

传世名著百部

之

维摩诘经
百喻经

蓝天出版社

27
29

2227
2/29



* T 0 2 9 9 9 8 *

郭超
夏于全

主编

传世名著百部

佛道名著·第二十九卷

蓝天出版社



(全 100 部 64 卷)

《传世名著百部》书目

一、权谋名著

- 第一卷 ①贞观政要
第二卷、第三卷 ②反经
第四卷 ③官经
第五卷 ④盐铁论
第六卷 ⑤盛世危言
第七卷 ⑥商君书 ⑦鬼谷子
第八卷 ⑧人物志 ⑨政训
⑩康熙政要

二、兵法名著

- 第九卷 ⑪六韬 ⑫孙子兵法
⑬孙臆兵法
⑭诸葛亮将苑
第十卷 ⑮练兵实纪
第十一卷 ⑯三十六计
⑰刘伯温百战奇略
⑱八阵图合变说
⑲曾胡治兵语录

三、法治名著

- 第十二卷 ⑳唐律疏义
㉑洗冤集录

四、历史与史学名著

- 第十三卷 ㉒尚书
第十四卷 ㉓战国策
第十五卷 ㉔史通

- 第十六卷 ㉕大唐西域记
㉖岛夷志略

五、诸子百家

- 第十七卷 ㉗周易 ㉘道德经
第十八卷 ㉙论语 ㉚孝经
第十九卷 ㉛大学 ㉜中庸
㉝孟子
第二十卷 ㉞庄子
第二十一卷 ㉟荀子
第二十二卷 ㊱吕氏春秋
第二十三卷 ㊲韩非子
第二十四卷 ㊳礼记
第二十五卷 ㊴孔子家语

六、佛道名著

- 第二十六卷 ㊵周易参同契
㊶坛经 ㊷太上感应篇
第二十七卷 ㊸抱朴子内篇
第二十八卷 ㊹妙法莲华经
第二十九卷 ㊺维摩诘经
㊻百喻经
第三十卷 ㊼性命圭旨

七、蒙学名著

- 第三十一卷 ㊽千字文
㊾百家姓
㊿三字经

- 第三十二卷 ⑤①增广贤文
⑤②幼学琼林
⑤③龙文鞭影
⑤④声律启蒙
⑤⑤格言联璧

八、家训名著

- 第三十三卷 ⑤⑥颜氏家训
⑤⑦袁氏世范
第三十四卷 ⑤⑧温公家范
⑤⑨治家格言
⑤⑩郑板桥家书
第三十五卷 ⑤⑪曾国藩家书
第三十六卷 ⑤⑫双书堂庸训

九、处世名著

- 第三十七卷 ⑤⑬菜根潭
第三十八卷 ⑤⑭小窗幽记
⑤⑮围炉夜话

十、文学与文艺理论名著

- 第三十九卷 ⑤⑯诗经
第四十卷 ⑤⑰楚辞
第四十一卷 ⑤⑱文心雕龙
⑤⑲千家诗
第四十二卷 ⑤⑳绝妙好词
第四十三卷 ⑤㉑郁离子
第四十四卷 ⑤㉒曲品
⑤㉓人间词话
第四十五卷 ⑤㉔闲情偶寄
第四十六卷 ⑤㉕金圣叹读批(水浒传传)

- 第四十七卷 ⑤㉖唐诗三百首

十一、学术名著

- 第四十八卷 ⑤㉗论衡
第四十九卷 ⑤㉘近思录
⑤㉙太极图说
第五十卷 ⑤㉚传习录
第五十一卷 ⑤㉛焚书
第五十二卷 ⑤㉜清代学术概论

十二、中医名著

- 第五十三卷 ⑤㉝黄帝内经
第五十四卷 ⑤㉞神农本草经
第五十五卷 ⑤㉟脉经

十三、百科名著

- 第五十六卷 ⑤㊱考工记
⑤㊲新仪象法要
⑤㊳数书九章
第五十七卷 ⑤㊴齐民要术
第五十八卷 ⑤㊵梦溪笔谈
第五十九卷 ⑤㊶农桑辑要
第六十卷 ⑤㊷天工开物

十四、综艺名著

- 第六十一卷 ⑤㊸乐记 ⑤㊹茶经
⑤㊺景德镇陶录
第六十二卷 ⑤㊻书谱 ⑤㊼园冶
⑤㊽芥子园画传
第六十三卷 ⑤㊾枯中秘
第六十四卷 ⑤㊿弈理指归

第二十九卷目录

传世名著百部之《维摩诘经》

●名著通览	(3)
●全文及大意	(8)
佛国品第一	(8)
方便品第二	(14)
弟子品第三	(16)
菩萨品第四	(24)
文殊师利问疾品第五	(30)
不思議品第六	(35)
观众生品第七	(39)
佛道品第八	(45)
不二法门品第九	(50)
香积佛品第十	(54)
菩萨行品第十一	(58)
见阿閼佛品第十二	(62)
if 供养品第十三	(66)
嘱累品第十四	(69)
●名著评点	(71)

传世名著百部之《百喻经》

●名著通览 (77)

●全文 (85)

百喻经卷上

引言 (85)

1. 愚人食盐喻 (86)

2. 愚人集牛乳喻 (87)

3. 以梨打破头喻 (87)

4. 妇诈称死喻 (88)

5. 渴见水喻 (88)

6. 子死欲停置家中喻 (89)

7. 认人为兄喻 (89)

8. 山羌偷官库衣喻 (90)

9. 叹父德行喻 (90)

10. 三重楼喻 (91)

11. 婆罗门杀子喻 (91)

12. 煮黑石蜜浆喻 (92)

13. 说人喜瞋喻 (92)

14. 杀商主祀天喻 (93)

15. 医与王女药令卒长大喻 (93)

16. 灌甘蔗喻 (94)

17. 债半钱喻 (94)

18. 就楼磨刀喻 (95)

19. 乘船失钗喻	(95)
20. 人说王纵暴喻	(96)
21. 妇女欲更求子喻	(96)
22. 入海取沉水喻	(97)
23. 贼偷锦绣用裹氈褐喻	(97)
24. 种熬胡麻子喻	(97)
25. 水火喻	(98)
26. 人效王眼匡喻	(98)
27. 治鞭疮喻	(98)
28. 为妇贸易鼻喻	(99)
29. 贫人烧粗褐衣喻	(99)
30. 牧羊人喻	(100)
31. 雇倩瓦师喻	(101)
32. 估客偷金喻	(101)
33. 斫树取果喻	(102)
34. 送美水喻	(102)
35. 宝篋镜喻	(103)
36. 破五通仙眼喻	(103)
37. 杀群牛喻	(104)
38. 饮木筒水喻	(104)
39. 见他人涂舍喻	(105)
40. 治秃喻	(105)
41. 毗舍闍鬼喻	(106)
42. 估客驼死喻	(106)
43. 磨大石喻	(107)
44. 欲食半饼喻	(107)
45. 奴守门喻	(107)

46. 偷犁牛喻	(108)
47. 贫人作鸳鸯鸣喻	(109)
48. 野干为折树枝所打喻	(109)
49. 小儿争分别毛喻	(110)
50. 医治脊偻喻	(110)

百喻经卷下

51. 五人买婢共使作喻	(111)
52. 伎儿作乐喻	(111)
53. 师患脚付二弟子喻	(111)
54. 蛇头尾共争在前喻	(112)
55. 愿为王剃须喻	(112)
56. 索无物喻	(113)
57. 踰长者口喻	(113)
58. 二子分财喻	(114)
59. 观作瓶喻	(114)
60. 见水底金影喻	(115)
61. 梵天弟子造物因喻	(115)
62. 病人食雉肉喻	(116)
63. 伎儿著戏罗刹服共相惊怖喻	(117)
64. 人谓故屋中有恶鬼喻	(117)
65. 五百欢喜丸喻	(118)
66. 口诵乘船法而不解用喻	(119)
67. 夫妇食饼共为要喻	(120)
68. 共相怨害喻	(120)
69. 效其祖先急速食喻	(121)
70. 尝菴婆罗果喻	(121)

71. 为二妇故丧其两目喻	(122)
72. 噉米决口喻	(122)
73. 诈言马死喻	(123)
74. 出家凡夫贪利养喻	(123)
75. 驼瓮俱失喻	(124)
76. 田夫思王女喻	(124)
77. 构驴乳喻	(125)
78. 与儿期早行喻	(125)
79. 为王负机喻	(125)
80. 倒灌喻	(126)
81. 为熊所啗喻	(126)
82. 比种田喻	(127)
83. 猕猴喻	(127)
84. 月蚀打狗喻	(127)
85. 妇女患眼痛喻	(128)
86. 父取儿耳珰喻	(128)
87. 劫盗分财喻	(129)
88. 猕猴把豆喻	(129)
89. 得金鼠狼喻	(129)
90. 地得金钱喻	(130)
91. 贫人欲与富者等财物喻	(130)
92. 小儿得欢喜丸喻	(130)
93. 老母捉熊喻	(131)
94. 摩尼水窦喻	(131)
95. 二鸽喻	(132)
96. 诈称眼盲喻	(132)
97. 为恶贼所劫失氈喻	(133)

98. 小儿得大龟喻	(133)
偈颂.....	(134)
●名著评点	(135)

传世名著百部之

维摩诘经

名著通覽

《维摩诘所说经》，又称《不可思议解脱法门》，简称《维摩诘经》，是一部非常有影响的大乘经典。《维摩诘经》是继《般若》、《宝积》、《华严》之后产生的，其出现的时间较早，故亦属早期大乘佛教经典之一。因为早在公元前3世纪，龙树菩萨在其名著《大智度论》中就引述过该经。

《维摩诘经》在中国凡7译，其中现存的有以下3种：

①三国时吴支谦译《维摩诘经》2卷。

②姚秦弘始八年（公元406年）鸠摩罗什在长安“与文学沙门千二百人”奉诏译出《维摩诘所说经》3卷。

③唐三藏法师玄奘译《说无垢称经》6卷。

其中又以鸠摩罗什的译本最为有名，我们用的就是这个译本。

鸠摩罗什的译本从结构上看来，共分3卷14品，从佛经的一般规则来看，又可分为“序分”、“正宗分”、“流通分”3部分。其中第1品“佛国品”的前半部，即从“如是我闻”至长者子宝积于佛前说偈为“序分”，叙述本经缘起。“佛国品”的后半部分至第12品“阿珙佛品”共11品半为“正宗分”，是本经主要内容和思想核心之所在。第13和14品为“流通分”，赞颂此经阐发了深奥的佛法，受持、诵读、解说此经功德无量等等。

《维摩诘经》之所以影响巨大深远，在于它深刻阐述了大乘佛教的思想。吕伟先生在《印度佛教源流略讲》中认为，《维摩》与《法华》属同一类经典，其目的都在于破小乘、显大乘，只不过《维摩诘经》“在破的方面多些，《法华》则在‘立’的方面多些。”下面我们就对《维摩经》的几点主要思想，加以简单的介绍和论述。

一、佛国论

世界上大多数宗教都有自己的精神家园，如基督教的“天国”等，但大乘佛教的精神王国——“佛国”、“净土”却有与众不同的意义和特点。《维摩诘经》的开篇第一章就是《佛国品》，篇中认为，佛国净土不在缥缈的彼岸世界，它就存在于“丘陵坑坎、荆棘沙砾、土石诸山、秽恶充满”的现实世界中，这一观点从宗教学的意义上来讲，是将彼岸世界与此岸世界紧密联系在一起了。佛国不在众生之上，而就在众生的世俗生活中，“众生之类，是菩萨净土”，而且也只有现实中，才能实现佛国。譬如建造宫室，空中楼阁是无法成就的，所以“愿取佛国者，非于空也。”现实世界，是菩萨为了教化众生，使众生得以生活于其中，才建立起来的。

既然佛国就在现实世界中，那么为什么我们看不见它呢？《维摩诘经》的回答又将佛国与人心，人心与修行联系起来了。众生看不见佛国，犹如盲人看不见日月的光辉，不能归咎于日月。依佛法修行可以净心，心净则佛国随处可见，即“随其心净，则佛土净”。

《维摩诘经》所阐扬的佛国，其意义还在于反对避世修行、追求独自解脱和涅槃的“自了汉”，它强调积极参与社会生活，从而教化众生，集体成佛，将秽恶的现实世界改造为佛国乐园。

二、如来种

所谓如来种的问题，即佛性论问题，它指的是一切生命的本性和成佛的可能性。佛教哲学的佛性论比现代哲学的人性论的外延更广，因为佛教的眼光更广阔，它的对象不仅是人，而是所有宇宙中的所有生命，即“众生”。一般说来，佛教认为一切生命都具有一种先天的清淨本性，这就是它们成佛的可能性。在这个问题上，《维摩诘经》的贡献在于，它认为生命的清淨本性（如来种）与烦恼欲望、错误见解等并非是截然分开的，二者是有联系的。在《佛道品》中，文殊说：有身、无明有爱、贫患痴等“六十二见及一切烦恼皆是佛种”。他还以莲华生于污泥做比喻，说明这个问题：“譬如高原陆地，不生莲华，卑湿淤泥，乃生此华。如是见无为法入正位者，终不复能生于佛法；烦恼泥中，乃有众生起佛法耳。又如植种于空，终不得生，粪壤之地，乃能滋茂。”

欲望、烦恼和错误见解虽然与本性有联系，但仅凭它们并不能成就佛道，还要对它们进行救治，使它们转化为本性，对于这一点读者一定要注意。在《佛道品》中，维摩诘强调菩萨要积极行于五无间、地狱、畜生、饿鬼等非道，并在其中保持佛法正道，不受其污染而教化众生。

三、不二法门

《维摩诘经》所提倡的不二法门，是至高无上的修行方法。从理论上来说，它是一种极为圆融超越的学说；从修行实践上来说，它将世间和出世间连接起来。不二法门是一种平等无差别的精神境界，它将一切矛盾对待的事物和观念泯灭无遗。在《不二法门品》中，31位菩萨列举了31对概念，如生与灭、我与他人、受与不受、垢与净等等，而这些对立的观念和事物从本质上来说都是性空的，故也无所谓对立，所以

应一视同仁、等量齐观。当然这些对立的观念还可无限列举下去，所以文殊师利说：“于一切法无言无说，无示无识，离诸回答，是为入不二法门。”

人们之所以对事物产生矛盾的看法，是由于人类使用语言文字思维的结果，真正想入不二法门，必须断除语言文字，所以破除语言文字的弊端，也是本经的主要思想之一。上面所说的不二法门，仍然是以语言概念思维表达的，当文殊询问维摩诘对不二法门的解释时，维摩诘“默然无言”，引起文殊的大为感叹：“善哉！善哉！乃至无有文字语言，是真入不二法门。”

四、无住为本

将不二法门推演到至极，就会产生无住的结论。既然一切事物都是无差别的，那么心就会对任何事物都不加执著，无所留恋。在《观众生品》中维摩诘和文殊师利有一段穷究佛法底蕴的问答，探讨究竟应以何为本，文殊师利打破沙锅纹（问）到底，维摩诘的最后答辞是“无住为本”，“从无住本，立一切法”。无住是《维摩诘经》中反复强调的观点，在《观众生品》中还通过舍利弗与天女的问答，天女随意变换身相，反映了无相、无住、无所执著的思想，同时说明了千差万别的世界现象，是由于人的分别心而引起的，而一切事物现象，从本质上来说都是空无自性的。可见无住学说，属于大乘缘起性空的理论。十二缘起说，是佛教各派的理论基础，小乘讲缘起，目的是说明“诸法无常”；而大乘佛教讲缘起，目的在于阐明万法自性本空。既然一切事物都是无差别的本空，那么又哪里有什么“有常”与“无常”、生与灭呢？因此大乘的不二和无住，要比小乘的“空”彻底多了。所以维摩诘在《弟子品》中教导：“无以生灭心行，说实相法”，“诸法毕竟

不生不灭，是无常义……。”

五、菩萨行与维摩诘

从佛教的修行实践来说，《维摩诘经》所极力主张的菩萨行是一个极大的贡献。小乘佛教修行的目的，是追求成为断绝诸缘，永不托生的阿罗汉，因而它需要遁入山林、避世修行。大乘的菩萨行却认为，真正的解脱并不在于断绝诸缘，而是要在诸缘之中不被污染，在诸缘之中修出清净本性，并教化众生集体成佛。因为躲避并非真正意义上的断绝，深入诸缘而不被染著（本性无垢无净，亦不能染），才是真正的断绝。况且只顾自己解脱亦非大丈夫所为，所以大乘菩萨行主张积极参与世俗生活，甚至要深入地狱、饿鬼、畜生等恶道、非道中去，这与佛陀“我不下地狱，谁下地狱”的自我牺牲精神是完全一致的。

维摩诘大士正是这一理想人格的典范。维摩诘，意译为净名或无垢称，他是一位在家的居士，被人称为长者，而不是“沙门”；他娶妻生子，资财无量，衣服饮食皆尽丰好，而不是苦行头陀。但他却在这种世俗生活中保持了清净梵行，住佛威仪，心如大海。他还利用各种机缘方便教化众生，上至官庭，下至酒店、妓院、赌博游戏场所，无不随处说法。他的辩才、神通和对佛法的理解，远高于佛的大弟子们和很多菩萨。因此，可以说维摩诘大士是菩萨行思想的身体力行并获大成就者。

《维摩诘经》内容丰富、思想精深，不能一一详加解说。限于笔者水平和篇幅，内容提要或不尽人意，还望读者仔细研究原文。

本书的原文部分是依据光绪十三年（1887年）金陵刻经处所刻的鸠摩罗什译本为底本，并据民国年间所刊的僧肇注本对校。