

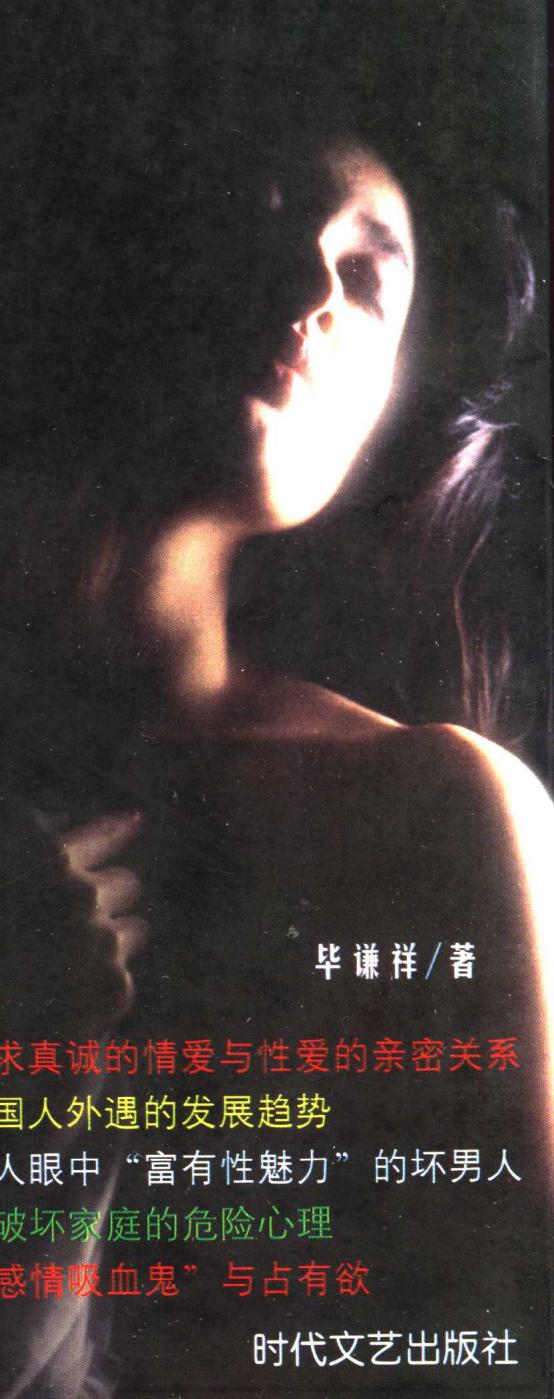
中国人：家庭、夫妻及情爱生活问题新探

性灵de呼喚

毕谦祥 / 著

- 寻求真诚的情爱与性爱的亲密关系
- 中国人外遇的发展趋势
- 女人眼中“富有性魅力”的坏男人
- 易破坏家庭的危险心理
- “感情吸血鬼”与占有欲

时代文艺出版社



性 灵
de
呼 唤

毕谦祥 著

时代文艺出版社

性灵的呼唤

作 者：毕谦祥

责任编辑：赵 岩

责任校对：冯晓岩

装帧设计：成 成

出 版：时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编：130021 电话：5638648)

发 行：时代文艺出版社发行部

印 刷：长春绿园教育工会印刷厂

开 本：850×1168 毫米 32 开

字 数：280 千字

印 张：13.25

版 次：1998 年 5 月第 1 版

印 次：1998 年 5 月第 1 次印刷

印 数：20 000

书 号：ISBN —7—5387—1232—1/I·1189

定 价：24.80 元

本书只是提出了一系列问题，并没有从本质意义上解决问题。问题的提出，进行的初步研究探讨，只不过是一孔之见、一家之言，并未构成严密的体系，也可能存在谬误，希望每一位产生兴趣的读者参与回答人类每个人都面对的有关自身的问题——人类情感中怎样组成爱情和怎样用爱情抚慰性灵，制止不幸的发生，怎样培育健康的性灵，把性灵引上正确的轨道，使人生变得更加美好。

——作者

目 录

第一篇 狂躁的性灵

第一章 论性灵 3

- 你为什么要害羞和心神不宁？难道一个走路的样子就让你如此着迷？
- 当你第一次看见爱侣完整的身躯时，你的世界只剩下了心跳声。
- 爱情就是性灵激励的情形。它架着幻想的翅膀，飞高山，越平原……

第二章 家庭的实质 11

- 性嫉妒也是性产生家庭的原因，家庭又成为产生社会的原因，那么，性嫉妒也是产生社会的原因吗？
- 从对偶家庭到奴隶主到帝王将相，到今天的世界大战或超级大国，它们之间有一种必然联系吗？
- 家庭的成长做成了社会，社会的发展却要管理家庭。
- 爱是家庭的灵魂。

●爱情是一种极易变化的感觉。把握爱情
是家庭中面临的最大课题。

●感觉是什么？是一种认识的组合吗？

第三章 论爱情的心理特质 22

●性灵是个调皮的家伙，它昨天是一个看
法，今天却又改变了主意。

●性灵藏在被恭维的后面，高举着信任的
旗帜却不露相。当信任丧失时，再地道
的恭维都不再有用。

第四章 论家庭中的孤独 29

●性灵被道德和廉耻心规劝在委屈里，诉
说着没有尽头的孤独。

●性灵感到家庭是它的牢圈，它讨厌这种
桎梏和豢养。

●性灵的本能之一是索取。当你索取甚烈
时，对方的性灵却遭到伤害。

●你为了博得妻子的欢心，努力热切地做
性事，可是你却没有得到对方的欢心，自
己却掉进了孤独。

●性灵需要投其所好，但理智又不愿意接
受，经验和道德总在思维中与性灵发生
矛盾。这便是你痛苦和反复无常的原因。

●性灵讨厌无所事事的冷清和孤独。

●性灵希望心有灵犀和情投意合，越有知
识，越有修养的人，对此要求越高。

第五章 论温柔 42

●性灵是个脆弱使小性子的孩童，它需要

	温柔的体贴和关照。	
第六章	笑意的魅力	48
●性灵对笑意有一种特别的亲切。		
第七章	性灵怪异的影子——情绪	51
●性灵不被人看见，但总能从人的情绪中 找到印迹。		
●被刺伤和打败的性灵就是街头乞丐的样 子，颓丧、破烂、无精打采。		
●性灵被冷遇的直接反映就是变得更为执 著的逼进和猎取。这产生的效果就是对 对方的不满和施暴。于是，恶性循环开 始了。		
●女人的性灵爱惹事生非，却又醉翁之意 不在酒。		
●性灵往往跟大智若愚无缘。因为性灵总 似小孩，而大智若愚则是智慧的成熟。		
●性灵喜欢自我扩张，使人表现出行为的 张狂。这是幼时教训不足的结果。		
●女人的性灵有信任和敬仰相爱人的愿 望；男人的性灵有需要女人效忠他的神 往。		
●性灵有对美色的嗜好。		
●性灵有固执己见不讲道理的特性。		
●性灵求爱的方式是打人骂人。		
●性灵感到没有边界的空间令人害怕。它 希望在蚯蚓洞里做窝。		
第八章	论爱情的不平等	75

- 性灵使爱情永远难以平等。
- 性灵是一个怪异的东西，它虽然张狂，却让人表现出文雅的举止。
- 性灵的野心总使人的心灵不安分。可是人的理智又总在掩饰这种不安分。
- 性灵是个贪婪的家伙，可它在人面前总又装得羞羞答答。
- 性灵驾着幻想的翅膀飞翔，却从不愿意有一点点的规矩和严格。
- 家庭是感情的加工厂，只要你制作出亲切，你就会获得友好的报酬。

第九章 威胁家庭的危险心理 85

- 性灵常像一匹豪放激情的奔马，意欲踏遍人生的每一寸陌生的地方。
- 性灵的本性是欢乐，它讨厌你提出后果。
- 性灵如附在人身上的尘土，你不理它，任其灰尘满面，你会变成一个脏人；而你随时清洗它，它会陪你一起洁白无瑕。

第十章 对理想爱情的追求 91

- 性灵的欢乐嗜好被掌握道德的人给以阻挠、嘲笑或拒绝时，它就会压抑并痛苦地要离开，甚至哭兮兮地再也不要理你。
- 性灵总在设计爱情的“乌托邦”，空想的爱情蓝图引诱你为之努力奋斗。
- 性灵的神秘和怪异，使人类无法满足它的变化多端的要求。所有的彻底满足它的嗜好的设计，全是空想或妄想。

●性灵是扭住鸡脖子——你的能力和自我扩张力——的黄鼬，它会利用鸡翅的腾力，飞越事业的墙头。

●总在拉车的“苦命虫”却被指给光明的前途——梦想中的世界。

第十一章 论家庭趣味 102

●性灵说：“我不仅需要女人，更需要爱情。”

●性灵说：“机械的性生活仅仅表现为兽性，而我是高级动物，不是一般动物。”

●精神寄托是性灵牵着的天空中的风筝。

第二篇 性灵与人生

第一章 人生 119

●人类把“观念”舞弄成一种专门吓唬性灵的情形，使性灵潜溺在了冥冥之中。于是，感觉接受的世界便只剩下了观念。

●感受约束是对野性和惰性的挑战。这种感受是一团黑色棉絮的翻动和沉浮。

●不管是感受痛苦还是感受约束，无非是为爱情作铺垫。有了这个“铺垫”，才有了求爱和被爱的基础。

●人生是什么？就是由求爱和被爱筑成的感受，和由这种感受产生的吞天吐地的行动。

第二章 性灵与气质 130

- 性灵从农舍的柴禾窝里走出来，触目高楼的林立和装饰的辉煌，醒悟于许多新观念的点拨，终于让祥林嫂扔掉了憔悴，换上会意的笑颜。
- 性灵具有亲情的惯性特点，你要它接纳异性时，它会胆怯，有排斥意味（互相吸引的防范感）；而当熟悉并有感情之后，你让它分离，它便又有强烈的留恋和反对这种分离的要求。若是你违背这种特点，它便以示威的胡闹打乱你的思维，分散你的精力，瓦解你的意志，使你的精神世界一片混乱。

第三章 性灵与家庭条件及气质 139

- 性灵的质地变化，构成了我们现在的各异的家庭条件。
- 财大气粗是你的性灵光辉的放射。挣钱很不容易，因为大家都在努力挣钱以供养多梦的性灵。你的奋斗并没有标榜是性灵指使的趋向，是你用道德装饰了的人格使你岸然于一种讨厌不雅的高尚作为。
- 性灵总在寻找财富，用以做成欢乐的窝巢。性灵嗤笑贫穷，因为贫穷代表着你的性能低下。而感受贫穷，意欲为性灵挣得舒适的条件，你便又被赋予了意志。
- 性灵在家庭这个牢圈中，让主人建立起的道德宫殿和文化景观，成为它在道貌

岸然的社会人面前自我扩张的基础和广告……

- 性灵在家中得不到良好的温馨和安慰，必然烦躁和意欲教训环境，寻求改变什么，或获得什么。但这在它并不明确。于是便异化成一种拙劣的计谋和实际的对抗。窝里斗的内耗越发使性灵龟缩和飘渺，于是便使人更愁且呆。
- 人的童年时期因家庭不合而长期恐惧的经历，使性灵在长大成人后，为报复这种经历，多以淫乱释放对其造成的伤害。
- 性灵也如植物，经过认真扶持关照，没有被伤害和践踏，最终它会结出丰硕的果实。
- 性灵对家族人有一种亲切感和团体的凝聚力，最易形成家族势力。

第四章 性灵与年龄表现得与人生 152

- 性灵生长在年龄的摇篮里，只要人的思想经常喂养它，它就会永远年轻。
- 性灵刚刚降临在你的身心中时，如一个没有睁开眼睛的婴儿，使你表现的惺忪而毫无作为。
- 性灵呼唤爱情，它不仅仅需要女人，更需要情感。于是，你为你的人生重新思考，去造就和寻找你心中的爱。可是，后来你又感到你的所有努力都徒劳无益。
- 基础知识是通往成就的道路。开阔的思

维是前进中的加速器，而幻想才能促使思维的开阔。性灵的扩张欲望又是幻想的原因。所以，充满性灵幻想的年龄才是出成就的最佳年龄。

●性灵在面对可爱的异性时，一面感到可爱，一面感到另外一个也许更好。这便是性灵自我扩张和幻想的原因。

第五章 论挣钱与性灵 165

●婚姻之所以举起家庭的旗帜，是因为它用财富做成了性灵的窝巢。

第六章 性灵的虚伪和人生的虚伪 171

●庄严的道德视丑恶的性灵为不雅，于是就把它遮盖和掩藏。

●人生永远罩着爱情的光辉，无意识地说着善意的谎话。这些谎话编织着人们对爱情的向往和对异性的胆怯。而致力于完美自己的人却往往又失去了信誉。

第七章 论患难意识 185

●爱情是什么？性灵来回答。人生是什么？爱情来回答。回答什么？有福可同享，有难不同当？

第八章 论志同道合 188

●性灵张狂着浮泛的眼睛寻觅着情的迷彩。一见钟情的感受把你的激情推向峰巅。可是，你却在盼望和寻找中遗失了自己，成了别人脚下的可怜虫。

第九章 论忠诚 193

- 如果我们把性灵比作是一支作战部队，那么，婚姻家庭中的忠诚就是这支部队的战斗意志和信念。一旦意志和信念丧失，整个部队就会兵败如山倒。出现在家庭之中的，则是混乱和狼藉。
- 忠诚如一种凝结剂，它可以自然地隐藏摒弃自私，坦诚自然地和人相处。信任的产生和感情的发展总是踩在忠诚之上。如果忠诚丧失，所有的一切都会坍塌。

第三篇 性灵与家庭的矛盾

第一章 性灵之窥视——家庭内哄的根源

..... 203

- 性灵总想冲破家庭的牢笼，去追逐理想的爱情境界。可是，配偶早已在揣度你的心，把你的这种妄想以前所未有的残酷和计谋进行封锁和绞杀……
- 性灵在内哄的家庭中孤苦无告，急切而又莽撞地环顾四野，惟有配偶是他的唯一寄托。可这寄托早已门户紧闭。他不得不于寒夜中，去沿街乞讨……
- 性灵的脾性一点也不温和：它要爱你，却被你给刺伤，于是，它便立刻挥舞战刀向你杀来。

●性灵有对配偶固定看法的情性嗜好。即使对方已经改变了自己，它的最初的感觉却依然不想改变。

第二章 性灵躁闷是家庭暴力的根源之一 212

●性灵的躁闷令其急于地寻求自由和奔放。可配偶的冷淡和家庭的园囿使它恨不能把配偶重新塑造成令自己开心的尤物。

●性灵虽然有自我扩张的欲望，但配偶的任何一方都害怕被扩张去，总想把对方制约在规矩之内。正是这种制约，却越发引起对方性灵的反感和反抗。

●某些男人的性灵有拈“野花”的嗜好。当“野花”向它献媚眼时，它便激动得心潮澎湃，恨不能跟了人家去，共度春光。

●性灵厌恶机械的重复游戏，它虽然喜欢女人，却讨厌无聊的女人和行为重复的事。它不喜欢太累，喜欢心有灵犀和爱的欢欣。于是，它常常把眼光投向家庭之外。

●女人的性灵感到自己是大男子主义的奴隶，于是，它便试图反抗。

●性灵厌恶配偶的严重缺点，到把它惹烦时，它就让人挥起拳头怒气冲天，妄想把家庭砸烂，重垒新巢。

●女人的性灵讨厌男人在她面前矜持，她总想把他的伟岸推倒，与她平易厮守。

第三章 论信任 225

- 爱情是美好的，可是一旦建筑在没有信任或丧失信任的基础上，那么，爱情之原立刻就会摇晃或倒塌。
- 性灵喜欢在善良的怀抱中找到欣慰，而恶劣的人不但使家庭灾难频繁，还会把配偶的性灵推到秋风落叶霜雪严寒的境地。
- 性灵常系在爱情的腰带上，闯关磨难，相随不离。忽刺刺，树倒猢狲散时，它们也应相随、相依、相和……
- 性灵的生分感一旦形成，若非双方都有本质的改变和焕发出诱人的浪漫，否则再从心灵上相聚几乎是不可能的。

第四章 清官难断家务事 233

- 在家庭牢圈中的性灵像迷途的羔羊，既不能奔放又不甘于沉默，它于贪婪中意欲奋起，却又往往碰壁。它把希望努力寄托在配偶身上，然而，眼前的配偶却总似若即若离，你瞪起火眼金睛，却终也看不清这颗隐约不显的幽灵般的性灵。

第五章 感情的觉醒 239

- 性灵对家庭的统治越害怕，便越退却。退却的最后结果是丧失所有目标。而统治的势力对弱者越来越威逼，以至把它扼杀至死。

- 被捆缚而死的性灵之复苏，需要给其解除观念的束缚和对羞耻心部分的铲除。
- 家庭中感情的休眠，是性灵的一种未成年的沉默。沉默也是一种反抗。不是在沉默中爆发，就是在沉默中死亡。
- 人，一旦没有爱情，便对什么都失去了深切的热情和投入的精神。一个没有热情，不了解社会，不了解身边人的人，怎么会有感情呢？
- 没有爱情的人必然自私，而非常自私的人永远不会有好的心情，更不会有丰实的感情。
- 感情的觉醒在于感受爱情和生活、抛却过分自私并理解别人，为他人多做好事。

第六章 论闲话、情人 250

- 性灵对异性总有一种神秘的吸引感。这并不是爱情，仅仅是一种诱惑。性灵受这种诱惑总想往婚姻之外扩张，这便形成了一种暗中的背叛家庭的向往。然而，当他真的舍弃初恋，与新欢结合后才发现，原来他的爱情在初恋那儿，新的婚恋只是逢场作戏而已。
- 恐惧有个特性：对恐惧的事情越发感到神秘。只有神秘消除时，恐惧才会消除。而性灵的神秘在一定的条件下无法消除，这就越发增加了它的扩张欲望。
- 性嫉妒如在湖面上点燃汽油的烈火，面

对配偶一方的性背叛，迅猛的燃烧速度会无法控制地把家庭港湾陷入火海……

- 性灵如一种感应器，你刺伤它一次，它就会减少感应次数，使感应力降低，并生长出猜疑和防范之心。
- 性灵的扩张欲望只有在极力寻求和维护自己的尊严时，才夹起尾巴，做出安分和温和的样子，与当初的寻求欢乐判若两样。
- 愚丈夫易被拮据无势的家庭生活埋没了性灵的展露，往往他一面在为老婆孩子操心和奋斗，一面却遭到妻子因性情苦闷而起的冷淡和白眼。这又惹恼丈夫本需抚慰的性灵，双方大动肝火。
- 对爱情不专一的人，往往对家庭、对情人、对同事乃至整个社会，全都逢场作戏。他一面游戏自己的人生，一面游戏他所接触的所有的人和事。
- 女人说：“男人不坏，女人不爱。”其实，这并不是说脸皮厚的男人的挑逗行为是可爱的，而在说女性的性灵惊醒于一种自傲心被反抗（另寻情人）的丈夫不再理睬的失落感。
- 爱就是一种感觉，第一眼就给你极大吸引力的人，便是你爱情产生的重要基础。然而，往往你看着好的人，人看你却不一定好。