



战斗的古巴

ZHANDOU DE GUBA

战斗的古巴

电影画刊



中国电影出版社

1961年·北京

J.238.1 / 5
6

战斗的古巴

中国电影出版社编辑
(北京市西单舍饭寺12号)
北京新华印刷厂制版
新华书店北京发行所
全国新华书店

开本 787×1092 公厘 1/32 · 1印张
1961年5月第1版第1次印
统一书号: 8061·824 印数 1—5,000
定 价: 1.50 元

封面題簽：郭沫若

古巴人民思想的解放

对外文化联络委员会秘书长
访问古巴中国艺术团团长

陈 忠 經

我們在古巴得到的深刻印象之一，就是古巴人民的精神状况。他們破除了怕鬼的迷信，而且动手把鬼赶走，精神状况就进一步由被动轉入主动。革命乐观主义成了主导思想，无限的生命活力蓬勃汹涌，不可遏止；人民对于建設自己美好的国家、建設自己美好的物质生活和精神生活怀抱着极高的兴趣，充滿了坚定的信心。古巴朋友們談笑風生，給我們爭讲許多生动有趣的打鬼的故事。他們說他們还得要繼續打鬼，因为鬼的阴魂还没有散尽。美国帝国主义对于古巴人民的精神侵略搞了几十年，这个恶劣影响不是一朝一夕就可以清除干净的。古巴人民在全力建設民族文化的过程中，不可避免地要和这种影响以及一些具有一付奴顏媚骨的人进行斗争。古巴革命政府正在进一步把教育大权和文化大权掌握在自己手里，要对于美国的所謂“高度文化”及其在古巴所造成的恶果来个反反复复的群众性的討論和鉴定。思想文化战线是古巴革命全部战线上的一个重要方面，菲德尔·卡斯特罗总理曾經和我們亲切地談过他在这条战线上的一些深远的設想和坚决的部署。不久以前，美国公然发动对古巴的侵略

了，七十二小时就被解决了。这些豺狼还会再来的，它们会进一步地被解决。还要经过一个长时期的反复的斗争，这是在英雄的古巴人民取得最后胜利以前必经的过程。加强思想文化工作，是反对美国帝国主义斗争中的一项根本大计。随着古巴革命的迅速发展，古巴人民在思想文化战线上的阵地也必然逐步巩固强大起来。最近听说古巴全国文化委员会和大学改革委员会都已经成立了，这无疑是一些重大的组织措施。作为古巴人民的亲密的兄弟和朋友，我们听到这类好消息，都是十分兴奋的。



庄严的一幕

——看《战斗的古巴》

袁水拍

队伍在前进——全副武装，
一支小小的队伍，
但全世界高兴地望着你们的背影，
走向“德士古”的铁门，
油库闪着银光，
门乖乖的开了，
殖民主义滚了个精光！
向左右转，
立正，稍息，
像两尊铜象，
两个古巴士兵
站在自己国有产业的门口，
放哨，
警戒，
其余的士兵占领其余的地方。
你们镇静地行动着，
没有声息，
这是电影，

但是我仿佛听见，
你们坚定的步伐，
自豪的步伐，
登！登！登！
踏在自己的大地上，
这是主人翁的步伐，
历史创造者的步伐。
你们没有出声，
扯下那面象征奴役的旗子，
像秋风里的落叶。
升起的是自己明媚的国旗，
看，雄鹰腾空！
一张张微笑的脸，
仰望着扇动的翅膀。
你们攀登高高的油库，
站岗，
冲锋枪横在胸口，
加勒比海的大风

只能吹动你们的头发，
昂然注视北方，
你们没有说话，
但电影的解说词
响在我们耳旁，
就像出自你们口中：

“夺回来

被霸占的土地，
夺回来

生存的权利。”

好啊！远方的弟兄，
说得对！

要夺回自己的一切，
赶走吸血鬼。

二十六家美国公司，
三十六家美国糖厂……

招牌在馬路上摔得粉碎，
像春天的冰块。

好啊！这是属于自己的街道，
自己的银行，烟草厂，
自己的甘蔗、玉米，
自己的菠萝、香蕉，……

鱼——是自己的，
鱼的家乡——海灣，

也是自己的，
剑麻——是自己的，
高高的剑麻花指向的蓝天，
也是自己的，
自己的新房、自己的书，
自己民族的音乐和舞蹈，
历史也是自己的，
再也不是殖民主义者横行的记录，
是自己的哈瓦那，
自己的美丽的古巴，
是自己的美丽，
怎容得旁人玷污！
对！学会射击，
加入民兵队伍，
练习卧倒，
前进！
攻占那制高点，
瞄准！
把胜利、把命运紧紧地掌握在自己
的手中，
别放松，
亲爱的古巴弟兄！

（原载 1961 年 1 月 2 日
《人民日报》）



古巴革命政府总理
菲德尔·卡斯特罗



古巴，英雄的国家、英雄的人民！今天在以菲德尔·卡斯特罗为首的革命政府领导下，正紧握民族独立的大旗，屹立在拉丁美洲革命斗争的前哨。任何反动力量都不能动摇他们坚强的革命意志，不能阻挡他们阔步前进！





他們欢呼！欢呼古巴的新生。
他們大声宣告：要古巴，不要美国佬！
誓死保卫祖国！
古巴必胜！



古巴，是个被綠色海波环绕的美丽
的国家，位于南北美洲之間的加勒
比海，从来被人们称誉为“加勒
比海的明珠”。她有十一万四千多平方公里
面积，六百五十万人口。有丰盛的物
产，瑰丽的自然風光。可是，它跟
世界上最兇恶的敌人——美帝国主



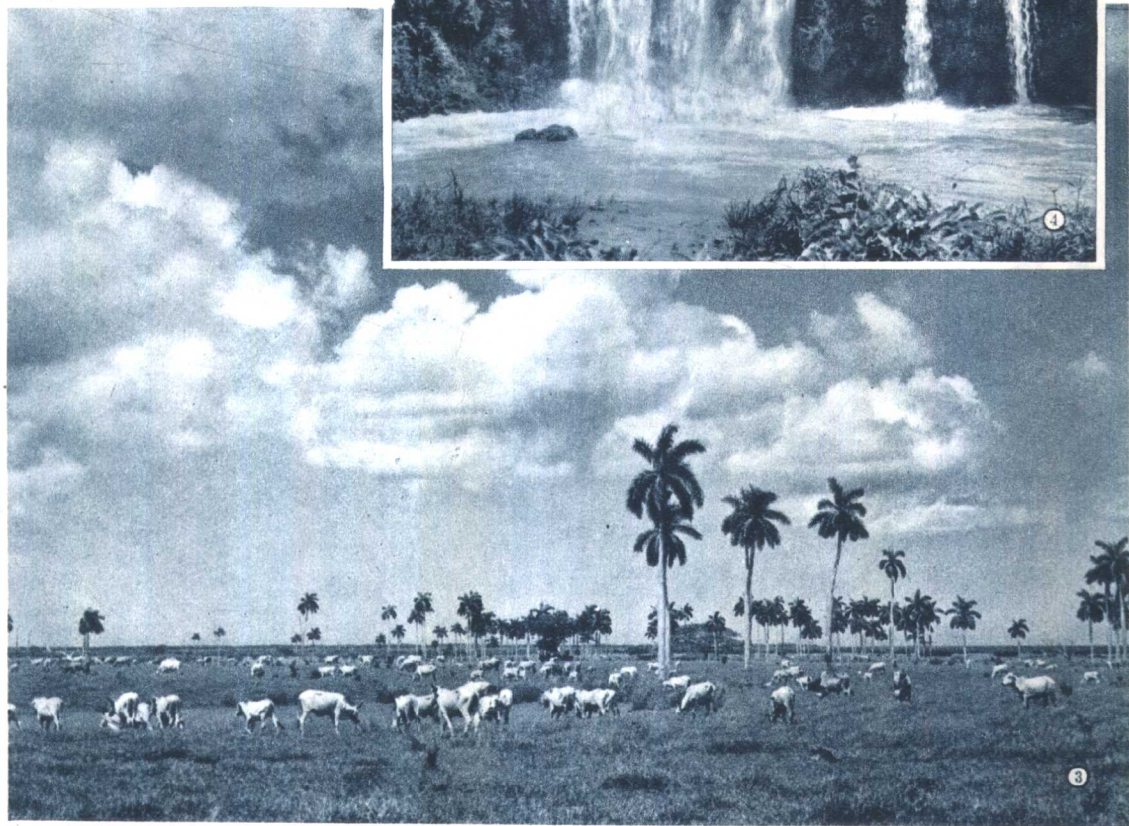
义仅仅是一水之隔，相距只有九十
哩。

①明媚的古巴城市。

②被被誉为“加勒比海灯塔”的哈
瓦那。

③比那尔德里奥省广阔富饶的牧场。

④美丽的瀑布。





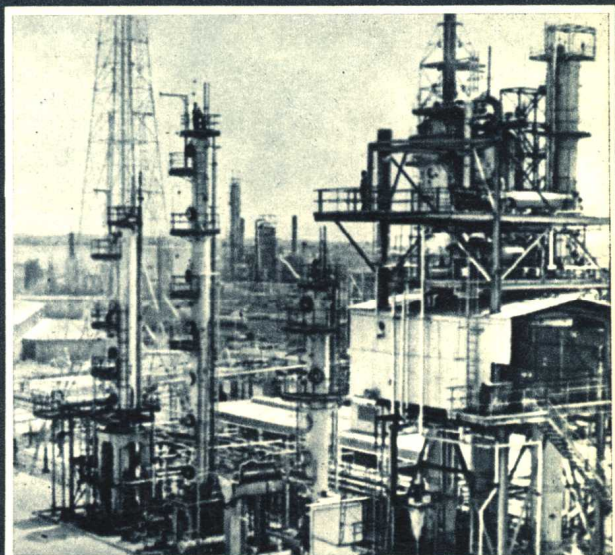
古巴这片国土是这样美丽、富饶，但她的人民却受了四个多世纪的苦难和屈辱。人民生活在奴役和贫困的灾难中，正如古巴诗人纪廉所说：

“我的祖国外表是多么甜蜜，
内心却是多么痛苦。”

西班牙殖民主义者为了镇压古巴人民的反抗斗争，残酷地屠杀着古巴的英雄儿女。



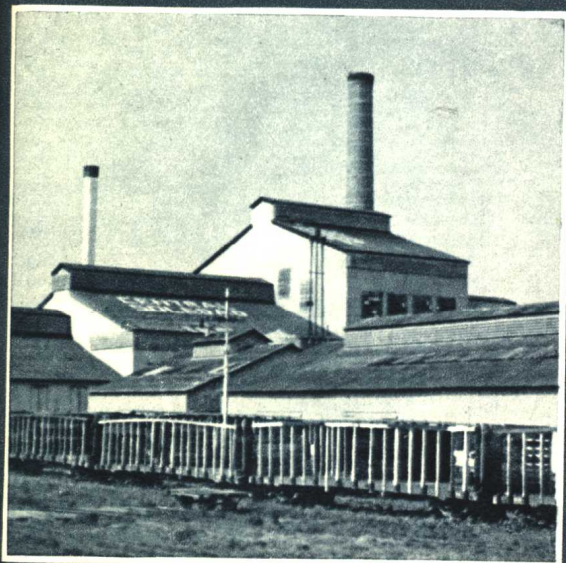
至今，美帝国主义这个国际宪兵，还侵占着关塔那摩，在这里派遣飞机、军舰威胁和侵犯古巴。



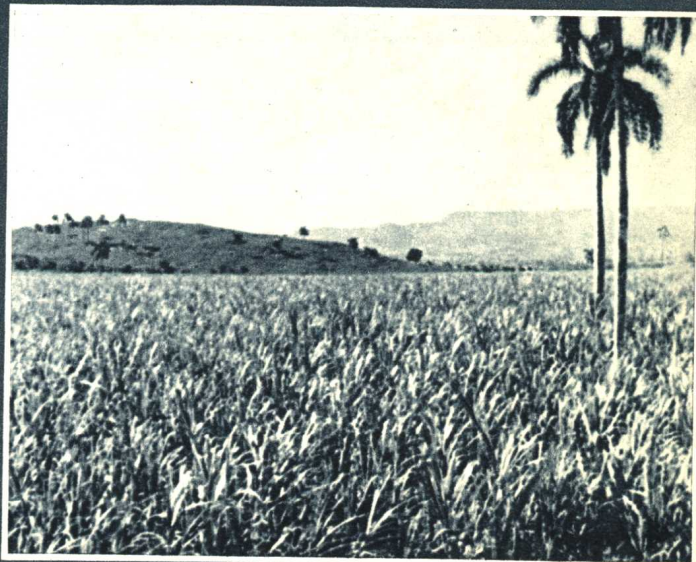
美帝国主义掠夺了古巴人民的石油……；



古巴人民在 1868 年和 1895 年，经过两次正义的解放战争，赶走了西班牙殖民主义者。可是，对古巴垂涎已久的美帝国主义，在 1898 年借口支援古巴人民反抗西班牙的斗争，却侵入古巴，占据了古巴东南部的关塔那摩，作为控制古巴的军事基地。



掠夺了古巴人民的糖厂……；



掠夺了古巴人民的甘蔗园……。



古巴人民要打碎美帝国主义和它的走狗的奴役的鎖鍊，要打碎美帝国主义的經濟压榨的桎梏，一次又一次燃起革命的烽火，向兇恶的敌人进行着頑强不息的斗争。

1956年12月，菲德尔·卡斯特罗领导了起义軍，在奧連特省境內的馬埃斯特拉山，建立了革命根据地。他們同人民緊密地結成一体，进行武装斗争。星星之火，从光輝倔强的馬埃斯特拉山，燎遍古巴的山川。他們不断地扩大战果，直到获得最后胜利。

