

宁夏菜园

—新石器时代遗址、墓葬发掘报告

宁夏文物考古研究所 编著
中国历史博物馆考古部



科学出版社
www.sciencep.com

宁夏菜园

——新石器时代遗址、墓葬发掘报告

宁夏文物考古研究所
中国历史博物馆考古部 编著

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书是宁夏海原西安乡菜园村遗址、墓地的发掘报告。菜园遗址群包括了马缨子梁、石沟、林子梁三处遗址，切刀把、寨子梁、二岭子湾、瓦罐嘴和林子梁西坡五处墓地，距今约 4500 年，属新石器晚期文化遗存。其中发现了上百座墓葬、十几座房址和几十个灰坑窖穴，同时出土的还有大量的陶器、石器、骨器和漆器等。对研究西北地区新石器时代文化有着很重要的参考价值，特别是对西北地区新石器时代的居址、埋葬风俗、灯具等研究提供了重要的实物资料。

本书可供从事考古与历史文物研究工作的专业人员及广大文物爱好者参考。

图书在版编目(CIP)数据

宁夏菜园：新石器时代遗址、墓葬发掘报告/宁夏文物考古研究所，中国历史博物馆考古部编著. —北京：科学出版社，2003

ISBN 7-03-010726-8

I. 宁… II. ①宁…②中… III. ①新石器时代文化-文化遗址-发掘报告-宁夏 ②墓葬(考古)-发掘报告-宁夏 IV. K872.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第065725号

责任编辑：孙 莉 / 责任校对：钟 洋

责任印制：刘秀平 / 封面设计：黄华斌

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

新蕾印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2003年4月第 一 版 开本：787×1092 1/16

2003年4月第一次印刷 印张：24 1/2 插页：37

印数：1—1 600 字数：500 000

定价：150.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换〈新欣〉)

谨以此书献给
为西部大开发辛勤耕耘的人们

序

2002年1月的一天，陈斌来到我家里，还没有坐定，立刻打开他的背包，匆匆地取出《宁夏菜园》文稿的复印件，放在书桌上，再次邀我为之写序。我看着坐在书桌对面的、额上不断渗出颗颗汗珠的肥胖敦实的汉子，眼前显现出来的，却是20年前长在中等身材上的陈斌的瘦削黑色的面颊。在白燕棉花地工地上，这张黑色瘦削的脸，常猫在一个灰坑中，潜心地清理埋藏在这坑中的待烧的陶坯。这是个罕见而重要的发现，故我不时地到这灰坑去看看，问问发掘进展的情况，当他在灰坑中侧身仰头回答我的询问时，我见到的是和坑中灰黑色的土难以区分的脸。20年过去了，这张脸依然如故。我看着书桌上放着的厚厚的《宁夏菜园》文稿复印件，深深地感到陈斌已发生了巨大的变化。陈斌保持颜色不变的脸，才会成为变化了的写出了大型田野考古报告的陈斌。

我到过宁夏，却没有去过地处海原县的菜园。我对菜园虽然陌生，却在心灵深处感到它和我之间有一份缘分，有一种相通的感情。

我在1984年写成的《齐家文化的研究》谈及齐家文化的源头时说道：“宁夏西吉县兴隆镇采集的单耳罐、罐和见于下齐家而很可能是出自墓葬的双耳壶、单耳瓶以及单耳罐，均为红色，陶器表面除磨光外，已基本成为装饰的附加堆纹相当发达，有锥刺或‘指甲’的印纹，篮纹都是横向的，绳纹酷似仰韶文化庙底沟类型的同类纹饰。这些情况，显示它的年代早于秦魏家H1，而接近庙底沟类型的时期。同时，这些器物多半具有单耳或双耳，最初发现时把它们归入齐家文化虽有些失误，但这一认识却从一个侧面客观地反映了它们和齐家文化陶器颇为相似的情况。事实上，即使越过秦魏家H1为代表的遗存，甚至也可以在本文所说的齐家文化一期二、三段，乃至二期的陶器中，找到上齐家双耳壶、单耳瓶及单耳罐的演进形态。可见，兴隆和上齐家遗存是目前能推知的齐家文化较早的源头。”^①1987年，我这篇文章在《考古学报》发表后，即被调入故宫，1988年初，我被中国历史博物馆邀请参加该馆召开的“宁夏海原菜园新石器遗址与墓地考古发掘汇报会”，在会上，我见到许成、陈斌等人发现的这批新资料，认为它的文化面貌、特征、性质，完全同于《齐家文化的研究》所说的兴隆和上齐家遗存，只是材料极为丰富，使人一目了然。它们所体现出的考古学文化面貌、特征、性质，较之兴隆及上齐家几块陶片及三几件陶器所表现的考古学文化面貌、特征及性质，更清晰地显现出来。其结果是给我一个极大的惊喜：我从兴隆及上齐家廖若晨星的材料推测出来的认识，居然在对菜园遗址与墓地的大规模发掘中得到了证实。

^① 张忠培：《齐家文化的研究》，《中国北方考古文集》131页，文物出版社，1990年。

和菜园的这份缘分以及与之相通的情感，使我期盼着许成、陈斌他们在确保田野考古质量的前提下，加速、加大菜园考古的进程，进而通过认真的整理、研究，写出份高质量的考古报告来。1989年，我以一生中少有的自觉，去迈摆在我面前的大坎的时候，看到了这年第4期《考古学报》发表的《宁夏海原县菜园村遗址切刀把墓地》，使我当时的心情掀起了一点点异样的感受：欣慰。随着时间的推移，我再未听到关于菜园的信息了，对菜园的情感转为焦急，进而感受失望的痛苦。1999年冬季的一天，陈斌忽然来了电话，说要同我谈谈菜园发掘资料的整理和报告的编写事宜。这再次挑起了我对菜园的企望。他来到我家后，邀我在适当的时候，去宁夏看看菜园的发掘资料，帮帮他的忙，和给编好的报告写个序。出于深感他的盛情，我全都答应了下来。

1999年，我因忙于它事，未能去宁夏。2000年的夏天，受宁夏文物局雷润泽的邀请和国家文物局的委托，为了西夏王陵的保护问题，随宿白师来到银川。这是我第一次踏上宁夏这块土地。事前，我虽想到看看菜园发掘资料一事，但陈斌和我彼此都未就此次银川之行进行过联系，同时，不知陈斌的邀请仅是他个人的盛意，还同时也是宁夏文物部门的意思？故不便贸然向宁夏文物部门提及这件事，以免增加他们的麻烦。在银川工作后期，才有人告诉我说，陈斌还在等着我去看材料，问我去不去。这时，我的行程已经排定，难以更改，便回答说，以后另行安排再去吧！就这样，我一直未能亲手摸过宁夏菜园这批发掘的资料。

我竟然没能想到，就在1999年陈斌邀我去宁夏帮他摸摸菜园发掘资料后的两年，他们居然将长达数十万言的《宁夏菜园》一书写成了。《宁夏菜园》一书内涵相当丰富，包含了马缨子梁遗址、林子梁遗址、石沟遗址、切刀把墓地、瓦罐嘴墓地、寨子梁墓地和二岭子湾墓地。该书对这些遗址与墓地的遗存，在力图客观报道的基础上，从层位和类型两方面作了分期的探讨，对人骨、陶器、兽骨和花粉孢子作了鉴定和分析，并于“结语”中提出了一些认识。我初草地看过之后，觉得还有些不尽人意的地方，便将这些意见，和陈斌进行了讨论。他直言告我，对我提出的意见，有的可以接受，依此将对《宁夏菜园》作些修改；有的虽应该接受，但由于主、客观原因，难以采纳；对于我提出的一些分析性认识的意见，说等报告发表后，另行研究，著文讨论。我认为他对我提出的意见的回应态度，是坦诚而实事求是的，符合他所处的环境。同时，我认为已写出的《宁夏菜园》已达到了考古报告的基本要求，无需全都采纳我的意见。这样，我期望《宁夏菜园》早日问世。

从考古学文化的文化面貌、特征、性质来看，《宁夏菜园》所涉及的遗存，基本可分为三类，即马家窑文化以林子梁遗址一期一段、二期二段和二期三段、三期四段及特别是四期五段为代表的遗存。林子梁遗址二期三段、三期四段及四期五段的内涵，却不单纯。它们的一部分，同于一期一段及二期二段，另一部分则颇有新意，却又相当复杂。这是我仅粗略地看看图纸所得出的印象。石沟遗址、切刀把墓地、瓦罐嘴墓地、寨子梁墓地和二岭子湾墓地，从我看到的《宁夏菜园》稿本的复印的器物图来看，无疑，

和林子梁遗址一期一段、二期二段相同。如前所说，这类遗存的文化面貌、特征、性质，当和兴隆及上齐家那类遗存相同，可以将它们命名为菜园文化。该文化的年代和半山文化基本同时。其包含的彩陶和对死者实行的屈肢葬，且以侧身屈肢为主的葬式，表明其与半山文化有着较多、较深的关系。林子梁遗址二期三段、三期四段及四期五段，除去那些同于一期一段及二期二段外，剩下的成分，如前所言，既有新意，又相当复杂。在此我不想对其复杂性进行具体分析，只想说明我为什么要将它们区别出来，根据是什么，即我认定的体现这一区别的考古学文化特征。我私下认为，那些不见于林子梁一期一段、二期二段，也不见于石沟遗址、切刀把墓地、瓦罐嘴墓地、寨子梁墓地和二岭子湾墓地，而仅见于林子梁遗址四期五段、三期四段及二期三段的特殊陶罐，其脖领中部或近口沿著着附加堆泥带，是现在暂可确认的林子梁遗址二期三段、三期四段及四期五段的重要文化特征。故我说的二期三段、三期四段及四期五段为代表的遗存，实为以这类陶罐为重要内涵的文化遗存。

在这认识的前提下，我向陈斌提出林子梁遗址二期三段、三期四段及四期五段中所见的一期一段及二期二段的成分，可否是早期遗存被晚期居民扰动而带过来的遗物？陈斌就这一问题回答说：有些像是，有些难以这样说，从总体上看，则难以从它们的共存或层位关系中将这类遗存划分开来。我又想这是否是过渡性遗存的表象呢？由于这些同一期一段、二期二段相像的器物，和一期一段、二期二段同类遗存之间，未呈现出任何变异而是完全相同的形态，在此情况下，不便设想当一个文化出现变异、向前迈进的时候，表征这一文化的一部分陶器出现了变化，另一部分陶器，甚至是出现了变化的同类器物，即陶罐，却保持传统而未变异，故此我们难以认为二期三段、三期四段和四期五段是一种过渡性遗存。那么，这种共存现象，是否是以林子梁遗址一期一段及二期二段的居民为一方，和以脖领中部及近口沿著着附加堆泥带的陶罐为重要内涵的另一方文化居民相互交往的表征呢？这两类文化的共时，是这一设想的前提。林子梁遗址的脖领中部及近口沿处著着附加堆泥带的陶罐为代表的遗存，层位上晚于一期一段及二期二段的事实，则是对这个前提的直接否定。但一地一址的层位关系，却难以否定不同文化存在的共时性。人们又会进一步问道，既然这两类文化共时，为何在林子梁一期一段及二期二段中没有见到，却在二期三段、三期四段及四期五段见到脖领中部及近口沿处著着附加堆泥带的陶罐呢？对此，人们可以这样回答：这是因为考古学所区分的文化及其期别的年代，实际上是个相当长的时期，在其一定年代，可能未曾同某种文化接触，而在另一年代，却和某种文化发生了关系。这一回答，有其合理性。我虽然认为林子梁遗址一期一段及二期二段，即菜园文化，和脖领中部及近口沿处著着附加堆泥带的陶罐为代表的遗存，是后者年代上晚于前者的两类不同性质的文化，但由于在理论上存在着上述认识，以及实践上还没有更多的证据来支撑我的这一认识，所以，这一问题，还应进行讨论，或在实践中进一步求证。

我所以将林子梁二期三段、三期四段及四期五段，称为脖领中部及近口沿处著着附

加堆泥带的陶罐为代表的遗存，是我粗略地翻阅《宁夏菜园》稿复印件的情况下，没能搞清楚与这类陶罐共生的还有那些陶器，因此，不能进而说明它所代表的文化的特征与性质。这问题也只能留待以后讨论了。

宁夏南部，在西阴文化之后，成为自西阴文化分化出的诸文化交流、碰撞和争夺的枢纽地带。这地区先是马家窑文化和半坡四期文化居民争夺之地，马家窑文化居民似乎占了优势，继而为菜园文化居民占据，从而迫使马家窑文化后裔，即半山文化居民往西发展，到了龙山时代，这里终于成了客省庄文化的分布区。客省庄文化进驻，逼使齐家文化谱系居民西迁。或许如甘肃天水市西山坪那样，客省庄文化的居民在这地区繁衍生息，延续到了夏代，继而转化为新的考古学文化。菜园遗址与墓地的发掘，不仅纠正了以往将和它同类遗存归为半山文化，甚或齐家文化的错误，为结束对这地区考古学文化属性的混沌局面迈出了第一步，同时，更重要的是为对这一枢纽地带颇为复杂的文化变迁的认识，树立了一个可靠的科学基点。我们虽不能站在这基点上看明白这枢纽地带诸文化交流、碰撞和争夺的全景，但它却为我们窥探这全景提供了一个重要的出发点。《宁夏菜园》是宁夏先秦时期第一本大型考古报告。对菜园遗址及墓地的发掘怀着有份缘分和心灵相通的我，深切地感受着自己的年龄已不能久蹲考古工地之苦，在这《宁夏菜园》出版之际，又一次燃起我对宁夏考古的期盼：宁夏考古同行和曾在宁夏从事过考古工作的朋友，迎接开发大西部的召唤，抓住机遇，打起行装，深入田野，以菜园文化为基点，上下求索，建设出一座宁夏考古的新平台。这是时代的挑战，时代的使命，也是时代的机遇。

張忠培

成稿于小石桥，2002年3月9日

目 录

序	张忠培 (i)
第一章 地理环境与发掘经过	(1)
第一节 地理环境	(1)
第二节 发掘经过	(2)
第二章 遗 址	(5)
第一节 马缨子梁遗址	(5)
一 概况	(5)
二 地层堆积	(6)
三 文化遗存	(6)
四 小结	(15)
第二节 林子梁遗址	(17)
一 概况	(17)
二 地层与分期	(20)
三 文化遗存	(25)
四 小结	(170)
第三节 石沟遗址	(193)
一 概况	(193)
二 地层堆积	(194)
三 文化遗存	(194)
四 小结	(197)
第三章 墓 地	(198)
第一节 切刀把墓地	(198)
一 概况	(198)
二 埋葬习俗	(199)
三 随葬品	(216)
四 其他遗迹	(240)
五 小结	(243)
第二节 瓦罐嘴墓地	(253)
一 概况	(253)

二 地层堆积·····	(253)
三 埋葬习俗·····	(253)
四 随葬品·····	(268)
五 器物组合·····	(290)
六 小结·····	(293)
第三节 寨子梁墓地·····	(296)
一 概况·····	(296)
二 墓葬形制·····	(296)
三 随葬品·····	(303)
四 小结·····	(311)
第四节 二岭子湾墓地·····	(313)
一 概况·····	(313)
二 墓葬形制·····	(314)
三 随葬品·····	(316)
四 小结·····	(320)
第四章 结 语·····	(322)
第一节 文化性质·····	(322)
一 墓葬形制、葬式的特征·····	(322)
二 林子梁遗址的制陶工艺·····	(322)
三 建筑遗迹的特征·····	(324)
第二节 分期与年代·····	(328)
一 马缨子梁分期·····	(328)
二 石沟遗址和林子梁遗址分期·····	(328)
三 墓地分期·····	(329)
第三节 社会性质·····	(329)
第四节 生产和生活·····	(336)
第五节 体质形态的分析与比较·····	(337)
第六节 林子梁遗址 ¹⁴ C分析·····	(338)
第七节 总结·····	(340)
附 录·····	(343)
附录一 宁夏海原菜园村遗址孢粉分析及其在环境考古学上的意义·····	(343)
附录二 宁夏海原菜园村新石器时代墓地人骨的性别年龄鉴定与 体质类型·····	(349)
附录三 宁夏海原菜园村林子梁新石器时代遗址动物骨骼鉴定·····	(358)

附录四 陶器等发射光谱分析报告·····	(359)
编后记·····	(360)
Abstract ·····	(362)
日文提要·····	(366)

第一章 地理环境与发掘经过

宁夏南部山区，也就是固原地区左近，原始文化遗存丰富，1984年以来，在这一地区陆续发现了在时间上相当于马家窑文化的“石岭下类型”、“马家窑类型”，以及半山文化和马厂文化的一些具有代表性的新石器时代遗址。在海原县新石器时代晚期文化的菜园遗址，进行了较为系统地考古调查与发掘。其中遗址区和墓葬群包括了马缨子梁、林子梁、石沟三处居住址和切刀把、二岭子湾、寨子梁、瓦罐嘴和林子梁西坡五处墓群^①。

其中，海原菜园村的马缨子梁遗址，相对年代与马家窑文化“石岭下类型”相当。而位于菜园村左近的林子梁、石沟遗址，切刀把、瓦罐嘴、寨子梁、二岭子湾墓地，则属于这次新发现的文化遗存^②。通过对这些遗存进行大面积揭露，和对固原地区新石器时代遗址的系统调查，初步认识到在宁夏南部山区，还存在着一种在时空上与半山文化大致并行的、不为人知的另一种土著文化。这种文化可能与齐家文化等周边文化的发展有着直接或间接的渊源关系^③，同时，也显现出不同程度的内在联系。这是我们此次在海原菜园村发掘的最大收获之一。通过对以上遗址和墓葬群的发掘，为我们研究宁夏新石器文化，以及西北地区的新石器文化，提供了不可多得的地层依据和重要的实物资料。

第一节 地理环境

海原县（简称H），位于宁夏回族自治区南部偏西，地处我国地势第二阶梯上的黄土高原西部，属北温带半干旱气候区，年降雨量大多不足300毫米。地势高、气温低、雨水少、风沙大、无霜期短是该地区的主要特点。这里主要种植单季耐旱作物，具有典型的温带大陆性气候。

六盘山余脉南华山，东西横穿海原县境，山上峰峦秀翠，奇花异草丛生^④，灵光寺

① 遗址是1984和1986年宁夏文物考古研究所（原宁夏回族自治区博物馆考古队）在文物普查时发现的。

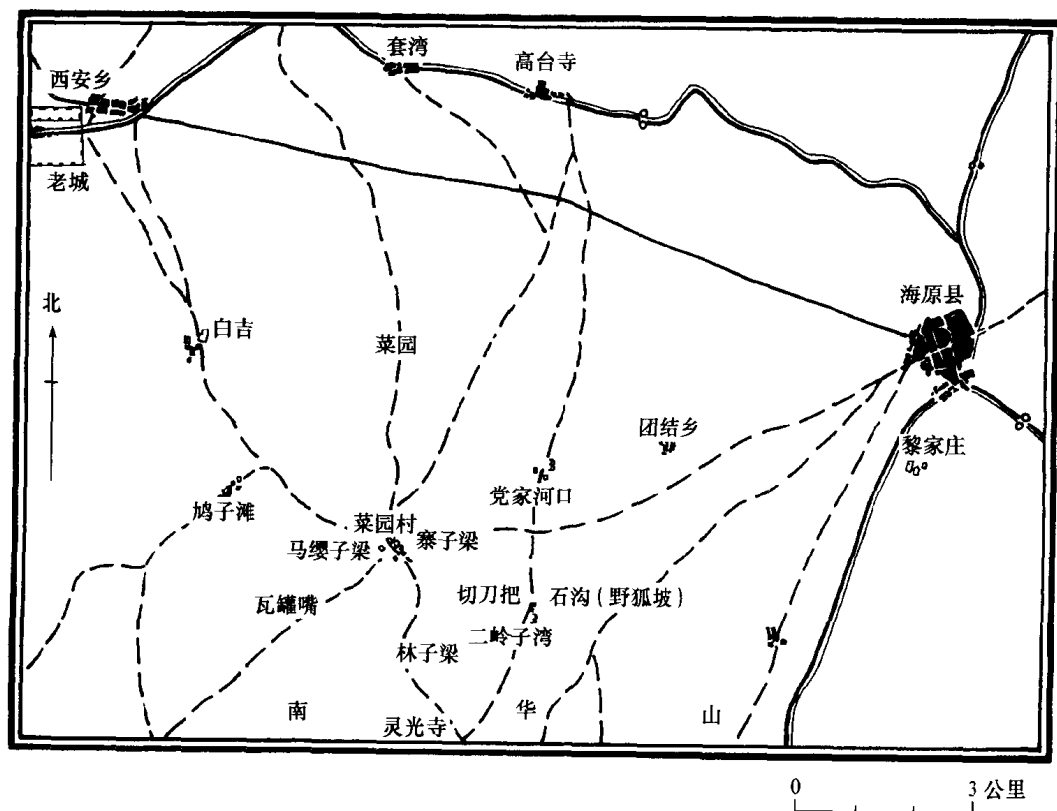
② 宁夏文物考古研究所、中国历史博物馆考古部：《宁夏海原菜园村遗址、墓地发掘简报》，《文物》1988年9期。宁夏文物考古研究所：《海原菜园村切刀把墓地》，《考古学报》1989年4期。

③ 许成、李进增：《菜园遗存的多维剖析》，《宁夏社会科学》1988年6期。

④ 《海原县志》，1930年。

原始森林即在其内。山下是典型的喀斯特地形，崩梁突兀，沟壑纵横，山谷泉眼密布。主峰马万山海拔 2955.3 米（彩版一，1）。

菜园村（简称 C）位于南华山北麓，北纬 $36^{\circ}32'$ ，东经 $105^{\circ}33'$ ，海拔 1800 米，东距海原县城 15 公里，西面 6 公里遥望西安乡。现代村落隶属西安乡菜园大队管辖，人口不到 2000 人。自然村前（南面山脚下）有人们赖以生存的泉水（暗河）数眼涌出，汇集成所谓“菜园河”，沿村西蜿蜒向北流去。村庄在山、崩、梁、塬之间，山间多处羊肠小道崎岖婉转通向外界，逢雨雪封山，幽静犹如隔世（彩版一，2）。新石器时代晚期原始文化遗存，就分布在现代自然村附近的山、崩、梁、塬上（图一）。



图一 海原菜园村新石器遗址、墓地位置分布图

第二节 发掘经过

1984 年宁夏文物考古研究所（原宁夏博物馆考古队）在全区文物普查中发现了海原菜园村切刀把新石器时代墓地（简称 Q）。1985 年秋季再次对菜园村周边地区进行调查时，又发现了三处新石器时代遗址和三处墓地，即马缨子梁、林子梁、石沟遗址和二岭子湾、寨子梁、瓦罐嘴墓地（分别简称 M、L、S、E、Z、W），并在 1985 年秋季至

1988年12月,对这七处遗存进行了试掘和发掘,共历经四个年头。

前后参加工作的有:宁夏文物考古研究所(原宁夏博物馆考古队)董居安(1985年领队)、许成(1986~1988年领队)、陈伟、李进增、马新田(田野考古摄影)、海新华、樊军、耿志强;中国历史博物馆考古部董琦、陈斌、李滨(田野摄影)、李文杰。其间,陕西技工武东朝承担了部分田野考古的勘探及发掘清理工作;1987年3~6月,北京大学考古系83级毕业生焦天龙、卫忠、韩小忙、刘凤芹等四位同学,在指导老师李仰松教授的带领下,在菜园遗址进行了为期四个月的田野考古实习和室内整理、编写报告的实习工作。

海原菜园村切刀把新石器时代墓地,墓葬分布密集,保存状况良好。1985年秋和1986年夏秋之季,宁夏博物馆考古队(1986年6月11日改称宁夏文物考古研究所)对此前后进行了两次试掘或发掘工作,其间共揭露面积775平方米,清理墓葬50座^①。1986年田野发掘工作结束后,对以现菜园村为核心的地区作了细致的考古调查,陆续发现了石沟、林子梁、马缨子梁新石器时代遗址和寨子梁、二岭子湾、瓦罐嘴新石器时代墓地。其中林子梁遗址和寨子梁、瓦罐嘴墓地保存较为完整;石沟、马缨子梁遗址和二岭子湾墓地破坏较严重。1986年的发掘收获,曾在1989年《考古学报》中作过报道^②,本书即在原切刀把墓地报告的基础上编写而成。

1987年3~10月,宁夏文物考古研究所与中国历史博物馆合作,对菜园村周围的新石器遗址与墓葬展开了大规模系统的田野考古发掘和墓葬的清理工作。对切刀把墓地遗留的9座墓葬进行了清理(编号:QM51~QM59)^③,同时(试)发掘了石沟遗址和二岭子湾墓地,部分揭露了林子梁墓地的遗址遗迹密集区,全面和部分揭露清理了寨子梁和瓦罐嘴墓地。

基于上述工作情况和发掘收获,1988年初,在中国历史博物馆召开了“宁夏海原菜园新石器遗址与墓地考古发掘汇报会”^④。

会议由中国历史博物馆考古部主任佟伟华主持。应邀参加会议的有国家文物局文物处处长黄景略先生,中国历史博物馆馆长俞伟超、副馆长杜耀西先生,故宫博物院院长张忠培先生,中国社会科学院考古研究所安志敏、谢端琚、胡谦盈、吴汝祚、杨鸿勋、韩康信、张孝光先生,北京大学严文明、李仰松先生,文物出版社楼宇栋先生,中国科学院植物研究所孔昭宸先生等文物考古科技界专家学者50余人。宁夏文物考古研究所副所长兼领队许成,介绍了历年在海原菜园村新石器遗址与墓地考古调查和发掘的基本情况;之后由中国历史博物馆考古部的陈斌、李文杰和宁夏文物考古研究所的李进增同

① 原编号:85HCQM1~85HCQM17;86HCQM1~86HCQM33,现按顺序编号为QM1~QM50。

② 宁夏文物考古研究所:《宁夏海原县菜园村遗址切刀把墓地》,《考古学报》1989年4期。墓号以此报告为准。

③ 原编号为87HCQM1~87HCQM9,现编号按顺序改为QM51~QM59。

④ 见中国历史博物馆办公室1988年3月19日《工作简报》和《发言稿》。

志,分别介绍了林子梁遗址和切刀把、瓦罐嘴、寨子梁等墓地的主要发掘收获,同时放映了房址、窑址、灰坑窖穴等遗迹和墓葬,以及出土遗物的幻灯片,展示了有关照片与图表。

与会专家学者们就菜园遗存的文化性质、年代等问题发表了指导性意见。指出这批考古资料具有鲜明的土著文化特征,独立性很强。建筑学专家杨鸿勋先生指出,宁夏海原菜园林子梁遗址的窑洞式房屋保存之好,是中国建筑史上罕见的,它对于研究和复原中国原始社会窑洞式的建筑结构,提供了实证。专家们一致认为,菜园遗存的考古发掘对于揭示宁夏南部固原地区新石器文化的基本面貌、文化内涵和文化属性,探讨宁夏南部地区与邻近地区其他新石器文化之间的关系,提供了珍贵的实物资料。会议最后由国家文物局黄景略处长做了总结发言,并对后来的菜园考古发掘工作提出了一些具体要求。

根据国内新石器时代专家们的指导意见,合作双方在1986年和1987年复查的基础上^①,于1988年5~6月,对固原地区的西吉、固原、隆德、彭阳四县的22处新石器时代遗址进行了再次复查(中国社会科学院考古研究所[沈强华]同志,也参加了最后一次固原地区新石器时代考古的部分复查工作)。这次调查的主要目的在于了解和进一步认识与“菜园遗存”相类似的文化遗址,及其在宁夏南部山区的分布范围及源流^②。通过多次调查或复查表明,在宁夏南部山区、甘肃陇东纵横数百里的范围内,尽管有六盘山的阻隔,但是清水河、葫芦河、泾水等各个流域的先民们,仍然是交流频繁,联系密切,共同创造了一个具有浓厚地域特征的原始文化。海原县菜园遗址,则是这一文化的典型代表。这个文化的分布地域,即可为“菜园遗存”分布的主要框架范围。

1988年7~12月,合作双方在上述基础上,继续对菜园村南林子梁遗址进行发掘,同时对村西马缨子梁遗址密集区,以及瓦罐嘴墓地的墓葬全面进行了清理发掘。截止到年底,对海原菜园村周围新石器时代遗址与墓地的发掘和清理工作因故暂告结束。部分田野考古发掘收获,曾以简报形式,作了摘要报道^③。

连续四年的发掘和清理工作,共布探方297个,总揭露面积6921余平方米,清理房址15座、窖穴灰坑65个、灰沟1条、窑址1座、墓葬138座。出土各类完整或可辨古文化遗物略5000余件。

① 1986年10月间,中国历史博物馆考古部,带着初步了解宁夏新石器时代文化的性质、分布情况和与宁夏方面考古合作意向和选址的目的,由[郭仁]领队,陈斌、董琦、于文荣参加,在宁夏文物考古研究所(原宁夏博物馆考古队)许成(原队长)和杜玉冰陪同下,主要对固原地区新石器时代文化遗址、墓地,进行了初次考古复查工作。1987年5~6月间在对菜园遗址、墓地的文化性质有了初步了解后,对菜园村周边的树台乡杨家大庄等处进行了考古调查或复查,参加人员有陈斌、李文杰、马应钊。

② 宁夏文物考古研究所、中国历史博物馆考古部:《固原地区新石器时代遗址调查简报》,《宁夏考古文集》,宁夏人民出版社,1996年。

③ 宁夏文物考古研究所、中国历史博物馆考古部:《宁夏海原县菜园遗址、墓地发掘简报》,《文物》1988年9期。

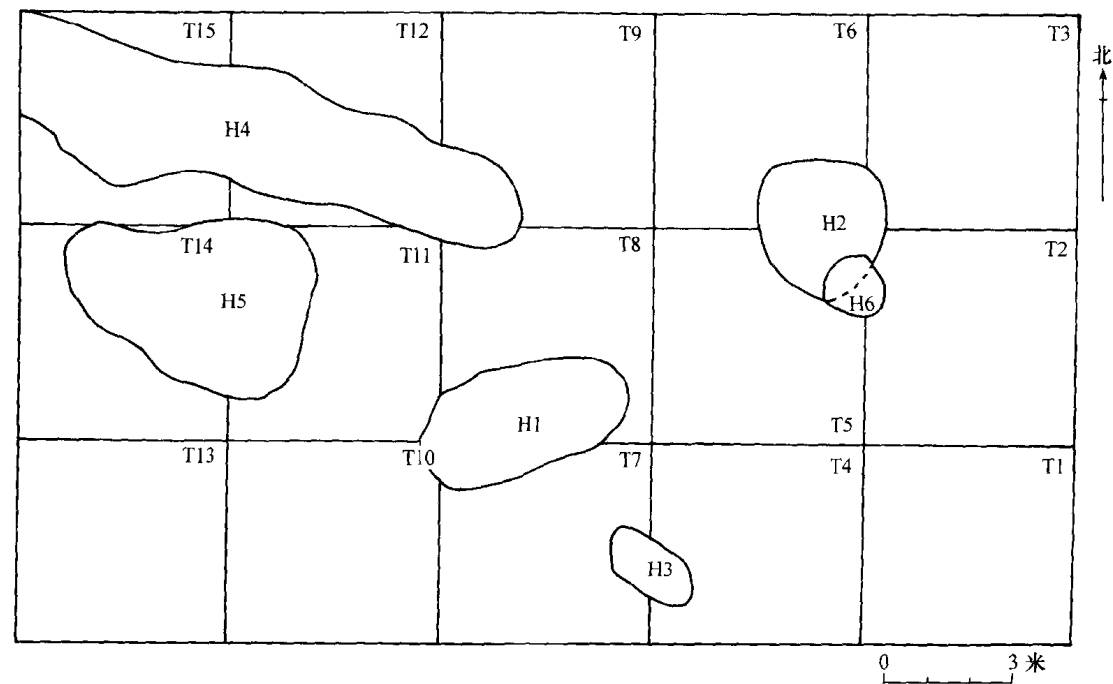
第二章 遗 址

第一节 马缨子梁遗址

一 概 况

马缨子梁为菜园村西侧之屏障，平均坡度 11°，垂直高度约 70 米。翻过马缨子梁梁头，其西南遥对瓦罐嘴古文化墓地。菜园河在其东坡下蜿蜒北往，终年细流不断（彩版三，1）。

遗址位于梁顶及北的北坡，南北长 95 米，东西宽 40 米，自然破坏较严重。此次发掘在梁顶中部遗迹集中处展布 5 米×5 米探方 15 个（编号为 MT1~MT15），共揭露面积 375 平方米，清理灰沟 1 条（编号为 MH4），窖穴或灰坑 5 座（编号为 MH1、MH2、MH3、MH5、MH6），在探方北部清理灰坑 2 座（编号为 MH7、MH8），出土各类器物 17 件，陶片 2464 块（图二）。



图二 马缨子梁遗址布方位置、遗迹分布图
(图中遗址编号前省略“M”)

二 地层堆积

遗址属坡相遗存，地势东南高，西北低。以 T11、T12 西壁剖面为例说明如下：

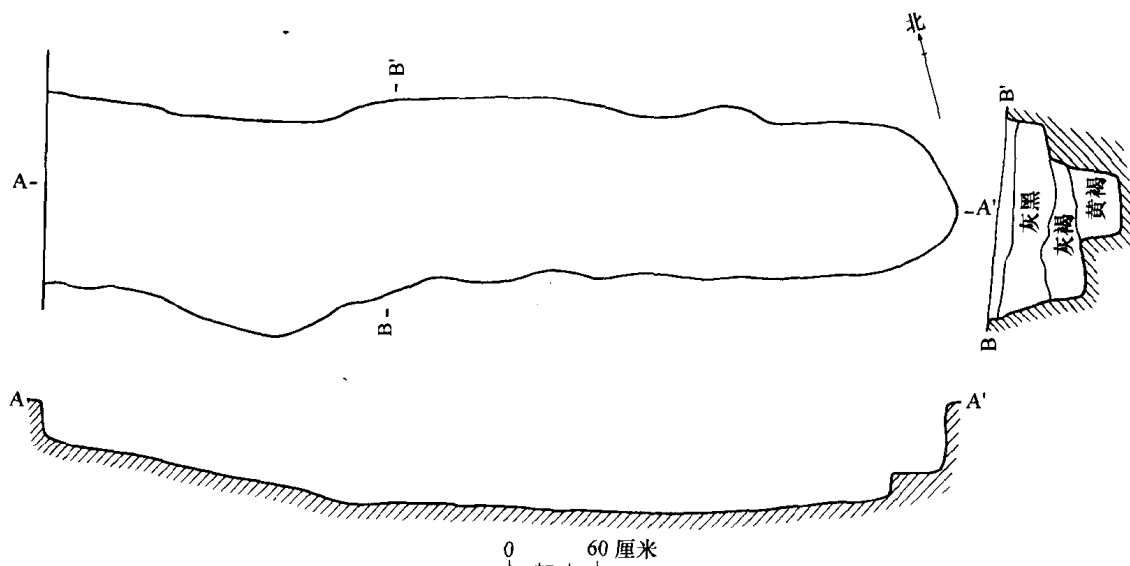
文化层完全剥蚀，遗迹均出现在耕土层下，地层堆积比较简单。堆积仅表土一层，遗迹打破生土。表土即耕土，灰黄色，厚 0.12~0.25 米，粉砂质胶结疏松，夹杂较多的树根根须和散碎陶片。灰坑等遗迹开掘在生土上，呈淡黄色，纯净细腻，没有包含物。

三 文化遗存

1. 遗迹

马缨子梁遗址在探方内显示的遗迹，分布比较稀疏，数百平方米内仅有一条灰沟 (MH4) 和 5 座灰坑 (窖穴) (MH1、MH2、MH3、MH5、MH6)，列举如下：

MH4 灰沟，长条形，两侧不甚平直，沟壁倾斜但较平整，在距沟口 0.6~0.8 米处，两侧普遍出现生土台阶，台面平光，宽 0.44~1.42 米，最高处 0.56 米。沟底平坦，由东向西逐渐变浅。灰沟东西横贯 T9、T12、T13 三个探方，西端尚未到头，已清理一片东西长 12.7 米，南北宽 2.1~2.95 米 (图三) 的范围。



图三 马缨子梁遗址 MH4 平、剖面图

MH2 窖穴，圆形筒状，坑口坍塌，口略大于底，坑壁及底面较规整。坑口南高北低，高差 0.54 米，南北长 2.84 米，东西宽 12.45 米，坑底接近水平，长 2.65 米，宽 12.05 米 (图四)。

灰坑 4 座，坑口轮廓都不很规整，大略呈椭圆形。