



# 延安短歌

刘 御

# 延安短歌

刘 御



 上海文艺出版社

1959

# 延安短歌

著作者 刘 御

上海文艺出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

上海市印刷五厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本：787×1092 1/36 印张：4 5/18 插页：2 字数：68,000

1959年12月第1版

1959年12月第1次印刷 印数：1—12,000册

统一书号：10078·1164

定价：(八) 0.40元

## 目 次

|                        |    |
|------------------------|----|
| 我們也來寫詩了(代序詩) . . . . . | 1  |
| 毛澤東 . . . . .          | 3  |
| 邊區工人歌 . . . . .        | 4  |
| 義務工 . . . . .          | 6  |
| 英勇的船夫 . . . . .        | 7  |
| 第一架水車 . . . . .        | 9  |
| 紡車歌 . . . . .          | 10 |
| 邊區農民謠 . . . . .        | 12 |
| 春耕曲 . . . . .          | 14 |
| 馬老漢 . . . . .          | 18 |
| 喜雨 . . . . .           | 20 |
| 鋤草 . . . . .           | 24 |
| 秋收小調 . . . . .         | 28 |
| 救國公糧 . . . . .         | 30 |
| 上冬學 . . . . .          | 31 |
| 寒衣曲 . . . . .          | 33 |
| 從軍謠 . . . . .          | 35 |
| 送別二首 . . . . .         | 37 |

|            |    |
|------------|----|
| 陕北情歌       | 39 |
| 一家人        | 40 |
| 留守兵团       | 41 |
| 军民同乐过新年    | 42 |
| 敌哨五更叹      | 44 |
| 青年之歌       | 48 |
| 这小鬼        | 49 |
| 两个小鬼       | 51 |
| 雁之歌        | 54 |
| 水的回头       | 56 |
| 边区妇女参政歌    | 59 |
| 再不进那娘娘庙    | 61 |
| 搖籃曲        | 63 |
| 反封建反迷信小歌三首 | 64 |
| 一. 小脚苦     |    |
| 二. 怨爹孀     |    |
| 三. 不信神     |    |
| 我們的学校在山崗   | 67 |
| 边区少先队进行曲   | 70 |
| 礼拜六        | 72 |
| 学打铁        | 74 |
| 梦          | 76 |
| 小阿毛        | 77 |
| 小公雞        | 78 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 何小宝       | 80  |
| “就說爸爸种棉花” | 82  |
| 李有几       | 84  |
| 打斑蝥       | 85  |
| 种桃吃桃      | 86  |
| 人人种树树成林   | 88  |
| 这群娃娃有功劳   | 90  |
| 念哥哥       | 92  |
| 告訴爸爸你放心   | 93  |
| 讓我們尽情地高歌  | 94  |
| 延安市的老百姓   | 96  |
| 明星        | 99  |
| 抗議        | 103 |
| 选举好人來当县长  | 105 |
| 頑皮的延水     | 107 |
| 把我們的手伸向苏联 | 110 |
| 保卫莫斯科     | 112 |

## 附 錄

|         |     |
|---------|-----|
| 丰年      | 116 |
| 吩咐      | 119 |
| 月光曲     | 120 |
| 越思越想越生气 | 122 |
| 夜巷小景    | 124 |
| 他說什么?   | 127 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 坚决和他們斗到底  | 130 |
| 这不过是斗争的开端 | 132 |
| 咱們不干誰來干   | 134 |
| 囚徒之歌      | 142 |
| 初版后記      | 144 |
| 重版后記      | 145 |

## 我們也來寫詩了

(代序詩)

在那漆黑一團的漫長的夜里，  
除了貧困，我們喪失了各種權利；  
有一支寫詩的筆——寫詩的筆，  
也給扒手呀，扒了去！

如今我們將一束通紅的火把高高舉起，  
從黑暗里，我們奪回了許多東西；  
也奪回了，那一支寫詩的筆，  
從一個扒手的大皮包里。

於是我們大踏步走上街頭，  
伸出了粗大的手，揮起這粗大的筆，  
用我們的語言，在牆頭上，  
写下了自己的詩句。

我們的詩，要把生活與鬥爭寫在一起，  
我們的生活，與頑強的鬥爭不可分離；  
更要寫呀，怎樣從鬥爭中獲得勝利，  
以及我們的憎恨，我們的歡喜。

縱有些過路君子看不起我們這樣的詩句，  
但我們毫不在意，而且不以為奇，  
我們寫詩原本就不是為他們哪，  
為的是誰？為我們自己的兄弟。

一九四〇年

## 毛 澤 东

太阳出来一点紅，  
中国有个毛澤东。  
毛澤东能文又能武，  
神机妙算赛孔明。

問他怎样赛孔明，  
政治路綫認得清——  
該轉弯来他轉弯，  
該前进来他前进。

他是馬克思的好学生，  
中国革命的掌舵人。  
中国人民要解放，  
步步和他紧相跟。

一九三九年

## 边区工人歌

我們的头上沒有資本家，  
也沒有宪兵和警察。  
不挨打来不挨罵，  
女工們不怕生娃娃。①

我們的工厂是我們的家，  
我們的学校也是它。  
生活緊張又活潑，  
机器旁边笑哈哈。

我們的工会好比亲兄弟，  
政府又好比亲媽媽。  
相亲相爱手牵手，  
一步一步往前踏。

我們要推翻黑暗的旧社会，

建設美丽的新中华。

革命的道路弯弯曲转，

开路先锋就是咱。

一九四〇年

---

① 陕甘宁边区早已有产假制度，女工們产前产后共有两个月的假期，工资照发。

## 义 务 工

做了八点钟，

再做一点钟。

这点钟，

义务工。

为啥叫做义务工？

既不加工资，

又不受强迫，

为了多生产，

自愿来劳动。

边区工厂工人们，

人人做过义务工。

他们说：

“横竖为的是自己。

必要时，

我们还愿意，

多做几点钟。”

一九四〇年

## 英勇的船夫

黄河畔，  
马头关，  
关口停着摆渡船。  
船夫几十名，  
坚决又勇敢。  
一天好几趟，  
来往摆渡忙。  
渡过战士千千万，  
渡过军衣和军粮。  
水又急，  
河又宽，  
渡一回船一身汗。  
身上虽出汗，  
心里可喜欢。  
一面摇，一面唱：  
“抗日光荣咱有份，

救国也是保家乡。

鬼子要想过黄河，

請他漂下黄河回东洋！”

一九四〇年

## 第一架水車<sup>①</sup>

延安县，  
高桥川，  
有个大怪物，  
立在小河畔。  
水冲宅，  
它就轉，  
把河水，  
送上岸。  
老乡們团团圆圓看，  
大家越看越喜欢。  
一傳十，  
十傳百，  
四面八方都傳遍。

——一九四〇年

---

① 这架水車是延安的“农具工厂”(实为兵工厂)为自己灌溉菜园而試制的。

## 紡車歌<sup>①</sup>

紡車紡車“扔……扔……扔……”，

一天到晚唱不停。

“紡車你唱歌为哪个？”

“唱給我紡毛的大姐听。”

大姐听，

喜在心。

搖呀搖的格外紧，

抽呀抽的分外匀。

大姐越紡越高兴，

和上那紡車也唱几声：

“一天紡八两，

---

① 日本帝国主义和国民党反动政府围困陕甘宁边区，不准布匹棉花等货物进入边区，为了克服困难，朱总司令曾在一九四〇年的边区妇代会代表大会上号召妇女紡羊毛，此歌为响应朱总司令之号召而作。