



弗洛伊德



哈尔滨出版社



南洋俾理





弗洛伊德

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界名人传记丛书/华夏书主编. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2002. 2

ISBN 7-80639-681-0

I. 世… II. 华… III. 名人-传记-世界-青少年读物 IV. K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 006947 号

责任编辑: 周云庆

封面设计: 安德馨

·世界名人传记丛书·

弗洛伊德

华夏书 主编

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码: 150006 电话: 0451-6225161

E-mail: hrbcbbs @ yeah. net

全国新华书店发行

北京密云胶印厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 208 字数 3000 千字

2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80639-681-0/K·35

定价: 416.00 元(全套 26 本)

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-6225162

常年法律顾问: 岳成律师事务所黑龙江分所

世界名人
传记丛书



序

西格蒙德·弗洛伊德是与马克思、爱因斯坦并列的犹太伟人，他的精神分析学说对人的心理活动的揭示达到前所未有的深度，不仅在理论界，也在社会上掀起一场轩然大波。有人视他为离经叛道的叛逆，有人视他为卓而不群的天才，在非议和赞美中，他的理论对传统的医学、哲学、文学、艺术、宗教等社会生活的方方面面的理论体系造成强烈的冲击，一场人类社会的全面的理论建构开始了。

西格蒙德·弗洛伊德（1856~1939）出生于摩拉维亚的弗莱堡，即今天捷克斯洛伐克的一个小镇。他4岁时随家迁到维也纳，17岁进入维也纳大学学习医学，1881年获医学博士学位。1896年正式提出精神分析的观点，创立了他的以潜意识为基本内容的精神分析理论。

弗洛伊德的主要著作有：《梦的解析》、《性学三论》、《日常生活心理病理学》、《精神分析引论》、《精神分析引论新编》、《文明及其缺憾》等。

作为精神分析理论形成标志的《梦的解析》，发表于1900年，被誉为改变人类历史的书，“划时代的不朽巨著”之一，它与达尔文的《物种起源论》及哥白尼的《天体运行论》被誉为导致人类思想变革的三大理论著作。

《梦的解析》问世之后，西格蒙德·弗洛伊德对人性探讨中最具创见和最大的贡献之一是把人类社会长期视为禁地的性学变成科学，在科学基础之上，把它提升为教育中的一个重要科

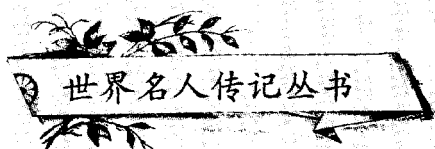
目。他大胆开辟了性研究的崭新领域，并强调在学校加强性知识教育，提出许多影响深远的观点，至今仍在社会生活中发挥着作用。

西格蒙德·弗洛伊德的功绩还在于他在科学领域广泛使用各种假说、模式和概念，而这些概念涵盖人类复杂心理活动的方方面面。在心理学历史上，没有一个学派像弗洛伊德学说那样引证那么多相互排斥的见解和评价。精神分析学说的思想如此深刻地渗透到西方文化的血液中，以致西方文化的代表人物正视它们要比无视它们容易得多，与此同时，精神分析学说在许多国家受到严厉抨击，批评这一学说的社会观和医学观。

作为精神分析学说的创立者西格蒙德·弗洛伊德当然可以视为心理学家，但和通常意义的心理学家有所不同的是，尽管西格蒙德·弗洛伊德本人一再否认自己是思想家，并一直对哲学抱着敬而远之的态度，但这并不妨碍西格蒙德·弗洛伊德作为一名医生，一名学者对于人、对于人类社会作出严肃、认真、深入的思考和探索，并取得切实的成就。或许，正是他的这个特殊的出发点，弗洛伊德所提供的这些思想为我们探究人性，考查社会，乃至认识世界提供了一个前所未有的、与传统哲学截然不同的、全新的视角。

编者

2001年3月



世界名人传记丛书

目 录

第一章 青少年时期……………1

- 一 童年时期
- 二 中学时期
- 三 大学时期

第二章 初涉世事 ……………16

- 一 美丽的初恋
- 二 医院实习
- 三 出国留学

第三章 创立精神分析学说 ……27

- 一 实践经验的顿悟
- 二 初步探索
- 三 与布罗伊尔的合作
- 四 《癔病研究》问世

第四章 精神分析疗法 ……………47

- 一 精神分析疗法的创立
- 二 理论的初步形成

第五章 梦的解析 ……………57

- 一 初探梦境
- 二 《梦的解析》

第六章 关注过失76

- 一 过失论
- 二 过失理论的解析

第七章 研究性欲86

- 一 性概念的拓展
- 二 性概念的拓展
- 三 性倒错

第八章 走向世界.....112

- 一 “星期三心理学会”
- 二 走向世界
- 三 出访美国
- 四 纽伦堡大会
- 五 决裂与反决裂

第九章 心理、人格结构理论 147

- 一 心理结构理论
- 二 人格结构理论

第十章 社会文化理论.....170

- 一 宗教理论
- 二 文学艺术理论
- 三 社会文明理论

第十一章 暮年岁月.....192

- 一 迟到的荣誉
- 二 最后的岁月

第 1 章

青少年时期



童年时期

1856年5月6日，弗洛伊德出生于奥匈帝国统治下摩拉维亚省的小城弗莱堡，也就是今天捷克斯洛伐克的一个小镇。父亲雅各布·弗洛伊德是以经营羊毛和棉布为生的商人，母亲阿玛丽娅是雅各布的第三位妻子。弗洛伊德是阿玛丽娅所生八个孩子中的头生子，他有两个同胞弟弟和五个同胞妹妹。

弗洛伊德的幼年可算幸运：一者，家境还好；二者，父母双方都对他呵护备至。父亲专门请了一个保姆照料他，母亲对他更是宠爱有加，超越生活上关爱的还有父母对他的至深、至远的精神上的影响。雅各布虽然受教育的程度有限，只有不多几年的正规学历，且大都

是教会教育，但他通过阅读一些经典作品而弥补了自己受学校教育不足的缺憾。父亲严厉而又单纯、乐观，甚至富于幻想，儿子始终对父亲怀着钦佩、爱戴和敬意。比起父亲，后来活了 95 岁高龄的母亲阿玛丽娅更是影响了儿子一生，“弗洛伊德依恋母亲，母亲也特别赞赏和偏袒她的爱子，这种依恋、这种地位对其性格的发展有重大影响。”以后，弗洛伊德在说起母亲对于子女的影响时曾谈起，深受母亲宠爱的人会终身有一种胜利者的感觉，并保有一份能获得成功的自信心。这或许正是弗洛伊德自己的切身感受吧。

然而，对于弗洛伊德来说，祥和、平静、安宁的日子何其短暂，在他 3 岁那年，这些就在一夜间面目全非。1859 年 6 月，雅各布一家匆匆离开弗莱堡，先往莱比锡、再去维也纳，这标志着以往那种平和、安适的日子一去不复返了。那么这次举家搬迁的原因究竟何在呢？按照弗洛伊德的弟子、他的传记作者琼斯的说法，这次迁徙找不到什么直接、即刻的原因，是当时多种因素累积而成的，诸如经济不景气、排犹倾向抬头、子女教育等等。

1860 年，雅各布一家来到维也纳。弗洛伊德就开始了他的几乎长达 80 年的维也纳生涯，直到他临去世前一年逃避纳粹迫害匆匆离开维也纳前往英国避难为止。父亲在维也纳的运气也不太好，面对资金雄厚、经营多年

的众多商家，要在此地打出一片天地谈何容易。雅各布从此告别业主身份，成为别人的雇员，并且时时有被辞退的危险，虽然还做着羊毛和棉布的生意，但这番却是为他人作嫁衣裳了。从此以后他们一家的家境也就颇为拮据，以前在弗莱堡时家里还雇了女佣帮助料理家务，此刻只有母亲阿玛丽娅亲自动手料理八个孩子的生活。他们的家也只能安在当地的犹太聚居地，亦即维也纳的一处贫民区。

弗洛伊德自小是在家中启蒙受教的，启蒙的教师就是自己的父母。母亲是教他识字的第一个老师，5岁时他已经能阅读带有文字说明的画册。成年之后，他对当年父亲送给他的一本讲述去波斯旅行的彩色画册仍然记忆犹新，津津乐道。随着他求知欲的逐步增加，父亲渐渐取代了母亲的教师角色，开始传授给他一些更为严肃、更为艰深的学问——宗教知识，采用的课本便是《圣经》。弗洛伊德的父母都是虔诚的犹太教徒，因此，父亲授之以《圣经》的意图不言自明：既使他习得知识，又为之树立信念。然而有违父亲初衷的是，弗洛伊德终其一生都是一位无神论者。不过，这并不妨碍他从《圣经》中汲取各式各样的知识和获得多方面的体悟。阅读《圣经》开拓了弗洛伊德的求知视野，培养了他的阅读兴趣，增加了他的历史、人文知识。然而，《圣经》对弗洛伊德更为深刻的影响还在于，无论是书

中的故事，还是故事中的人物，拟或是《圣经》所揭示的人生境界、道德理想都在他的生命中打下深深的印记，持续影响了他一生，正如他自己所称：“很久以后我才意识到，我之所以全身心投入于圣经故事的阅读（几乎与我掌握阅读技巧同步），持续地影响了我对于兴趣的选择。”父亲传授知识不是无偿的，弗洛伊德需要付费——以辅导妹妹学习作为代价，弗洛伊德是一位认真、尽职、甚至严厉的导师。对于一个尚在贪玩年龄的孩子来说，这不能不说是一副沉重的担子；但对于培养孩子的能力、责任感，促进孩子的成长来说，这又未尝不是一桩好事。

持续的阅读也增进了弗洛伊德的语言能力，并逐渐显露出他在语言上所秉有的天赋，年少的他已初涉英文莎士比亚作品，既沉溺于莎翁深刻、精当的描述；又痴迷于英语的学习与训练。9岁时他又开始学习法语，直到能熟练阅读法语著作。弗洛伊德对语言的兴趣整整持续了一生，除了熟悉母语——德语和他祖先的语言——希伯来语，以及上文提到的英语、法语之外，他还认真学习并熟悉掌握了拉丁语和希腊语。以后，他又自学了西班牙语和意大利语。在语言上的得心应手对于弗洛伊德来说是广博其知识，开拓其视野，增添其交往的有力手段，这使他终生都受益无穷。



中学时期

1865年，弗洛伊德年满9岁，按照进中学的常规入学年龄，他此时尚差一岁，但早慧、早熟的弗洛伊德已经等不及了。于是，他便提前一年以优异成绩考进所在区的斯佩尔中学。按奥地利中学的分类，弗洛伊德所进的这所中学与一般中学不同，学制较长，属8年一贯制，学生在校期间除了学习一般中学的课程之外，还要研习大学预科课程，掌握大学基础知识。

弗洛伊德勤奋好学，嗜书成癖，求学生涯在他非但不是一种负担，反倒成为一份快乐，校园生活使他如鱼得水。在学校里他认真钻研各门功课，并取得优异的成绩。

弗洛伊德注重学校规定各门功课的学习，并不意味着他拘泥于这些课程而忽略其他知识。他是个求知欲旺盛，兴趣极其广泛的学生，在中学期间他广泛阅读各种书籍，所涉猎的知识包括历史、文学、地理、数学、物理、化学、外语等等。除了阅读书籍以外，弗洛伊德还乐于和同学们一起交流探讨，常常为一个问题争得面红耳赤。除了校园之外，另一个常使他流连驻足的便是大

自然。11岁时，因学习成绩优异，学校奖给他一本自然科学读物——《动物生命史》，这更唤起了弗洛伊德对于大自然的热情。中学时代，他常常在野外散步，采集标本、观赏景物、亲近自然、陶冶情怀。加之那个时代正是达尔文学说风靡世界之际，阅读达尔文进化论书籍更使弗洛伊德对生命的奥秘产生了浓厚的兴趣。上述种种显然容易使人产生一种形式上的关切和对终极知识的渴望，而日后弗洛伊德自己的回忆也证实了这一点，他在不同场合多次谈及他当时的确曾倾向于钻研人文学科。这些当然都会对弗洛伊德中学毕业后选择进一步深造的学科，乃至终身职业产生极大的影响。

然而，少年时代毕竟是多梦的年纪。年轻人的兴趣总是极其广泛，而且时时转移，弗洛伊德亦不例外，他还曾一度倾心于法学。因为一位当时与之来往密切的高年级同窗海因里希·布劳恩是个打算涉足政界、在政坛上叱咤风云的年轻人。日后，布劳恩果然成为德国最著名的社会主义者之一。布劳恩去世以后，在给其遗孀的信中，弗洛伊德描述了当年他们之间的友谊和布劳恩对他的影响：“大学预科期间，我们是形影不离的朋友……下课后的所有时间我们都是一起渡过的……那时我们并不十分清楚我们所追求的目标和方法。后来，我逐渐认识到，他的目标从根本上说是不对的。但有一点是确定的：我愿和他一起工作，我绝不能丢开他。在他的

影响下，我那时也决定进大学学习法律”。受其影响，弗洛伊德也想到政治中一试身手，以便为犹太人在 19 世纪几乎无缘跻身的政坛争得一席之地。或许，我们该为这最终未成事实而庆幸，否则，世界上该缺少一位开创一门学科、创立一种思想的伟大科学家、思想家了。

弗洛伊德中学毕业时父亲给予他自主择业的权力，最终他选择了医学。他选择医学的初衷似乎至今仍是个谜，因为此后，弗洛伊德曾在不同场合几次诉说他并不喜好医学，“不论是彼时，还是此后，我从未对医生这一职业产生过什么特别的兴趣。”或许，这对于当时只有 17 岁的弗洛伊德本人来说也是个谜。按兴趣、爱好，弗洛伊德似乎是热衷于研究人与自然、与自身、与他人的关系。如他自己所述，“确切地说，我是为某种好奇心所驱使，而这类好奇心大多出自于对人类而不是对其他自然事物的关切。”然而对于一个刚 17 岁涉世未深的少年来说，这个愿望或许大而不当，太过空疏；而对于弗洛伊德的家境而言，这一愿望则或许失之奢华，难以承当，因为弗洛伊德的父亲此时经商陷入困境，在证券交易所赔了钱。毕竟，形而上学从它诞生的那天起就是闲暇阶级手中耍玩的奢侈品，为衣食奔走的人们通常是无暇顾及形而上之争的。于是，弗洛伊德便转而寻求一种能够安身立命的职业，他找到了医学。确切地说，弗洛伊德是在听了一篇散文诗作的朗诵之后作出这一决断

的。当时，一个地方正在举办“歌德散文讲座”，弗洛伊德偶然路过便驻足听了一番，那天恰好是卡尔·布鲁尔教授朗读名为《大自然》的散文诗，诗中谈到无所在又无所不在的大自然那种无所为又无所不为的品格；谈到人在大自然中的渺小、无助和无能为力；谈到人的一切刻意所为都无非是大自然的随意挥洒……这一切深深地打动了弗洛伊德的心，似乎使他进入大彻大悟的境界，于是他怀着听其自然、听之任之的心境踏上学医的路途。然而，弗洛伊德果真就此与他少年时代所倾心的人文学科永远告别了吗？其实，稍稍玩味一下弗洛伊德最终选择医学的契机，就会一目了然——事情远非如此简单。散文诗使弗洛伊德彻悟，正是散文诗中对自然、对人类的形而上的思索、体验激起了心灵深处潜藏这番慧根的弗洛伊德深深的共鸣。试问这样的人能割断与智慧之学、与体悟之学天生的联系吗？或许，正是大自然的养育之功冥冥之中促使弗洛伊德在越来越远离人文学科的同时，却一步步又走近它，最终使他的学说成为 20 世纪颇有影响的思想之一，最终圆了弗洛伊德儿时的人文学科之梦。