鎮大同路一段三六七號3F

電話：(〇二)六四二二六二九

潘繼洪律師(香港) 邱晃泉律師(台灣)

張秋卿律師

法律顧問

著作權顧問

出版日期

一九九七年八月二十二日

ISBN 962-7530-50-6

©1997《名家翰墨》叢刊在香港編輯組編製作，向全世界發行。
著作權歸屬 HAN MO XUAN PUBLISHING CO., LTD. 未經同意，請勿翻印、轉載。

目錄

圖版

6	禿頭僧	20	江洲夜泊	34	紅蓮	48	青綠山水
8	參禪老衲	22	焦墨山水	35	泰華赤松	49	秋夜
9	行乞圖	23	江洲夜泊	36	黃山松	50	雨霽
11	舊友晤談	24	之江遙望	37	松石	53	小龍湫下一角
12	濠梁觀魚	25	美女峯	38	小龍湫一截	55	泰山
13	行乞圖	26	靈岩澗一角	40	携琴訪友	56	無限風光
16-14	讀經僧	28	鐵石帆運	41	晴窗積翠	57	勁松
17	梅花高士	30	龍山	42	雁蕩寫生	59	暮色勁松
18	夢遊黃山	31	山齋讀書	44	春草池塘詩意	60	萬梅堂
19	淺絳山水	32	江山如此多嬌	46	小亭枯樹	64	松石梅月
	水墨山水	33	毛主席詞意	47	秋酣南國		

文章

66	論潘天壽山水畫及其他	陸儼少
68	潘天壽與浙派人物畫	顧生岳
70	潘天壽和中國藝術傳統	郎紹君
74	潘天壽繪畫的造型特色	吳冠中
80	飄散了的記憶——回憶我的父親潘天壽	潘公凱
88	回憶潘天壽二三事	應野平
90	憶壽師	張振鐸
94	潘天壽人物、山水畫賞析	高冠華

圖

版

禿頭僧 Bald Monk 1922 94.8 × 172cm 潘天壽紀念館藏



一身一世界
寫此卷
自錄



何水洪江中漁
 朱翁老衲
 畫師
 阿壽



參禪老衲
 Old Monk In Meditation
 1924 82.2 × 39cm
 私人收藏

斜衫草履，不似後世。雙絲袖，中縫骨，無口歌。聲早伏，一棒衝於獨。
 鵬心，形心，底欲，一頭面，既以自天，起大，差先，誰相，知日，其角，氣通，吳市。
 黃鵬



行乞圖 Begging
 1924 140 × 38.7cm
 私人收藏



9919411

大學
福州
圖書館
藏

為友久別
言信皆見
昨夜雨花
隔井前山
人與隱王
尚空山
少住前分
此自



潘天壽

舊友晤談 Old Friends Reunion 1948 90.7 × 40.5cm 潘天壽紀念館藏



濠梁觀魚 Watching Fish
1948 154 × 32cm
潘天壽紀念館藏

科 珍 曲 皆 衣 襪 禮 畢 以 神 面 臨 眉 宇 日 影
 知 早 低 一 棒 街 漫 柯 矯 心 上 以 下 人 頭
 酒 酣 不 抱 在 起 瀟 南 處 長 誰 知 言 日 昔 第 國 知
 通 吳 市 漫 街 漫 漫 不 脫 風 定
 戊 子 中 纜 第 王 第 清 朗 心 此 遠 無 心 阿 蘭 氏 住 持 齋 者 於 西 子 湖
 潘 天 壽 畫



行乞圖 Begging
 1948 118 × 33.8cm
 潘天壽紀念館藏



讀經僧 Monk Reading 1948 68 × 136cm 中國美術館藏





梅花高士
Recluse And Plum Blossoms
1950 136.7 × 42cm
潘天壽紀念館藏