



家庭

FAMILY

情感 星空

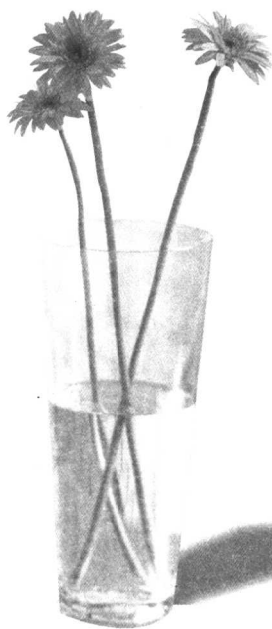
《家庭》杂志社图书编辑室 编



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

情感 星空

《家庭》杂志社图书编辑室 编



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

情感星空 / 《家庭》杂志社图书编辑室编. —天津: 百花文艺出版社, 2003

(《家庭》精品系列)

ISBN 7-5306-3784-3

I. 情… II. 家… III. 爱情—通俗读物
IV. C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 104555 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022) 27312757 邮购部电话: (022) 27116746

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

※

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 17.875 插页 2 字数 401 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

定价: 26.00 元

目录

CONTENTS

情感星空

001



往事随风

- 进藏途中遭遇神秘女伴 孟令功口述 于雷整理/003
- 休掉英国丈夫,哪怕下地狱 金漪/012
- 真悔没用生命留住他 南丽/020
- 飘落在前尘往事里的纸鹤 罗长美/026
- 爱在昆仑山 孙莺/031
- 我的柔情你永远不懂 晓虹/037
- 王璐瑶深情袒露初恋秘密 夏雨/042



家庭 精品系列



快乐田蓓与法国男友的纯情初恋

..... 田蓓口述 贝心笔录/052	
你是我生命中永远的金秋	鲁克/061
冲破情网,女模特拒做“洋二奶”	晓虹/072
梦醒时分,我逃离了大牌球星	琛哥/082
爱在男友患绝症后点燃	王南方/091
爱的章节	望霞/098
情恨绵绵,我的爱情游戏好苦涩	雯雯/104

不曾错过

002

踏破铁鞋的爱情悲欢	邢汶/115
我差点错过你的爱	子衿/124
美丽的错误	竹子/129
爱情许愿沙	子衿/133
就这样被你征服	魏可/138
为CEO制作一颗“动漫”的心	李小刀/147
“爱情阴谋”侥幸得逞	伊涵/154
爱情超市不打烊	胡小命/161
小姐,来一份浪漫婚姻保险	蓝风/166
玫瑰舞鞋	许多/172
失业的MBA,一只长线爱情股	李小刀/178
我的爱情鸟飞回来了	胡小命/183

对浪漫阴谋说“Sorry”	杨晓丹/188
我的爱情在深圳“落单”	杨玫/192
爱情跟着感觉走	方琳口述 田璐整理/199
一辈子也还不清的“爱情账单”	张子影/205

边缘情感

出轨爱情在妻子瞩目时终结	杨敬东/217
给女县长当秘书的尴尬经历	东木/226
从情迷的烈焰中逃生:我这样获得拯救	子菡自述 小用整理/234
我的爱在官场沉浮	赵玲/242
当时心里只有爱	(新加坡)余丽莎/250
逃离那一场致命诱惑	孙媛/260
总是爱上不能爱的人	扣子/266

003

art

围城内外

她和前夫相隔三八街	老末/275
情爱高于性爱,老夫少妻笑牵手	水小米/279
看到丈夫写给别人的情书	明子/290
银杏树下,我守望爱情归期	张玲/299
空降新娘:我的蜜月只有五分钟	张子影/308



家庭精品系列



老婆救命,你的爱淹没了我的爱 万卞口述 洪涛笔录/315
醋丈夫巧设“鸿门宴” 毛玲/321

情感星空

陪你到最后 邢汶/327
恋爱了,谁买单 黄河谷/336
镌刻在记忆深处的三次生日 高虹/340
电线杆上的那束鲜花 谢学军/344
大度前夫,向你说声“对不起”
..... 赵娅口述 杨敬东记录/347
我的异国情殇与爱情无关 小飞/352
但愿能在另一个春天重逢 邢汶/360
我存在,因为歌,因为爱 孙才杰 邹开歧 戴岱/368
穿越5000万年,爱情化石激荡心海
..... 张晓燕口述 老克整理/379
巴特,我永远的爱人 玲玲/390
我的爱在深圳凋零 游眉/398
那灯火阑珊处的爱情 大辫子/408
新娘走了,那一片爱情花烧红天地 佳男/412
爱情白瓷瓶 张爽/423
爱在雾锁伦敦时 (新加坡)余丽莎/427
等一个不必等的人 吕行/437

情人节苦涩的红玫瑰 贺晓彤/441

爱情故事

击退横刀夺爱的韩国小姐 浮沉 森斯/447

蓝眼睛,我永远的蓝眼睛 王颖/457

我和爱人在雪山之巅浪漫拥吻

..... 孙珊口述 刘水整理/467

魅力新星自述如梦爱情 陈智勇/478

浪漫追求,追到俄罗斯远东小岛 阿温/485

最后的求婚理由 罗长美/493

跨洋过海,流浪的爱情找到了家 (新西兰)聂茂/497

报告连长:爱情高度4500米 衣向东/509

我被高跟鞋踩了脚 玉宇清澄/515

我和越南女经理美如童话的爱情

..... 杨树口述 杨幼雄整理/521

我为“白马王子”设下甜蜜爱情“圈套” 梦水/531

热吻蓝天2000米 陈满秋/539

“中国棋界第一美女”,爱情吹来阿拉伯风 孔章圣/548

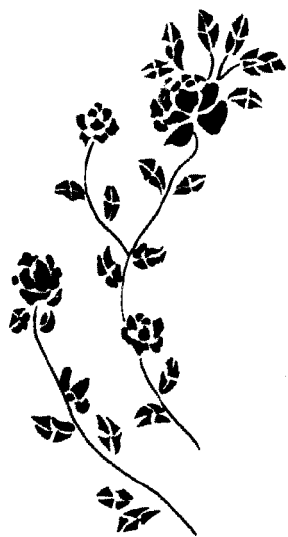
本次地铁开往爱情终点 罗长美/558

005



家庭精品系列

家庭精品系列



往事随风

本文男主人公由位于中苏边境的绥芬河口岸出发，行程43000多公里，历时近六年，完成艰难的骑自行车环国内边境线的旅行。在单骑走西藏途中，一段不寻常的经历让他刻骨铭心。

进藏途中遭遇 神秘女伴

孟令功口述 于雷整理

003

在单骑走西藏途中，我询问过无数佛教徒和宗教人士，“噶嘛呢叭咪吽”是何意，他们要么茫然不知，要么含笑不语，要么做出更令人费解的解释……

然而，一次不寻常的经历让我对这六字真言有了真解，深深领会到其中缥缈而美丽的意境。一想起那份远离的情感，泪水总是打湿我的双眼，伴随着“噶嘛呢叭咪吽”这千百年的咏叹，思念从我心深处汨汨喷涌。

女孩的天真触动我流浪三年的心

6月的滇藏公路因为塌方坎坷不平，单车成了我的负累，上



家庭精品系列



山要推,跨沟要扛。有时候,我不由自主地苦笑——徒步走中国的余纯顺仅背一行囊,我多了单车,却比他还艰难。

接下来的行程,我的骑单车旅行却因为遇到一个女孩,开始镀上一层色彩,并被高原的雨季浸润得甜甜的,回味无穷。

在芒康至然乌途中,我到达邦达兵站时,只见十几辆车排着长队堵在断路一边过不去,上百人困在那里一筹莫展。

我注意到一个女孩,戴眼镜、蓄短发,独处一隅支开画夹静静地作画。我主动打招呼,她报以微笑。闲聊中我得知她叫李宝莲,一路作画来西藏看珠穆朗玛峰。和她结伴同行的还有个女孩叫郑敏,成都人,听说西藏的活佛治病特灵,专门去拉萨治眼睛的。

我们都被安顿在兵站。黄昏的高原极为沉寂,我整理着自己的日记,忽然门被撞开,李宝莲慌里慌张跑进来说:“我的朋友郑敏不见了,能否帮忙找一下?”

我急忙随她奔向愈来愈黑的夜色中。

李宝莲说:“白天郑敏遥望那座最高的山,说想登上去试一下眼睛还能看多远。她会不会上了那座山?”我说:“有可能,快走。”

接近那座山的时候,我们便听到细微的呼喊声传过来:“来人呀,有人吗?”李宝莲惊喜地说:“是郑敏,快去救她。”

我甩下李宝莲,快速地朝山顶爬去。原来郑敏因贪恋山景忘了时间,加上胆小体弱,天一黑就不敢下山了。山很陡,怪石突兀,天又黑,我扶着她,偶有闪失她便大叫,嚷着不走了。李宝莲在山下也急得大喊:“你们小心点儿下,我上来帮你们……”我没理会。心想这么险的山坡,一个弱女子怎敢上来?费了九牛二虎之力,我连背带拖好不容易把郑敏带到了半山腰,正在喘

息之际,李宝莲上来了。我惊奇得瞪大了眼睛,暗暗佩服她的勇气。就这样,我们搀着郑敏,一路踉踉跄跄终于安全抵达山下。

回到兵站,李宝莲看到我的手蹭破了,直流血,急忙掏出手绢为我扎上。我说:“你真勇敢!多亏你增援,不然我和郑敏不会这么顺利。”她却眼睛里满含感激地说:“应该谢谢你。”我不好意思地低下了头。

经过这件事情,我们三人成了好朋友。因为公路一直未修好,我建议她俩不如放弃乘车和我同行,她俩欣然应允。

在兵站买不到单车,却有老乡出售毛驴,李宝莲买了一头,驮了行李就出发了。对于我的负车前行,她骑着毛驴悠然自得:“看我这四个蹄的伙伴,无论上山下沟,它都能踏平坎坷,我劝你还是放弃单车骑毛驴吧。”我笑而不语。

李宝莲的得意仅维持了两天。第三天早晨,当我揉着惺忪的眼睛准备洗漱时(我们借宿在村民家里),忽然听到窗外李宝莲在喊“跑了,跑了,怎么办啊!”我冲出门去,昨晚拴在树上的毛驴已不见踪影,只有一截咬断的绳子随风摆动。周围山野深

深,也不知它是几时跑掉的。

李宝莲望着那段绳子发呆,我绞尽脑汁说了许多安慰的话,她仍是闷闷不乐,直到我帮她从老乡家买来两辆旧单车,她脸上才透出笑意。她说:“我和它相处有了感情,心里真难过。唉,跑就跑吧,只是没有人照顾,它会不会饿死啊?”我和郑敏一听哈哈大笑:“饿死?不用负重,少了呵斥,满地是草,人家活得才悠然自在呢!”

不知为什么,李宝莲的天真忽然触动我在外流浪三年的心,似有毛茸茸的感觉钻出,我的脸躁热起来。

几天后我们到达八宿,经过简单休整又踏上征程。路上能





提供给养的地方愈来愈少，但越是人迹罕至的地方风光越美，透着一种天然的清纯。一路上，李宝莲写生，郑敏欣赏风景，我则摄影、写日记，每个人的心帆都被欢乐鼓满，双脚似有神助，高坡、沟壑、河流……都被我们轻快地甩在身后。

她的古怪神秘留给我太多疑惑

一路相伴，李宝莲给我的印象文静平和，有如一泓碧水，但随着相处时间越久，她在我心中的形象逐渐被古怪和神秘代替。

一次我随口问她：“你为什么一个人出来写生？”她马上皱起眉头，面露愠色说：“以后凡属我个人隐私的问题不准你再问。”我陡然怔住了，没敢吱声。

她的画也保密，我从不知道她画了些什么、画技如何。一次我悄悄绕到她背后想偷看，未等我靠近，她已发觉，用画笔指着我愤怒地吼道：“以后不准看我画画。”口气异常强硬。我伸了伸舌头，吓得赶快跑了。

看到美丽的蝴蝶，我总要捉住，轻轻夹于书中做标本。可有一次李宝莲看到了，上来就给我一拳，横眉立目：“以后不准你杀生，否则咱们分道扬镳。”我被她认真的样子吓坏了，唯唯诺诺连赔不是。

对长途跋涉的旅者来说，食品和水就是生命，但对于李宝莲，她人生的信条和生活原则却远远超过她的生命。路过一片苹果园的时候，极度口渴的我偷摘了三个，可无论我和郑敏怎么工作，李宝莲就是不吃，说：“我决不吃偷来的东西。但因为缺水，我也不好阻挠你们。”没办法，我和郑敏分享了这难得的



高原水果,李宝莲眼都没眨一下。

还有比这更坚决的。一次路过一个军营,我好不容易要来一大盘猪肉。这对于吃惯方便面、炒面的我们会有多强的诱惑力啊!单是那香味就引得郑敏垂涎三尺。李宝莲却毫不动心,“我不吃肉。”我问:“你是回民?”她说:“不是。以前吃,但我现在不吃,别再问了。”

从此,我的心中便埋下许多疑问:她是何方人氏?为什么不准别人问她的个人情况?为什么不能看她画画?为什么不准我杀戮昆虫……

尽管李宝莲对我来说是个谜,但她是个不可多得的好旅伴。一次,我们带的干粮吃光了,我和郑敏饥肠辘辘、抓耳挠腮,李宝莲却神情自若,似有美味佳肴在面前。她用小刀挖来竹芽,切成很好看的菱角块,撒点盐放在罐头盒中一炖,味道好极了。接下来每有断顿的时候,她总有办法,野草莓、野核桃等经她侍弄一番,总能成为我们充饥的食品,且决不会坏肚子。她在我心里的形象也越来越鲜明、丰满。

我多想回头看她一眼

郑敏此行的目的是去拉萨看眼睛,到达然乌的时候,恰有车队要去拉萨,郑敏便和我们洒泪而别,我和李宝莲则继续向察隅进发。

分别时,李宝莲把睡袋赠给了郑敏,宿营就成了我们的难题。我说:“李宝莲,你用我的睡袋吧,我用帐篷。”李宝莲深知在山区露宿帐篷极易染风寒,坚定地说:“不行,睡袋咱俩合用,中间多用点衣服隔开。”说完,她眯着眼睛笑了起来。我被她笑声





中的坦荡感染,不由也笑出了声。

第一夜,李宝莲说:“我怕蛇,你能不能为我站岗,我睡着以后你再睡。”我豪气地说:“有我在,你就放心地睡吧。”夜半时分,她忽然睁开了眼睛,看我还在借篝火看书,一脸抱歉地说:“哎呀,我随便说说,你怎么当真了。有了火,什么野兽都不敢来,旅行的人都知道啊,你这个傻子。”话音刚落,她很自然地握住我被寒意浸凉的手说:“看手冻的,我给你暖暖。”一股暖流瞬间涌遍我的全身,我默默地细细享受这女性的温柔和关怀。多少个独行的日夜,除了感知家乡的母亲在为我祈祷平安,又有谁给予我如此体贴、如此温馨的关爱?我禁不住也握紧了她的手。

宁静的夜空下,在昆虫的合鸣中,我们看着天上的繁星娓娓而谈,肌肤如此贴近,彼此可以感受到对方的体温、呼吸和心跳,但我们心无旁骛,沉浸在一种至纯至净的境界中。

李宝莲时而会展露出顽皮的一面,有时我先她入睡,她就用手轻轻将我挠醒,“咯咯”笑个不停。因此,每有睡意袭来,我总提前握住那双调皮的手,让它老实地呆在我的掌中直到天明。一夜一夜过去,我们的心在纯纯的情谊中慢慢贴近。我忽然产生了一种惧怕,惧怕有朝一日李宝莲会离我而去。我又安慰自己,这样结伴而行其实是生命的奇遇、上天的恩赐,不会分开的,我们会风雨兼程走遍天涯海角。但冥冥之中我分明悲哀地感觉到离别之日的迫近,开始倍加珍惜与她相处的每一分、每一秒。

途中我们遇到一处温泉,李宝莲大为惊喜地感叹是上天赐予的,她让我背转身给她站岗,一下子扑进了水里。李宝莲欢快地哼着小曲,沐浴的水声“哗哗”地漫过我的心房,我多想转过

头去看她一眼啊,但我不能,我不能因一时冲动而玷污我们一路的纯洁。

接着是她为我放哨。上岸穿衣的时候,我发现掉了一只干净袜子,只好翻出原来的一只脏袜子搭配着穿,但颜色不对。她看到笑弯了腰,拿出一双新袜让我换上。我连连致谢,说:“穿得再好也只有你一个看客,先放起来吧,等进城再穿。”但我终究没舍得穿,把它作为一种情感的寄托珍藏在我行李包的深处,和她在邦达兵站为我包扎伤口的手绢放在一起。

我们从察隅到了波密,然后翻过海拔5400米高的戈龙拉山,蹚过旱蚂蟥区,又去了全国惟一不通公路的墨脱县。再次返回波密的时候,塌方的公路已修好,正好从这里去拉萨。

离别之日终究要来临。我是一个骑单车环行中国边境的行者,边境上的每一个村落、每一座界碑我都想去看一看,而李宝莲只是赏景写生,没必要再付出努力跟着我跋山涉水。她说:“我先去拉萨吧,9月份在那里与你会合。”

离情别绪让人忧,那晚我们说的话极少,一开口,浓浓的伤感就难以抑制地涌上心头。我将早已设计好的计划付诸实施,在她的车把内偷偷塞了纸条,上面写着我的心声:“能否和我一生同行?”

那天我起得很早准备送她,但李宝莲比我更早,已是人去房空。兵站的服务员交给我一包东西,是干粮,还有一张纸条:“我比你更容易解决温饱。盼望重逢。李宝莲。”

李宝莲,你在哪里?

我继续我的孤旅,但心里却多了一缕期望和喜悦,我一次



家庭 精品系列