

變體數目字 900

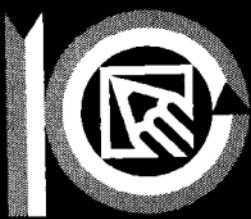
Arabic
Numerals
Design

余 強編
萬里書店出版



變體數目字 900

1234567890 余 強編 · 萬里書店出版 1234567



৩৭০ ১৫২১৩৪৯০১১১ ১১২৩০৪৪৬৭৭৮৮৯০

變體數目字 900

余 強編

出 版 者：萬 里 書 店 有 限 公 司

香 港 鰂 魚 沖 芬 尼 街 2 號 D

電 話 編：5 647511 - 4

承 印 者：海 聲 印 刷 廠

集 澳 新 安 街 四 號 15 樓 8 座

定 價：港 幣 二 十 八 元

版 權 所 有 * 不 准 翻 印

(一九八六年四月第二次版)

此为试读,需要完整PDF请访问：www.ertong.org

編者的話 1234567890 1234567890

日常生活和工作中經常會用到數目字。搞美術設計的朋友，接觸數目字的機會就更多了。海報的設計，廣告牌的製作，商品定價牌的書寫，月曆的編排，商品外表的裝潢，……等等，都離不開數目字。甚至服裝設計、生產統計表的製作，使用數目字的機會也不少。

數目字是枯燥的。但是，經過美化以後的數目字，視覺上的觀感便完全不一樣了。它往往變成吸引人們注意力的焦點，從而達到預期的宣傳效果。

現代生活繁張，美術工作者不可能也沒有必要再像以前那樣，花時間來打格子寫數目字，這無論從工作效率和經濟角度來看都是不花算的。因此我們對數目字的造型設計作了一番收集工作，編成本書，供從事工商美術設計的有關人員參考、使用。

收集在本書的將近一千種數目字字體，其中不乏造型獨特，款式新穎的設計。讀者可以從這些現成的材料中吸收有用的東西，來構思不同的字體；也可以直接找出適當的字體剪下來製版；因為本書採用質地比較好的紙張印刷，無論是放大或縮小，翻拍效果都是相當不錯的。

1234567890 1234567890

\$125 1980

(1905-1980)



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

65

37

45°

100
tea bags



I love
America
1776



1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

123456789

1234567890 0

123456789

1234567890 □

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

12345678

1234567890 90

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890