



蘇州河边歌声高

B3X77/11

新文藝出版社

蘇州河邊歌聲高

新文藝出版社

一九五六·上海

蘇州河邊歌聲高

*

新文藝出版社編輯、出版

(上海康平路一五五號)

上海市書刊出版業營業許可證出零登壹號

大東印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

書號 936

開本 787×1092 耗 1/32 印張 4 1/2 字數 82,000

一九五六年三月第一版

一九五六年三月第一次印刷

印數 1-10,000 定價(6) 0.40 元

前 言

收集在這個集子裏的四十五首詩，都是一年多來在“解放日報”上發表的較好的詩作。這些詩的作者，絕大部分都是比較年青的、生活在各個戰綫上的文藝工作者，這裏面有工人、有戰士、有一般的機關工作者……他們親身經歷着祖國的偉大變革，親身參與建設社會主義和保衛祖國、保衛世界和平的偉大事業。他們辛勤地工作着、戰鬥着，又深深地被感動着，於是他們以滿腔熱情歌唱起來了。

這四十多首詩所反映的現實生活是多方面的，第一輯所選刊的幾首詩，主要是對偉大祖國的讚歌，和表現人民對保衛世界和平的堅強自信及決心。第二輯是對牢不可破的中蘇友誼、中朝友誼的崇高禮讚，這裏面，有關中蘇友誼的詩作，全部都是參觀蘇聯經濟及文化建設成就展覽會以後寫的，從這幾首詩裏，人們不但可以看到中蘇兩國人民的深厚友誼，而且可以看到中國人民如何渴望着學習蘇聯的建設經驗，對於偉大的革命導師又是如何地崇敬！第三輯着重反映了祖國工業建設中日新月異的氣象；在反動派統治下，我們少得可憐的工業被搞得破破爛爛，工人們的生活朝不保夕，現在，解放沒有幾年，不但恢復了原有工廠的生產，而

且天天在發展着，過去不能製造的飛機、海輪……現在一樣樣都能够自己製造了，過去工人住在不能擋風雨的破草棚裏，生活沒有保障，現在一幢幢新宿舍造起來了，生活一天比一天愉快和幸福；對於這種景象，怎能不使人歌唱呵！第四輯，反映了廣大農民和漁民的新生活，反映了農民們以無限的熱情走向合作化，走向社會主義的決心。第五輯，都是戰士們的詩作，其中很大一部分是反映守衛在東南沿海的人民解放軍指戰員們的戰鬥和生活的；他們英勇地打敗了盤踞在東南沿海的敵人，解放了一江山等島嶼，他們以具體行動和金石般的誓言，表示了解放台灣의 決心。

此外還有一些比較好的詩，如工人作者福庚的“天綫工人之歌”“夜渡黃浦江”等，因已選入本社出版的“上海工人文藝創作選（第二集）”，爲避免重複，這裏就沒有選進去。

這些詩作的共同特點，是及時地反映了現實生活，洋溢着對祖國、對社會主義事業無限熱愛的感情。我們祖國正以前所未有的速度向前邁進，在社會主義建設的各個戰綫上，每天都傳來勝利的訊息，這是多麼激動人心，多麼值得歌頌的啊！我們希望廣大的文藝工作者、詩人們，寫出更多更好的作品來！

新文藝出版社編輯部一九五五年十二月

目 次

前 言	(I)
-----------	-------

第 一 輯

我的歌，獻給親愛的祖國！	蘆 芒 (1)
在這座祖國的工業城市	黎 家 (5)
在那棵笑麗的白楊樹蔭下等候電車	吳 越 (8)
母親的名字	蘆 芒 (12)
信號	林 凌 (16)
南京路上紅花開	林 凌 (18)
永遠不批准！	黎 家 (21)
決心	林 奇 (24)

第 二 輯

紅星	臧雲遠 (26)
在拱形大廳和東廣場上	黎 家 (29)
在工業館裏	福 庚 (32)
優等生	若 望 (34)
列寧活著	黎 家 (38)

一朵金邊萊花	蘆 芒 (41)
懷念朝鮮老大娘	東 辛 (43)

第 三 輯

燕子呵，第一批燕子	沙 金 (45)
當海輪駛出長江口的時候	黎 家 (49)
我們的家	福 庚 (52)
礦山行	嚴 陣 (54)
打開你的信	沙 金 (59)
蘇州河邊歌聲高	鄭成義 (62)
他在傾訴新時代的歡暢	福 庚 (63)
在一座工人新宿舍的三層樓上	祁 達 (65)
斯大林毛主席絲織像	丁 力 (67)

第 四 輯

初夏的白楊樹銀光閃閃	嚴 陣 (69)
那時我們將登上更高的山巔	嚴 陣 (71)
他走在綠波起伏的麥田裏	嚴 陣 (74)
詩兩首	嚴 陣 (76)
田壠小景	成 捷 (81)
奶奶越老越年輕	成 捷 (83)
收割機上的姑娘	景 選 (87)
“在一個抽水澆麥的夜晚”及其他	苗得雨 (89)
打枯枝	葉槐青 (92)

漁歌朱魯勝 郭靜波 李子敏 (94)

第 五 輯

毛主席來到我們軍艦上趙萊靜 (97)

當光榮的時刻到來的時候徐 翔 (100)

出征趙萊靜 (103)

兩個雷達兵趙萊靜 (106)

啊！英雄的丹山趙萊靜 (110)

紅色的小路葉槐青 (114)

我們是和平的哨兵.....田金波 (118)

英雄排長.....田金波 (120)

再見吧，英雄的土地田金波 (122)

牛達溝組詩曉雨 陳夏 (126)

過怒江曉 雨 (131)

第一輯

我的歌，獻給親愛的祖國！

蕭 芒

唱吧，讓青春和生命發光！
唱吧，讓我們歡樂的歌唱，
歌唱親愛的祖國！
歌唱第一個五年計劃！
這是六萬萬人民美麗的理想，
六萬萬人民堅強的願望；
今天它射出萬丈光芒，
把整個的祖國照亮：
從白雪皚皚的興安嶺，
到椰子蔥綠的海南島；
從珠穆朗瑪峯，

到東海岸，
到處是歡樂的歌唱！

親愛的祖國啊，
我的歌跟着你豪邁的步伐，
走上社會主義大道！
啊，祖國，
我看見三千里黃河，
變成一片清流，
五百噸大拖船，
激起雪白的浪花！
長江上橫跨着鋼鐵的長橋，
西北高原閃爍着萬顆星星，
堅立起森林一樣的工廠！

祖國啊，親愛的祖國，
我的心跟着歌聲飛揚！
我彷彿踏上秦嶺；
站在喜馬拉雅山和帕米爾高原，高聲歌唱，
我看見五年計劃的光芒，
像無數把鑰匙，
打開無窮的寶藏！
我看見五年計劃的光輝，
照耀雄鷹一般的機羣，

像和平的鳥兒在飛翔！
我看見我們自己製造的汽車，
奔馳在林蔭路上，
沿途是盛開的鮮花，
少先隊的紅領巾，像紅旗的波浪
跟着我一起歌唱……

祖國啊，親愛的祖國，
到處掀起勞動競賽的熱潮，
像奏起六萬萬人的大合唱！
每一個紅色的指標，
都從我們的手裏升高，
像直升飛機在向上、向上……
未來的美妙生活
讓我們伸手觸到。

唱吧，讓青春和生命發光，
唱吧，讓我們歡樂的歌唱！
祖國，親愛的祖國，
你披上這第六個十月的朝霞，
發出春天的閃光，
穿過繁榮的城鄉，
挺起你寬闊的胸膛，
向社會主義的目標步步登高！

你聽！黃浦江上急湍的江潮，
你聽，你聽！海關大樓的鐘聲響叮噠！
時間——最寶貴的珍寶，
勞動——是最高榮耀！
讓我的歌，獻給親愛的祖國！

一九五五年九月三十日，上海

在這座祖國的工業城市

黎 家

在這座祖國的工業城市，
我度過了一個又一個新年，
每一個新年都帶來新的感覺，
而今年，這感覺比往年更加新鮮！

每一次，我行走在中蘇友好大廈建築工地附近的
馬路上，
不管是清晨或夜晚，不管是下雨或晴天，
我總要翹首仰望，
仰望那聳立在城市上空的紅星！
這顆美麗的紅星啊，
給人帶來了太多的回憶和嚮往；
它使人們回憶起曾在這座城市流過的鮮血，
它使人們獲得鼓舞和前進的力量。

每一次，我走進黃浦灘頭的綠樹和花叢中，
我總好像走進了另一塊天地。

我沒有忘記，
在解放以前那些受難的日子，
掛着星條旗的鋼鐵野獸停泊在江心，
美國猴子兵在這裏犯下的罪行數也數不清。
可是現在這裏已變成了勞動人民的花園，
滿載建設物資的祖國船舶，
在江上川流不息地行進。

每一次，我路過人民廣場的籬圍外邊，
我總要設法看一下那寬闊的花崗石大道，
看一看排列在大道旁像含苞未放的白蘭花似的宮燈，
這曾被帝國主義霸佔的上海的心臟，
現在已變成了人民自己的花園、大道和廣場，
已變成了節日檢閱勞動人民力量的地方。

每一次我走進聳立在南京路上的國營百貨商店，
玻璃櫥裏數不清的日用品使我眼花撩亂，
日新月異的花布使我無從挑選，
這裏每一樣新鮮的貨物都引起我無限的聯想，
在這數不清的貨物裏，
我看到了上海工人辛勤的創造和勞動，
我看到了上海人民的生活一天比一天美好。

在這座祖國的工業城市，

我度過了一個又一個新年，
每一個新年都帶來新的感覺，
而今年，這感覺比往年更加新鮮！

在那棵美麗的白楊樹蔭下等候電車

——寫一個建築工程學校的學生

吳 越

在那棵美麗的白楊樹蔭下等候電車，
幾乎是每一個新鮮的早晨我總遇到你，
你拎着書包，
挾着三角板、丁字尺……
初升的朝陽吻着你的爽朗的前額；
你的兩眼，
露水一樣的明亮，
時時像在微笑，
告訴我：
你的彩霞一樣的理想，
黎明一樣的希望……

啊，我的年輕的朋友，
你是祖國的花朶，
跟春天永遠在一塊，
你的心在歌唱着，

——生長在毛澤東的時代……

你時刻在準備着，
為祖國的社會主義建設，
——你的燦爛的詩不是用語言所寫的，
而是用幾何的定理、
微積分的函數、
大代數的方程式，
……………

請你告訴我：

你的露水一樣的眼睛微笑着，
是否彷彿看到，
我們的石油井的深灰色的鐵塔
排列在遙遠的地平線上，
我們的年輕的城市，
在沙漠
在茫茫的草原上蓬勃生長……

告訴我：

你是否在想，
在那裏
也將會貢獻出你的一份力量……

請你告訴我：