

京劇叢刊

第四十五集

贈 綈 袍
春 秋 配
法 場 換 子
舉 鼎 觀 画

中国戏曲研究院編輯

京剧艺术

第五十五卷

第五十五卷

第五十五卷

第五十五卷

第五十五卷

中国戏曲出版社

第五十五卷

京 剧 丛 刊

第四十五集

中国戏曲研究院編輯

中国戏剧出版社

一九五九年·北京

編輯凡例

一、編印《京劇叢刊》的目的，是為了選擇中國京劇中的優秀劇本整理出版，供各地劇團和讀者們參考。

一、《京劇叢刊》所收的，多數是目前比較流行的京劇傳統劇本（包括一部分京劇舞台上比較流行的昆曲劇本）；但亦酌量選取一些目前雖不很流行而內容和表演藝術較優秀的值得推廣的舊有劇本，以及經過實驗演出並有一定影響的改編、創作的劇本。

一、凡傳統劇本，都是根據目前舞台上流行的底本進行整理的。其中若有比較重要的改動，即在每劇的“前記”或“附注”中有所說明。

一、所有傳統劇本的整理工作，絕大部分都吸收了對該劇的內容和表演方面有經驗的演員參加，並經過了實驗演出。

一、我們曾力求以嚴肅謹慎的態度對待這一工作，但以能力有限，難免有不够妥善之處，希望各地演員、專家和讀者們指正。

目 次

贈綈袍.....1

春秋配.....49

法場換子.....75

舉鼎觀画.....89

袍 綈 贈



前 記

战国时，魏国曾助燕国进攻齐国，后来齐国复兴，魏国恐怕齐国报复，就派中大夫須賈前去求和。須賈才力不足，幸賴舍人范雎随行相助，折服齐王，和聘才得成功。

齐王敬爱范雎之才，礼遇优厚，对須賈甚为冷淡。須賈心怀忌恨，回国后，向丞相魏齐肆意进讒，魏齐不察，竟将范雎打昏，抛于厕下。

范雎被禁卒救活，藏于郑安平家，改名張祿。經郑安平荐与秦国使臣王稽，随同逃秦避祸。后为秦王重用，官拜丞相，国势日强，列国紛紛派使和聘。魏使須賈也来到咸陽，屢謁張祿，均遭拒絕。天寒岁暮，被困館驛。

范雎乔装落魄，求見須賈。須賈初疑为鬼，后知其未死，十分慚愧，轉念或可再为己用，乃以綈袍相贈。范雎假意周旋，引他同往相府，抵門先入，須賈在外久候，焦急万分，詢問中軍，才知張祿就是范雎。正惊惧間，忽聞傳喚，跪門而进。范雎先已約好各国使臣在府宴會，席前历数須賈之罪，并令其吞食草料，以示懲

翻。須賈無奈，于是自食惡果，狼狽而回。

这个剧本是中国京剧院演出本，由該院文学組祁野耘、吳少岳参照元曲和京剧原本并吸取了川剧本中的优点改編的。該院在排演修改过程中，演員袁世海、李和曾、导演白家麟以及艺术顧問郝寿臣先生都对剧本提供了意見，使剧本得到进一步的丰富。

剧中人物

(魏) 須 賈(淨)	范 睢(生)	魏 齊(淨)
陈 乙(丑)	郑安平(生)	二旗牌
随 从(丑)	中 軍(淨)	四大鎧
四校尉	二車夫	燕旗手
(齐) 齐 王(小生)	王孙賈(生)	三朝官
四小太监	大太监	四大鎧
(秦) 王 稽(生)	二旗牌	車 夫
四大鎧	四小太监	大太监
中 軍(淨)	四人役	四軍士
(楚) 陈 軫(丑)	燕旗手	
(燕) 剧 辛(淨)	燕旗手	
(赵) 虞 卿(生)	燕旗手	

第一場

〔牌子，二旗牌引須賈上，随从暗上，須賈入門，旗牌下。〕

須 賈 唉！这是哪里說起：老王病重，丞相掌国，适才宮中議事，命我去往齐国修聘。我想齐国破燕之后，威震諸侯，国富民强，兵精粮足，况且对我原

有旧怨，正圖报复，这修聘之事，怎能成功！如今君命已下，教我如何是好？……（略思）嗯……有了。舍人范雎，能言善辯，腹有才华，命他随行相助，万无一失。事成之后，这功劳还不是我須賈的么！唔，就是这个主意。——来！

随 从 有。

須 賈 有請范先生。

随 从 有請范先生。

范 雎 （內）来也。（上，唱西皮搖板）

胸藏錦綉志安邦，

未知何日伴君王！

參見大夫。

須 賈 啊，范先生。請坐，請坐！（分外客气。）

范 雎 （見其分外禮遇，頗覺奇怪）謝座。大夫有何吩咐？

須 賈 只因前者齐湣王无道，乐毅約會四国一同伐齐，我魏国也曾出兵助战，如今田單破燕，田法章即位，齐国复兴。我主恐其报复，特命我前往祝賀，并修和好。先生，你看此事如何？

范 雎 和睦邻邦，原为上策。想那齐国，以火牛致胜，不过是一时侥幸而已。如今虽然复兴，只是它內政未修，外敌方强，不足为虑。大夫此去，只要察其虚实，說以利害，这修聘之事，何愁不能成功。

須 賈 不錯，不錯。我也是这样想，英雄所見，果然相同。（笑）哈哈……

范 誰 大夫夸奖。

須 賈 啊，先生！想你久居舍下，未能大展才华，我早有意提拔于你，只是无有良机。如今正好在丞相面前，将你保荐，一同前往。和聘成功之后，也好沾光受赏，谅你不负我这一片心机的了。

范 睢 多承见爱，敢不效劳。范睢不才，自当竭尽棉薄，以助大夫成功。

須 賈 好便好，还须同我去到相府，面见丞相，请示之后，方可起程。但则一件……

范 睢 哪一件？

須 賈 你见了丞相，必须礼貌恭顺，言语得体，以免有失。谨谨记下！

范 睢 就依大夫。

須 賈 吩咐外廂带马！

随 从 外廂带马！（下。）

【二旗牌带马上。

須 賈 （唱西皮摇板）

为国家举贤良未将你忘，

范 睢 （接唱）

多谢你待门下一片热肠。

須 賈 （接唱）

来来来同上马去见丞相——

【須賈、范睢上马，圆场，下马，二旗牌下，中军暗上，須賈示意范睢暂下。

煩勞通稟，拜見丞相。

中 軍 有請丞相。

〔四大鎧引魏齊上。〕

魏 齊 （接唱搖板）

代行國政掌朝綱。

命須賈修聘齊國往，

祝賀新主睦鄰邦。

中 軍 須大夫到。

魏 齊 有請。

須 賈 （進門）參見丞相。

魏 齊 罷了，請坐。

須 賈 謝座。

魏 齊 啊，須大夫。大王命你使齊修聘，事關緊要，未知你何日起程？

須 賈 這……本當即日起程，只是此番出使求和，關係重大，卑職有意荐一謀士隨行，以為臂助，不知丞相可應允否？

魏 齊 須大夫保荐何人？

須 賈 卑職有一舍人，名喚范雎，堪當此任。

魏 齊 范雎……噯！小小的舍人，隨行何用！

須 賈 他雖系舍人，倒也能言善辯，腹有機謀，丞相傳來，一見便知。

魏 齊 現在哪里？

須 賈 現在府門等候。

魏 齐 好，叫他进来。

中 軍 丞相有命，范睢进見。

范 睢 (上)丞相在上，范睢大礼参拜。

魏 齐 罢了！唔，范睢。适才須大夫保荐于你，随往齐国修聘，不知你有何見識，敢当此任否？

范 睢 啓稟丞相，想我范睢，幼讀詩書，心怀报国，既承大夫举荐，又蒙丞相見爱，若得随行出使，定要尽我所能，备陈利害，折服齐王，与我国言归于好。

魏 齐 唔，听你之言，倒也有些胆智，出使之事，容我与須大夫計議而行，你且外廂等候。

范 睢 遵命。(下。)

魏 齐 啊，須大夫。果然你举荐不差，我看范睢胸怀謀略，口有辯才，就命他以为副使，你意如何？

須 賈 这……啊，丞相。范睢虽有才学，乃是門下之士，初次使用，未显其能，若先委以重命；只恐众口不服，反为不美。不如暂时随行参贊，待等成功之后，多加封賞就是。

魏 齐 好，就依大夫，你等速速安排，起程去吧！

(唱搖板)

到齐国必須要謙恭礼讓，

化干戈为玉帛弭禍增祥。

須 賈 (接唱)

但愿得那齐国不咎既往——

〔魏齐、四大鎧、中軍同下，須賈出門，范睢迎上。〕

范 睢 (接唱)

出使之事怎商量?

啊,大夫。丞相之意如何?

須 賈 适才我在丞相面前尽力保荐于你,才命你随行
参贊。只是你不可妄自矜夸,必須听我之言,与我
同心合力,修聘成功,我定要保你为官哪! (笑) 哈
哈哈……

范 睢 多謝大夫!

〔二旗牌暗上。

須 賈 (唱搖板)

我一言能保你升官受賞,

范 睢 (接唱)

助大夫憑至理折服齐王。

須 賈 (接唱)

回府去备行装登程而往——

〔二旗牌、須賈下。

范 睢 (接唱)

裏助他原本是志在安邦。(下。)

第 二 場

〔牌子,四小太监、一大太监引齐王上。

齐 王 (念引)火牛致胜,复疆土,国运重兴。

〔王孙賈等四朝官上。

四朝官 參見大王。

齐 王 平身。

四朝官 謝大王。

齐 王 (念詩)

田單奇計破燕兵，收復國土七十城。

孤雖駕坐臨淄地，回想前仇氣難平。

啊，眾卿。今日早朝，有何本奏？

王孫賈 啓稟大王，今有魏國派遣使臣前來修聘。

齐 王 啊？……孤與魏邦，國仇未解，正要興兵征

討，他竟派使前來！……（略思）——內侍！

大太監 有。

齐 王 吩咐武士走上！

大太監 武士們走上啊！

四大鎧 (內)啊！

〔四大鎧持戈矛分上。〕

齐 王 宣魏國使臣上殿！

王孫賈 大王有旨，魏國使臣上殿！

須 賈
范 睢 (內)來也。（同上。）

須 賈 (唱西皮流水)

忽听宣召魏國臣，

整冠肅帶往前行。

來至階前觀動靜——

四大鎧 哦！

須 賈 (接唱)

刀槍劍戟冷森森！

齊魏兩國原有衅，

只恐今日禍臨身！

心意搖搖我往……我往……我不敢往前
進！

范 雎 (接唱流水)

須大夫休得心胆驚。

哪怕他刀光劍影威風凜，

大丈夫為國爭光何惜生！

不亢不卑詞理正，

諒他不敢越理行。

你大着胆，放寬心，

我助大夫說齊君，

你我同把金殿進——

【二人進殿，須賈時時回顧范雎。

范 雎 (接唱搖板)

威武豈能吓倒人！

須 賈 外臣須賈，——

范 雎 范雎。

須 賈 參見大王。

范 雎 平身。

齊 王 謝大王。