Appreciation of World Famous Painting

世界名画欣赏

雷诺阿

Remon

世界名画欣赏

RENOIR

雷诺阿

河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界名画欣赏/(荷)梵高等绘. —石家庄: 河北教 育出版社,2002.1

ISBN 7-5434-4540-9

I.世... II.梵... III.绘画一作品综合集一世界 IV. J231

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 081916 号

世界名画欣赏

雷诺阿 RENOIR

责任编辑 刘 辉 徐占博

英文翻译 叶志德

装帧设计 徐占博

EII

出版发行 河北教育出版社

制 版 瑞尔彩图制作有限公司

届印 深圳市佳信达印务有限公司

版 次 2002年1月第一版第一次印刷

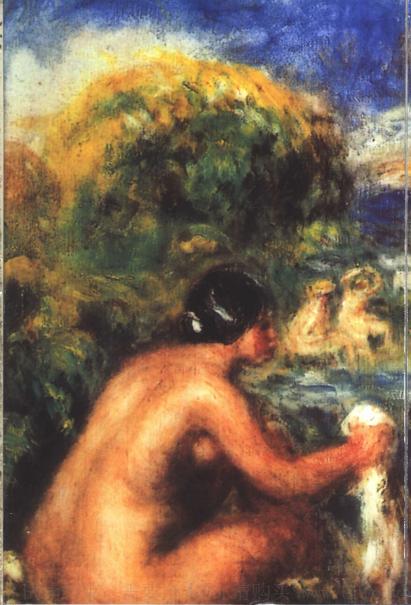
统一书号 ISBN 7-5434-4540-9/J.276

全套定价 98.00 元 每本定价 9.80 元



皮耶·奧古斯特·雷诺阿(1841~1919)是19世纪法国伟大的印象派绘画大师。他的作品,总让人想起温暖、明亮、迷人的梦幻般世界。不论是丰腴的女人,天真的孩童,阳光照耀下的浴女身体,闪烁在光与色中的大地景色,还是画家笔下所记录的当时巴黎人的日常生活,那些充满欢乐、举止优雅的男男女女,都那么个性鲜明。

Pierre-Auguste Renoir is the great artistic master of French Impressionist in 19 century. His artworks are always reminding us of the fantastic world of warmth, clearness and charming. All the characters are so personal and unique, whether they are full and round women, or innocent kids, or the bodies of female bathers under sunshine, or the landscapes full with light and colors, or even the daily life of people living then in Paris and the joyful and elegant individuals, recorded with painting brush by the artist.







风景中的裸女们 1910年 油画 画布 40×51cm 斯德哥尔摩国立美术馆藏

Nude Women in the Landscape, 1910, Oil on canvas, $40 \times 51 \text{cm}$ Stored in Stockholm National Art Gallery

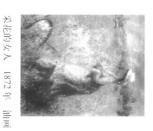




《格伦鲁叶》 1869年 油画 画布 66×81cm 斯德哥尔摩国立美术馆藏

Glenruie, 1869, Oil on canvas, 66 × 81cm Stored in Stockholm National Museum, Sweden





采花的女人 1872年 油画 画布 65.5×54.4cm 美国嵊州克拉克艺术协会藏 Woman Picking Flowers. 1872. Oil on canvas. 65.5×54.4cm

Stored in Clark Ark Association, Massachusetts, US

试读结束, 需要全本PDF请购买 www.ertong





舞蹈者 1874年 油画 画布 142×94cm 华盛顿国立发水馆藏 Dancer, 1874, Oil on canvas, 142×94cm Stored in the National Art Gallery, Washington





曲克夫人 1875年 油画 画布 75×60cm 德国斯图加特国克美术阶藏 Madam Quick, 1875, Oil on canvas, 75×60cm Stored in Stuttgart National Art Gallery, Germany





A Girl with a Fan, 1875, Oil on canvas, 65 × 54cm 持扇的少女 美国麻州克拉克艺术协会藏 1875年 油岡 囲行 65×54 cm

Stored in Clark Art Association, Massachusetts, US

试读结束, 全本PDF请购买