

ZHONG HUA SHANGXIANGWUQIANNIAN

儿童故事版

中华上下五千年

远古
夏
商
周
秦

陕西人民美术出版社



远古夏商周秦

□ 策划卓越文化

中华上下五千年

儿童故事版



陕西人民美术出版社

ZHONGHUASHANGXIANGXIAWUQIANNIAN

目 录



远古时期

- 盘古氏开天辟地的神话 (2)
- 人类童年的脚印 (6)
- 黄帝大战蚩尤 (11)
- 尧舜禅位 (15)
- 大禹治水 (19)

夏 朝

夏禹传子 (23)

少康复国中兴 (26)

商汤灭夏 (30)

商 朝

伊尹放太甲 (35)

盘庚迁都 (38)

文王访贤 (42)

武王伐纣 (47)





西 周

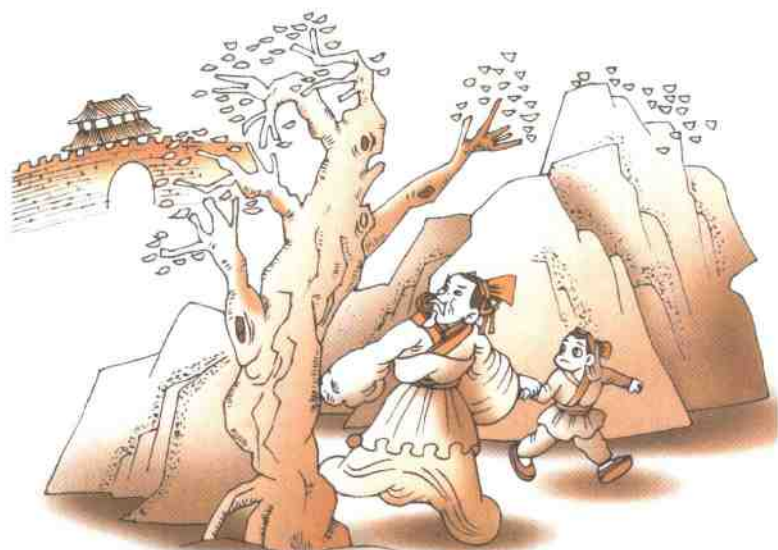
周公辅成王	(52)
昭王南征	(56)
国人暴动	(60)
烽火戏诸侯	(64)

春秋时期

管仲和鲍叔牙	(69)
曹刿论战	(73)
齐桓公称霸	(77)

老马识途	(81)
唇亡齿寒	(84)
五张羊皮	(88)
愚蠢的宋襄公	(92)
重耳逃难.....	(96)
晋文公退避三舍	(100)
烛之武退秦师	(103)
牛贩子救国	(107)
秦晋崤山之战	(111)
秦穆公称霸西戎	(115)





楚庄王一鸣惊人	(118)
伍子胥投奔吴国	(121)
孙武练兵	(125)
吴越大战	(129)
勾践卧薪尝胆	(133)
大儒孔子	(137)

战国时期

三家分晋	(142)
魏文侯选贤任能	(145)
西门豹治邺	(149)
邹忌讽谏齐王	(154)
商鞅变法	(159)

孙庞斗智	(163)
墨子舌战楚王	(168)
苏秦合纵与张仪拆盟	(171)
爱国诗人屈原	(175)
胡服骑射	(179)
孟尝君的“门客”	(182)
燕昭王千金买马头	(186)
田单大摆火牛阵	(190)
蔺相如完璧归赵	(194)
廉颇负荆请罪	(199)
赵括纸上谈兵	(204)
毛遂自荐	(208)
信陵君窃符救赵	(213)
都江堰	(217)
荆轲刺秦王	(220)

秦 朝

秦始皇统一中国	(226)
焚书坑儒	(230)
孟姜女哭长城	(233)
沙丘政变	(236)
赵高指鹿为马	(241)
大泽乡起义	(245)

远古时期

人类是从古猿进化而来的，中华民族也不例外。大约一百七十万年前，在我们祖国广大的土地上，就有了远古人类的活动和繁衍。

在漫长的原始社会里，人类的劳动工具是用天然石头制成的。考古学上把这种使用石器工具的时代叫做“石器时代”；把只会打制加工石器的时代叫做“旧石器时代”；把掌握了磨制加工石器的时代叫做“新石器时代”。这两个时代的文化遗址，在我国有大量的发现，从中可窥得人类童年的脚印。

我国原始社会的历史，除了考古发掘提供的资料外，还有不少神话般的传说，这些传说基本上反映了中华民族祖先的经济生活状况。

由于远古时期没有确切的文字记载，人们通常把这一漫长时期称为“史前时期”。

盘古氏开天辟地的神话



关于人类的起源，现代早就有了科学的解释，但在上古时期，人们流传着这样一个故事：

在很早很早以前，天地还没有开辟，宇宙的景象只是混沌黑暗的一团，象个大鸡蛋。有个叫盘古的巨人，就孕育、成长在这个鸡蛋中。他一动不动，呼呼地酣睡着。

有一天，巨人盘古醒来了，他睁开眼睛，发现四周浓黑一团，什么也看不见。于是，他张开巨掌向面前的混沌黑暗劈了过去。这一劈

不要紧，把多少万年凝聚不动的混沌黑暗搅动起来，其中轻而清的东西，徐徐上升，并逐渐扩散开来，变成蓝蓝的天空；重而浊的东西，则缓缓下沉，厚厚地积在一起，变成了大地。

天地分开了，盘古却担心它们再合起来，于是就手撑青天，脚踏大地，使自己的身于每天长高一丈，因此天和地也就分开一丈。这样经过了一万八千年，天升得极高极高了，地变得很厚很厚了，盘古也成了顶天立地的巨人。

盘古死后，他的全身发生了奇妙变化：他的眼睛，变成了光辉夺目的太阳和美丽的明月；头发和胡须变成了天空密密麻麻的星辰；他的手足和身体变成了东、西、南、北四极和高耸云端的五岳；他周身流动的血液，变成了奔腾咆哮的江河；筋脉变成了大地上四通八达的道路；他的肌肉变成了肥沃的田地；皮肤上的汗毛变成了布满大地的草木；他的精灵魂魄变成了万物之灵的人类。

于是，一个丰富多彩、千姿百态的世界诞生了。

盘古氏开天辟地，只是一个传说。在科学发达的今天，谁也不会相信真有这样的事。那

么人类是怎么来的，我们的先祖在哪里呢？

人类学家告诉我们，人类最直接的祖先是生活在距今约一千四百多万年前的拉玛古猿。在我国云南的开远和禄丰县境内发现的拉玛古猿的化石，证明了中国同印度、东非并列为人类先祖最早的故乡。

拉玛古猿已经能直立行走，使用天然棍棒和石块来猎取食物，但还不会制造工具。到距今大约二、三百万年以前才出现了会制造工具的“人”。这种“人”的身上还保留了许多古猿的特征，所以称为“猿人”。在我国发掘出来的“猿人”化石，有“元谋人”、“蓝田人”和“北京人”。

在我国云南元谋县发现的“元谋人”生活在一百七十万年以前，是我国迄今发现的最早的人类。在陕西蓝田发现的“蓝田人”距今约八十年。再晚一些，是距今约五十万年的北京猿人。

“北京人”过的是群居生活，是人类社会发展的最初原始人群阶段。他们已经能用双手劳动、共同狩猎、共同采集，在共同享受生活的过程中，使他们产生了语言。

大约又经过了二、三十万年的漫长岁月，我们的先祖从猿人进入“古人”阶段。几十万年的长期劳动使古人的身体克服了不少猿人留下的原始性，其身体比“北京人”更接近现代人类。

到距今约四、五万年的时候，我们的先祖又从“古人”发展到“新人”阶段。“新人”已经改变了猿人的特征，而十分接近现代人了。

“新人”中发展最高的是在北京周口店龙骨山山顶洞发现的“山顶洞人”。在山顶洞里，已经发现了人工取火的遗迹，科学家们根据各种情况判断，到了“山顶洞人”的时代，我国已经进入氏族公社的母系社会阶段了。

人类童年的脚印



人类漫长的童年时代，由于没有文字，所以当时的社会情景无法记载下来，只有靠人们一代一代地口耳相传，因此留下了各种具有神话色彩的传说。传说中的各种人物是否存在，已无法考证，但是，他们所反映的原始生产力的发展，倒是有一定的道理。

早期的原始人类，用自己制造的粗糙石器，在那遮天蔽日的森林里和鸟兽逼人的原野

上用群体的力量，猎取植物根茎或果实，以维持自己简朴的生活。为了生存，他们还保持着在树上居住的习惯。后来，又学会利用天然洞穴，或者在山岩下边挖掘洞穴居住，以防御风雨寒热和毒蛇猛兽的侵袭。随着生产工具的进步，氏族公社的繁荣、发展，人们逐渐学会构木筑土，建造半地穴式的小屋，后来又进一步发展为纯粹的地面建筑，结构也日益复杂适用，成为后世房屋宫室的雏型。相传“有巢氏构木为巢”，反映的就是原始人类艰苦经营住所的情况。

最早的原始人类不知道吃熟食，把猎取到的飞禽走兽和采集到的果实根茎，分着生吃。后来人们经过长期反复观察，发现雷电或火山爆发所引起的森林大火，不但可以取暖，吓跑野兽，而且还发现被火烧熟了的肉吃起来美味可口，又容易消化。于是人们开始学会用火。

起初，人们只会利用和保存自然火，经过很多年的生活实践，人们又发现了加工燧石或久钻一块坚硬的木头，往往生热冒烟，迸出火光，从此就学会了“钻木取火”和其他的人工取火方法。相传“燧人氏”教人们钻木取火，就

是由此而来的。

自从有了火，特别是人工取火，人类生活发生了一次巨大的飞跃。火的广泛使用，不仅使人们扩大了狩猎对象和食物的范围，增强了防御能力，而且使人类的躯体有了新的发展，脑量有了增强，人类由猿人、古人阶段进化到“新人”阶段，社会也就由原始人群发展到了初期的氏族公社。



在我国，距今七、八千年以前，一些以农业为主的氏族公社，就逐渐在黄河两岸定居下来，以自己的辛勤劳动，创造着历史和文明。那时候，妇女从事的采集比男子的狩猎更为重要，是比较可靠的生活来源。妇女从事的活动，对维系民族的生存起着重要的作用。因此，妇女在氏族内部，比男子重要，成了氏族的主持和领导者。这就是历史上的母系氏族社会。

母系氏族社会不断进步、发展、繁荣，出现了农业、畜牧业、制陶业和磨制石器，人类的身体形态已完全和现代人一样了，从此，我国的原始社会又向前发展了一步，进入了考古学上所谓的“新石器时代”。相传“伏羲氏”结网捕鱼、驯养百兽，教民嫁娶、结绳记事；神农氏教人们种植五谷、尝百草发明医药，反映的就是人类的这段发展历史。

新石器时代，在我国的历史上，大概经历了母系氏族社会、父系氏族社会和氏族社会解体、阶级社会出现三个阶段。在反映这三个历史阶段的文化遗迹这方面，最为典型、最有代表性的，是仰韶文化，大汶口文化和龙山文化。

仰韶文化是距今七千年到五千年之间，我