

中国学生经典作文系列

之经典作文系列

黄冈经典

(双色版)

小学生

限字作文

XIANZI ZUOWEN

200字

何郁◎主编

黄冈市特级高级教师精讲精评

全国百家中小学优秀作文荟萃

黄冈市中小学作文教学研究中心组织编写



内蒙古人民出版社

NEIMENGGU RENMIN CHUBANSHE

ZUO WEN

● 黄冈经典作文 ●

小学生
限字作文
(200字)

本册主编：福欣

本册编委：福欣 陈石公

阳红 张英沛



图书在版编目(CIP)数据

小学生限字作文/陈石公编. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2001. 2

ISBN 7-204-05513-6

I. 小… II. 陈… III. 作文 - 小学 - 选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 85691 号

小学生限字作文

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

内蒙古新华书店经销 成都宏明印刷厂印刷

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 30.5 字数: 610 千

2003 年 6 月第 2 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数: 10001—20000 册

ISBN 7-204-05513-6/G · 1213 定价: 40.00 元(单册 10.00 元)

<<黄冈经典作文>> 主编和部分编委简介

HUANGGANG JINGDIAN ZUOWEN ZHUBIAN HE BUFENBIANWEI JIANJIE



何郁

1963年生，湖北省黄冈市人，中学语文高级教师，华中师范大学语文教育专业硕士研究生班毕业，从事中学语文教育20余年。原黄冈市教研室中学语文教研员，湖北省教育科研100佳个人，湖北省优秀语文教师，华中师范大学《读写天地》副主编，现为上海市电化教育馆高级教研员，北京市《语文世界》特约主持人。爱好教研和写作，现已出版专著四本，发表教科研论文60多篇，文学作品和文学批评多篇。曾为知识出版社、中国纺织出版社、中国青年出版社、湖北教育出版社等大型知名出版社，成功策划并主编《黄冈作文》《黄冈经典作文》《黄冈学法》《黄冈正卷》《新视野阅读》《金牌学练创》等十二种教辅品牌，被誉为黄冈教辅策划的一匹“黑马”。

HUANGGANG JINGDIAN ZUOWEN ZHUBIAN HE BUFENBIANWEI JIANJIE



刘开明

1958年生，中学高级教师，黄冈市蕲春县教研室小学语文教研员，从事小学语文教学和教研近30年，多有文章发表，目前正致力于“小学作文个性化发展研究”等多项课题研究。



孟继高

1956年生，中学高级教师，黄冈市红安县教研室小学语文教研员，发表教研文章50多篇，主编教辅图书30多册，曾被评为黄冈市优秀语文教研员。



孔德勇

1968年生，小学高级教师，黄冈市武穴教研室小学语文教研员，在湖北、江西等地主讲公开课20多节，发表教研文章30余篇，多次被评为省市优秀语文教研员。



王晓惠

1971年生，中文本科毕业，黄冈市宝塔中学一级教师，黄冈市优质课竞赛一等奖获得者，参加编著的《学科学，爱祖国，走向新世纪》曾被评为湖北省爱国主义读书教育活动指定用书。

HUANGGANG JINGDIAN ZUOWEN ZHUBIAN HE BUFENBIANWEI JIANJIE

丛书主编 何 郁

丛书编委 毛元德

刘连菊

孟继高

高永平

徐桂华

徐俊利

杨荣棠

王小华

戴汉良

杨志雄

王晓惠

陈云生

童仕明

蔡彩云

蔡火坤

管 辉

程云秋

凌则炎

戴业华

周君奇

韩继武

袁新启

刘开明

鲍光荣

孔德勇



前言

自古以来，黄冈就是因教育而著名。普天之下，惟楚有才，楚地才俊尽在黄冈。改革开放以后，黄冈奥赛、黄冈高考更是名闻大江南北，黄冈“状元之乡”的美名不胫而走。黄冈以其显著的教育实绩和深厚的人文根基让世人刮目相看。在黄冈这块朴实而神秘的土地上，不断涌现大文豪、大作家，中小学生学习中不断涌现语文尖子、作文高手。苏东坡、黄侃、董必武、闻一多、熊十力、刘醒龙等著名文人和学者纷纷走出黄冈，走向全国，走向世界。近几年，黄冈考生语文成绩大幅度上升，几乎每年都有考生在高考中考出特高分（语文满分150分，有考生考出144、147分）。黄冈的中小学生在老师的指导下，不断地有精美的文章发表在报刊上，有许多学生自办文学刊物、自编学生习作选，有许多学生的优秀作文结集公开出版。

是什么使得黄冈的语文教学变得一年比一年好，是什么使得黄冈的学生作文成绩不断上升？这既是社会上人们普遍关心的问题，也是黄冈的师生们经常思考、经常研究的一个课题。为了挖掘黄冈的人文资源，认真总结黄冈中小学作文教学研究的基本经验，让全国的中小学生都能享受到黄冈名师对作文独特而有效的辅导，我们特地组织黄冈富有经验的特级、高级教师，精心编撰了这套《黄冈经典作文》丛书，旨在为广大师生朋友提供切实的帮助，并通过这种方式来共同探索作文成功的高效之路。

作文水平的高低，是语文学度的综合反映。要全面提高小学生的语文素质，加强作文素质训练是一个重要的方面。在作文素质训练中，限字作文是小学生作文训练的主要形式，小学生平时的作文训练，应考各类学校的作文命题要求，几乎都是限字作文。因此，近些年来，一些小学教师、教学研究人员，编辑出

版了不少限字作文，给小学生提供作文训练的范文，这是一件大好事，受到广大师生欢迎。但是以往出版的限字作文，且不说编的如何，就限字来讲，多数名不符实，比如编的四百字的作文，选的多数文章，不是二、三百字，就是五六百字，乃至七八百字。这样的限字作文，怎能作范文呢？他们希望能买到一套标准的限字作文。为了满足广大小学生和教师的这一要求，我们几个长期从事小学语文教学的教师，结合自己三十多年在教学中积累的经验，编选了一套《小学生限字作文》奉献给广大读者。本书严格控制了字数，分小学生限字作文 200 字、小学生限字作文 300 字、小学生限字作文 400 字、小学生限字作文 500 字共四本。这套小学生作文限字素质训练，所选的文章，就题材来讲，小学生限字作文，包括记事篇、写人篇、写景篇、状物篇、抒情篇、应用文篇、感想篇、游记篇、参观记篇等。每个篇目中，又分几个项目，每篇每项都撰写了指导文章，然后精选若干篇作文，每篇作文侧边加有旁批，后边加有简评，对学生学习范文，分析范文，借鉴、模仿范文大有好处。这套小学生限字作文具有六大特点：一是严格控制了字数，比如 300 字的限制作文，一般限制在 300 字左右；二是编选的篇目全，将小学生根据小学语文教学大纲要求作文训练的项目都编选上了；三是每类篇目的写作方法与技巧都有名师精心的点拨和指导；四是指导文章简明扼要，学生易懂易学，操作性强，有利于掌握要领，提高作文水平；五是选文题材广泛，写作方法多样，学生可学到多种写作方法；六是选文精美，学生可学到不少优美词语，以丰富词汇，提高表达能力。我们希望这套书的出版，将成为小学生进行作文素质训练的指导书、工具书，将对他们提高作文水平有较大的帮助。

《黄冈经典作文》编委会



目 录

记 事 篇

○记事方法指导

教 训	(2)	养 鸟	(17)
钓 鱼	(3)	杀 猪	(18)
拾鸡蛋	(4)	雨 中	(19)
北海行	(4)	抄小鱼	(20)
第一次下厨	(5)	天气冷了	(20)
同学们探望老师	(6)	粗 心	(21)
爷爷作画	(7)	玩 水	(22)
大家跳舞	(7)	点煤气	(23)
元宵观灯	(8)	我和妈妈填院坑	(23)
老师叫我们猜谜语	(9)	捐 款	(24)
啃鸡腿	(9)	补书包	(25)
我又怕又爱	(10)	我及格了	(26)
看母鸡下蛋	(11)	接姑妈	(26)
第一次生炉子	(11)	织毛衣	(27)
打电子游戏	(12)	给爸爸打电话	(28)
奠祭老师	(13)	小鸡离群后	(29)
急救老师	(14)	今天我喂猪	(29)
他写字	(14)	给李老师送伞	(30)
画 花	(15)	放鞭炮	(31)
溜 冰	(16)	洗 头	(32)
爬 竿	(17)	炒 菜	(32)
		泡 茶	(33)
		晨 跑	(34)





写 人 篇

○写人方法指导

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 我的爷爷是农民 (36) | 小表哥来了 (44) |
| 我的奶奶 (37) | 赖群同学 (45) |
| 外公 (37) | 我们的组长 (46) |
| 我的外婆 (38) | 矮胖子 (46) |
| 好姥姥 (39) | 邮递员 (47) |
| 我的爸爸 (40) | 雪中送盲人 (48) |
| 我的妈妈 (40) | 师生情 (49) |
| 妈妈很随和 (41) | 我的表妹 (50) |
| 我的姐姐 (42) | 我的好朋友 (51) |
| 自我介绍 (43) | 她是谁 (52) |
| 爱插嘴的我 (43) | 民 警 (52) |
| | 台湾来的舅舅 (53) |
| | 猜猜她是谁 (54) |

写 景 篇

○写景方法指导

- | | |
|-------------------|------------------|
| 怎样写景 (56) | 秋天胜春朝 (63) |
| 春天来了 (57) | 西山红叶 (63) |
| 春 草 (57) | 秋天的落叶 (64) |
| 春到小河 (58) | 秋天的早晨 (65) |
| 校园春天小景 (59) | 冬天来了 (66) |
| 夏 天 (60) | 冬天的风沙 (66) |
| 夏日素描 (60) | 冬 天 (67) |
| 夏日中午 (61) | 春 风 (68) |
| 炎热的夏天 (62) | 及时雨 (69) |
| | 毛毛雨 (69) |
| | 大 雨 (70) |





电 光	(71)	初 夏	(83)
云 霞	(71)	夏日印象	(84)
晨 露	(72)	夏日荷花	(85)
积 雪	(73)	夏末的夜晚	(86)
大 雪	(73)	夏天的轻风	(87)
小雪花	(74)	夏天的雷雨	(88)
白头霜	(75)	秋天的枫叶	(89)
夕 阳	(76)	秋 景	(90)
月 光	(77)	初 冬	(90)
中 午	(77)	隆 冬	(91)
暮 色	(78)	残 冬	(92)
夜 晚	(79)	秦岭之冬	(93)
春在眼前	(80)	江城冬雪	(93)
盼望春雨	(81)	冬天雪花飞	(94)
春 雨	(82)	冬天玩雪	(95)
春天里的校园	(83)	仙鹤湖	(96)

状 物 篇

○状物方法指导

怎样写动物	(98)	画 眉	(105)
公 鸡	(99)	喜 鹊	(105)
鸭 子	(99)	丹顶鹤	(106)
小黄猫	(100)	鸵 鸟	(107)
小 猪	(101)	小甲鱼	(108)
大熊猫	(102)	螃 蟹	(108)
老 虎	(102)	河 蚌	(109)
豹 子	(103)	乌 龟	(110)
大 雁	(104)	青 蛙	(111)
		萤火虫	(111)
		壁 虎	(112)





马 蜂	(113)	小灰象	(131)
蜻 蜓	(114)	雨花石	(131)
怎样写植物	(115)	兵马俑	(132)
迎春花	(116)	电 脑	(133)
睡莲花	(116)	电视机	(134)
蝴蝶花	(117)	电冰箱	(135)
水仙花	(118)	自行车	(136)
葵 花	(119)	小闹钟	(136)
桃 花	(120)	文具盒	(137)
菊 花	(121)	钢 笔	(138)
苦菜花	(122)	毛笔筒	(139)
茉莉花	(122)	书 包	(139)
金银花	(123)	玩具狗	(140)
竹 林	(124)	小汽车	(141)
苹果树	(124)	火 枪	(142)
杨 树	(125)	怎样写建筑物	(142)
泡桐树	(126)	纪念馆	(143)
杏 树	(127)	长 城	(144)
杨 梅	(128)	广场的灯柱	(145)
桂花树	(128)	滴水池	(145)
西 瓜	(129)	新码头	(146)

○写物品方法指导

怎样写物品	(130)
-------------	-------

抒 情 篇

○抒情文写作方法指导

怎样写抒情文	(148)	二月的雨	(148)
		江西是个好地方	(149)
		家乡的竹林	(150)





我爱家乡的洋湖	(150)	思 念	(155)
家乡的水	(151)	归来吧, 童年	(155)
情系克拉玛依	(152)	我是路灯	(156)
老师的卧室	(153)	照片的变化	(157)
中秋节	(154)		

应用文篇

○应用文写作方法指导	宁愿少一分	(169)
怎样写应用文	日 落	(170)
○日记写作方法指导	菊 花	(171)
怎样写日记	春天的田野	(172)
春晨雾景	○书信写作方法指导	
日记一则	怎样写书信	(173)
第一声春雷	给太阳公公的信	(174)
雾	致董凤同学的信	(175)
养水仙	给姥姥的一封信	(176)
玩具小熊	给姥姥的信	(177)
妈妈不在家的日子	给妈妈的一封信	(178)
	向宁悦求助	(179)

感 想 篇

○读后感写作指导	读《雪莲, 冰山上的勇敢 之花有感》	(186)
怎样写读后感	○观后感写作方法指导	
无私的奉献	怎样写观后感	(187)
读《画鸡蛋》有感		
《养花》读后感		





看《聪明的一休》有感 (188)	看《小八戒》所想到的 (190)
看电影《雷锋》有感 (189)	观看《火烧圆明园》有感 (192)

看图作文篇

○写看图作文方法指导

怎样写看图作文 (194)	可爱的波斯猫 (209)
用纸片拼图 (195)	小猪吃奶 (210)
做贴鼻子游戏 (196)	打扫室内卫生 (212)
礼貌用语 (198)	小白兔 (213)
我画的一幅画 (199)	红雨伞 (214)
过年了, 我高兴 (200)	小鸡出壳 (216)
春天和秋天 (201)	夏日傍晚 (217)
在公共汽车上 (203)	课外活动 (218)
送 伞 (204)	记一次实验 (219)
公鸡真聪明 (205)	请听我说说心里话 (221)
春 风 (206)	蝴蝶风筝 (222)
新来的老师 (208)	春天的田野 (223)
	小河春景图 (224)
	学游泳 (226)



记事篇

★ 蓝色的大海一望无际，好像大海跟蓝天在一起，再也分不出哪是大海哪是蓝天。

★ 雨，淅淅沥沥地下着，几把小花伞匆匆地消失在街的尽头，伞下，一队学生正急忙向老师家的方向走去。



记事方法指导

记事就是要把事情的发生发展过程写下来。

写200字限字作文就是记最简单的小事。要求一要写得语句清楚明白，内容具体生动。二要交待清楚时间、地点、人物、事件、原因、结果。三要做到有详有略，还应注意三种人称：第一人称“我”；第二人称“你”；第三人称“他（她）”。五要注意选用写作的三种方法，即“顺叙法”、“倒叙法”、“插叙法”等。六要有一个明确的中心。

教 训

河南 许志力

我用火柴点燃花筒的导火线。但是过了十几秒，那些火花还没放出来。我以为是被风吹灭了，又划了根火柴要去点。谁知，我右手刚碰到导火线，就听见“轰”的一声，那爆花筒像一条火龙般喷出火。毫不留情地一个接一个向我手心冲来，顿时我的手心疼痛难忍。丢下爆花筒，举起手一看，我吓呆了，右手的手心被火花炸开了，血流如注。爸爸见了抱着我就朝医院跑去……从此，我的右手上留下一个显眼的伤疤。



第一句提示
全文内容。

接着描述点
燃花筒的导火线
的经过，比喻形
象。



【简评】 真是一不小心酿大祸。小作者以自己的亲身经历告诉我们：粗心大意会酿成大错，同时，也告诫我们放炮是危险的，从他的经历中汲取教训。

钓鱼

广东 刘 疏

我手忙脚地上好鱼饵，迫不及待地吧鱼钩甩进水里，水花溅起，波纹慢慢地向四周扩散。只见爷爷不慌不忙地上好鱼饵，轻轻放入水中。没过多久，爷爷的鱼线动了。只见爷爷动作迅速地把鱼竿轻轻一提，哈！一条活蹦乱跳的鱼被提出水面。这条鱼大约五寸长，银色的鱼鳞在阳光下闪闪发光，我羡慕极了。这时候，我的鱼钩一动，我一阵紧张，以为是鱼上钩了，连忙把钩使劲向上一甩，觉得还很沉重呢，可提起来看时，真吃了一惊。啊，原来钓了一团破布。爷爷笑着对我说：“这是你的鱼啊！”我一下子像泄了气的皮球。



一个“迫不及待”，一个“不慌不忙”，对比描写，表现“我”和爷爷不同的钓鱼神态，收到不同的效果。

【简评】 这篇习作成功地采用了对比的手法。作者把自己与爷爷放在一起作比较，以衬托出自己第一次钓鱼的不成熟。