

續同人集

袁枚著
王英中

廖可斌校點

隨園八十壽言

袁枚編
蕭周校點

袁枚全集

陸



(蘇)新登字006號

袁枚全集

王英志 主編

江蘇古籍出版社出版

江蘇省新華書店發行

江蘇省如東印刷廠印刷

開本850×1168毫米 1/32 印張203 插頁64 字數4,136,000

1993年9月第1版 1993年9月第1次印刷

印數：1—2,500冊

ISBN7—80519—496—3/I·148 定價：200.00元(全八冊)

責任編輯：徐文博 朱野坪

序

戈 襄

奇哉先生之壽也！謂先生富，先生富；謂先生貴，先生貴；謂先生壽考，先生壽考；以是爲先生壽乎？此人世之所謂壽，而非先生之壽。謂先生早達，先生早達；謂先生恬退，先生又恬退；謂先生少年花燭，白首齊眉，六十而慈親在室，八十而佳婦入門，一堂耆老，四海聲名；以是爲先生壽乎？此名卿賢士大夫或可希冀之壽，而非獨屬於先生之壽。或者謂先生文婉乎兩漢，詩勁乎六朝；非卿相而更貴，薄神仙而愈健；以致鉅公倒屣，賢相聯吟，異方購稿，女士從游。以是爲先生壽，其可爲先生之壽已乎？而非今日先生之所以壽，即非今日人之所以壽先生。

蓋先生之壽奇，于先生不自知其有八十也。豈惟先生不自知其有八十，即人之頌先生者，亦不敢顯然謂先生之必八十，何也？先生于七十六時，因相士胡文炳所言都驗，故有《自挽》詩。因而人之和《自挽》詩者甚衆。是冬又有《除夕告存》詩，因而人之和《告存》詩者又甚衆。其時人之頌先生者，已知先生之必八十，且知必不止于八十；而先生其時尚未八十。今夫古之人有自作生壙者矣，有自爲祭文者矣，有自作挽詩而求人者和者矣；而獨未聞于自祭自挽之後，尚傳大壽之若干，且復能自壽復傳其自作壽詩，以致人之各和其詩，則信乎千古以來壽之奇而可傳者，獨先生一人也。

先生《自挽》詩與《告存》詩皆已成集，獨《自壽》詩與人之壽先生者尚未付梓。亟請于先生而刊之，先生因命作序。裏惟先生之可傳于後者，已于六十、七十時爲人所言盡，故不敢贅言。因舉先生自挽自壽之由有關於八十者言之，并請與二詩合爲一編，庶後人之讀而慕之者，皆知先生之壽之奇而可傳也。

門人戈襄拜序。

凡例

一、四方來詩一千三百餘首，經先生選存者若干首。

一、壽詩之來，遠近路殊，前後不一。只可隨意編錄，不能分官爵年齒。

一、詩中五言、七言，古風、近體，無所不備。亦有序文駢散不一，以文少詩多故，仿《文選》之例先文而後詩，其尺牘、詩餘更附于後。

一、《小倉山房文集》有圈點，《詩集》無圈點，襄刻此集亦遵前例。（按：本《袁枚全集》圈點均刪。）

隨園八十壽言目錄

卷一 序

祝隨園先生八十壽序	王友亮	一
又	王鳴盛	二
隨園前輩八十壽言	吳錫麒	三
隨園先生八十壽序	董存誠	九
前題	蔣徵蔚	九

卷二 詩

寄祝隨園先生八十壽	檀樽主人	二三
前題	陳淮	二四
前題	左塘	二四

前題	呂昌際	一五
前題	朱黼	一六
前題	談晉	一六
前題	曹龍樹	一七
前題	戈字泰	一七
前題	汪鯤	一八
前題	德福	一八
前題	王文治	一八
前題	陶煥悅	一九
前題	王鳳生	二〇
前題	施德樂	二三
前題	陳喆	二三

前題	陶紹景	三
前題	董洵	三
前題	許祥齡	三
前題	繼昌	三
前題	王嵩高	三
前題	吳文溥	三
前題	孫奎	三
前題	王光晟	三
前題	沈鼎生	三
前題	謝啓昆	三
前題	程元結	三
前題	慶霖	三
前題	惠齡	三
前題	張問陶	三
前題	趙翼	三
前題	朱彝	三
前題	施政	三

前題	馬亮	三
前題	方昂	三
前題	吳寶書	三
前題	蕭掄	三
前題	祝簡齋先生八十壽	三
前題	陳奉茲	三
前題	胡翔雲	三
前題	岳樹仁	三
前題	孫士毅	三
前題	附來札	三
前題	孫士毅	三
前題	侄廷極	三
前題	袁慰祖	三
前題	吳承禧	三

卷三 詩

祝隨園先生壽	思元主人	四
祝簡齋前輩壽	朱珪	四
前題	和騰額	四

前題		尤 蔭	四一
前題		程思樂	四二
前題		侄孫佛 喜	四三
前題		頭陀古 岩	四三
前題		史祖榮	四三
前題		胡觀瀾	四三
前題		錢大昕	四四
前題		徐雲路	四五
前題		顧張思	四六
前題		李堯棟	四六
前題		弟鑒	四七
前題		蔣徵蔚	四七
前題		沈周南	四八
前題		蔣 夔	四八
前題		瞿中泌	四八
前題		何道生	四九
前題		汪志伊	四九

前題		劉 熙	五〇
前題		楊芳燦	五〇
前題		侯 葵	五一
前題		沈榮清	五二
前題		梅 冲	五三
前題		章攀桂	五五
前題		毛 藻	五五
前題		浦 銑	五五
前題		魯 沂	五七
前題		齊彥槐	五七
前題		陳大文	五八
前題		楊復吉	五九
前題		陸 扆	五九
前題		趙 帥	五九
前題		姚 鼎	五九
前題		方 燮	六〇
前題		王 圻	六〇

前題……………袁棠 六

前題……………袁鴻 三

寄祝簡齋姻伯八十壽……………徐嵩 三

前題……………法式善 三

前題……………呂公滋 三

前題……………張培 三

前題……………張燮 三

前題……………錢維喬 三

前題……………曾燠 三

簡齋老伯八十壽……………方受疇 六

卷四 詩

簡齋老伯八十壽……………項墉 六

前題……………胡敬 六

前題……………余大觀 六

前題……………熊枚 六

前題……………趙學敏 七

前題……………平聖臺 七

前題……………萬福 七

前題……………孫大漢 七

余招簡齋太史游四明山，蒙其光臨而余轉

因公他出，寄懷二首聊志歉懷，克什訥

簡齋老伯八十壽……………俞葆寅 三

前題……………姚淮 三

前題……………戈襄 三

前題……………徐葵 三

前題……………卜日亨 三

前題……………吳世基 三

前題……………涂大綸 三

前題……………胡煥 三

前題……………李奉翰 六

前題……………史穀成 七

前題……………莊宇達 七

前題……………胡士龍 六

前題	李會恩	七九
前題	黃燮鼎	七九
前題	任穀	八〇
前題	張節	八一
前題	茹綸常	八二
前題	慶桂	八三
前題	葉紹權	八三
前題	李黎	八四
前題	段琦	八四
前題	王麟書	八五
前題	儲潤書	八五
前題	金貂鵬	八六
前題四首選三	弟知	八六
前題八首選七	余旻	八七

卷五 詩

別後寄壽隨園先生	奇豐額	八八
----------	-----	----

祝簡齋先生八十壽	燕以均	八九
前題	史錫疇	九〇
前題	張凱	九一
前題	吳蔚光	九一
屏風辭十首選六首	孫原湘	九二
前題	邵曉	九二
和韵十首選七首	明義	九三
前題	林李	九三
和韵十首選四首	朱鈴	九三
前題	祝德麟	九四
前題	孫光甲	九五
前題	沈琨	九五
前題	尤維熊	九五
和韵十首選四	李懿曾	九六
前題八首選三首	朱滋年	九六
前題八首選四	弟樹	九七
和韵十首選三	戴嗣琦	九七

前題	蔣熊昌	九
前題	蔡元春	九
前題	葉長春	九
前題	孫昌時	九
前題	曹言路	一〇

卷六 詩

集陶詩祝隨園先生壽	陶瑩	一〇
集小倉山房詩句，得七絕廿首，		
祝隨園夫子壽	蔣莘	一〇
集隨園詩句爲壽	許蔭培	一〇
祝簡齋夫子八秩壽	孫雲鳳	一〇
奉和十首之一	孫雲鶴	一〇
前題	金兌	一〇
前題	戴蘭英	一〇
長生導引曲，寄祝簡齋夫子八十壽	駱綺蘭	一〇

簡齋先生八十壽	史鮑印	一〇
和原韵十首	席佩蘭	一〇
前題	嚴蕊珠	一〇
前題	廖雲錦	一〇
前題	張玉珍	一〇
前題	莊燾	一〇
同內子聯句七排律一首	張鉉	一〇
簡齋先生八十壽	鮑之蕙	一〇
前題	王碧珠	一一
前題	朱意珠	一一
和韵十首 選八首	王靜宜	一一
滿庭芳有序	吳蔚光	一一
千秋歲引	鄭辰	一一
千秋歲	劉志鵬	一一
金人捧露盤	佚名	一一
水調歌頭	王廷言	一一
仙呂道情一闋	徐熾	一一
滿江紅	王至淳	一一

賀札		慶桂	二五
又		李奉翰	二六
又		又	二六
又		楊芳燦	二六
又		陳熙	二八

隨園八十壽言卷一

祝隨園先生八十壽序

王友亮徽州

松柏後凋，以有貞性也；猿鶴常存，以無宛氣也。養生家忍嗜，好勞筋骸，采三秀之英，習五禽之戲，汲汲焉蘄與數物者伍，是昧願而逐其流耳。孔子曰：仁者壽。老子曰：逸則壽。仁所以生，逸所以養。可見天之界人者厚，而人所受于天者爲獨全矣。夫有貞性近于仁，無宛氣憊于逸，僅得一偏而壽已。若是，又況人之厚且全者哉！斯言也，吾于簡齋先生而益信。

先生少以文章登高第，入詞林，既而補外官。屢宰繁劇，興學校之秀，滌囹圄之冤。士論輿歌至今弗替，可謂仁矣。年三十三，遽引退。奉太夫人家于小倉山，園林圖史，勝甲一時。太夫人既棄養，先生終制，乃遍游江、浙、閩、粵諸名山，步履如飛。有再至三至者。悉爲詩歌，以發其趣。初艱于嗣，今則玉樹交榮，行且有抱孫之喜，而閨中舉案，皓首相莊，何其逸也！乙卯三月二日，爲先生八十誕辰。四方士大夫，及門弟子，祝頌者殆千百計。景星慶雲之望，光風霽月之懷，固已備極形容矣！友亮匏繫京師，不獲與登堂之列；但原其致，此有合乎孔、老之深旨，非區區養生家可及。因以卜綿算于無涯也。郵寄問諸左右：芳春淑景，介壽筵開，山中翠柏長松，閑猿野鶴，皆鼓舞以呈于側。先生杖履優游，顧而樂之，儻亦以愚言足契掀髯啓齒，爲晉一尊可乎？

又

王鳴盛嘉定

先生以詩文爲海內所推六、七十年。今茲乙卯三月，年且八十，神明不衰，眠食視聽無恙，高睨大談如故也。方縱游名山水，梯峻涉深，如少壯時。人共服其才之雄，意氣之盛，品格之曠遠，一于詩乎發之；抑知其結撰致思，全力所注，首在乎文，而詩特其刺技耳。昌黎句云：「餘事作詩人。」夫以「餘事」稱先生之不可及惟在是，詎得爲能知先生者哉？王新城《居易錄》述朱竹垞言：「唐人文集自韓、柳、元白外，若張曲江、顏魯公、獨孤及、劉禹錫、元結、李衛公、陸宣公、杜牧、沈亞之、歐陽詹、呂溫、李觀、司空圖、皮日休、陸龜蒙、羅隱、皇甫湜、李翱、孫樵、劉蛻、黃滔二十餘家，皆子所及見者。若富嘉謨、吳少微、李華、蕭穎士、賈至、李翰、樊宗師、梁肅、盧肇、馮宿、劉軻，皆不見其全矣。」朱、王皆見之二十餘家。予少劉蛻，多陳子昂。朱見王不見之十一家。予復抄得李華、蕭穎士，佚者餘九家耳。因思唐人好文，其一朝文集，奚翅千百計，而今皆漸滅，但存三十家。其卓卓傑出者，僅數家而已。乃知天以文章之柄畀之人，人以文章之柄受之天，事非偶然。

先生甫逾弱冠，蒙恩選入翰林，未四十遽收身不復出，惟刻意收采國家鴻勛駿烈，雕勒崖竅，抽衍梗概，而名臣志狀亦略具焉。務匠意鑄詞，得未曾有，壹歸帖妥。所謂作唐一經、成漢三史者，實于是乎在。若陶冶性靈，吟弄風月之作，正其汎泉仄出、餘波綺麗者，而世咸艷稱之抑末已。予論國初諸文士共得四人：其三人文雖佳，漫不入格；稍道繁者又早夭，不盡其蘊。且此四家皆以明人紀明事，與本朝無涉。其的爲本朝人者，惟鈍翁、西溟、望溪寥寥三數子焉。先生生于康熙，長于雍正，仕

于乾隆，老于嘉慶。四十年來，方自放于長林豐草之間，嬉游于光天化日之下，專以論撰德美誦、叙賢公卿功業爲事，而高名老壽亦隨之而日進。天殆故奢其遭逢，俾甚難兼致者悉兼焉，鬱爲最後出者之眉目而信乎？徒以詩稱先生者，未爲知先生也。

憶昔甲子年二十三，中江南鄉試副榜。時先生爲同考官，年才二十有九。泊予領史職始與先生手札往還，及今先生已登大耋，而予亦忽忽七十有四。自歸田園凡三十有三年矣。學士盧抱經書來，屬予作《重謁泮宮記》。抱經于雍正壬子補諸生，乾隆壬子復行釋菜禮；且云吾鄉簡齋先生已先行是禮矣。今轉眼戊午，抱經八十二，先生八十三，且將重宴鹿鳴，皆昇平嘉話、賓興勝事。予衰眊尪弱，不知能繼兩先生芳躅否。姑識此以俟之。

隨園前輩八十壽言

吳錫麒 錢塘

夫使千秋萬歲，揚金石之諛詞，二首六身，侈支干之隱語；則鉅渥墮落，可齊盤古之齡，斗籍鈞稽，莫算陀移之齒。豈不綿綿日月，浩浩春秋；而何以訪典前編，掇文殘竹？從未開鄴泉壽客，製菊爲銘；度索仙人，將桃入咏。謝姓名于文囿，榮草木以華年。此即修到梵天，難云慧業；高尋雲景，猶是肉人也已。

若隨園先生，魯國靈光，商顏綺季。應福星而度世，含神霧而在山。標奇于聯合之年，聳秀乎眉梨之日。身兼仕隱，人想羲皇。即論文章以成千古，豈知腰腳還勝後生！譜壽世之謳吟，調高《擊壤》，數詩人之福分，事絕操觚。于今年三月，爲先生八十誕辰。合日下之名流，振天邊之雅奏，將以寄祝

倉山樓也。特是盛名鼎鼎，如在琅書；大集洗洗，即爲年譜。白公教主，居應兜率之宮；杜老詩王，生本陳芳之國。使平松頌柏，鏤月雕霞，飾遐篆以揆張，逞曼詞而修禪；正恐文馳天口，詩雜仙心，終爲毛舉之詞，難侑手仇之爵。蓋抱景特立者，必審其顯晦之遭也；守福無虧者，要度其洪纖之量也。準斯爲斷，可得而言。今夫赤董之金，在治斯躍；瓠梁之韻，因弦乃流。先生薦牘早膺，徵車遠駕；賈生應召于弱冠，蘇頌對策于髫齡。雖黍谷春遲，稍待蓂賓之律；而蓬山翅擘，即聆賀世之鳴。紅杏開筵，金蓮撒燭。簪花歸去，羨年少之郎君；拜表辭行，作上頭之夫婿。人咸謂樓先得月，筆仗書雲；難離學士之冰銜，將貴長安之紙價。豈知青藜火換，春夢婆催；上清之冊府未窮，雙闕之觚棱已遠。先生行無挫志，失不撓心。牛刀可試以治民，鳳池不嫌其奪我。其不可及者一也。

既而飛鳧入境，露冕觀風。錦呈新製之機，琴戛更張之調。拔薤一本，種花萬株。牛脫佩而朝耕，雉忘羅而春乳。西門禁河伯之婦，不長巫風；秀實懲神策之兵，可知膽氣。故智不必以鞭絲見，賢不必以聽鼓知。而得雨皆甘，非霜自肅；無慚白水，共信青天。神君之稱，交推于旁邑；循吏之傳，可付之史官。上考洊登，頭銜待轉；方冀向強臺而展步，斷無因順風而回帆。而先生興懶折腰，事防畫足；遂以北堂萱老，秋浦純肥，端牘辭榮，投簪遂志。對客罷寵乎烏帽，乞身竟及乎黑頭。其不可及者二也。

昔之人，賦《歸田》之什，著《誓墓》之文；築三休之亭，徵四妙之士。類皆寄情桑梓，取適粉榆；亦謂三徑之未荒，豈更一廬之願受？若夫仲卿去職，猶戀桐鄉；永叔辭官，仍居潁上。念赤子而爲留冬日，撫甘棠而自愛春風；又何妨熟客呼余，寄公住我！則有小倉山者，秦淮半壁，清涼一支。羅空翠

而難名，引懸波而委綠。即二分以論竹，便合移家；持千萬以買鄰，何須論價？于是因岩製屋，對樹開門；仿吟格以韵其亭臺，借天機而活其林壑。一片琉璃之域，四圍罨畫之溪。環繞則山列千峰，屏障則牆無半朵。塔影遙鄰野寺，稻香近接平疇。康成之居，山賊望而下拜；劉尹之樹，鄉民見而心欽。重門大開，仙犬不吠；數里以外，異花先明。東陵隱姓氏而種瓜，詎餘威之自炫；召伯愛甘棠而小憩，實遺愛之猶存。過門者爭說故侯，讓道者咸思舊尹。每當命酒延賓，張燈召客，烟霏霧結，紙醉金迷。流壁月而素波若空，落銀河而華堂不曉。極名山之富貴，作福地之神仙。其不可及者三也。

且夫頌《閨宮》者，特陳令母壽妻之喜；奉板輿者，兼及孺人稚子之歡。自來人紀爲先，天倫最重。豈不願舞依膝下，樂奏《房中》？然而仕路茫茫，鄉心渺渺。即使陳情具表，而日已將斜；鼓缶興歌，而頭俱欲白。難學尹焞之善養，徒思梅福之高風。先生晨夕家多，光陰宦少；堂前齒粲，案畔眉軒。無白雲之孤飛，有青禽之比翼。種子母檀樂之竹，聽姑婦膺膊之棋。人世爲榮，山靈亦羨。迨跨瑤池之鶴承歡，已逮百齡；而采白海之桑偕隱，居然二老。回憶圖描歸娶，人號比肩；且甲子之將周，尚庚申之共守。庭闈無歡，伉儷相莊。其不可及者四也。

若夫商瞿子晚，崔慎見遲；本仙果之不同，豈珠胎之終闕？或香熏麝燈，而謀祝禱之；或信報靈籤，而大人占之。但覺念佛妻忙，夢蘭妾喜。而先生坦然任運，迥爾忘心；好月不待而能來，名花有時而自放。一旦鵲翔雲表，鈴墮懷中，髮種種其六旬，震蘇蘇而一索；亦只謂得承門業可，讀楹書已耳。而乃續命田腴，語兒鄉熟；筆露初洒，文瀾已鮮。眼中之犀角通靈，池上之鳳毛易長。又得吟詩