

教学中的 常见错误辨析

彭 弼 郑 迪著



学苑出版社

高中语文教与学中的 常见错误辨析

彭 弼 郑 迪 著

学 苑 出 版 社

高中语文教与学中的常见错误辨析

彭 鸽 郑 迪 著

学苑出版社出版

新华书店总店北京发行所发行

空军指挥学院印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：10.75 字数：230 千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数：1—6000 册

书号：ISBN7—80060—919—7/G·498 定价：5.15 元

前　　言

正确地教授语文知识，是提高语文教学质量的前提；无误地掌握语文知识，是形成语文运用能力的基础。基于这样的认识和长期的教学实践，我们编写了这本《高中语文教与学中的常见错误辨析》。所谓教的错误，既包括教材和教参编排印刷的疏漏，也包括教师在讲授和指导学生自读时易于出现的失误；所谓学的错误，既包括学生在识记、理解、译析、鉴赏中的常见错误，也包括学生在完成作业时的常见错误。有针对性地指出这些错误，尤其是对这些常见错误出现的原因，进行要言不烦、深入浅出的辨析，对于加强教与学的科学性、提高教学质量、培养自学能力，当能起到积极的作用。

本书以现行的语文教材为例文，按照不同文体编次，从文章的实际出发，辟有〔误读〕、〔误写〕、〔误释〕、〔误译〕、〔文误〕、〔注误〕、〔析误〕等栏目。书中失误之处，请读者不吝赐教。

彭　弼　　郑　迪

1990年6月

目 录

记叙文

- 朱自清先生 冯 至 (1)
包身工 夏 衍 (2)
壮士横戈 彭荆风 丁小平 (4)

说明文

- 《呐喊》自序 鲁 迅 (10)
《农村调查》序言 毛泽东 (13)
语言的演变 吕叔湘 (14)
我国古代的车马 《古代汉语》 (15)

议论文

- 拿来主义 鲁 迅 (17)
在马克思墓前的讲话 恩格斯 (20)
纳谏与止谤 犹克家 (22)
当说必说 高占祥 (24)
鲁迅的治学方法 郭预衡 (26)
鲁迅的精神 瞿秋白 (29)
文与理 叶永烈 (30)
改造我们的学习 毛泽东 (31)
论“费厄泼赖”应该缓行 鲁 迅 (32)
好的语言和坏的语言 孙 犀 (39)
谈《水浒》的人物和结构 茅 盾 (42)

呆 气	邹韬奋	(43)
毛遂不避嫌疑	赵金禾	(44)
痛惜之余的愿望	胡乔木	(45)
学问不可穿凿	马南邨	(47)
人和狼的搏斗	秦 牧	(47)
诗 歌		
涉 江	屈 原	(49)
孔雀东南飞 (并序)		(53)
伐 檀	《诗经》	(63)
归田园居	陶渊明	(64)
饮 酒	陶渊明	(65)
梦游天姥吟留别	李 白	(65)
琵琶行 (并序)	白居易	(69)
念奴娇 赤壁怀古	苏 轼	(73)
永遇乐 京口北固亭怀古	辛弃疾	(74)
行路难	李 白	(76)
兵车行	杜 甫	(76)
雨霖铃	柳 永	(78)
扬州慢	姜 夔	(79)
(般涉调) 哨遍 高祖还乡	睢景臣	(80)
散 文		
难老泉	吴伯箫	(84)
纪念刘和珍君	鲁 迅	(86)
荷塘月色	朱自清	(89)
绿	朱自清	(91)
灯	巴 金	(92)
蒲公英	壶井荣	(93)

故乡的榕树	黄河浪	(94)
琐 忆	唐 疊	(95)
猎 户	吴伯箫	(98)
土 地	秦 牧	(102)
黄山记	徐 迟	(105)
幼学纪事	于是之	(107)
风景谈	茅 盾	(109)
天山景物记	碧 野	(112)
故都的秋	郁达夫	(113)
为了忘却的记念	鲁 迅	(115)
内蒙访古	翦伯赞	(117)
雄关赋	峻 青	(119)
西湖漫笔	宗 璞	(122)
威尼斯	朱自清	(124)
小 说		
药	鲁 迅	(126)
祝 福	鲁 迅	(127)
项 链	莫泊桑	(129)
阿 Q 正传	鲁 迅	(131)
守财奴	巴尔扎克	(134)
夜	叶圣陶	(135)
林黛玉进贾府	曹雪芹	(137)
林教头风雪山神庙	施耐庵	(141)
灌园叟晚逢仙女	冯梦龙	(148)
群英会蒋干中计	罗贯中	(151)
警察和赞美诗	欧·亨利	(153)
剧 本		

雷 雨	曹 禺 (155)
窦娥冤	关汉卿 (156)
文言文		
廉颇蔺相如列传	司马迁 (161)
赤壁之战	司马光 (167)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》 (176)
记王忠肃公翱事	崔 铢 (178)
三元里抗英	(179)
游褒禅山记	王安石 (181)
石钟山记	苏 轼 (184)
芙 蕤	李 渔 (187)
察 今	《吕氏春秋》 (190)
师 说	韩 愈 (194)
察 传	《吕氏春秋》 (198)
答韦中立论师道书	柳宗元 (200)
鸿门宴	司马迁 (205)
谭嗣同	梁启超 (211)
五人墓碑记	张 滕 (215)
与妻书	林觉民 (222)
劝 学	荀 况 (224)
答李翊书	韩 愈 (229)
问 说	刘 开 (234)
采草药	沈 括 (237)
雁荡山	沈 括 (240)
训俭示康	司马光 (242)
鱼我所欲也	《孟子》 (246)
庄暴见孟子	《孟子》 (248)

五 篱	《韩非子》	(250)
季氏将伐颛臾	《论语》	(256)
书博鸡者事	高 启	(257)
《指南录》后序	文天祥	(261)
送东阳马生序	宋 濂	(264)
过秦论	贾 谊	(267)
六国论	苏 淗	(276)
货殖列传序	司马迁	(279)
论积贮疏	贾 谊	(283)
促 织	蒲松龄	(288)
阎典史传	邵长蘅	(297)
柳敬亭传	黄宗羲	(304)
马伶传	侯方域	(309)
殽之战	《左传》	(313)
治平篇	洪亮吉	(316)
过小孤山大孤山	陆 游	(318)
《黄花冈七十二烈士事略》序	孙 文	(320)
屈原列传	司马迁	(321)
教战守策	苏 轼	(326)
荆轲刺秦王	《战国策》	(329)
祭妹文	袁 枚	(332)

记叙文

朱自清先生

冯至

【误读】

1. 茨 cì × cí√

辨析：“茨”的声符虽是“次”，但“茨”应读 cí。

2. 称（是）chèn × chēng√

辨析：“称”是多音字。当表示“赞扬”的意思时，读 chēng。

3. （脚）踏 tā × tà√

辨析：“踏”是多音字。只有在“踏实”一词中读 tā，其他情况都读 tà。

【误释】

原文：朋友中失却一个公正的畏友。

误：畏友，令人生畏的朋友。

正：畏友，令人敬畏的朋友。也就是能严肃地帮助自己改正错误的朋友。

辨析：“畏”在这里不是畏惧、害怕，而是敬畏。

【文误】

1. 原文：他在清华任教休假到伦敦住了一年。

辨析：在“任教”的后面应加“时”，否则语义含混。

2. 原文：党同伐异刻薄寡恩，在朱先生写的文字里是读不到的。

辨析：“党同伐异”和“刻薄寡恩”之间应加一逗号，以体现句内并列词语间的停顿。

包 身 工

夏 行

【误读】

1. 汀 ding × ting√

辨析：“汀”的声符虽是“丁”，但“汀”应读 ting。

2. (木) 棚 (子) shān × zhà√

辨析：“棚”是多音字。当用于“栅栏”（用竹、木、铁条等做成的阻拦物）时，应读 zhà，只有在“棚极”（电子管靠阴极的一个电极）一词中才读 shān。

3. 浸 qīng × jìn√

辨析：“浸”与“侵”的声符虽相同，但“浸”应读 jìn，不读 qīng。

4. 宁 (愿) níng × nìng√

辨析：“宁”是多音字。当表示“宁可”的意思时，应读 nìng。

5. (生杀) 予 (夺) yú × yǔ√

辨析：“予”是多音字。当它作“夺”的反义词，表示“给予”的意思时，应读 yǔ。

【误写】

1. 芦 × 芦√

辨析：繁体字“廬”简化为“卢”，大部分以“廬”为声符的字，其中的“廬”也简化为“卢”，如“泸、垆、栌、颅、鵠、胪、胪”等。但“蘆、廬、爐”三字中的“廬”简化为“户”，写作“芦、庐、炉”。

2. 肚 × 踢√

辨析：“踢”的声符是“易”，不是“昜”，不能简化为“昜”。

3. 扭扣× 纽（钮）扣√

辨析：“纽”的本义是“系”，结而可解，形符是“糸”，不是“扌”。“钮”同“纽”。

4. 虐 × 虐√

辨析：“虐”的下方部件是“乚”，不能写成方向相反“凵”。

【误释】

1. 原文：那男子虎虎地向起身慢一点的人的身上踢了几脚。

误：虎虎，威武貌。

正：虎虎，凶恶貌。

辨析：虎虎，辞书里释作“威武貌”，但这里用作贬义，应作“凶恶貌”解。

2. 原文：这工房区域的墙圈里住着二千个左右衣服破烂而专替别人制造纱布的“猪猡”。

误：纱布，经消毒包扎伤口用的经纬纱很稀的织品。

正：纱布，棉纱和布疋。

辨析：这里的“纱布”是联合式短语，指纺纱厂的产品。

【文误】

原文：和乌鸦很相像的那种怪样子的墨鸦，整排地停在

船上，它们的脚是用绳子吊住了的。

辨析：原文有两处错：①“墨鷺”是“墨鶲”之误。“墨鷺”即鱼鹰，江浙一带叫鷺鷥。②脚不能用绳子吊住，否则怎能快游穿行于水草中捕鱼。应改为“颈是用绳系住的”，以免把鱼吃掉。

【析误】

原文：粥菜？这是不可能有的。有几个“慈祥”的老板到菜场去收集一些菜叶，用盐一浸，这就是她们难得的佳肴。

误：句中的慈祥、佳肴两个词是反语。慈祥即凶狠，佳肴即劣菜。从菜场上收集来的菜叶，用盐一浸，这简直不是供人吃的菜，而把它说成佳肴，所以是讽刺性的反语。

辨析：“慈祥”是反语，原文中已用了引号，这很明显。但佳肴不是反语，从上文来看，“粥菜？这是不可能有的。”这一设问句明白地说明了根本不可能有下粥的菜。所以，从菜场收集来的菜叶，加上点儿盐就是佳肴了。这是从吃的方面反映包身工非人的待遇。如果把佳肴看成反语，是劣菜，那么她们真正的好菜又是什么呢？

壮士横戈

彭荆风 丁小平

【误读】

1. 骁 yáo × xiāo ✓

辨析：“骁”的声符虽是“尧”，但“骁”应读 xiāo。

2. 蘸 jiào × zhàn ✓

辨析：“蘸”的声符虽是“醮”，但“蘸”应读 zhàn。

3. 篪 xián × zhēn√

辨析：“箴”的声符虽是“咸”，但“箴”应读 zhēn。

4. 眈 liǎn × liàn√

辨析：“眇”与“敛、脸”的声符虽相同，但“眇”应读 liàn，不读 liǎn。

5. 勖 dòng × tòng√

辨析：“勗”的声符虽是“动”，但“勗”应读 tòng。

【误写】

1. 壈 × 壈 × 壈√

辨析：“壈”字的上方是“土”，下方是“业”，不能写成“壈”，也不能写成“壈”(kūn，宫里面的路)。

2. 一杯黄土 × 一抔黄土√

辨析：“抔”与“杯”形似，但意思截然不同，“抔”是用手捧东西，所以意符是“扌”，不是“木”。

【文误】

1. 原文：严峻的战争使得本来就充满了悲欢离合的军人生活又增添了不少悲壮的色彩。

辨析：“严峻”强调严肃和严格，可用于神色、眼光、手段、语气等，也可用于考验、斗争、生活道路等，但不宜与“战争”搭配，应改为“严酷”。

2. 原文：而每当妻子讲述家乡的变迁，谈谈责任田还缺化肥这类事，他总是不耐烦听。

辨析：前面说“每当……讲述”，后面就不能用“谈谈”，应改成“谈起”才前后呼应，语气贯通。

3. 原文：如果我万一牺牲。

辨析：“如果”与“万一”都表假设的可能性，语意重复，只能用一个：“如果我牺牲”或“我万一牺牲”。

4. 原文：他还年轻，刚刚开始的军旅生涯，对他还充满了梦一般的甜蜜色彩。

辨析：“军旅生活对他还充满了……”主、客体颠倒了，把感受的主体变成了被动的对象。应把“对他”为“在他看来”“在他的眼里”或“在他的心目中”都可。

5. 原文：毕竟，他是一个有缺点但对生活无比热爱的人，这比对生活失掉信念的人更为可敬可爱。

辨析：“更为”是表示再进一层，“这比对生活失掉信念的人更为可敬可爱”，这就等于承认“对生活失掉信念的人”是可敬可爱的。整句话语意混乱，错误明显。

6. 原文：他与全排几乎是随着刚刚炸起的浮土扑上一个又一个山头，当敌人来不及进行回击时，又呼叫炮火对下一个阵地实施打击。

辨析：“扑上一个又一个山头”的时间不可能很短，怎么“几乎是随着刚刚炸起的浮土”就能扑上去的呢？难道每一个山头都是“随着刚刚炸起的浮土扑上”去的吗？语意没表达清楚。另外，“实施”与“打击”也搭配不当。

7. 原文：等人们清醒过来，发现他们已倒在血泊中，一发弹片正中咽喉部。

辨析：“他们”两人倒在血泊中，难道一发弹片能正中他们的两人的咽喉部吗？必须指明“一发弹片正中周在才的咽喉部”。另外，弹片不能和量词“发”搭配。

8. 原文：忘了要制止排长少说话。

辨析：“制止”与“少”放在一起，全句的意思就反了。或删去“少”字，或者把“制止”改为“劝”、“提醒”等词。

9. 原文：二十六个春秋多么值得留念。

辨析：应将“留念”改作“留恋”。

10. 原文：他那睁得大大的眼睛凝视着远方，仿佛要永远盯住这大好山河，牢牢锁进这最后一瞬间的思想里！

辨析：最后一个分句中“锁进”的是什么？应在“牢牢锁进”的前面加上“把它”二字。

11. 原文：明天，他们将运往后方，白得耀眼的灵柩将盛着他们缓缓下降在早已掘好的宽大的墓穴中。

辨析：前几句刚叙述童作兴和副连长韦民怎样怎样，这句的“他们”难道只指这两位？应该把“他们”换成“十三位烈士”。后一分句太啰嗦，而且表达不当，宜将“盛着他们”及“早已掘好的”删去。

12. 原文：当他一看周在才睁大的双眼，还未合上眼帘时，心里一阵难受。

辨析：这句话没有主语，“当……时”是状语。另外，“睁大的双眼”与“还未合上眼帘”语意重复，应删去其一。

13. 原文：哦，者阴山，将倮族语翻译成汉语，意思是——“我们居住的大山！”

辨析：我国历史上曾称彝族为“倮罗”，称拉祜族为“倮黑”，有些少数民族人士认为这些称呼含有侮辱的意思。“倮族”这一既不科学、也不严肃的称呼，早已废弃不用了。

14. 原文：这天中午，从者阴山前线后撤到西畴县的部队，突然来了三个年轻妇女。

辨析：此句容易造成误解，使人以为三位妇女是从“者阴山前线后撤到西畴县的部队”来的。如果说这么说就清楚了：“部队从者阴山前线后撤到了西畴县，这天中午，突然来了三位年轻妇女。”

15. 原文：她们经受不起这不幸，会立即嚎啕大哭……

辨析：“嚎啕”是“嚎咷（啕）”之误，“嚎咷（啕）”是大声

哭，所以，“嚎”和“啕”（“啕”的异体字）的意符都是“口”。

16. 原文：前几天才打印出来的，准备由黃进所在班的班长在英模会上的发言稿中，有一段这样描述这个年轻战士的战斗事迹……

辨析：“准备由……班长”干什么？缺谓语。应把“准备由……班长在英模会上的发言稿中”改成“准备由……班长在英模会上发言的稿子中”。

17. 原文：呈现在他们面前的已不是那个脸色红润、活蹦乱跳的战士，而是一抔新砌的黃土。

辨析：这里把说的“一抔”“黃土”指的是烈士的坟墓。“新砌”形容刚砌好。“砌”指用和好的灰泥把砖、石等一层层地垒起，它可以和“墙、灶、烟囱”等搭配，不能和“黃土”搭配。

18. 原文：在冰凉的雨夜中一起在湿淋淋的草丛中潜伏时……

辨析：“冰凉”可以和“雨”搭配，不能和“雨夜”搭配，因为“雨夜”是不能触摸的。“冰凉的雨夜”应改为“寒冷的雨夜”。

19. 原文：弟弟小时候，因为能吃上粽子的欢悦神情，她们还清楚记得，这次，他们心神不宁，又走得匆忙，却忘了给弟弟带点过年的食品。

辨析：“因为”是表原因或理由的连词，它后面无论“所以”出现与否，那表结果的意思是非有不可的。另外，“却”是表示转折的，“走得匆忙”与“忘了给弟弟带点过年的食品”之间不是转折关系，应把“却”删去。可改为：“弟弟小时候，难得吃上粽子时的欢悦神情，他们还清楚地记得，这次她们心神不宁，又走得匆忙，忘了给弟弟带点过年的食品。”如果要保留“因为”，可改作：“弟弟小时候，因为能吃上粽子，高兴