

今读
孟子
子

苗永川 编著

四川人民出版社

名著精华的现代应用
(第二卷)

②

《孟子》今读

苗永川 编著

四川人民出版社

(川)新登字 001 号

责任编辑:蒲元明

封面设计:刘梁伟

技术设计:古 蓉

名著精华的现代应用(第二卷·②)

《孟子》今读

.....

苗永川 编著

四川人民出版社出版发行((成都盐道街3号)

新华书店经销

成都前进印刷厂印刷

开本 85×1168mm/32 印张 10.375 字数:257 千

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷

ISBN7-220-03006-1/Z·171 印数:1-10000

(每册)定价:16.20 元

(本卷共四册)定价:64.80 元



张振德 四川泸州

人,1933年生,1955年毕业于西南师范大学中文系,应届考取复旦大学古代汉语专业研究生,自1957年起一直从事古今汉语的教学与研究,现任四川师范大学汉语研究所教授,汉语史硕士研究生导师,四川省语言学会副会长。有《古代汉语简编》、《世说新语/语言研究》等著作七种出版。



黄强 四川遂宁

人,1939年生,1964年毕业于北京大学古典文献专业,现任四川人民出版社副社长、编审。主要著述有《马援》、《陆云集》、《孙子导读》、《基础汉字字典》(合著)、《白话·英译《孙子兵法》》、《辛弃疾词精华》、《孙子兵法词典》(合著)、《中国文化知识备要》(主编)等,发表过一批论文和其它文章。被美国名人研究所评为1994年世界风云人物。

1121-0845 08



高永川 1949 年生，山东省黄县人。1987 年 7 月毕业于四川师范大学汉语研究所，获硕士学位。从 1987 年至今，执教于四川师范大学汉语研究所。几年来，主要致力于魏晋南北朝语研究。出版了《〈世说新语〉语言研究》、《现代汉语标准字典》、《学生常用成语辨析手册》等著作。

四川省教委“九五”哲学社会科学科研项目

《名著精华的现代应用》

主 编

张振德 黄 葵

副主编

蒲元明 宋子然

编 委

(以姓氏笔画为序)

王均裕 邓英树

皮朝綱 李 诚

李大明 吴明贤

苗永川 赵晓兰

徐安怀 秦彦士

谢 谦 熊良智

序

中国是一个文明古国，是一个文化灿烂之邦。其文化传统，源远流长；其知识积淀，博大宏富；其名著经典，汗牛充栋。在今天，弘扬民族文化而使它具有时代精神，这是社会主义精神文明建设的一项任务。

中国古籍图书浩如烟海，而现在处于竞争社会的人们，生活节奏紧张，时间和精力有限，读书要求能少而精，信息量大，读了有用。如果我们原封不动地翻印古书，或者照老路子校点加注释搬出古书，这就远离了广大读者，当然就要受到他们的冷漠。为了使古籍在今天的社会生活中发挥作用，为广大读者所接受，一是要精选，挑出精华来；二是要“搭桥”，让人读得懂；三是实用，能够结合实际。这是时代也是广大读者的期望和需求。

基于以上想法，我们组织了四川师范大学、四川联合大学、四川人民出版社等单位的部分专业人员，把《名著精华的现代应用》作为“九五”科研课题，从古代丰富的文化典籍中，选取一些最具有代表性、实用性的古代名著进行研究，并把研究成果整理成书，分卷出版，每卷四本、每本二三十万字。作者根据各自的研究与理解，选取其中最能结合社会实际的名段子加以注释、评析、实例应用说明等，以飨读者。这样，力求化艰深为浅显，化理论为实用，化腐朽为神奇，希冀对社会、对读者有所裨益。

我们编著这套书，总结了海内外应用名著的经验，在“实用”上着力，因此全书具有以下五个鲜明的特色：

其一是“新”。这套书从现实社会生活的实际、“实用”出发，用现代的观点去总结古代名著的精华，提出全新的、有借鉴意义的思想观点和方法，进行梳理和总结，加以发扬，达到推陈出新的目的，

使之在今日社会生活中发挥积极作用。这是一套以全新面目出现在现代社会的实用性图书。

其二是“精”。我们对名著进行了精选,选取古代最杰出、最具实用性的名著,例如《论语》、《孙子兵法》、《老子》等。同时,对于这些精品书,我们还从中进行精选,选取其中实用性、针对性极强的精粹段落,做到精益求精。

其三是“白”。为读者“搭桥”,在选用精华之后,还设身处地替读者着想,要做到使他们一看就懂。对选取的精粹段子,除了加简明易晓的注释外,还将它们译为白话文,使具有中等文化程度的读者一看便能明了,解决语言上障碍。

其四是“明”。为读者导引,将精粹段子蕴含的思想、理论、韬略进行鲜明的剖析,使读者认识其应用价值,从而得到启发,能够真正把握并汲取其中的精髓,以作为自己生活、工作中的借鉴。

其五是“用”。为现代应用者提供范例,将应用的思路和方法介绍给读者。可以说,本书奉献给人们的,是社会人生的指导性方略:它为政治斗争提供取胜秘诀,它为军事斗争提供制胜智谋,它为生产经营提供获胜奇谋,它为商业竞争提供争胜妙计,它为社会交往提供求胜善策……总之,它给人们提供的智慧和方略,人们在社会生活任何方面应用都可能从中获得具体教益,真正做到“有用”、“能用”。

这套书力求雅俗共赏,引人入胜,从而使读者获得莫大的好处,希望它能成为人们工作、生活的良师益友。

近年来,国内也零星出版过一些类似图书。如今系统而又有规模地做这件事,对于我们来说,还是一种尝试,由于是一种尝试,而我们的水平和能力又有限,疏漏、牵强、错误在所难免,祈望有识方家和广大读者批评指正,以便再版时改正。

主 编 者

1995年7月

目 录

序.....	(1)
--------	-----

前 言.....	(1)
----------	-----

先义而后利	(15)
-------------	------

与民同乐乃真乐.....	(18)
--------------	------

物质文明呼唤着精神文明	(21)
-------------------	------

时刻铭记我们的宗旨	(26)
-----------------	------

“仁者无敌”的思想在经济竞争中闪光	(28)
-------------------------	------

统一是无法阻挡的历史潮流	(32)
--------------------	------

经济发展与社会安定	(34)
-----------------	------

离开“善”的“美”不是“美”	(46)
----------------------	------

乐以天下，忧以天下.....	(50)
----------------	------

莫让邪欲缠身	(54)
--------------	------

层层推进的论证方法	(59)
-----------------	------

选拔人才之“慎”	(61)
----------------	------

顺应潮流之举	(64)
--------------	------

尊重科学和“瞎指挥”	(65)
------------------	------

义战得民心	(68)
-------------	------

种瓜得瓜，种豆得豆.....	(70)
----------------	------

遵循规律,抓住机遇·····	(72)
养一身浩然正气·····	(77)
“以德服人”的真谛·····	(81)
自己主宰自己的命运·····	(84)
“尊贤使能”的夺目光彩·····	(86)
天赋性善是仁政的基础·····	(89)
选择崇高的职业·····	(92)
“与人为善”浅析·····	(94)
全球性经济竞争与“人和”·····	(96)
推进民主建设与任人唯贤·····	(100)
不可廉价地出卖自己·····	(105)
“牛羊”与“牧之者”之喻·····	(107)
“厚葬”浅析·····	(110)
要勇于坚持真理、修正错误·····	(113)
对“贱丈夫”的有力鞭挞·····	(116)
时代呼唤强烈的社会责任感·····	(118)
打开孟子思想宝库的钥匙·····	(120)
在“厚葬”的背后·····	(122)
社会分工顺应了历史潮流·····	(126)
切勿扭曲自己的人格·····	(138)
富贵不能淫 贫贱不能移 威武不能屈·····	(141)
彻底扫除“尚官”恶习·····	(144)
“志”与“功”之辩·····	(148)
净化我们的社会环境·····	(152)
“胁肩谄笑”乃病态人格的象征·····	(155)
“下不为例”的妙用·····	(157)
“一治一乱”和“距杨墨”·····	(158)
市场经济的建立和经济法规的完善·····	(164)

实践是检验真理的唯一标准·····	(169)
重视内因的主导作用·····	(171)
商战中尤需“得民心”·····	(173)
追寻真善美一刻不息·····	(175)
“思诚”的启示·····	(176)
反对不义战争·····	(178)
原则性和灵活性的统一·····	(180)
谈“易子而教”·····	(182)
君臣关系之议·····	(183)
社会责任感与千把红伞·····	(186)
水的哲理·····	(187)
尊重规律,因势利导·····	(189)
“敬人”与“爱人”的永恒魅力·····	(191)
极其肮脏的灵魂·····	(193)
尊重人民的心声·····	(195)
雄辩的论证艺术·····	(200)
“集大成”与“智”“圣”合一·····	(202)
彻底荡涤封建宗法思想残余·····	(207)
莫忘修养心性·····	(209)
创造理想的育人氛围·····	(212)
美感的共同性·····	(214)
循循善诱,培养“向善”之心·····	(217)
培养持之以恒的求索精神·····	(219)
崇高的人生价值取向原则——舍生取义·····	(222)
养心重于养身·····	(226)
理性思维在认识中的作用·····	(228)
论“天爵”和“人爵”·····	(230)
珍视自己的人生价值·····	(232)

目 录

谈“杯水车薪”	(234)
切莫停下追寻的脚步	(235)
“好善”乃治国安邦平天下之德	(238)
在艰苦的砥砺中培养理想人格	(241)
造就更多跨世纪的人才	(244)
升华境界,拓展胸怀	(246)
勇于独立思考	(249)
“民贵君轻”浅析	(250)
好好先生实乃伪君子	(252)
重德乃交友之道	(257)
以天下为己任	(260)
“知人论世”之法	(264)
珍爱和保护我们的社会环境	(266)
以仁义为准绳的价值取向	(268)
悦于小利必失大利	(271)
“以邻为壑”者戒	(274)
更主动地拥抱生活	(275)
古老而年青的哲学命题	(277)
“善其身”和“善天下”之辩	(278)
从日常生活的点点滴滴做起	(280)
构筑高度精神文明的宏伟殿堂	(282)
功亏一篑乃人生最大悲剧	(283)
崇高的爱	(284)
莫忘美和善的统一	(285)
加强行政管理乃治国良策	(287)
教育者必先受教育	(288)
不忘自己的社会责任	(289)
修养心性,淡化物欲	(291)

附录:《孟子》妙语选译

治国安邦.....	(293)
修身养性.....	(301)
处世明智.....	(308)

前言

(一)

孟子，姓孟名轲，战国中期邹人。他的生卒年月后世有种种推断，比较可信的是他生于公元前 289 年。和战国时期的其他诸子一样，有关孟子身世方面的资料留传下来的不多，较为可信的是《孟子》本书，其次便是西汉司马迁的《史记·孟子荀卿列传》，但事实上，此传中有关孟子的生平的资料很少，涉及其身世和师承的文字只不过两句话：“孟子，驺人也。受业子思之门人。”尽管这两句话很简单，却无疑是说明其师承和所处的时代的较为可靠的原始性的材料。

赵岐《孟子题辞》说：“或曰，孟子鲁公族孟孙之后。”这大致说明孟子是鲁国贵族孟孙氏之后。西汉韩婴《韩诗外传》中有孟子的母亲用刀断裂所织之布来警告孟子、买东邻所宰杀的猪肉以示不欺，以及孟母使其子不敢去妇这样三个故事。尽管故事所阐释的思想和儒家的思想是一致的，但也不能排除后儒增补或杜撰的可能性。西汉刘向《列女传·母仪篇》中，还有孟母“三迁”和“去齐”的故事。虽然我们不能把这些材料看作十分可靠的依据，但它们告诉了我们这样一个事实：孟子幼年家境贫寒，父亲早死，母亲对他的教育在其成长过程中产生了较大的作用；母亲的教育和社会环境的

耳濡目染，使学龄前的孟子便开始接受儒学思想，这也是后来促使其思想性格的形成和发展的一个不可忽略的重要因素。

孟子和孔子相距百年。孟子学龄之时，不仅孔子和孔门弟子都已逝世，即便是再传弟子也未必有声名卓著者。孔子的儿子伯鱼死于孔子之前，孙子子思自然生于孔子在世期间。司马迁的《史记·孔子世家》中明确记载子思的年龄为 62 岁，这就意味着子思死时，孟子还未呱呱坠地。由此可见，孟子“受业于子思之门人”是可信的。尽管孟子受业于子思之门人，但在思想上，他和子思的关系是非常密切的。荀子在《非十二子》中对孟子、子思进行批判时曾提到：子思“唱之”，孟子“和之”，这就是明证。孟子多次推崇子思，并把子思看作自己安身立命的楷模，加之荀子多次把他和子思联系起来批判，基于这些，尤其是二人思想观点内在的密切联系，后世一般把他和子思合称为儒家中的思孟学派。

和孔子相似，孟子带领着弟子万章、公孙丑、乐正子、公都子、孟仲子等，为推行其仁政方案奔走列国，以实现“舍我其谁”的以天下为己任的远大抱负。《孟子》一书中所提供的材料告诉我们，孟子曾先后到过齐、梁、鲁、邹、滕、薛、宋等国，前后持续 40 余年。孟子呆在齐国的时间最长，得意之时，“后车数十乘，从者数百人，以传食于诸侯，”竟然攻势凌厉地质问齐宣王，问得齐宣王无力招架，只得“顾左右而言他”。尽管如此，孟子始终未能得到重用，“致为臣而去”，辞去官职而离开齐国，这便是他一生中所担任的最显赫的官职了。因此，他也始终未能实现自己的仁政理想，未能实现自己治国平天下的远大抱负。

孟子未能使自己亲自为封建地主阶级绘制的仁政蓝图在齐国变为现实，但他却在那里发展了自己的儒学思想。战国中期的齐国，是各种学术流派的荟萃之地，“稷下学宫”就设在国都临淄附近，孟子在齐国的时候，正是“稷下学宫”兴盛之时，汇聚在那里的学者多达千余人。孟子正是在这种“百家争鸣”的气氛中得以和各

种学说、各个流派的学者交流切磋，辩驳争论的。但是，孟子把维护儒家的政治学术思想作为自己的神圣使命，因而把当时的“百家争鸣”指责为“处士横议”，进而提出“距杨墨”，凡是和自己不同的思想观点，他统统排斥，统统视之为“淫辞”和“邪说”；当时变化多端的政治环境和“百家争鸣”的学术环境，又使孟子不得不在生活中和思想学术的论争中随时应变，这就导致了其政治态度和思想学术观点的灵活多变，他自己对此阐释说“彼一时，此一时也”（《公孙丑下》）。既坚定不移地维护儒家的学术思想，又敢于并且善于突破儒家早期的已经不能适应“战国”时期社会发展的陈旧观点，孟子就是这样在新的历史条件下，把儒家的政治学术思想推向了一个新里程。

《孟子》一书，究竟作者是谁，后世说法很多。概括起来有这样三种意见：第一，认为该书完全出自孟子本人的手笔，这一派可称自著派，其代表是赵岐、朱熹、阎若璩等；第二，认为该书系孟子死后其弟子万章、公孙丑等所记述，这一派可称为孟子弟子所编定派，其代表是韩愈、张籍、林慎思、苏辙等；第三，认为该书的撰写尽管有孟子的弟子参加，但主要是孟子生前自己完成的，这派可称为师生合著派，其代表是司马迁、魏源等。司马迁在《史记》中说：“退而与万章之徒序《诗》、《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇”。司马迁生活的时代较早，他所掌握的史料，所得知的传闻，比后人所掌握和得知的更为可靠，研究《孟子》一书所提供的材料，考定孟子的生卒，我们认为，司马迁的意见是可信的。《孟子》现为七篇，每篇分为上下，大约三万五千字，一共二百六十章。但《汉书·艺文志》著录：“《孟子》十一篇”，比现存的《孟子》多四篇。赵岐在为《孟子》作注时，对十一篇的真伪进行鉴别，确定七篇为真，对七篇之外的《性善辩》、《文说》、《孝经》、《为政》作过这样的评价：“其文不能宏深，不与内篇相似，似非孟子本真，后世依放而托也。”东汉以后，这四篇便相继亡佚了。

(二)

孟子在《万章下》中曾说：“颂其诗，读其书，不知其人，可乎？是以论其世也。”这里，他提出了“知人论世”之法。他虽是针对阅读古人留下的文字资料而言，但这一方法给我们如何正确理解，深入研究古人的学术思想无疑地提供了宝贵的启迪。和其他的先秦诸子遗著相比较，《孟子》一书的真实性强，所提供的史料较为可靠，这是我们能对孟子的政治学术思想作出正确评价的前提。但是，如果我们不把孟子放在他所生活的战国中期那个特定的历史时代，即便有这个前提，也不可能对他的政治学术思想作出正确的评价。这是无庸赘言的。

孟子生活在战国中期。这一时期所以被称为“战国”，就是因为已经基本上完成了由奴隶制向封建制过渡的各主要诸侯国，新掌权的封建地主阶级总是企图通过战争来兼并其他的诸侯国，以建立起强大统一的封建帝国，因而各诸侯国之间的兼并战争连绵不断。这种掠夺、兼并战争，一方面使社会动荡不安，人民流离失所，辗转沟壑；另一方面，为了求生存，不致于在激烈的兼并战争中灭亡，各诸侯国励精图治，锐意改革，富国强兵，加速了封建制度形成的历史进程。

随着各诸侯国政治、经济和科学文化的发展，诸子百家之说在这动荡不安的年代中应运而生，迎来了我国历史上第一个“百家争鸣”的学术空前繁荣的黄金时节，可以说，这是我国古代历史上空前的学术思想的大解放，其所以有这样的思想大解放，是因为：第一，当时生产力的发展和文化的繁荣，为各种学说，各种流派的学术的发展提供了充足的营养，这是学术思想发展的内在的条件；第