

中华文化要籍导读丛书

韩非子

导读

陈奇猷 张觉 著

巴蜀书社

中华文化要籍导读丛书

韩非子导读

陈奇猷
张其成

巴蜀书社
一九九〇年成都

责任编辑：梅锦辉

封面设计：陈世五

韩非子导读

陈奇猷 张 觉 著

巴蜀书社 出版发行

(成都盐道街三号)

四川省新华书店经销

巴蜀印刷厂印刷

开 本 850×1168毫米1/32 印 张 19 插 页 1 字 数 380 千

1990年1月第一版

1990年1月第一次印刷

印数：1—2,990册

ISBN7—80523—247—4/B·28 定价：6.20元



作者简介

陈奇猷，1917年6月出生于广东韶关，现为上海古籍出版社特约编审。陈奇猷先生多年从事《韩非子》、《吕氏春秋》的研究，造诣颇深。已出版有《韩非子集释》、《吕氏春秋校释》等著作。

内容简介

先秦时期著名的思想家韩非，集法家学说之大成，其所著《韩非子》一书，既是博大精深的思想理论渊藪，又是绚丽灿烂的文学明珠，既是珍贵丰富的史学宝库，又是典型精粹的语言资料。它对于我们学习与研究中国古代的哲学、文学、历史以及语言，都有着极其重要的价值。《韩非子导读》采取避熟就生的办法，精选其中的典型章节，在“导”字上下功夫，从著作版本、价值及怎样读上多作笔墨，在文字上求可读性，在内容上又体现研究性，是一本研究与入门并重的书，适合广大中青年读者阅读。

中华文化要籍导读丛书编委会

主编 蔡尚思
编委 陈子展 谭其骧 顾廷龙
胡道静

出版说明

中国传统文化植根于深厚的民族土壤之中，根深叶茂。今天的中青年同志，正在新的历史条件下承继着这一宏富的历史遗产，因此，对千百年来的传统文化用新的方法进行反思和扬弃，从而在新的历史条件下建设和发展中国文化，让它在“四化”建设和世界文化中焕发出新的生命力，既是广大中青年应尽的历史责任，也是一项极为重要的战略任务。

要正确地对中国传统文化进行反思和扬弃，必须从直接阅读古代文化要籍入手，面对这些要籍，不少中青年同志苦于有关文化修养的障碍，亦苦于时间、精力的限制，无法深入中国古代文化要籍的堂奥探幽致远，因而谈不上对中国传统文化进行正确的反思和扬弃。基于此，我社决定为广大中青年同志编辑出版一套《中华文化要籍导读丛书》，这套丛书从中华文化的“根”出发，撷取其中最能代表民族文化精神的一部分著作，包括文学、历史、哲学、语言文字等社会科学和一些自然科学方面的重要典籍，分册导读，使广大中青年同志能以较少的时间和精力系统地学习、了解、深入中国文化的主要典籍，取得较大收获。

这套丛书，重点在“导”，要通过这套丛书引导广大中青年

同志正确学习和了解中国古代文化要籍；引导他们深入发掘曾长期在中国文化史乃至世界文化史上放射出璀璨光芒的文化瑰宝；引导他们辨别和扫除窒息人心的文化毒素；引导他们正确处理传统文化与现代化的关系。每本要籍导读的作者，大都约请对该古籍素有研究，成绩卓著，在国内外享有盛誉的第一流专家担任。

丛书每种一般不超过二十万字，其内容主要分为两部分。首先是导言，这是全书之重点，其中不仅要介绍该要籍的作者与全书概况，而且要介绍这部书在中国文化史和世界文化史上的重要作用；并着重从方法上对该懂要籍给予具体指导，即讲解清这部书怎样才能读懂，怎样取其精华，去其糟粕；还将告诉读者进一步学习、研究这部书的途径和应当阅读的有关著作。第二部分是该要籍的精选和简注。导言和简注不仅要求通俗易懂、深入浅出，同时亦要反映导读者多年的研究之得并适当吸取当前学术界的最新成果。

本丛书由著名文化史专家蔡尚思先生担任主编，并由蔡尚思、陈子展、谭其骧、顾廷龙、胡道静、黄葵等先生组成编委会，负责指导丛书的工作。

总之，本丛书希望搞出新的风格和特点来，能在新的历史条件下，为帮助解决广大中青年的学习难点，也为建设和发展中国文化贡献一份力量。但由于这是一项开创性的工作，失误在所难免，恳请广大读者及专家不吝赐教。

巴蜀书社

前 言

中国传统文化，时下受到人们的重视。但令人遗憾的是，谈论中国传统文化的人，却往往只大谈儒家思想，而不谈法家思想；往往大谈孔、孟，而不谈韩非。其实，只要稍稍对中国的历史有所研究的人都会发现，儒家思想虽为中国历代统治者所宗奉，但韩非的一整套君主专制主义的政治策略却也始终是历代君主独裁政治的理论基础。只是韩非的一套法术理论过于刻露，因此历代统治者大多只是走私式地运用它罢了。所以，应该说，阳儒阴法才真正是中国传统文化的基调，如果没有法家思想的授精，儒家思想是决不会孕育成中国传统文化这一混血儿的。抛弃了法家思想而侈谈中国传统文化，不但不能精辟地解释中国的历史，而且也不能深刻地了解中国的现在。而要彻底地摆脱专制独裁思想的束缚，使我们的思想从中世纪的独裁崇拜中完全解放出来，也是不可能的。因此，深入地了解一下《韩非子》，明确一下韩非思想在中国传统文化中的重要地位和作用，无疑是十分必要的；而在目前的学术气氛下，这可能尤其重要。从这种意义上来说，巴蜀书社系统地出版一套中国文化要籍导读丛书，这对于我们全面地而不是片面地了解中国传统文化该有多么重大的价

值！而我们所撰写的《韩非子导读》一书，又担负着多么重大的责任！

当然，《韩非子》作为先秦的一部重要典籍，能够经历二千多年的筛选而仍然广为流传，就决不是仅仅因为它是主宰了二千多年来的传统意识形态。大凡一种宏伟灿烂、经久不衰的著作，它的价值往往是多方面的。被公认为集大成者的韩非，其著作也正是如此。韩非的思想十分丰富广博，他的思想，不仅仅集先秦法家的大成，而且也是先秦各种思想成果在他头脑中经过深刻反思后的产物，而更是战国时代尖锐激烈的政治斗争与复杂诡诈的社会道德在理论界的投影。同时，韩非又是一个知识渊博、才华横溢的语言文学大师，他的著作，不但记述了很多历史人物、历史事件、民间传说、寓言故事，反映了先秦时代丰富多彩的社会风貌，而且文势雄伟峻峭，析理周详透辟，辞藻华美酣畅，是先秦四大散文巨著之一。所以，《韩非子》既是博大精深的思想理论渊藪，又是绚丽灿烂的文学明珠；既是珍贵丰富的史学宝库，又是典型精粹的语言资料。它对于我们学习与研究中国古代的哲学、文学、历史以及语言，都有着极其重要的价值。

要把如此一部丰富多彩的学术巨著介绍给一般的读者，而且要使读者能系统而深刻地了解它、为进一步学习它研究它打下坚实的基础，^①《韩非子导读》一书所承担的任务当然是十分艰难的。这不但由于《韩非子》内容富赡，而且也因为这里面存在着一系列学术方面的问题。因此，有两大难题首先摆在我们面前：一是如何处理好周详性与简要性的矛盾；二是如何处理好学术性与通俗性的矛盾。

对于周详性与简要性的矛盾，我们的处理办法是：统筹兼

顾，避熟就生。按理说，《韩非子》的主要价值在思想方面，所以本该对韩非的思想作详尽的论述；而且，其思想十分丰富，详细地论述一番，写个二三十万字也并非难事。但我们并没有这样做，而只用了一节篇幅，提纲挈领地论述了一下韩非的主要思想，即他的政治思想。至于其他方面的思想，如经济思想、军事思想、教育思想、美学思想等等，我们就略而不论了。这是因为我们考虑到：一、历来研究韩非各方面思想的专著论文极多，人们容易找来看；二、作为一本《导读》，若对其思想详加论述的话，势必会使全书的比例失调。所以，我们对此就采取了简省的办法；而对其他一些过去研究成果较少、读者不易了解却又应该了解的内容，如《韩非子》的文学成就、史学价值、版本流传、真伪辨别、阅读方法、疑难分析、研究概况等等，则作了较为详尽的论述。当然，由于《韩非子》一书内容丰富，需要论述的问题也比较多，所以，导言部分的篇幅稍大了一些。但我们想，只要内容翔实，对读者有用处，恐怕大家还是欢迎的。

对于学术性与通俗性的矛盾，我们的处理办法是：既把它当作一本入门书来写，又把它当作一本学术论著来写；在语言表述上追求可读性，在内容上又追求学术性；力求把本书写得高深而不古奥，通俗而不浅陋；努力使它成为一本深入浅出、雅俗共赏的著作。就是说，使它不但能帮助具有中等文化水平的读者较容易地登堂入室，摸清《韩非子》一书的底细；而且能给专业研究者提供较高的参考价值。为此，我们整整化了三年时间，凡能搜罗到的研究资料尽量饱览无遗，努力使我们对于各个问题的论述尽可能地达到现代最高的研究水平。同时，又在谋篇布局、遣词造句方面反复琢磨、仔细推敲，努力使我们的论述尽量能达到条

理井然、文从字顺的地步。当然，对不同的内容，我们也尽量使用与它相称的语言，如对其思想的论述，我们追求严肃而又生动的笔调；对其文学成就的品评，我们便追求句子的整炼与辞采的华美；对其史学价值的论述，则追求语言的平实明了；至于选读部分的注解，则又追求文从字顺、明白畅达。

当然，以上这些都是我们撰写此书时所追求的目标。诚然，对于我国古代的文化要籍，如果没有哲学、文学、史学、小学（传统语言文字学）、现代语言学、目录学等方面的广博知识，没有博古通今的才学，没有对该典籍作深入的研究，是难以把它们的“导读”写好的。对于《韩非子》这样一部丰富多彩的学术巨著，尤其是这样。笔者的才、学、识都有限，所以，我们虽然下了大力气，想把《韩非子导读》写成一本阅读与研究《韩非子》所必备的参考书，想让它受到读者的欢迎而流传下去，但这种想法是否能如愿以偿，那就要由读者来作最后的评判了。而对于书中的遗漏与错误，也祈望海内外方家不吝赐教。

最后必须说明的是，本书在撰写过程中，承蒙复旦大学图书馆各阅览室、中文系资料室、以及黄敏、叶保民、梁永安、王东明等同志为著者借阅各种图书资料提供了极大的方便。拙著虽然水平有限，但如果没有他们的帮助，那么，本书肯定还达不到现在这样的水平和丰富程度。对他们热情帮助，我们在此谨致以衷心的感谢。

著者

一九八八年六月四日

本书导言部分纲要

为了帮助读者更好地阅读本书的“导言”，我们将其纲要列出，以期收到纲举目张的效果。

第一章 《韩非子》概况

第一节 韩非传略：韩非事迹的资料来源——韩非生年的推测——韩非的生活环境（当时韩国的外交内政）——韩非生平事迹——对韩非的评价。

第二节 《韩非子》产生的时代背景：为什么要了解《韩非子》产生的时代背景——春秋战国时代的经济状况——政治形势——道德观念——学术思想（儒、墨、道、法）——韩非思想的来源简述——韩非思想是时代的产物——韩非思想与其生活环境的关系——对忽视韩非思想历史根源的错误说法的批判——韩非思想与时代的关系总述。

第三节 《韩非子》的编集和流传：《韩非子》在战国时代的流传——对《韩非子》编集的推测——《韩非子》在秦汉时的概况——魏晋以后的流传情况——书名的异称——引录《韩非子》的唐宋类书（反映其流传情况的间接资料）——宋刻乾道本

《韩非子》及其流传情况（一、宋代乾道原刻本；张古馥影抄本；吴薰影抄翻刻本，韩晏合编本，浙江书局本，四部备要本。二、清代述古堂影抄本，四部丛刊本。）——宋代缺刻注释本《韩非子》及其流传情况（一、元代何玠本，明代迂评本、硃评本。二、明代道藏本。）——明代正德本、张鼎文本——明代赵用贤本，周孔教本，黄策本，四库全书本，葛鼎本，十子全书本——崇文书局本，吴勉学本（二十子本、黄之案本），张榜本——凌瀛初本，赵王同校本——明代各种评点本——秦季公本——明清版本总述——《韩非子集解》——本世纪《韩非子》的流传——《韩非子》在日本的流传。

第四节 《韩非子》各篇的真伪：辨别真伪的重要性——秦至唐无怀疑——宋代提出了真伪问题——胡适的发难——考辨《韩非子》真伪的论著——《韩非子》各篇疑点综述——《韩非子》真伪问题的一般结论——对各种怀疑的分析和批判——结论。

第五节 《韩非子》篇章的著作年代

第二章 《韩非子》的文化价值

第一节 韩非的思想及其价值：韩非思想的价值——韩非思想的主体是政治思想——韩非政治思想概观——法术的定义——韩非的法治思想（法的性质，法的基本内容，为什么要实行法治，立法原则，执法原则。）——韩非的术治思想（术的性质，为什么要用术，术的内容，形名术，用人术，治奸术）——韩非的势治思想（什么是势，为什么要实行势治，势治要点）——韩非政治思想的核心是君主独裁——韩非的政治理想——韩

非政治思想的哲学基础——韩非政治思想的理论渊源——韩非政治思想的历史作用与影响——历代对韩非政治思想的评价——韩非政治思想的缺陷——韩非政治思想的现实意义——结论

第二节 《韩非子》的文学价值：《韩非子》在中国文学史上的地位和影响——严刻峻峭、锋芒犀利的论说文（一、深刻锐利的洞察力；二、势如破竹的说服力；三、高超无比的凝聚力；四、变化多方的表现力；五、动人心扉的感染力。）——平实而奇妙的历史故事和寓言（一、取材平而不奇，实而不玄；二、旨意纯粹单一，透辟明澈；三、描写大胆泼辣，坦率露骨；四、人物性格单纯鲜明，刻划生动逼真；五、艺术构思起伏跌宕，富有戏剧性；六、语言幽默风趣，朴素隽永。）

第三节 《韩非子》的史学价值：《韩非子》史学价值概观——《韩非子》的史料价值（一、其史料的珍贵性：可以补充和修正现存史书中的不足与错误；二、其史料的丰富性：反映了先秦广阔的历史风貌。）——《韩非子》史料的局限性——正确对待其史料价值——《韩非子》史料来源略述——利用其史料应注意的地方——《韩非子》中的史论。

第三章 怎样阅读《韩非子》

第一节 了解概况：知人论世——了解其流传、真伪——了解子书的特色（主张偏颇，富有文学色彩，具有史学价值）——《韩非子》各篇的内容梗概。

第二节 参考注解：参考注解的重要性——《韩非子》通行注释本简介——阅读注解时应遵循的原则——怎样读文言文注解（提高古汉语阅读能力；了解注释概况；了解注释习惯；了解

注释内容；了解注释术语。）

第三节 审察疑难：思想方面的疑难——文史方面的疑难——版本目录方面的疑难——如何审察疑难字句（《韩非子》疑难字句释例：一、借助字形分析；二、注意字形变异；三、辨别字形讹误；四、明察通假音讹；五、审度古义古语；六、熟悉本书用词；七、利用语法规律；八、留神修辞章法；九、参考校勘异文；十、顾及体裁用韵；十一、查考习俗制度；十二、贯通上下文意；十三、联系韩非思想；十四、当心句读错误。）

第四章 怎样进一步研究《韩非子》

第一节 《韩非子》研究述评：了解《韩非子》研究概况的重要性——古代的研究（秦，汉，魏晋南北朝，唐，宋，元，明，清）——现代的研究（校释，思想研究，文学研究，史学研究，生平事迹研究，編集流传研究，真伪考辨，语词索引，韩学研究。）——古今《韩非子》研究总评。

第二节 《韩非子》研究的方向和方法：对《韩非子》研究课题的设想——研究《韩非子》的方法。

附录一 本世纪《韩非子》论著索引

附录二 日本论著目录

目 录

前 言.....	(1)
----------	-----

本书导言部分纲要	(1)
----------------	-----

上篇导言

第一章《韩非子》概况.....	(3)
-----------------	-----

第一节 韩非传略.....	((3)
---------------	------

第二节 《韩非子》产生的时代背景.....	((15)
-----------------------	-------

第三节 《韩非子》的编集和流传.....	(30)
----------------------	------

第四节 《韩非子》各篇的真伪.....	(51)
---------------------	------

第五节 《韩非子》篇章的著作年代.....	(80)
-----------------------	------

第二章 《韩非子》的文化价值.....	(83)
---------------------	------

第一节 韩非的思想及其价值.....	(85)
--------------------	------

第二节 《韩非子》的文学价值.....	(132)
---------------------	-------

第三节 《韩非子》的史学价值.....	(163)
---------------------	-------

第三章 怎样阅读《韩非子》.....	(192)
--------------------	-------

第一节 了解概况.....	(192)
---------------	-------

第二节 参考注解.....	(202)
---------------	-------