

轻松伴您与古人对话

听听祖先笔下的笑

笑

笑

闪世昌主编

QING SONG YIYENZHONG XILIE CONGSHU

53
经典分钟

《轻松一分钟》丛书

听听祖先笔下的笑声

主编 闪世昌

副主编 高 峰 王涌海

编 著 (以姓氏笔划为序)

王涌海 闪世昌 吕立人

张绍仁 林玉春

中央民族大学出版社

[京]新登字 184 号

责任编辑：畹 兰 邱 立

封面设计：世 良

责任印制：立 彬

听听祖先笔下的笑声

主编 闪世昌

※

中央民族大学出版社出版

(北京西郊白石桥路 27 号)

(邮政编码：100081)

新华书店北京发行所发行

北京朝阳科普印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 7.5 印张 142 千字

1996 年 9 月第 1 版 1996 年 9 月第 1 次印刷

印数：01—6000 册

ISBN 7—81001—699—7/C · 30

1—5 册总定价：34.50 元

单册定价：6.90 元

序

《轻松一分钟》丛书已和读者见面了，是件高兴事。

人们需要轻松，尤其现在。我们追求自己的成功，想到自身存在的价值，就努力充实与完善自己，尽力地学习、思考、工作。很多人也都深深感到时代节奏越来越快，身心的负担也仿佛越发沉重，极需要在紧张之余轻松一下，稍事休息，以利再战。这就是《轻松一分钟》的作者们善解人意的初衷。

轻松也是一种成功之必须。我曾于多年前尝到过轻松一下的甜头。那是小时候学游泳的事，刚能游一点儿的高兴劲儿，很快就又碰到了怎么使劲儿也游不远的障碍，在水里只要胳膊腿儿不紧着劲儿，身子就往下沉。幸好碰上一位长者，他点拨了我一下，说：“你要学会放松，在上一个动作与下一个动作的衔接处尽量放松，漂着游就不累了。”很快我便找到了被水托浮着飘飘悠悠的感觉，学会了游泳，而且能游很长时间。

肌体需要在紧张状态下放松一下，以利体力与耐力的增长与持续。头脑与精神也需要在长期的紧张中松弛一下，想必各位都有体会。除了闭目静养一下所谓消极的休息之外，还需参加一点体育锻炼，即所谓积极休息。一些名家有一些独到的放松自己的方式，据说恩格斯用解数学题来代替休息。而《轻松一分钟》的作者们，则是希望大家在日理万机的紧张状

态中，采用忙里偷闲看看轻松文字的方式，歇口气儿。《听听祖先笔下的笑声》、《愚乎，智乎》、《学海无涯“乐”作舟》、《来自中外民族的邀请》，以及《为“美”广而告之》、《高级艺术什锦展台》共六集丛书，广采文苑艺林佳品，博览中外，纵谈古今，会使您开卷有益。它巧用幽默诙谐语言，创造轻松愉悦氛围，又有助于您在紧张、忧烦之中，获得片刻超脱。用上几分钟便可轻松地得到一点有益的知识，您何乐而不为呢？

这部丛书，是由闪世昌和高峰两位朋友分任正副主编，众多作者忙中偷闲完成编写工作的。闪世昌是一位从教多年的中学高级语文教师，高峰是中央电视台的一位编辑、记者，现又担任一些领导工作。其余同志差不多也都属于忙人。他们的这种希望大家轻松一下的愿望与他们的成书过程中的辛勤，都是需要我们给予充分注意的。友人们嘱我作序，一来盛情难却，二来有点感想，就写出了这一点文字，表示点感佩的心情。



前　　言

我国历史悠久，人民聪颖，热爱生活，富于笑的传统。纵观几千年的文明史，笑星众多，笑料丰富，笑的形式难以胜数。我们的民族是一个爱笑的民族，我们的祖先最讲究笑的艺术。世界第一文化名人孔子，尽管曾身处逆境，但心不忘乐，情不忘笑，为我们留下了“学而时习之，不亦说（悦）乎？有朋自远方来，不亦乐乎？”的名言。它使我们仿佛听到孔子师生阵阵爽朗的笑声。

《诗经》里也不乏写“笑”的杰作。如《关雎》，诗中除了那“窈窕淑女，君子好逑”的传世佳句，还有“窈窕淑女，钟鼓乐之”的以乐助爱的优美诗句。那种笑意该是多么甜呢！又如《卫风·硕人》写春秋时期天下第一美女卫庄公夫人庄姜，刻意写笑：“巧笑倩兮，美目盼兮。”庄姜的笑和美是联为一体的，她善于“巧笑”，笑起来唇角附近面部肌肉微动，显得非常娇好。

春秋战国时期，诸子百家各骋其长，他们的作品中笑料更为丰富，发人深思，也令人清醒。史学家司马迁的《史记》中则专有《滑稽列传》的篇章，他笔下的淳于髡（音kūn）等人可以说就是当时的笑星。

《笑林》、《艾子杂说》、《籍川笑林》、《启顙录》、《应谐录》、《艾子后语》、《世说新语》、《雅谑》、《古今谭概》等书，都记载了不少的很有意义的小笑话。《聊斋志异》中也不乏笑

的精品。

本书以“有笑无害”为宗旨，精选文言文中的笑的小品，汇编成册，奉献给难得轻松的读者们，并想借此书达到沟通古今笑源的目的。

苏轼曾做《江城子·密州出猎》。其中写道：“老夫聊发少年狂。左牵黄，右擎苍。锦帽貂裘，千骑卷平冈。”听，“老夫聊发少年狂”，多大的气魄，又是多么的快乐，笑声还能少吗？让我们也发发少年狂，出猎于笑林，笑个痛快吧！

编 者

目 录

一、名人轶事	(1)
孔子也冤枉过好人	(1)
小儿敢笑孔夫子	(2)
战国时代的通俗歌星	(3)
让梨的孩子十岁时	(4)
未有学养子而后嫁者	(6)
刘伶和酒	(8)
能大声喊叫也是本事	(10)
李世民绝不是“愚”	(11)
惜墨如金	(12)
拉伯乐做广告	(13)
本领能遗传吗	(15)
苏子瞻巧答求官人	(16)
笑比黄河清	(17)
村夫敢笑司马光	(19)
看你笑不笑	(21)
也说“四喜诗”	(22)
只需一杯	(23)
这个也五百	(24)
“如周”不是“如州”	(25)
两只公羊	(26)

王公将相的减肥热	(27)
古人会用“月亮能”	(29)
二、笑兽篇	(31)
苏东坡和老鼠	(31)
敬鼠与惩鼠	(32)
老鼠的乐园——土地庙	(34)
对猫不能太好了	(35)
会拿耗子是好猫	(36)
委屈狗多管闲事	(38)
螳螂以小胜大	(39)
寒号鸟和《明日歌》	(40)
猴不识数	(42)
驯猴早有佳者	(43)
猱为老虎搔痒	(45)
女婿气死了岳丈的宠物	(46)
“凶宅”怪异	(48)
养狗为什么	(49)
放羊的孩子入狼穴	(50)
吹豕之法用于狼	(52)
狼上吊了	(53)
车夫不如屠夫	(54)
恩将仇报者戒	(56)
担心算老帐	(58)
为母老虎接生	(59)
猫头鹰乔迁不喜	(61)

乌龟还叫什么名 (62)

三、笑官篇 (65)

十月养蚕 (65)

善忘症 (66)

超级糊涂 (67)

瞎指挥 (68)

罚吃肉 (69)

凶字 (70)

姓氏风波 (71)

势利眼 (72)

押来严办 (73)

论蛆 (74)

至死不改的贪官 (76)

再接人钱财，手当生恶疮 (77)

做官服的学问 (78)

官令下，“绣女”嫁 (79)

四、巾帼不让须眉 (82)

名捕之妻 (82)

超级杂技 (84)

五、笑鬼篇 (86)

曹某人勇斗恶鬼 (86)

鬼怕谁 (87)

捉鬼 (89)

老学究遇鬼	(90)
涓蜀梁见鬼	(92)
假做真时真亦假	(93)
鬼友	(94)
鬼趣	(96)
黑鱼精坦白也未从宽	(97)
鬼影	(99)
鬼话	(100)
哪一个是鬼	(101)
死后生活怎样	(102)
驱鬼者的下场	(103)
巨鬼怕人	(105)
神师救我	(106)
六、笑促狭鬼篇	(108)
饭要少吃	(109)
太学奇闻	(109)
玩笑人生	(110)
驮磨	(112)
晶饭毳饭	(113)
“妻管炎”秘方	(114)
万代公侯	(115)
七、笑慢性子	(118)
“慢”死人也	(118)
揖让救火	(119)

八、笑 贪 篇	(122)
中外伪君子	(122)
商人重财	(124)
为千钱丧生的人	(125)
米饭风波	(127)
睡意无穷	(128)
从“一枕小坼”到“一枕黄粱”	(129)
道貌岸然遇狐女	(130)
咎君謨之笑	(132)
薛谭学讴	(133)
乐不思蜀	(134)
忘恩负义山西商	(135)
笑贪色者	(137)
瘫子跑了	(140)
怕馒头	(141)
志向趣谈	(142)
九、笑“误以为”篇	(144)
真假稻草人	(144)
三十而“立”	(145)
歪打正着	(146)
神佛与猫狗	(147)
打是不打	(148)
组字和拆字	(149)
彭祖脸有多长	(150)
我来赴宴呀	(151)

僧儒谈学	(152)
不敢动手	(153)
“直言无讳”	(154)
六字地名	(155)
龜和毒	(157)
狗，该不该打	(158)
重狗轻人	(159)
糊涂官司	(160)
“杨”冠“杨”戴	(161)
马桶乎，酒尊乎	(163)
献寿图	(164)
三人成虎	(166)
 十、笑盗篇	 (168)
骂“鸭子”	(168)
“君子”中的非君子	(169)
只看见金子了	(170)
为什么要等到明年	(172)
神偷黄铁脚	(173)
跛脚善偷	(174)
“利益”均沾	(176)
贼假鬼威	(177)
 十一、笑吹牛者篇	 (179)
吹牛者的心态	(179)
美味驼峰	(180)

菱	(181)
十二、笑痴情篇		
金老童传	(183)
诗迷轶事	(185)
情人眼中	(186)
探古发幽话情歌	(188)
杞人后代	(190)
爱憎分明	(191)
阴阳学台	(192)
十三、笑穿凿附会		
偏瘫之药	(195)
“看人下菜碟者”一例	(196)
根据在这里	(197)
宋人学“盗”	(198)
野鹰何来征徭	(200)
十四、笑忌讳篇		
笑“讳名”	(202)
秀才康了	(204)
十五、笑工于心计者		
称母亲为“社”者	(206)
乾红猫	(207)

不死仙酒.....	(209)
神相知人.....	(210)
原来如此.....	(211)
张大侠传奇.....	(212)
小心你的背后.....	(214)
十六、杂 篇	(216)
同病相怜.....	(216)
小心佛厌烦.....	(217)
菩萨看麻胡.....	(217)
纸上一金.....	(218)
“褒义”变“贬义”	(219)
十七、晏宁三笑	(221)
晏宁之笑（一）.....	(221)
晏宁之笑（二）.....	(222)
晏宁之笑（三）.....	(224)

一、名人轶事

孔夫子也冤枉过好人

颜渊，孔子72贤人中的佼佼者，但他也曾被老师冤枉过，而且罪名不小呢。

颜渊炊饭，尘落甑（音zèng，蒸饭的瓦器）中。欲置之则不清，投地则弃饭，掇（音duó，挑出来）而食之。孔子望见，以为窃食。圣人不能先知，三也。

——《论衡·知实》

颜渊烧饭，灰尘落到锅里。置之不理吧，会使整锅饭都不干净；舀出来扔在地下，又糟蹋了一些饭。他很爱惜粮食，又要对师生几十人的健康负责，于是，他冒着生病的危险，自己把落上灰尘的那一点饭（还不一定熟了呢）挑出来吃掉了。真不愧是好学生。

事情就那么巧，颜渊吃脏饭的动作被孔夫子远远地看见了。孔子很不高兴，他认为颜渊是在偷吃饭，这种行为简直是利用烧饭的职权谋取私利。孔子可能当面教训了“窃食”者，颜渊也一定在公开的场合为自己辩解了，否则后人就无法知

道并记载下这段轶事了。孔夫子冤枉了好儿，当然应该公开道歉了。

这个小故事还告诉人们，圣人也不能先知先觉，而且这已是孔夫子第三次“误以为”了。

小儿敢笑孔夫子

孔子学识渊博，又善于教育学生，但从来不摆什么大知识分子的架子。为了做学问，即使受到小儿的嘲笑也不气恼，实在是我们的表率。有人要问，真地有小儿敢于嘲笑孔子的事吗？他们是不是“神童”呀？请看下文。

孔子东游，见两小儿辩斗（争论），问其故。

一儿曰：“我以（认为）日始出时去（距离）人近，而日中时远也。”

一儿曰：“我以日初出远，而日中时近也。”

两个小儿各持己见，看法完全相反。他们各自的根据呢？

一儿曰：“日初出大如车盖（伞），及日中，则如盘盂，此不为远者小而近者大乎？”

一儿曰：“日初出沧沧凉凉，及其日中如探汤（热水），此不为近者热而远者凉乎？”

孔子不能决也。两小儿笑曰：“孰为汝多知乎（谁说你知识渊博呢）？”

——《列子·汤问》

孔子因不能判断两个小儿的说法谁对谁错，受到了幼稚