

文化大進軍

王 勉 祁建華 高玉寶等著

B3211/1



中央人民政府人民革命軍事委員會
總政治部文化部編印

目次

文化大進軍.....	西南軍區政治部宣傳部文教科集體討論 王勉執筆	(一)
我和『連成識字法』.....	祁建華	(二元)
四十個夜晚.....	吳明	(四)
顧成林的希望實現了.....	章明	(四七)
升級.....	解放軍某 連指導員 王子英	(五)
豐美的果實.....	王子	(六一)
我是怎樣學習文化和學習寫作的.....	高玉寶	(六)

附錄

半夜雞叫.....	高玉寶	(八二)
在窯廠裏.....	高玉寶	(八)

文化大進軍

西南軍區政治部宣傳部文教科集體討論
王勉執筆

一 學習模範張來福

軍區速成識字實驗班結業以後，九月六號的晚上，張來福同志，一邊走一邊唱，高高興興的同到了他的連隊。他首先把一面『學習模範』的獎旗交給指導員，跟着就彙報他的學習情形，他說：『上級對我們太關心了，這回住學，時間雖說不長，前後不到一個月，可把我這頂文官帽子給摘掉了。我已經認會兩千三百多字，讀完了四冊國語，能看『人民戰士報』，會寫信，還會寫稿。』說着，就把成績本子送給指導員看。這本子裏，又是信，又是稿，整整齊齊的，可真寫了不少，光是一篇『學習心得』，就有四百多字。三排長湊過來說：『哈！你這文化水平比我高多了。』

這個消息，就像一陣大風，很快傳遍了整個連隊。大家都說：這回張來福可真不簡單了。但是，也有人不相信，五班長說：『要是一個來月就能學這麼多，全中

國早沒文盲了。』李成文開玩笑說：『黃牛不是吹起來的。要能學的這麼快，除非軍區有神仙教員！』

一大羣人圍到連部門口，有的想看看真假，有的想聽聽經驗。

連長說：『這個成績，我也有些懷疑。可是軍區教的，不會假了。今天咱們先來個當衆測驗，明天再叫張來福同志給咱們報告經驗。』

大家都同意了，人羣中扔過一本『永不掉隊』來，沒有一個人出聲，都伸着脖子，瞪着眼睛，看張來福能唸不能唸。

張來福接過書來，對大家說：『同志們！我的學習成績不頂好，唸錯了大家糾正。』

『哈！一家人還要客氣，快唸吧！』

張來福同志打開書本，隨便翻到一頁，就開始唸了。

他唸的並不快，可是每個字都唸得很清楚，就跟機關槍點發一樣，噹噹噹噹的，一會兒就把這篇文章唸完了。

聽的人都出神了，一點聲音也沒有。直到張來福同志唸完了，大家好像才醒過來似的。三排長領頭鼓起掌來，大家也跟着熱烈的拍起手來。

開飯了，戰士們紛紛走到飯堂上，可是大夥的思想還拴在張來福的身上：他是怎麼學的呢？

二 三年計劃

第二天早上，五連開了一個大會，一方面算是歡迎學習模範勝利歸來，另一方面，也算是請張來福同志介紹學習經驗。

張來福同志走到台前，很不自然，一肚子話也不知從那說起，他結結巴巴的講了幾句客套話，就歸到正題上來了。這一傢伙，話匣子一打開，就跟決了堤的大水一樣，越說越帶勁，累得渾身大汗也不覺得：

「同志們！大家都知道我張來福是怎麼個人，行軍、打仗、徵糧、練兵，我都不算落後。學習文化雖說也很積極，可是成績不大。我想：只有把文化提高了，才能把革命工作做得更好。」

「一九四九年的時候，我剛參軍，上級動員學文化。首長說：『我們人民解放軍，向來是重視文化教育的。沒有文化的軍隊，就是愚蠢的軍隊！』那年，我就訂了個三年計劃。我想就算一天學三個字，一年還學一千多，花上三年工夫，認上個

三千多字，就差不多了。那陣子，咱們連裏只有一個文化教員，顧了甲班，顧不了乙班。學了兩個多月，才認會一百五十多字。後來，進軍大西南，顧不上學了，又忘了四十多。我想：今年算報銷了，三年計劃從明年開始吧！到了一九五〇年，又趕上剿匪。我們一個班經常單獨活動，又沒教員，又沒時間，看見標語，學個「減租退押」；唱個歌子，學個「我爲誰來打仗」。這一年就更差勁了，緊學慢學，算是認會了一百多字。一九五一年，提升我當班長，沒有文化知識的困難就更明顯了。開會不能作記錄，彙報不全面。對自己的進步提高，也有很大妨礙。內務條令，隊列條令，一本一本的發到連裏來了，人家認字的都能看書，我只能聽連長講講，記一半忘一半，班裏也就領導不好。我想咱們是要建設現代化國防軍的，可是，沒有文化，就像在國防軍戰士的面前橫着一條大障礙！那時候，我真恨不得一口氣學它三千字，可是人家都說貪多嚼不爛，只好耐着性子，三個兩個的慢慢學吧。別看三兩個字容易學，可是也容易忘。學了半年，認會一、二百字，看不了書寫不了稿，中心任務一來就忘得差不多了。這就像「老熊擊棒子，擊一個丟一個」，到今年七月，我才能認三百二十個字。

「七月底，咱們連裏決定調我到軍區住學，聽說一個月就能認兩千字。我當時

的想法，也跟大家一樣。我想：學了二年半，才學會這三百二十字，一個月就學兩千，敲破我腦袋也裝不進去。可是又一想，要是真能這樣，我這三年計劃就有保證了。想過來，想過去，又高興，又懷疑。臨走時，指導員對我講：「大胆去吧，上級的領導向來是正確的，跟着黨走，就能勝利。」

三 動員會

「八月四號，我們到了軍區速成識字實驗班。那裏已經有不少人報到了。大家談起來，思想都差不多，誰也願意學的快，可是誰也不知道怎麼學法。」

「八月五號，教員給我們開了一天動員會。他說：『同志們！這回學文化，可跟從前不同。咱們是用速成識字法來教，三個星期就能認會兩千多字，能看書、報，還能寫個稿子。這個新的方法，是祁建華同志用了一年多的時間創造出來的，在很多單位都實驗成功了。』他給我們介紹了祁建華同志的故事，隨後，又講速成識字法的道理。他一開口就說：『咱們工農同志有文化。』我想有文化還來往學幹啥？可是人家教員講的有理。他說：『咱們都是二三十歲的成年人，聽的多，見的廣，這就是文化。但是，咱們工農同志的文化是片面的：只能用嘴說，不能用筆

寫。現在學認字，就是要把片面的文化叫它全面起來。」教員說到這裏，就在黑板上畫了一支衝鋒槍。問大家：「這是什麼？」我們都喊着說：「衝鋒槍。」教員又問：「五、六歲的娃娃知不知道這叫啥？」我們說：「那還用說，娃娃還能懂這個！」教員又在黑板上寫了三個字，問大家認不認得，我只認得一個「槍」字，有大一個也不認得。教員說：「這就是『衝鋒槍』三個字。小孩子上學，又不認得槍，又不認得字，單憑死記。咱們認得槍，不認得字，把這支槍和這三個字聯系起來，就成了。所以，成年人用這個辦法學認字非常省力，一天學三百字也能記住。」

「教員接着又說：『咱們人民解放軍沒有一個笨兵。』我一聽，又是一句新鮮話，人家都說知識分子腦筋靈活，他偏反着說。可是，還是教員說得有理。他說：『行軍、打仗，咱們都不笨。要是笨的話，早叫反動派打垮了。國民黨『青年軍』倒都是知識分子，還不是叫咱解放軍給殲滅了！有人說，工農同志打仗不笨，學文化笨，其實也不見得，過去學字進步不快，那是方法不好，不分娃娃、成年人，一樣教法，一個字就講半天，大家早就懂了，教員還一股勁教。現在咱們用新方法，教員耐心，學員專心，保你學得快。』」

「動員會開罷之後，思想問題大部分都解決了。牆上還貼了好多別人學習的成

績。又有道理，又有事實，想不信也不由你了。

『開飯的時候，我還想着教員的話，越想越有理。我想：活了這麼大，叫人家當小孩子教了二年多。比方說吧：有一回，文化教員上課講「人」字，又是猴子變人，又是窮人富人，又是一撇一捺，又是立人兒，臥人兒，亂七八糟講了一大堆，足足講了兩個鐘頭。誰還不懂「人」是什麼意思？可是他不管你懂不懂，非講下去不可。時間都白白浪費了。』

四 『文化大翻身』

『八月六號，這是實驗班正式上課的頭一天。首長和黨支部書記又作了一番動員之後，教員就開始上課了。』

『實驗班的教員可耐心了，他們的教法也跟過去不一樣。一上課，不講書，先教二個歌子。咱們在連裏，一個歌子至少要學一個星期，人家三分鐘就教會了。』

張來福同志說到這裏，三排長插了一句：『三分鐘就教會？怕不行吧？』

張來福笑了笑說：『當時我也不信，後來，硬是三分鐘就教會了。大家不信的話，咱們來個當場試驗！』

司號員把錶拿來了，剛好八點二十分。

張來福學着教員的樣子，開始教歌。大家都瞪着眼睛，看他到底靈不靈驗。

「大家準備好。現在教歌了。這支歌子叫『文化大翻身』，我先唱一遍，大家聽聽好不好？」

從前是字整人，今天要人整字兒，

幾十年的大老粗，今天要把身翻。

速成的方法好，大量來突擊，

毛主席領導咱，文化大翻身。

唱完以後，張來福問：「大家說好不好呀？」

底下跟打雷一樣，喊了一聲「好！」

「我再唱一遍，大家不要唱。」

唱過三遍之後，好多人都跟着小聲哼起來了。張來福唱第五遍的時候，大家哼的聲音更大了。

張來福說：「好了，現在大家一塊唱吧！預備——起！」

這樣唱過兩遍，大家都會唱了，聲音又大又整齊。看看錶，整整八點二十三

分。

五 三十七個「洋文」

休息了十分鐘，張來福同志繼續往下講：

「教員教完歌子，我們的情緒可高了，就跟大家剛才那情緒差不多，都說：『教員可不簡單，真有辦法。』」

『接着，教員開始教注音符號。我一看這些傢伙，怪眉怪臉的，字不像字，畫不像畫。我想：教員光出點子，不教正課，教這「洋文」。說也真怪，教員就好像鑽到我的心眼裏一樣。我剛這麼一想，他就解釋開了，說：「注音符號不是洋文，它好比是個牌子，掛在生字身上，什麼字也能認。」他還舉了幾個例子，在黑板上寫了一大串，什麼會議的「議」呀，利益的「益」呀，足有十多個。他說這些字都唸「一」，只要學會這個「一」字，把這塊牌子掛在這些字上，走到哪裏也叫得應。這幾句話，又把我的思想打通了。我想：這三十七個符號，這麼有用，破上五天工夫，非把它學會不可！

『可是，我又想錯了。教員用了個「猛虎掏心」的教法，先教了中間的一×

口，再往兩邊掏，一邊教，一邊講，又有意思，又好記，比方「ㄅ」，教員就講「哥哥渴了，渴了喝水」，就跟一陣風一樣的，只用了四十分鐘，就把大家都教會了。

「休息的時候，我檢討了一下思想：咱們那老一套的想法都吃不開了。往後，什麼也不要想了，教員怎樣教，就跟着怎樣學，保險穩當。」

六 『四川代表』

「教完了注音符號，教員發給每人一張「注音符號表」，按照表上的方格，剪成三十七塊，一塊紙片上一個符號，叫我們拿到互助小組去練習「搬家」。

「我們小組一共四個人，都是認二百多字、五百字不到的，一個叫周大保，一個叫李玉山，還有一個四十多歲的老同志王學文。我們三個都是北方人，只有老王說了一口道道地地的四川腔。我們四個人湊在一塊，你拿出個符號來叫我認，我再拿一個叫你認，認來認去，就爭起來了。有一回，我拿出一個「ㄋ」字，老王同志偏唸「ㄌ」，我們都說不對，他却非堅持唸「ㄌ」不行。後來教員把大家集合起來，叫老王同志唸「ㄋㄌㄌ」，他却唸成了「ㄋㄌㄌㄌ」，逗得大家都笑了。教

員說：「不要笑，四川人就是「ㄅㄅ」不分的；四川學員都照着王同志這樣唸法就行了。他就是咱們的『四川代表』。」哈！這一下可熱鬧了，山西也出了代表了，他們「ㄅㄅ」不分，把「ㄅㄅㄅ」唸成個「ㄅㄅㄅ」。廣東人更有意思，他們把「ㄅㄅㄅ」，「ㄅㄅㄅ」，都唸成「ㄅㄅㄅ」，把大家的肚子都笑痛了，可是他卻當了「廣東代表」了。

「這回再練『搬家』，就不爭論了。下午下課的時候，我就把這三十七個符號都搬熟了。老王同志也只剩「ㄅㄅ」兩個符號不熟，但是，他那種苦學苦練的精神，大家都很感動。八月的天氣，熱的要命，老王同志只顧練習『搬家』，汗水順着臉往下流，連擦都不擦。他說：「在共產黨員面前，沒有克服不了的困難，拿出爬雪山、過草地的精神來，再教十個也能學會！」到晚上，他全部學會了，大家都說：「四十多歲的老同志都沒有掉隊，我們年輕小伙子更得努力啦！」

七 前音輕短後音重，兩音相連猛一衝

「八月七號，開始學拼音了。單拼音倒不難，反正符號唸啥就唸啥，不用拼就行。雙拼音就不同了，兩個注音符號放在一塊，得碰出另外一個音來。說起來也真

丟人，昨天我看學的成績很大，今天就有點鬆勁。教員講拼音要領的時候，我就沒記清，到互助組練習的時候，可就光出洋相了。比方「ㄅㄅ」這兩個字吧，拼了半天，硬是碰不到一塊去，不是拼出個「ㄅ」來，就是拼出個「ㄅ」來。別人都能拼了，我還不會，眼看就要落後，可把我急壞了。我想起因為不認字，在工作中碰到的困難，我想起因為不認字，在軍事、政治學習中的困難，我又想到：我是一個青年團員，行軍、打仗都沒落後過，這次學習落後了，對得起誰呢？昨天，老王同志給我們作了榜樣，我要向黨員看齊！於是，我下定了決心，就是今天不吃飯，也得衝過這一關。中午休息的時候，我不敢睡覺了，找周大保一起研究。他說：「你拼不出音來，是要領沒記清，只要能抓住前音輕短後音重，兩音相連猛一衝，就行了。」他又給我打了不少比方，什麼「ㄌㄌㄌ」呀，「ㄋㄋㄋ」呀，一會兒，我就捉摸的差不多了，回去一試，果然很對。

「老王同志比我還吃力些，他總是不敢「衝」。『ㄅㄅ』、『ㄅㄅ』唸半天，『ㄅ』的聲音都拼出來了，可是你要問他是什麼音，他還說是個『ㄅ』、『ㄅ』。後來我們想了個辦法，就比如這個『ㄅㄅ』吧，規定他不准說『ㄅ』，叫他大聲喊一個和『ㄅ』差不多的音，就把『ㄅ』字給擠出來了。」

八 拼音要領歌

『八月八號，開始學三拼音了。教員們檢討了昨天的工作，主要的缺點，是要領講得不够詳細；講要領之前，又沒有很好的動員，所以，像我這樣碰到困難的學員，還有好幾個。今天，教法又改進了。上課之前，先教了一個『拼音要領歌』。有這麼幾句：

雙拼音拼得準呀，

再學那三拼音。

先拼那一二音，

再跟那三音拼，

「一」拼成「米」呀，

「米」就拼成「民」。

『歌子學會了，三拼音要領也記熟了。教員教了一陣，我們四個人又集合起來，回到小組練習。我想這回不成問題了，誰知又出了毛病。一二音拼出來了，第三音又忘了，等把它想起來，剛才拼的又忘了。顧了上，顧不了下，急得滿頭大汗，半天拼不出一個音來。以後，教員把所有的什麼「ㄅ一比」、「ㄆ一皮」、「ㄇ一撲」……都抄在黑板上，叫我們大家背熟。總共二十九個，又順嘴，又有趣，一頓飯工夫我就會背了。這回，就跟坐上飛機一樣，沒到晚上，就把三拼音也

拼熟了。

九 這才是好辦法

「三天學了三個課目，八月九號，課目又變了。今天開始突擊生字。教員和往常一樣，很嚴肅的走進課堂，頭一句就說：『同志們，學好了拼音就好比掌握了武器，今天咱們就拿起這個武器來突擊生字。今天我們的任務是學會三百個字。共產黨員、青年團員要帶領大家，拿出衝鋒、打碉堡的精神來，只有前進，沒有後退！』」

「生字表翻到第一篇，教員開始教了。他教的可快呀，不到二十分鐘就教了一百個字，這個教法，跟從前大不一樣，一個字只說一個講兒，比方「速」就是「動作迅速的速」，「肩」就是「榆上肩的肩」，講的又簡單，又好記，就跟鋼印印到腦子裏一樣，誰也不會忘。

「一百個字教完了，又是小組複習，先是帶着注音符號，一邊拼，一邊講；複習過三四遍，就把注音符號蒙起來，光唸字。周大保還創造了一個辦法：能拼能講的字，就給它畫上個點兒，好比敵人已經被我們打傷了。不看注音符號能唸的字，

就給它畫上個圈兒，好比敵人已經被我們俘虜了。已經俘虜過來的，圈起來以後就不要管它了，集中力量去捉那些負傷的，和還沒負傷的。我們用這個方法，複習了五六遍，這一百字就都俘虜過來了。然後，教員再教一百字。到下午四點鐘，這三百字教完了。晚上，小組坐在一塊清查戰果，三百個字的任務全部完成了。老王同志成績稍差些，也抓住了二百七十三個俘虜，打傷敵人二十四個，還有三個光會拼不會講。

「熄燈了，我躺在床上，翻過來，覆過去，怎麼也睡不着。我太高興了。今天一天就學了三百字，扣掉熟字，還有一百多生字。這一天就頂我一年學的還多。想從前教文化那一套，完全是教小孩子的辦法，速成識字法才是專門教咱們成年人的好辦法！照這樣，兩千多字都俘虜過來，我真不知該怎麼感謝上級對我的培養。」

十 座談會

「八月十號，又突擊了三百字。這三百，我有二百多生字。上課的時候，我一點也不敢大意。」

「晚上，清查戰果的時候，我又是全部完成了任務。這一天，李玉山只認會二