



# 当代田园诗选

陈楚 主编

DANG DAI  
TIAN YUAN SHI XUAN



當代田園詩選

臧克家題

(京)新登字 096 号

## 当代田园诗选

陈楚 主编

\*

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

邮编 100866

新华书店北京发行所经销

杭州新星电脑服务部激光电脑照排

安徽省歙县印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 12.25 字数 286 千字

1992 年 11 月第 1 版 1992 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—6000 册

ISBN7—5078—0637—5/I·12

定价：6.80 元

为“当代田园诗选”题句

乡土与田园  
何必纷争名  
古今同此心  
月是故乡明  
信美非吾土  
少陵诗心驚  
仗美真吾土  
陈总放豪情  
诗随时势变  
始做成代韵

臧克家



一九八二年元月八日北京

## 顾 问

臧克家	陈昊苏
袁晓园	文怀沙
丁 芒	李汝伦
林从龙	戴 盟
周艾若	应光猷
何西来	何瑞澄
吴 军	严士章
卢秀灿	

## 特邀副主编

陆永祥 林崇增

# 前 言

陈 楚

我们编选《当代田园诗选》，旨在以中华古典格律诗词的传统形式，描绘祖国农村乡野的宁静美、恬适美和不同于一般的人情美的田园情趣，记录农民群众从事百业经营勤劳致富和走向更广阔自由天地的坚忍追求，同时也鞭挞和批评一些落后愚昧的乡村旧观念和小农意识，反映当前农民有代表性的要求和呼声。因此，她是由劳动的汗水凝成的丰收交响曲，散发着泥土气息的时代田家乐和多层次展现当代农村、农民、农业风貌的风情画，更是对淳朴、无私的土地和农民的真诚的赞美诗，以期为广大读者特别是农村读者提供一本可从中阅读到中国农村、农民情状的，贴近时代、贴近生活、贴近心灵的诗词读物。

中国的田园诗和田家诗，有着十分悠久的历史，可谓源远流长。我国古代的田园诗，原本是东晋大诗人陶渊明开创的。因此他被公认为田园诗的鼻祖。到了唐朝，田园诗逐渐形成一种气候，题材和内容都有了新的拓宽，出现了“田园诗派”，产生了诸如白(居易)、孟(浩然)、王(维)、储(光羲)、祖(咏)、裴(迪)等众多大家的一系列代表作品。直至宋代，又有范(成大)、陆(游)、苏(东坡)等一系列名家迭现，并绵延不绝，代有传人，垂达元、明。另在西方，也同样有田园诗。古希腊罗马时代所盛行的“牧歌”，除描写乡村风情或牧人生活外，兼及男女爱恋之情，也是一种田

园诗。可见中外的田园诗，都有着悠久的历史。我国古代的田园诗主要是歌唱自然，且不在名山大川、胜迹奇景，更在于乡野土地，田间村落，渔樵耕牧，农家生活，因此而明显区别于山水、花鸟、市井、宫廷、边塞等不同诗材和流派。我国唐代以前溯至晋代的田园诗，文学题材上虽也有反映农村的，但主要在于表现士大夫的归退隐逸之志，归田自食之乐，因而往往流露出不少出世或厌世的思想；在文学形象上，虽然也有出现“田家”形象的，但那也是注入了诗人“隐者”情趣的理想化了的形象，并不是真正的农民形象。唐代及其以后的田园诗，似乎与反映农家生活的“农村诗”有交融的倾向。事实上，在那种原本狭义的“田园诗”产生之前，早就有了反映田家农事、农村生活、农民形象的所谓“田家诗”亦即“农村诗”。它的产生一直可追溯到周代的民歌，也有认为可溯至商代的。一般认为，《诗经·豳风》中的《七月》，可算为中国古代最早的田家诗。《诗经》不仅以其记载农村诗之早，更因其记载田家农事诗之多而成为众所周知的中国古代咏农诗歌的先声。因此，这部分主含农业信息的农事民歌，也可被看成是广义的“田园诗”的发端。实际上，由于各种原因，除理论研究外，一般并不怎么细分，因而“田园诗”、“田家诗”或“农村诗”，似乎也有被笼统地称作“田园诗”的时候。

此外，还有一种“乡土诗”的说法而区别于田园诗。它主要是描写家乡景物风情和追怀旧时生活，表达抒情主人公的乡思、乡情和乡恋，抒发离愁别绪、飘泊艰辛和热爱家国民族、怀念故园亲人旧雨之情，并不局限于“农村的”家和农家生活、泥土气息。

纵观诗史，所有这些概念，都是在某些特定历史条件下产生、发展并逐步建立起来的相对概念，并随着时代的发展又有不同的沿袭、引伸、侧重、变异、串混和化合。而就历史阶段、流派范畴和作者作品而言，又有不少相互间的重叠、交叉和渗透现象，

很难一刀截切。我们在这里使用的，实际上是一种侧重于田家农事的广义的田园诗，实则为农业诗、农村诗的概念。

那么，我国后来田园诗的发展状况又是如何的呢？

我国古代的田家诗和田园诗，历史上也都有过一些中断时期。田家诗传统从魏晋至隋末，曾中断了约四百年之久。田园诗自陶潜之后也曾中断过二百年。到了近现代，由于帝国主义列强的入侵，民族危机和阶级矛盾的加剧，内外战争迭起，加之灾害频仍，生产破坏，造成农村经济和文化的衰退，田园诗又被迫近于中断了。直至新中国建立，农村田园诗才又有了新的发展的契机。毛泽东主席就曾亲自唱出过“天连五岭银锄落，地动三河铁臂摇”、“喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟”这样一些脍炙人口的崭新的农村诗亦即“新田园诗”来。即使是后来的一系列折腾也没有使田园诗濒绝，如同政治上的“第二次监狱诗”（“牛棚诗”）一样，“反右”、“文革”及其“上山下乡”等运动中，都曾出现过一股小小的“五味掺和”的田园诗的“冰下潜流”。但当代新田园诗的真正产生和兴盛，我（们）认为是在党的十一届三中全会以后！

而欲要探讨一代新田园诗产生的深层因素，就得从分析现阶段我们国家特别是农村的经济、社会和文化的现状和趋势入手。事实上，自七十年代末以来，中国农村的历史性变革和劳动生产力、农民精神状态的双重解放（这一点，任何没有偏见的人只要进行一些粗略的历史对比都不难认识到），中国农民进入其他社会角色的机会空前多了起来，在他们对改革的由衷的欢欣鼓舞中，除了物质生活的改善外，也包含着实实在在的争得了更大的社会自由的内容。正如国务院发展研究中心在它的一份关于中国农民现阶段社会身份的研究报告中所说的那样，“目前全国还没有任何其他一个标识社会身份的称号能象‘农民’那样具



有如此庞杂的包容性，以致如果有人要想真正弄清楚有多少农民及其身份构成，那会发现这是一个很难准确回答的问题。”据有关方面早在几年前的不完全统计，全国已有五分之一强的农民改变了他们的社会身份，并由此引起生活方式、生产方式和社会交往等多方面的变化。他们正在挣脱土地走出田野超越自我，全方位地走向社会走向未来（为此，我曾写过一篇题为《超越土地》的报告文学）。他们正在从事着农、林、牧、副、渔、工、商、运、建、服等几乎是无所不包的行业、产业和事业。这还可用得着我的一位在农业部工作的同乡同学对我说的：“家乡农民下至修鞋弹棉，上至军工基地施工，除了造原子弹外什么都能干”那句略带几分夸张的俏皮话来作为佐证。就说我现在居住着的城市，一度全市最高的建筑，全是由一支进了城的乡办农民工程队承建的；全市规模最大、最豪华的宾馆、饭店、酒楼，也是由一个村的农民开办的。以全市、全省、全国而言，数亿元年总产值的乡镇，甚至乡镇企业亿元大厂，乃至出口创汇、跨国经营等等，也早已不是什么鲜见寡闻的了——他们显然已经不再是传统意义上的农民了！——“诗缘事而发”，“诗言志”，“诗为时代之心声”，这不正是一代新田园诗产生的时代大背景和历史内驱力吗？此外，当代经济、社会和文化发展的商品化、工业化、城市化、社会化（开放式）和快节奏、高效率，以及人们的参与、竞争和分工、协作意识的日益增强，不仅已经很少可能再产生真正本义上的田园诗的时代条件，恰恰相反，在现代繁华热闹且也拥挤喧嚣的城市（镇）里生活的人们，对于幽静美、恬适美和不同于一般的人情美的田园情趣的返朴归真的向往、欣赏和体验的欲望，又进一步为田园诗这朵艳丽奇葩的开放，提供了更为广阔的温馨沃土……

“向前跃动的时代潮流总是要求推陈出新。我们期望有更多更好的新田园诗和新乡土诗问世……”全国著名的上海老诗人、

作家王辛笛,在他回答读者时写下的《什么是田园诗、乡土诗》一文(载1991年9月5日《文学报》)中所阐述的期待,无疑是对我们此书的作者和编者的莫大鼓舞——我们应该坚信这是时代的选择!

我曾设想在扉页写上“谨以此书献给那些曾是何等忍辱负重的中国农民和他们的乡村、土地,以及曾在这块土地上默默劳作的他们中的芸芸一员——我那羸牛般倒下的父亲”的题记,现在我把它放在这里,作为这篇前言的结语。

# 目 录

## 二划

- 丁 芒四首…………… (1)  
[双调]鱼游春水·题湖  
北蕲春县赤东湖渔场  
赞塘桥——乡镇企业明  
星镇(两首) [越调]黄蔷薇带庆元贞·咏江宁林场  
丁 辉 二首 …………… (2)  
邳州二咏  
丁永淮二首…………… (2)  
村行两首  
丁 宁二首…………… (3)  
咏筠竹村坎下果场  
玉漏迟·芟江蝉鸣  
丁广惠二首…………… (3)  
应邀田家 江村向晚  
丁佳连二首…………… (4)  
新田家 春耕  
丁 枫二首…………… (4)  
八声甘州·山城剪彩  
贺新郎·喜忧婚礼  
刁况桂一首…………… (5)  
忆秦娥·农家悦

## 三划

- 马主德二首…………… (6)  
乡村四月 大别山秋  
马明哉二首…………… (6)  
乡村即景 农事忙  
马立彦八首…………… (7)  
田园杂兴  
马 斯三首…………… (8)  
壮乡养鸭场 陈大嫂治海  
春访农家  
马德裕二首…………… (9)  
采春茶 早插秧  
马士敏二首…………… (9)  
田园诗两首  
马 俊一首…………… (10)  
沁园春·菜地春光  
马益忠五首…………… (10)  
漫兴 江南田园曲(四首)  
马深培一首…………… (11)  
四月江南绿满怀  
马永慎二首…………… (11)  
满地金黄菜子花

- 风送春耕马达声
- 马少侨二首 ..... (11)
- 湘湖渔唱
- 马 牧一首 ..... (12)
- 雁滩鸭牧图
- 马福民二首 ..... (12)
- 虞美人·西双版纳傣乡见闻
- 一剪梅·致傣家小卜哨
- 马斗全三首 ..... (13)
- 盼雪 山家(两首)
- 万立勋二首 ..... (13)
- 咏棉花 咏老牛
- 万里鹏二首 ..... (14)
- 村居杂咏 西江月·暮春
- 于玉海二首 ..... (14)
- 题友人新居 阮郎归·春至
- 四划
- 王庆农一首 ..... (15)
- 水调歌头·首届溱潼会船节
- 王纪平一首 ..... (15)
- 一剪梅·新禧
- 王晴晖二首 ..... (16)
- 乙丑(牛年)迎春词
- 忆秦娥·乡村文明月
- 王国钦一首 ..... (16)
- 夏
- 王耀平一首 ..... (17)
- 田园乐
- 王学贤三首 ..... (17)
- 春讯 新渔父词 售棉
- 王庆敏一首 ..... (18)
- 洪泽湖麦海穿行
- 王新超一首 ..... (18)
- 洪泽湖晚眺
- 王沂暖六首 ..... (18)
- 秋日山行两首 和人韵二
- 绝句 清平乐·甘孜途中
- 太常引·江苏途中所见
- 王有钦一首 ..... (19)
- 行香子·农村公园小景
- 王述学一首 ..... (20)
- 粮库翻晒粮
- 王运洪一首 ..... (20)
- 夏到於潜
- 王得一三首 ..... (20)
- 黔灵秋雨 西村秋暮
- 鹧鸪天·山村初夏
- 王宗道一首 ..... (21)
- 乡野多情总在秋
- 王 迹二首 ..... (21)
- 山中人家 饮哈翁庄窠
- 王肖天三首 ..... (23)
- 农妇吟
- 王正惠二首 ..... (23)

- 武陵春·夏收  
 渔家傲·晚归  
 王庭侯一首 …………… (24)  
 先教春色到田家  
 王惠生一首 …………… (24)  
 夏日回乡随笔  
 王道济六首 …………… (24)  
 一络索·秋过江汉棉区  
 燕归梁·喜读桃林镇乡规  
 民约《保护青蛙燕子》  
 〔仙吕〕一半儿·小渡口  
 春兴  
 王继杰二首 …………… (25)  
 农姑施肥 农家夜语  
 王跃于一首 …………… (25)  
 始信泥中可掘金  
 王树德一首 …………… (26)  
 农村即景  
 王鸿业一首 …………… (26)  
 大漠风流颂  
 王钦之二首 …………… (27)  
 清溪柳枝  
 王学信二首 …………… (27)  
 江南小景  
 王天楷一首 …………… (28)  
 锦堂春慢·山乡新貌  
 王达津一首 …………… (28)
- 乡村小景  
 王玉友一首 …………… (28)  
 欣喜与忧思  
 王永义一首 …………… (29)  
 姑嫂割麦  
 王希坚三首 …………… (29)  
 秋收 农村新貌 山花  
 王和政二首 …………… (29)  
 君山茶场小景  
 团山镇铁厂所见  
 王克江二首 …………… (30)  
 田头午休 水调歌头·赞  
 省离退休科协科技扶贫  
 王必显一首 …………… (30)  
 乡居  
 王学仲三首 …………… (31)  
 赵县度岁 舟次灵川大墟镇  
 湘南田园诗  
 王云侠一首 …………… (32)  
 次韵桃乡严老六十自寿  
 王老黑二首 …………… (32)  
 摘菱谣 采莲曲  
 王元明三首 …………… (33)  
 采桑子·春耕 西江月·学  
 犁 浪淘沙·秋收场上  
 王 宴一首 …………… (34)  
 农村小景

- 王惟敏一首 ..... (34) 农场读《桃花源记》
- 浣溪沙·农家心事 邓春萸一首 ..... (41)
- 王克鸿一首 ..... (34) 沁园春·咏戈壁滩防护林带
- 晚来新试插秧机 邓杰一首 ..... (41)
- 王铭卿二首 ..... (34) 和市委温戈书记诗
- 万元户夫妻临别嘱答 邓清福一首 ..... (41)
- 王文豪一首 ..... (35) 尽教汗水化为金
- 乡野漫行 邓绍荃一首 ..... (42)
- 方少东一首 ..... (35) 酬王云侠夫子来舍
- 晒鱼山 邓明二首 ..... (42)
- 方志愚八首 ..... (36) 马滩菜农护林
- 南岛杂吟 邓友良一首 ..... (42)
- 方镛声二首 ..... (38) 田原麦海
- 乡村杂咏 邓经邦一首 ..... (43)
- 方金木三首 ..... (38) 久旱喜雨
- 喜中新忧(竹枝词三章) 毛谷风一首 ..... (43)
- 方兴国二首 ..... (39) 喜晴
- 春日 忆王孙·春景 毛一帆一首 ..... (44)
- 方宇光一首 ..... (39) 山村即景 六州歌头·癸亥新
- 渔家傲·乡魂 正初一即兴
- 邓健南一首 ..... (39) 毛大风二首 ..... (44)
- 郊行漫兴 忆江南·江南好
- 邓需森一首 ..... (40) 丙寅元旦枕上
- 农家乐 毛良三首 ..... (44)
- 邓伯言一首 ..... (40) 务农杂咏
- 南乡子·夏日 文川一首 ..... (45)
- 邓剑一首 ..... (40) 朔方农家

- 文姣平一首 ..... (45) 叶钟华一首 ..... (51)  
江城子·抗洪抢险  
故园面貌觉全非  
文德铭二首 ..... (46) 叶日章一首 ..... (51)  
稻花 豆花  
深秋山行  
月 人四首 ..... (46) 叶鹏飞三首 ..... (52)  
忆江南·田家湾杂咏(两首)  
郊行绝句  
诉衷情·农家通了自来水  
叶锦铭一首 ..... (52)  
浪淘沙·浐河夏夜曲  
春耕  
尹舒拉二首 ..... (47) 叶元臣一首 ..... (53)  
故国漫写 过梅源  
山村秋获图  
尹海松二首 ..... (48) 叶平一首 ..... (53)  
赋山村果园老农 浣溪沙·记  
柳梢青·南国春意  
一位农大女学生山乡落户  
叶子农一首 ..... (53)  
孔庆云一首 ..... (48) 追怀晋末田园诗人陶潜  
故乡行(古风)  
叶祥善一首 ..... (54)  
区镇坤一首 ..... (49) 咏牛  
田园感怀  
田家谷三首 ..... (54)  
公木二首 ..... (49) 捣练子·陈村花街(三首)  
学农  
田兆民二首 ..... (54)  
韦湘秋一首 ..... (50) 忆江南·麦乡行  
眉妩·访凌云恰逢壮乡集市  
清平乐·松江观渔  
韦英四首 ..... (50) 田世儒二首 ..... (55)  
忆江南·侗乡好  
夏收情趣 农家作客漫兴  
鹧鸪天·苗乡风景耐人看  
田世强一首 ..... (55)  
五划  
麦园湖夏抢  
叶知秋一首 ..... (51) 田幸云二首 ..... (56)  
春访花乡梅家坞  
忆江南·赤东湖四时美(录二)

- 田俊江三首 ..... (56) 省农村电影工作会议即席
- 沁园春·夜宿蒙右包 卢绍浩二首 ..... (63)
- 念奴娇·山村即景 春雨农家即事
- 水龙吟·下乡演出纪事 史成瑶一首 ..... (63)
- 田旭一首 ..... (57) 赞藕渠乡环湖村
- 清平乐(步稼轩韵) 史忠霞一首 ..... (64)
- 冯广宏三首 ..... (58) 人生无悔青春度
- 农田水利竹枝词 乐光彦二首 ..... (64)
- 冯绳武一首 ..... (58) 乡居绝句
- 雨宿武都透防乡六村袁家沟 印会河一首 ..... (64)
- 冯伟一首 ..... (58) 村居纪月(十二首录一)
- 东里农渔乐 申屠潜一首 ..... (65)
- 卢秀灿五首 ..... (59) 沙洲春景
- 忆江南·澄江好 桃花岛 龙宁俊一首 ..... (65)
- 卢位棣三首 ..... (60) 沁园春·渔家乐
- 隆冬北国行 六划
- 卢守衡一首 ..... (60) 孙立中一首 ..... (66)
- 临江仙·咏海安蚕桑 养鸡专业户
- 卢前一首 ..... (61) 孙继吴二首 ..... (66)
- 人月圆·春花 渔樵耕读四咏(选二)
- 卢象贤二首 ..... (61) 孙传松六首 ..... (66)
- 忆故园(五首录二) 新疆夏牧场 支农纪事
- 卢仲山三首 ..... (61) 窑上村纪行
- 瑶山春望 浪淘沙·南雄县 孙谦二首 ..... (68)
- 帽子峰林场抒情 浪淘沙·留 乡村竹枝词
- 赠曲江县长坝鸡场 吉贤林一首 ..... (68)
- 卢汝谋一首 ..... (62) 访刘庄



- 寻民睦一首 ..... (68) 浪淘沙·农科员赞  
菩萨蛮·农家待客 一剪梅·故乡秋色
- 寻味一首 ..... (69) 朱延春一首 ..... (74)  
犁田歌 喜见山乡集市重开
- 毕彩云二首 ..... (69) 朱茂松二首 ..... (74)  
鹧鸪天·乡绪 西江月·山行偶见
- 亚夫一首 ..... (70) 如梦令·入乡即兴  
杜鹃坞口占 朱怀真一首 ..... (75)
- 牟野云一首 ..... (70) 一剪梅·村居即景  
雨后春晨漫步河堤即兴 朱根勋三首 ..... (75)
- 朱延辉二首 ..... (70) 莺啼序·江堤抢险  
乡居杂咏 浣溪沙·乡村新貌
- 朱培学一首 ..... (71) 破阵子·棉姑  
中国民居歌(七古) 纪明珍一首 ..... (76)
- 朱小平二首 ..... (71) 乡村即景  
成都农家即景 许白凤三首 ..... (76)
- 临江仙·牧童 玉楼春·春节市场一瞥
- 朱先泽三首 ..... (72) 浣溪沙·春犁  
赶集归来 渡口趣事 生查子·王四老得鱼招饮
- 湖畔秋夜 许士杰一首 ..... (77)
- 朱仰池一首 ..... (72) 红树林颂  
赠北大学生杨兴国 邢云璋一首 ..... (77)
- 朱思让一首 ..... (73) 忆江南·家乡好  
秋日感怀 江涛一首 ..... (78)
- 朱德熏一首 ..... (73) 四过伊通  
春暖渔家 权启庆三首 ..... (78)
- 朱慕贤二首 ..... (73) 忆江南·故乡行